

प्रथम प्रवेष्ट

एः श्री पद्मवीर

जनवरी संवत् १९९१

माघ, संवत् २ १७ विक्रम

प्रकाशक

इन्दुनि-ग्रन्थ प्रकाशन मन्दिर

जैन भवन लोहावली

धामरा

मुद्रक

श्रीम इन्दुनि-ग्रन्थ

मन्दिर धामरा

धामरा

## प्रकाशक की ओर से

—अध्यात्म-साधना के ज्वलन्त आदर्श प्रतीक, उदार हृदय, सन्त महा-पुरुष किसी की वपौती नहीं हुआ करते। वे तो व्यक्ति, परिवार, समाज अथवा सम्प्रदाय के क्षुद्र सीमा-वन्धनों से एक दम परे हुआ करते हैं। वे सारे ससार के होते हैं और सारा ससार उनका अपना होता है। उनका आदर्श जीवन सभी के लिए आदरणीय एवं आचरणीय होता है। उनके पावन उपदेश और सन्देश सभी के लिए मननीय एवं अनुकरणीय होते हैं।

—प्रातः स्मरणीय श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सन्त महापुरुष अभी-अभी हो चुके हैं। उन्हीं की पुण्य स्मृति में प्रस्तुत “स्मृति-ग्रन्थ” का प्रकाशन किया गया है। इस ‘स्मृति ग्रन्थ’ के माध्यम से वर्तमान एवं भविष्य में आने वाली जनता कुछ प्रेरणा ले सके, कुछ जीवन का विकास कर सके और अपने इन महान् सन्त पुरुषों पर एक सात्विक गर्व का अनुभव कर सके—इसी पवित्र उद्देश्य को लेकर यह ‘स्मृति-ग्रन्थ’ प्रकाशित किया गया है।

—इस ‘स्मृति-ग्रन्थ’ प्रकाशन जैसे गुरुतर विशाल कार्य को, एक ही व्यक्ति भला कैसे पूर्ण कर सकता था ? ऐसे महान् कार्य में अनेक सहयोगियों की आवश्यकता पड़ा ही करती है। फलतः इस कार्य में भी, सहयोगियों की जब-जब भी, जिस-जिस रूप में आवश्यकता प्रतीत हुई, वह हमारे उदार हृदय सहयोगियों की कृपा से तत्काल पूर्ण होती गई। प्रारम्भ से लेकर अन्त तक हमें, अपने स्नेही सहयोगियों का मधुर सहयोग मिलता ही रहा। विभिन्न लेखक महानुभावों का श्रद्धाञ्जलि-लेख के रूप में, विभिन्न कवियों का काव्याञ्जलि के रूप में एवं विभिन्न प्रेमियों का समवेदना सन्देश के रूप में, हमें पूरा-पूरा सहयोग मिला ही। इसके लिए हम उनके प्रति हार्दिक आभार प्रकट करते हुए, उनकी उदार कृपाओं का स्मरण करते हैं। साथ ही

हम हिन्दी साहित्य के बयोबुद्ध साहित्यकार यद्यपि डाक्टर प० हरिचंदर भी यहाँ ही निट् सोहोगम्भी धारवा के भी परम धामारी हैं, जिन्होंने धत्तस्व होते हुए भी प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' की भूमिका के रूप में 'बो बम्ब' लिखने की कृपा की है। इसी रूप में हम भी हृषीकेश भी चतुर्वेदी किनारी बाजार धारवा भी मुवापी भी महारामाजी भी रोड़ धारवा तथा भी प्रकट की मानपाहा धारवा के प्रति भी वृत्तज्ञता प्रकट करते हैं जिन्होंने प्रस्तुत ग्रन्थ के लिए अपनी धनस्य सम्मतियाँ प्रदान की हैं।

—'स्मृति-ग्रन्थ' को सजाने-सँवारने और उसका एक महत्त्वपूर्ण नवीनी है सम्पादन करते हुए, उसे सहीय सुन्दर बनाने के रूप में हमें भी के सी जैन का सहयोग मिला। आपने अपनी भीष्टिक प्रतिभा एवं क्षिता सम्पादन कला का चमत्कार प्रस्तुत ग्रन्थ में दिखसाया और इसे जन योग्य बना दिया। इस रूप में आपका यह सहयोग फिर स्मरणीय रहेगा ही—यह नि नादेह है।

—और इसी प्रकार उन धार्मिक सहयोगियों के घमास में भी यह काम अधूर्ण सा ही रह जाता—जिन्होंने अपनी परिधम से उपार्जित जन-राशि को प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' के लिए प्रदान कर, एक महत्त्वपूर्ण सहयोग दिया। जिन्होंने अपनी प्राप्त सम्पदा का समुचित समुपयोग करके धूर्य की उपायता का परिचय दिया उन सभी सहयोगियों का सहर्ष नामों स्तोत्र करते हुए, हम उनके प्रति भी वृत्तज्ञता प्रकट करते हैं और उनके इस महत्त्व की भूरि भूरि बर्चसा भी। 'स्मृति-ग्रन्थ' के लिए आपका सहयोग हम बतार रहा—

४ १) श्रीमान् श्रीमती वृष्णा देवी जैन  
मानेश्वरी श्रीमान् बाबू नरैन्द्रकुमार विजयकुमार जैन  
पौदरम बर्सेष्ट बानपुर (उ० प्र०)

२०२) श्रीमान् बाबू यशिनधरजी भी जैन  
बड़ीमुरा दिल्ली

- २५१) श्रीमान् बाबू रोशनलाल जी जैन,  
मैनेजर, स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, आगरा (उ० प्र०)
- २५१) श्रीमान् बाबू पदमचन्द जी जैन,  
रतन ब्रुक डिपो, राजामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १५१) श्रीमान् लाला अमोलकचन्द जी, पदमचन्द जी जैन,  
प्रिम बॉच कम्पनी, कसेरट बाजार, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) सौभाग्यवती श्रीमती कमलादेवी जैन,  
धर्मपत्नि, श्रीमान् बाबू फकीरचन्द जी जैन,  
नाई की मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् लाला जालमसिंह जी जैन,  
मोतीकटरा, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् लाला सूरजमल जी हीरालाल जी जैन सकलेचा,  
मोतीकटरा, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमान् बाबू कुँवरलाल जी जैन,  
खजाची, स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) श्रीमती लक्ष्मीदेवी जैन  
मातेश्वरी, श्रीमान् लाला कल्याणदास जी भगवानदास जी जैन,  
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- १०१) गुप्तदान
- ५१) श्रीमती लाभदेवी जैन,  
धर्मपत्नि श्रीमान् बाबू शम्भूनाथ जी जैन स्यालकोट वाले,  
नाई की मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् बाबू अमरचन्द जी जैन कैथल वाले  
राजा मण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् लाला मिठूनलाल, पदमकुमार जी जैन,  
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)
- ५१) श्रीमान् लाला बाबूराम, जगन्नाथ जी जैन,  
लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)



- ५१) श्रीमान् साक्षा हरीराम परशुराम जी  
नई मण्डी करनाल (पंजाब)
- ५१) श्रीमान् बाबू अणिराम जी जैन रोहतक बासे  
नई दिल्ली
- ५ ) श्रीमान् साक्षा ठाणचन्द्र जी  
बैसनबंज धानरा (उ प्र )
- ४१) श्रीमान् साक्षा बाबीसाह इन्द्रनाथ शाह जी जैन  
बड़ी शाह एम्ब छंद किनारी बाबाद, धानरा (उ प्र )
- २५) श्रीमान् साक्षा हंसराज जी जैन  
कचहरी बाट धानरा (उ प्र )
- २५) श्रीमान् बाबू जयभाब जी जैन करतक बासे  
इमेन्दिक पावर हाउस धानरा (उ प्र )
- २५) श्रीमान् साक्षा श्रीमती हजरतबाई जैन  
जर्मपति श्रीमान् साक्षा श्रीचन्द्र जी जैन  
मोतीकटरा धानरा (उ प्र )
- २५) श्रीमती प्रेमबाई जैन  
जर्मपति श्रीमान् साक्षा कन्हूदाभाब जी जैन एकलेवा  
मोतीकटरा धानरा (उ प्र )
- २५) श्रीमान् साक्षा श्रीमती स्वराजदेवी जैन  
जर्मपति श्री मुलाजीराम जी जैन  
लोहामण्डी धानरा (उ प्र )
- २१) श्रीमान् सेठ फरहासिंह जी जैन बोहरा  
रामन मुहम्मदा धानरा (उ प्र )
- २१) श्रीमान् साक्षा बन्धूगल राधेशसिंह जी जैन  
मोतीकटरा धानरा (उ प्र )
- १५) श्रीमान् बाबू धनप्रकाश जी जैन राजपुर बासे  
कुरुक्षेत्र, धानरा (उ प्र )
- ११) श्रीमान् बाबू अणितप्रसाद जी जैन  
करनाल (पंजाब)

- ११) श्रीमान् बाबू जयभगवान जी जैन,  
देहरादून
- ११) श्रीमान् लाला नौरगमल, हुकमचन्द जी जैन,  
रोहतक (पंजाब)
- ३१) श्रीमान् मितावचन्द जी, महतावचन्द जी जैन,  
आगरा (उ०प्र०)

—अन्त में धर्मदान के इस युग में, हम उन सहयोगियों एवं मित्रों को भी नहीं भुला सकते—जिन्होंने परिश्रम एवं सेवा के रूप में अपना योगदान देकर इस कार्य को सुसम्पन्न किया। श्री मूलचन्द जी जैन पल्लीवाल, जैन भवन लोहामण्डी आगरा तथा श्री ठाकुर गुलजारी सिंह जी, जैन स्थानक मानपाड़ा आगरा, का नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है। वैसे तो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के जीवन काल में भी उनकी, आप दोनों ने वह अनन्य सेवा-भक्ति की है—जो भुलायी जा सकने जैसी नहीं है। वह तो चिर स्मरणीय ही रहेंगे।

—वस अपने इन सभी सहयोगियों का स्मरण करते हुए मैं अपनी बात पूरी करता हूँ। और कामना करता हूँ कि जनता इस 'स्मृति-ग्रन्थ' को सहर्ष अपनाएगी, तथा इससे प्रेरणा ग्रहण करके, कुछ न कुछ जीवन का उत्थान एवं विकास करते हुए, हमारे तथा हमारे सहयोगियों के परिश्रम को सफल बनाएगी।

—सिताचन्द जैन  
मन्त्री, श्री व० स्था० जैन श्री सघ,  
मानपाड़ा, आगरा

## दो शब्द

हिन्दी साहित्य के प्रख्यातनामा साहित्यकार डा. पी. श्रीहरिराव  
जी शर्मा जी शिष्य से साहित्य-संसार पूर्णतया परिचित हैं। आप  
अनित्य कर्म में भी परम सज्जन सभार हवन एवं सद्गुणी पुरुष हैं। जैन  
साधु-सन्तों के उत्तरी जीवन के प्रति आप की गहरी भावना है।

प्रस्तुत 'सृष्टि-ग्रन्थ' के लिखे आपने भूमिका के रूप में दो शब्द  
लिखे हैं। इनसे अद्वैत पूज्य गुरुदेव भी जी के पावन जीवन तथा  
प्रस्तुत 'सृष्टि-ग्रन्थ' पर परोक्ष प्रकाश पड़ता है।

—सम्पादक

जैन साधु-सन्त समय-समय पर मुनि बड़े त्यागी-तपस्वी होते हैं। इस  
स्वार्थमय आडम्बर-युक्त युग में भी उनके त्याग-तप की विमल चार  
धम्राहट की वे प्रकाशित हो रही हैं। आज भी जैन मुनि अपने उच्च एवं  
कर्मण्य जीवन तथा उच्च विचारों द्वारा लोक-कल्याण में संलग्न हैं। उनके  
त्याग-तपपूर्ण विद्यालय अद्वैत का सर्व साधारण पर पुण्य प्रभाव पड़े बिना  
नहीं रहता।

स्वर्गीय बखी भी स्वामनाथजी महाराज भी ऐसे ही सन्तों प्रभाव  
मुनिबो में से थे। आपका जन्म संवत् १९४७ वि में धारवा जिले  
के सोरई नामक ग्राम में हुआ था और मृत्यु वही वर्ष धारवा संवत् २ १७  
वि में धारवा नगर में हुई। श्रीराम-नाथना का जन्म आपके हृदय में  
वात्सल्य से ही हो गया था। जब भी स्वामनाथजी के माता-पिता ने अपने  
ग्राम बसंत पुत्र की विरति-मय पर अपसर होते देखा तो वे बड़े-बिस्मित  
हुए और विरक्त बालक को बहुत कुछ समझा-बुझाते लगे। परन्तु इन  
प्रकार के सारे प्रयत्न निष्फल हुए। बालक स्वामनाथजी पुत्र की खोज में  
निकल पड़े और १९२६ वि में एलन (मुजफ्फरनगर) पहुँच कर पुण्य की  
अधिराज्यी महाराज की शिष्य-मण्डली में मिल गे। यहाँ उन्होंने धर्म-धर्म

एव चिन्तन किया और सवत् १९६३ वि० मे श्री ऋषिराजजी महाराज से दीक्षा ली । साथ ही आप समय-साधना के पथ पर भी अग्रसर हुए । इसके पश्चात् सन्त श्यामलालजी विचरण करते हुए धर्म-प्रचार मे समय बिताने लगे । आपने विविध स्थानो मे ५४ के लगभग 'चातुर्मास' बिताए ।

जैन साधु या श्रमण के लिये यह आवश्यक है कि वह आठ मास तक विचरण करता हुआ प्रचार करे और वर्षा-ऋतु के चार मास किसी एक स्थान पर बिताये । इसी का नाम 'चातुर्मास' है । इस 'चातुर्मास' मे तो प्रचार-धाय और भी अधिक हृदता, स्थिरता एव सलग्नता से करना पड़ता है । व्याख्यानो-वचनो मे नित्य नियमित रूप से श्रोतागण लाभ उठाते हैं ।

श्रद्धेय गणी श्री श्यामलालजी महाराज की पुण्य स्मृति मे, यह 'स्मृति-ग्रन्थ' प्रकाशित किया गया है । इस ग्रन्थ में स्वर्गीय गणीजी महाराज के चित्र और चरित्र के अतिरिक्त लेख रूप मे ९४ महानुभावो की श्रद्धाञ्जलियाँ हैं और ४३ व्यक्तियो ने कविताओ द्वारा भी भक्ति-भावनाएँ प्रदर्शित की हैं । इन महानुभावो में जैन साधु-सन्तों अर्थात् मुनियो या श्रमणो के अतिरिक्त अनेक विद्वान् और नेता भी सम्मिलित हैं । सबने हार्दिक श्रद्धाञ्जलियाँ अर्पित करते हुए मुनि श्री के सम्बन्ध मे अपने-अपने व्यक्तिगत सस्मरण भी दिए हैं । सभी सस्मरण गुरुवर श्री श्यामलालजी महाराज के महान् जीवन की विशालता और महत्ता को प्रकट करने वाले हैं । कितने ही सस्मरणों में तो सस्कृत, प्राकृत, हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी की बड़ी शिक्षाप्रद सूक्तियाँ भी उद्धृत की गई हैं । एक और विशेषता है, प्रत्येक सस्मरण या श्रद्धाञ्जलि के प्रारम्भ मे, सस्मरण-लेखक का संक्षिप्त परिचय भी दे दिया गया है । इससे ग्रन्थ की उपयोगिता और बढ गयी है ।

महान् पुरुषों के भौतिक शरीर तो नष्ट हो जाते हैं, परन्तु उनकी आत्मा, उनके आदेश-उपदेश और विशाल व्यक्तित्व के सस्मरण धमर और अमिट रहते हैं । स्वर्गीय श्री श्यामलालजी महाराज के सम्बन्ध मे भी यही बात है । उनका पार्थिव शरीर तो नष्ट हो गया परन्तु उनके कल्याणकारी उपदेश और शिक्षाप्रद सस्मरण अब भी जीवित हैं । उनसे लाभ उठा

कहीं मूर्तियाँ भी मैंने अपनी घोर से की हैं । इतना कुछ करने पर भी मेरा कविता की मूल माया को अधिवासितया क्यों का क्यों हो रहा गया है । वह हुई मेरी घोर कविताओं की बात । इसके प्रतिरिक्त प्रत्येक मेरा घोर कविता के रचनाकार का संक्षिप्त परिचय एवं मेरा घोर कविता के सम्बन्ध में प्रति संक्षिप्त टिप्पणी तो अपनी घोर से की ही गई है । सिद्ध सम्पादन की दृष्टि से भी प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में एक नवीन आकर्षक शैली का प्रयोग किया गया है । जिसका संदर्शन तो पाठक बृन्ध को 'स्मृति-ग्रन्थ' देखने के पश्चात् ही हो सकेगा ।

—इतना सब कुछ सावधानी पूर्वक किये जाने के पश्चात् भी मेरा यह प्रथम ही प्रयास होने के कारण सम्भव है प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में कुछ न कुछ अस्वाभाविकताएँ कुछ न कुछ त्रुटियाँ कुछ न कुछ धूलें भी-यही ही होयीं परन्तु प्रेमी पाठकों से इतना आग्रह अवश्य है कि वे त्रुटियों की घोर ध्यान न देते हुए—हृद बुद्धि से केवल सार ही ग्रहण करें । प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' के द्वारा यदि प्रेमी पाठकबृन्ध अपने जीवन का कुछ विकास कर सके नीतिक तत्त्वाव के लिए कुछ प्रेरणा प्राप्त कर सके और मानवता के विकास में सह योगी बन कर अपने को कुछ जानाभित कर सके तो मैं अपना परिश्रम सफल समझूँगा । वस मुझे इस सम्बन्ध में इतना ही कहना था और अब इतना ही कह कर अपनी बात पूर्ण करता हूँ ।

जीन जवन सोहामन्वी

आमरा

१—१—११

—क सी जीन

## सम्पादक की ओर से

—'पूज्य गुरुदेव, स्मृति-ग्रन्थ' के प्रकाशन की योजना बनते ही, इस ग्रन्थरत्न के सम्पादन का भार मुझे परमा पड़ा। स्थान-स्थान में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्बन्ध में रचनाएँ प्राप्त होने लगीं। सम्पादन जैना महत्त्वपूर्ण गुणर काय और सम्पादन का मेरा सर्वप्रथम अवसर, मैं सोच-विचार में पड़ गया कि कम्-तो क्या कम्-? और किन तरह कम्-? इसमें पूर्व, सम्पादन का मुझे कोई अनुभव तो था ही नहीं; फलतः मेरा सोच-विचार में पड़ जाना स्वाभाविक ही था। एक बार तो मैं डगमगा ही उठा और ग्रन्थ सम्पादन का भार किसी अन्य अनुभवी व्यक्ति को सौंप देने का विचार करने लगा। परन्तु मेरे सहयोगियों ने मुझे धैर्य दिया, ढाढ़स बँधाया और उत्साह दिला कर इस कार्य-क्षेत्र में कूद पड़ने के लिए प्रेरित किया। सहयोगियों के कहने पर मैं श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का नाम ले कर इस मैदान में उतर पड़ा। ग्रन्थ सम्पादन की एक रूपरेखा बनायी और उसी के अनुसार कार्य चलने लगा। वैसे मुझे अपनी ओर से तो कुछ लिखना नहीं था। लेख लेखको के थे और कविताएँ कवियों की। पर भी संवेदनशील प्रेमी सहयोगियों के थे ही। मुझे तो उन्हें सजा-सवार कर केवल समुचित आकर्षक रूप में सग्रह भर कर देना था। और इस काय को 'यावद् बुद्धि बलोदय' के अनुसार जैसा बन पड़ा, वैसा किया ही गया, और मैं तो समझता हूँ कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की कृपा से यह कार्य ठीक रूप में ही सम्पन्न हुआ। फिर भी इसका सही निर्णय एवं मूल्यांकन तो प्रेमी प्रबुद्ध पाठकगण ही कर सकेंगे।

—प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में मेरा अपना क्या है? जरा इसे भी स्पष्ट कर दूँ। लेखों तथा कविताओं की अधिकतया शीर्षक और उप-शीर्षक योजना मेरी ओर से है। साथ ही किन्हीं-किन्हीं लेखों तथा कविताओं में, उनकी मूल भावनाओं को सुरक्षित रखते हुए, कहीं-कहीं परिवर्तन एवं परिवर्धन भी किया गया है। किन्हीं-किन्हीं भावों को स्पष्ट करने के लिये कहीं-

कर हम अपने जीवन में पवित्रता लाएँ हृदयों में सहमावसा भरें और कर्म  
 चीतता को सुख-शान्ति-सम्पन्न बनाएँ—यही 'सन्त-स्मृति' का सम्बोध है और  
 यही इस ग्रन्थ का वास्तविक उपयोग है। ऐसा 'स्मृति-ग्रन्थ' प्रकाशित कर  
 बहुत अच्छा काम किया गया है। मैं इसकी प्रशंसा करता हूँ। यदि इसी प्रकार  
 ग्रन्थ स्वर्गीय महार्थ भक्तों के भी ग्रन्थ प्रकाशित किए जा सकें तो वे भी  
 अस्माखुशाली सिद्ध होंगे।

सकूर-सदन

हरिदासदास

लोहानाथी छापरा

नकर संवत् २ १७ वि





स्वगाथ गणा श्री श्यामलाल जी महाराज



## स म र्प ण

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ।

प्रस्तुत 'स्मृति-ग्रन्थ' में—

जीवन परिचय आप का ही तो है,

लेखाञ्जलियाँ भी आपको ही समर्पित की गई हैं,

तथा काव्याञ्जलियाँ भी आपके ही श्री चरणों में अर्पित हैं,

और पत्र ?

वे भी तो आपके ही सम्बन्ध में बोलते हैं,

इसलिए इस 'स्मृति-ग्रन्थ' में, सभी कुछ आपका ही तो है,

फिर—

आपके अतिरिक्त इसे अन्य किमको समर्पित किया जावे ?

अस्तु—

अपनी ही वस्तु, आप ही स्वीकार कीजिए गुरुदेव ।

त्वदीय वस्तु गुरुदेव ।

तुभ्यमेष समर्प्यते ॥

—के० सी० जैन



## कहाँ क्या है ?

क्रम	क्या ?	किसका ?	कहाँ ?
१—	प्रकाशक की ओर से	श्री सिताबचन्द जी जैन, मन्त्री, श्री जैन श्री सघ मानपाडा, आगरा (उ० प्र०)	३
२—	दो शब्द	श्री डा० हरिषाङ्कर जी शर्मा, डी० लिट, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	६
३—	सम्पादक की ओर से	श्री के० सी० जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	१२
४—	समर्पण	श्री के० सी० जैन,	१३
५—	कहाँ क्या है ?	पृष्ठ १५ से २७ तक	

## जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि

( प्रथम खण्ड )

पृष्ठ १ से ४६२ तक

१—	पूज्य गुरुदेव— एक परिचय	श्री कीर्ति मुनि जी म०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	१
२—	वे सच्चे सन्त थे	पूज्यपाद मन्त्री, श्री पृथ्वीचन्द्र जी म०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०)	४७
३—	एक मधुर सस्मृति	उपाध्याय श्री अमर मुनि जी म०, कानपुर (उ० प्र०)	५१

४—एक समकक्षा जीवन	पं श्री प्रमचन्द्र जी म मोहामण्डी घागरा (३ प्र )	११
५—एक निराशा व्यक्ति	श्री धर्मोत्तम चन्द्र जी म० कागपुर (३ प्र )	११
६—मेरे जीवन निर्माता	छप श्री श्रीचन्द्र जी म मोहामण्डी घागरा (३ प्र )	१४
७—बुद्ध बुद्धेय तो समर हैं	पं श्री हेमचन्द्र जी म बीर (पंजाब)	१७
८—सफल जीवन के आधार-विष्णु	पं श्री विजय मुनिजी म शास्त्री साहित्यरत्न कागपुर, (३ प्र )	७६
९—एक महकटा हुआ व्यक्ति	श्री सुरेशचन्द्र जी म शास्त्री साहित्यरत्न फरीदकोट (पंजाब)	८
१०—कोमल प्रकृति के सन्त	श्री कस्तूर मुनि जी बीर (पंजाब)	८७
११—स्वर्गनिपत के वैद्यम्बर	श्री कीर्ति मुनि जी मोहामण्डी घागरा (३ प्र )	१२
१२—वै महामानव मे	श्री समेश मुनि जी फरीदकोट (पंजाब)	११
१३—सरकटा एवं विनय की मूर्ति	शाचार्य श्री धारमारामजी म मुचिबाना (पंजाब)	११
१४—अज्ञेय श्री जगदी जी म के प्रति	प्रधानमन्त्री ज्वा बा श्री मदनलाल जी म सीनीपत मण्डी (पंजाब)	११३
१५—बुद्ध काहूक संत	पंजाब केसरी मन्नी श्री प्रेमचन्द्र जी म अटिका (पंजाब)	११५

४१—एक दिव्य जीवन की झाँकी	श्री जगदीशमती जी म०, रोहतक (पंजाब)	२३८
४२—एक मजा-निखरा व्यक्तित्व	श्री कुसुमवती जी म०, व्यावर (राजस्थान)	२४५
४३—एक सफल कलाकार	श्री कुञ्जलाल जी जैन, प्रधान- श्री महावीर जैन सघ सदर बाजार, दिल्ली	२५०
४४—परोपकार के मार्ग पर	श्री मागेराम जी जैन, नई दिल्ली	२५४
४५—तेजस्वी सन्त पुरुष के चरणों में	श्री सुमेरचन्द जी जैन, दरियागज, दिल्ली	२६०
४६—सफल जीवन के धनी	श्री अजितप्रसाद जी जैन, वकीलपुरा, दिल्ली	२६३
४७—उस आध्यात्मिक विभूति के प्रति	श्री सेठ मनसारांम जी जैन, जौद (पंजाब)	२६७
४८—वे समाज के प्राण थे	श्री पदमप्रकाश जी जैन, करनाल (पंजाब)	२७०
४९—एक गौरवशील जीवन	श्री ताराचन्द जी जैन “प्रभाकर” करनाल (पंजाब)	२७८
५०—उन्होंने प्यार सिखाया	श्री रामनारायण जी जैन “रसिक” भासी (म०प्र०)	२८३
५१—ज्योतिर्वर जीवन	श्री धर्मदास जी जैन- दोघट (उ०प्र०)	२८८
५२—युग प्रवर्तक उस महान् योगी के प्रति	श्री मदनलाल जी जैन जालन्धर (पंजाब)	२९२
५३—श्री श्यामलाल जी म०, एक प्रेरणा	श्री शान्तप्रकाश जी, “सत्यदास” वार्शी (शोलापुर)	२९६

११—एक धर्ममय जीवन	श्री कन्हैयादास जी म 'कमल'	
	हरमाड़ा (राजस्थान)	१०२
१०—बे जीवन सिम्पी के	श्री देवेन्द्र मुनि जी म	
	घास्वी साहित्यमण्डल	
	भ्यावर (राजस्थान)	१०७
११—सिवाजी की प्रति	श्री समरसि जी	
	बुधियाणा (पंजाब)	१०९
१२—जीवन-आदिका के	श्री मनोहर मुनि जी	
सुरक्षित सुमन	घास्वी-साहित्यमण्डल	
	कांठावाड़ी बम्बई	११६
१३—बे ज्ञान के देवदूत के	श्री माधुसूति जी म	
	श्रीन सिद्धान्तार्थ	
	बुधिया (जाल देव)	११८
१४—आत्म साधकों के प्रेरणा स्रोत	श्री राजेन्द्र मुनि जी कोविद	
	श्रीन सिद्धान्त घास्वी	
	रामपुरा (म म)	१२७
१५—बे विवेकशील महापुरुष के	श्री हीरा मुनि जी 'हिमकर'	
	भ्यावर (राजस्थान)	२१
१६—मठ म श्री बलीराज के प्रति	श्री लुचहाल मुनि जी	
	चरबी बाबरी (पंजाब)	२५
१७—मुस्लिम के जीवन संस्मरण	मुनि मधु रत्न, लोहानवी धारवा	२११
१८—आध्यात्म विवेका के चरित्रों में	महासती श्री लक्ष्मणजी श्री म	
	लामा (पंजाब)	२२२
१९—अतिथिर्बर मुस्लिम	श्री लक्ष्मीधरजी श्री म	
	रोहतक (पंजाब)	२२७
२०—छठ महापुरुष धारवा के प्रति	श्री लक्ष्मणजी श्री म	
	लामा (पंजाब)	२३१

- ६४—एक क्रान्तिकारी व्यक्तित्व  
मास्टर प्यारेलाल जी जैन, मोती-  
कटरा, आगरा (उ० प्र०) ३३०
- ६५—अविस्मरणीय महापुरुष  
श्री जादौराय जी जैन, लोहामण्डी,  
आगरा (उ० प्र०) ३३४
- ६६—मेरी यही श्रद्धाञ्जलि होगी  
श्री पूर्णचन्द्र जी जैन, रोशन-  
मुहल्ला आगरा (उ० प्र०) ३३८
- ६७—उनके श्री चरणों में  
श्री मदनसिंह जी नाहर, मान-  
पाडा, आगरा (उ० प्र०) ३४०
- ६८—उस ज्योतिर्मय जीवन की  
याद में  
डा० केदारनाथ जी जैन, मोती-  
कटरा, आगरा (उ० प्र०) ३४२
- ६९—वे एक सुसंस्कारी सन्त थे  
श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन,  
डवल एम० ए०, मोतीकटरा,  
आगरा (उ० प्र०) ३४५
- ७०—एक ज्योतिर्मय जीवन  
श्री सुरेन्द्र कुमार जी जैन "रत्न"  
एम० ए०, मोतीकटरा,  
आगरा (उ० प्र०) ३४६
- ७१—मनुष्य समाज के दिनकर  
श्री जगदीशप्रसाद जी जैन,  
एम० ए०, लोहामण्डी,  
आगरा (उ० प्र०) ३५४
- ७२—साधना पथ के अविश्रान्त-  
पथिक  
श्री महावीरप्रसाद जी जैन,  
एम० ए०, लोहामण्डी,  
आगरा (उ० प्र०) ३६०
- ७३—गणी श्री श्यामलाल जी म०,  
एक अमिट स्मृति  
श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन,  
एम० कॉम, लोहामण्डी,  
आगरा (उ० प्र०) ३६७
- ७४—जैन पुष्पोद्यान के माली के प्रति  
श्री जगदीशप्रसाद जी जैन,  
वी० ए०, लोहामण्डी,  
आगरा (उ० प्र०) ३७१





८७—अध्यात्म साधना के अमर साधक	सुश्री लज्जा जैन, वी० ए०, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४२५
८८—वे लोकोपकारी महापुरुष थे	सुश्री कुमारी कुसम जैन, कसेरट- वाजार, आगरा (उ० प्र०) ४२८
८९—उच्च कोटि के महापुरुष	सुश्री कुमारी सरोज जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४३३
९०—वे मानवता के पुजारी थे	सुश्री कुमारी मनोरमा जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४३६
९१—वह घन्य जीवन	सुश्री कुमारी सुदर्शना जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४४१
९२—मृत्युञ्जय गुरुदेव	सुश्री प्रवेश कुमारी जैन, लोहा- मण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४४६
९३—पूज्य गुरुदेव के प्रति	सुश्री मायारानी जैन, मोती- कटरा, आगरा (उ० प्र०) ४५०
९४—उस परम ज्ञानी के चरणों में	सुश्री कुमारी सन्तोष जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४५४
९५—मेरी ओर से भी	के० सी० जैन, लोहामण्डी, आगरा (उ० प्र०) ४५७

### काव्याञ्जलि

(द्वितीय खण्ड)

पृष्ठ ४६५ से ५६६ तक

१—फूला था फूल एक	श्री गणेश मुनि जी, साहित्यरत्न, व्यावर (राजस्थान) ४६५
२—काश ! वे कुछ और रहते	श्री उमेश मुनि जी, फरीदकोट (पञ्जाब) ४७०



- १४—एक चिरन्तन दीप बुझा है  
मुनि श्री रामप्रसाद जी,  
सोनीपत मण्डी (पजाव) ५०७
- १५—श्रद्धाञ्जलि स्वीकार करो  
मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी “यश”  
मानपाडा, आगरा (उ प्र) ५१०
- १६—श्यामगणी गुणाष्टक  
श्री रमेश मुनि जी, रत्न,  
प्रभाकर, कोविद,  
रामपुरा (म प्र) ५१३
- १७—गुरुदेव गुणाष्टक  
मुनि यश इन्दु,  
मानपाडा, आगरा (उ प्र) ५१५
- १८—तुमको लाखों प्रणाम  
श्री प्रतापमल जी महाराज,  
रामपुरा (म प्र) ५१८
- १९—श्यामगणी गुणखान  
श्री सुरेश मुनि जी,  
रामपुरा (म प्र) ५२०
- २०—श्रद्धा के फूल  
श्री टेकचन्द जी महाराज,  
काछुआ (पजाव) ५२२
- २१—उस मसीहा की याद मे  
मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी, “मशहूर”  
लोहामडी आगरा (उ प्र.) ५२४
- २२—दिल दे रहा दुआए  
श्री मशहूर जी,  
लोहामडी, आगरा (उ प्र) ५२६
- २३—वन्दनीय श्याम सफल  
जीवनी यन्त्र  
मुनि गजेन्द्र (मेवाडी)  
कनकपुर (राजस्थान) ५२७
- २४—उस पुनीत आत्मा के प्रति  
महासती श्री पवनकुमारी जी म,  
काधला (उ प्र) ५३०
- २५—उस ऋषि के चरणों मे  
साध्वी श्री सुन्दरीदेवी जी म,  
नई दिल्ली ५३२
- २६—श्रद्धा के मोती  
महासती श्री विजेन्द्रकुमारी जी म०,  
टोहाना (पजाव) ५३४

- १—येरे लावनों के भीम में जस की कीर्ति मुनि जी  
कग करो स्वीकार लोहामन्धी धाररा (उ.प्र) ४८१
- ४—मुनि सामसासो हव बिरलो सिरि मुनिता जइए भिवतु  
कोनि होइ मुहमाँकी (पञ्चाव) ४७८
- ५—गुह डंपवम् निरि निरिचरो मुनी  
लोहामन्धी धाररा (उ.प्र) ४७९
- ६—दिव्यलोकं वत स की मकुराप्रसाद की साहिबाचार्य  
छीतसावनी धाररा  
(उ.प्र) ४८०
- ७—बोजकीति विपशो न वेवशो सबाइक मुनि यक्षचन्द्र  
लोहामन्धी धाररा (उ.प्र) ४८१
- पूज्यपाद की क्यामसास की म अहं य प्र व र्ण की सीमाय  
महोदयानाञ्चरणयो अहं मस्त की महाराज  
प्रसूनाञ्चलि इन्वीर (म.प्र) ४८२
- ८—जवमवता जीवन म के अहं य र्ण की मिथीमस्त  
की महाराज  
कुवाठपुरा (राजस्थान) ४८३
- ९—अहं य र्ण पञ्चक मुनि की यक्षचन्द्र की 'रजत'  
कुवाठपुरा (राजस्थान) ४८४
- १०—अहं य र्ण की मकुठर मुनि की  
मिहता (राजस्थान) ४८५
- ११—माँध धारधं मुनि की सावचन्ध की  
'अवतलाल'  
काव्यतीर्थ साहित्यमूर्ति,  
धाररावती (विदर्भ) ४८६
- १२—गुह पुण्य के जरणों के अहं य की जन्म मुनि की  
वरनाला (पंजाब) ४८७

१६—गुरु गुण महिमा	श्री रूपचन्द्र जी जैन 'रूप'	
	पाटीदी (पजाव)	६२
४०—गणी श्री श्यामलाल जी- महाराज	श्री चन्दन मुनि जी म०,	
	फरीदकोट (पजाव)	५६३
४१—उपकारो गुरुवर	श्री कीर्ति मुनि जी,	६४
४२—गुरुवर के गुण	मुनि श्री यशचन्द्र जी,	५६५
४३—गुरुवर प्यारे	श्री कीर्ति मुनि जी,	५६६

## बोलते पत्र

(तृतीय खण्ड)

पृष्ठ ५६६ से ६२४ तक

१—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज— को संक्षिप्त जीवन-रेखा	श्री रामधन जी, साहित्यरत्न, प्रभाकर, लोहामढी, आगरा (उ प्र )	५६६
२—श्री गणी जी महाराज का स्वर्गवास	श्वेताम्बर जैन (साप्ताहिक) मोतीकटरा, आगरा (उ प्र )	५७४
३—शोक समाचार	सैनिक, (दैनिक) आगरा (उ प्र )	५७४
४—श्री गणी जी महाराज को श्रद्धाजलि	तरुण जैन (साप्ताहिक) जोधपुर (राजस्थान)	५७५
५—१० तक मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर शोक समाएँ	पृष्ठ ५७५ से ५७८ तक	
११—६४ तक बोलते पत्र	पृष्ठ ५७८ से ६२० तक	
६५—स्मृति-ग्रन्थ के विषय में मंगल कामना	दलेलसिंह सुराना, दिल्ली हृषिकेश चतुर्वेदी, आगरा,	६२१ ६२२

२०—मुख्य के शिष्यों में	महाशती श्री प्रेमकुमारी श्री म लीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३३
२८—उपकारी मुख्य	महाशती श्री प्रेमकुमारी श्री म लीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३७
२९—शिव साधन के सूत्रार निम्न	महाशती श्री विजयकुमारी श्री म लीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१३९
३०—छोड़ बने बुद्ध	महाशती श्री विजयकुमारी श्री म, लीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१४१
३१—बुद्ध बने विष्णु स्वयं लयविष्णु	महाशती श्री विमलकुमारी श्री म लीतरबाड़ा (उ.प्र.)	१४२
३२—आदर्श मुनिराज	पं श्री बालाराम श्री “कपिकिन्दर” बोधपुर (राजस्थान)	१४४
३३—स्वामि मुनि अभिनन्दन	श्री हेमचन्द्र श्री जैन पटौडा (उ.प्र.)	१४६
३४—उनकी याद में	श्री जयराज श्री जैन बोधपुर (उ.प्र.)	१४७
३५—हे जैन जगत । जहीनमान	शुभी रानीकुमारी जैन मोटीखेड़ा धारवाड़ा (उ.प्र.)	१४८
३६—मुनि विराजे हैं	श्रीमती विसोदमुखरी जैन लोहारमंडी धारवाड़ा (उ.प्र.)	१४९
३७—मुख्य महिला	शुभी मुखर्जी कुमारी जैन लोहारमंडी धारवाड़ा (उ.प्र.)	१५०
३८—मुख्य के शिष्या	श्री कल्याण श्री जैन “कप” पाटीली (पंजाब)	१५१

पूज्य गुरुदेव,

स्मृ

ति

ग्र

न्थ



जहा ससी कोमुइ जोग जुतो  
 नक्खत्त तारा गण परिवुडप्पा ।  
 खे सोहई विमले अळम मुक्के  
 एवं गणी सोहइ भिक्खु मज्जे ॥

४ २—१—१३

—जिस प्रकार अश्वत्थ-आकाश में कौमुदी  
 का योग घाने पर तारागण के मध्य  
 चन्द्रमा शोभायमान होता है उसी प्रकार साधु  
 समाज में श्री गणी भी महाराज अपने सीम्यता  
 भावि अनेक सद्गुणों से शोभायमान हैं ।

“४ मन्त्रवीर”

जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि :

—पूज्य गुरुदेव, स्मृति-व्यम के इस प्रथम तपस्व का

नाम—जीवन परिचय एवं लेखाञ्जलि—है। प्रस्तुत

तपस्व के प्रारम्भ में सग्न संस्थिति के आभ्यस्यमान प्रसन्न

सत्त्व जैन जगताक्षर के प्रकाशमान दिनकर अर्द्धेय पूज्य

गुरुदेव गण्डी जी इमामलाल जी महाराज का संक्षिप्त जीवन

परिचय दे दिया गया है। जिसका पारायण कर प्रबुद्ध पाठक

गण उस महान् जीवन की विशिष्ट घटनाओं से परिचित हो

सके। इसके पश्चात् साधु-साध्वी आचर्य-आचरिणी चतुर्विध

धर्म के प्रतिनिधि विभिन्न लक्षक और लेखिकाओं की लल

रूप में प्राप्त अष्टाञ्जलियों हैं। जिनमें विभिन्न दृष्टिकोणों

से ओंछी गई अर्द्धेय पूज्य गुरुदेव जी जी की पावनजीवन-

घटनाओं एवं विभिन्न महान् विशेषताओं की मनो मुग्धकर

मूर्धियों हैं। लेखक क्या हैं। सदा-रस से भरी गमकियाँ हैं।

जिनमें एक से एक बड़ का मधुर रस भरा हुआ है। प्रत्येक लेख

अपने आपमें एक नई विशेषता रखता है। कोई परिचयार्थक

है तो कोई संस्मरणार्थक। कोई घटनात्मक है तो कोई

अभ्यात्मक। कोई प्राप्ति उद्धारों से भरपूर है तो कोई संस्थित

इतिवृत्त से। किसी में हिन्दी काव्य की दृष्टि मिलती है तो

किसी में उर्दू के दिलकश तराने गहर आते हैं। किसी में

अंग्रेजी की बहार है तो किसी में कथाओं का चमत्कार है।

अधिक क्या? यह तो मानो विभिन्न मधुर रस-भरे फलों से

लदे हुए वृक्षों से भरपूर बाटिका है। जिसमें पहुँच कर पाठक

गण एक मधुर परितुष्टि एक सारिक्त आनन्द एक परम

प्रसन्नता एक मधुर आकर्षण एक मधुर सुवास तथा एक

मधुर रस प्राप्त किए बिना न रह सकेंगे। बस पाठक गण

इस सुरम्य मनोहर पुण्य बाटिका से कुछ न कुछ ग्रहण कर

अपना जीवन सफल करें—वही अभ्यन्ता है।



# पूज्य गुरुदेव :

## एक परिचय :

### श्री कीर्ति मुनि जी

—श्री कीर्ति मुनि जी, अद्वैत पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ही प्रशिष्य रत्न हैं। आप अद्वैत तपस्वी श्री श्री चन्द्र जी महाराज के सुशिष्य हैं। आप अच्छे विचारक युवक सन्त हैं। जीवन की शैशवावस्था से ही आप अद्वैत पूज्य गुरुदेव की पावन छाया में रहे हैं। अतएव आपने अद्वैत पूज्य गुरुदेव को अत्यन्त निकट से देखा है, परखा है, जाना है और पहिचाना है। अद्वैत पूज्य गुरुदेव के जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप उनकी सेवा में समर्पित रहे हैं।

—आप ने जिस रूप में अद्वैत पूज्य गुरुदेव श्री जी को देखा, जिस रूप में जाना और उन्हीं के मुखारविन्द से जिस रूप में उनका परिचय सुना, प्रस्तुत लेख में उन्हीं भावनाओं को शब्दों का रूप दिया गया है। आपने अद्वैत पूज्य गुरुदेव का परिचय किस रूप में दिया है ? यह उन्हीं के शब्दों में इस लेख में पढ़िए।

## ❀ भारतीय संस्कृति

—विश्व की विराट एवं विश्वास मानव-संस्कृति के इतिहास में भारतीय संस्कृति अपना एक विशिष्ट ही महत्वपूर्ण स्थान रखती है। भारतीय संस्कृति जन संस्कृति की धात्मा का एक भ्रमर संयीत है। एक ऐसा भ्रमर संगीत जो जम-गण-भन का प्राध्यात्मिक-प्राणन्द रस में प्राण्मावित कर दे। भारतीय संस्कृति दर असस प्राध्यात्मिक संस्कृति है। इसी लिए इसको जन-संस्कृति में शीर्षस्थ स्थान प्राप्त है। भारतीय संस्कृति मानव को अस्त से अस्त की ओर अन्धकार से प्रकाश की ओर तथा मृत्यु से अमृतत्व की ओर से जाने वाली संस्कृति है। भारतीय संस्कृति के उद्गाता ऋषि के शब्दों में यह संस्कृति हमें सिखाती है—

असतो मा सद्गमय  
तमसो मा ज्योतिर्वमय  
मृत्यो मा अमृतं गमय ॥

—प्राज पदार्थताबादी भौतिक संस्कृति मानव को विनाश के महागर्भ की ओर से जाने के लिए भ्रष्टकर है। भौतिकता की प्रकाशहीन पूर्ण सुइवीड़ में विज्ञान का आश्रय से प्राज का पदार्थ बादी मानव यत्र तत्र सर्वत्र छड़ा जाना चाहता है। उसने जल स्वतः और तम में एकाधिकार करने के पश्चात् अब अन्य प्रहों पर धावा बोझने की सैयारी करसो है और इस विशा में बहु प्रयत्नशील भी है। किन्तु अध्यात्मबादी तत्त्ववेत्ताओं का कहना है कि मानव जब तक अध्यात्म की जलती हुई मशाल हाथ में लेकर नहीं बढ़ेगा तब तक वह यहाँ ही इधर से उधर भटकता, ठोकरें खाता रहेगा। भौतिक पदार्थबादिता का यह विकास अध्यात्मिक विचार धारा के बिना मानव के विनाश का ही कारण बन जाएगा। सच्ची अध्यात्मिकता के बिना मानव आपस में ही एक दूसरे का रक्त बहा कर कट मरेगा। भौतिक संस्कृति मानव को बेबल ध्वंस ही सिखाती है, जब कि

अध्यात्म-संस्कृति उसके जीवन-निर्माण में सलग्न रहती है। आध्यात्मिक विचार धारा, मानव के आत्मस्थ सद्भाव और संस्कारों को जागृत कर उनका चरम विकास कर दिखाती है। आध्यात्मिकता के अभाव में कोरी भौतिकता, निरर्थक ही नहीं, अपितु हानिकारक भी है।

—अध्यात्म संस्कृति अपने साथ, विवेक को लेकर चलती है।

अध्यात्म संस्कृति ही एक ऐसी संस्कृति है, जो मानव को नीचे, पशुता में जाने से रोकती है और ऊपर मानवता में ले जाने का सद् प्रयत्न किया करती है। अध्यात्म संस्कृति त्याग में ही अपना गौरव समझती है। जबकि भौतिक पदार्थवादी संस्कृति, सब कुछ बटोर लेने में ही अपनी महत्ता मानती है। अध्यात्म संस्कृति सब कुछ त्याग कर, अकिंचन बन कर भी, एक अलौकिक आनन्द और असीम सुख का अनुभव करती है, जबकि पदार्थवादी भौतिक संस्कृति सब कुछ पाकर, बटोर कर, उस पर एक मात्र अधिकार करके भी रुक नहीं होती; उसकी लालसा-कामना और तृष्णा बढ़ती ही रहती है, वह कभी पूर्ण नहीं होती, समाप्त नहीं होती। आध्यात्मिक-संस्कृति एक ऐसी वृत्ति है, एक ऐसा रत्न है, जिससे सम्पन्न होकर मानव आदर्श बन जाता है। भौतिक संस्कृति मानवता को दहका तो सकती है, पर उसे दमका और चमका नहीं सकती। वह जला तो सकती है, पर उजला नहीं कर सकती। भौतिक पदार्थवादी संस्कृति जब अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर होती है, तो हिंसा, माया, झूठ, प्रपञ्च और दम्भ आदि अनेक असद् वृत्तियों को भी अपने साथ रखने में कोई सकोच नहीं करती। जब कि अध्यात्मवादी संस्कृति, इन वृत्तियों के बिना ही पनपती है, बढ़ती है, और एक अखण्ड शांति तथा परम वृत्ति हासिल करती है।

—भारतीय संस्कृति सच्ची आध्यात्मिक संस्कृति है। वह मानव को त्याग एवं सद्गुणों द्वारा सच्चा मानव, बल्कि अतिमानव और महामानव बनना सिखाती है। भारतीय संस्कृति एक तरह में

सम्पत्ता और समाज की बड़ है, नींव की ईंट है। भारतीय आध्यात्मिक संस्कृति की आधार शिला पर ही यह सम्पत्ता और समाज का गगनस्पर्शी महाप्रासाद खड़ा है। अधिक क्या भारतीय संस्कृति जन-संस्कृति का प्राण है, विशाल मानव संस्कृति की आत्मा है।

### ॐ अमण संस्कृति

—जिस प्रकार विश्व-संस्कृति अथवा जन-संस्कृति में भारतीय संस्कृति अपना विशिष्ट स्थान रखती है। उसी प्रकार भारतीय संस्कृति में अमण संस्कृति सन्त संस्कृति भी एक उत्तम स्थान रखती है। भारतीय-संस्कृति से यदि अमण संस्कृति को पृथक् कर दिया जाय तो केवल शून्य ही बेष रहेगा। भारतीय संस्कृति का जो इतनी प्रतिष्ठा है, पूजा है, जो इतना सम्मान इसे बिना मर में प्राप्त हो रहा है, वह अधिकांशतः बस्कि कहना चाहिए सर्वाधिक अमण-संस्कृति के कारण ही तो है। सच्चा अमण सच्चा सन्त अध्यात्म संस्कृति के विकसित रूप का सर्वोत्कृष्ट नमूना है। अमण संस्कृति क्या है? आचार में विचार और विचार में आचार का सुन्दरतम योग ज्ञान और क्रिया का अष्टतम समन्वय सद्गुण और सदाचरण का पुष्पजीकृत समूह। इसके अलावा अमण संस्कृति कोई अन्य वस्तु नहीं है। अमण-त्याग मार्ग का आदर्श होता है। सन्त अपने त्याग एवं संयम सद्ज्ञान एवं सद् विचार के कारण संसार का पद-अवर्णक रहा है, नेता रहा है एक ऐसा राहबर रहा है, जो अपने पीछे जाने वाली जनता को उस न ठीक लक्ष्य तक साध्य तक पहुँचा सके। ठेठ मजिसे-मकसूद तक रहनुमाई कर सके।

—अमण भारतीय संस्कृति का सजग ग्रहण है। उसका संरक्षक है उद्धारक है और उसे विकास के सर्वोच्च सिंघार तक ले जाने वाला साहसिक नेता है। भारतीय संस्कृति का इतिहास इन त्याग-मार्गी महान् आत्माओं के समुज्ज्वल चरित्रों एवं पावन

उपदेशों से भरा पड़ा है। इन सस्कृति के उन्नायक महापुरुषों से भला कौन भारतीय परिचित नहीं है ? प्रथम श्रेणी के विद्यार्थी तक भी इनके महान् सद्गुणों एवं कार्य-कलापों से सुपरिचित है। सन्त देश-काल की तुच्छ सीमाओं में कभी बँध कर नहीं रहा। समाज-परिवार, सम्प्रदाय या देश भी उस अमर ज्योति को रोक कर नहीं रख सके। उस महान् पुरुष की दिव्य ज्योति सर्वत्र फैली। अपने समुज्ज्वल आलोक से उसने समस्त विश्व को आलोकित कर दिया। उसके सद्गुणों और पावन अनुभूतियों की सुगन्ध को, क्षुद्र परिधि कब तक वन्द रख सकी ? वह तो फैली समस्त विश्व में। जन-मानस का कोना-कोना उसकी विराट खुशबू से महक उठा, सुवासित और सुगन्धित हो उठा। इन श्रमण संस्कृति के पुण्य-स्रोत, महान् सन्तों, अध्यात्म वेत्ताओं की पुण्य जन्म भूमि होने का गौरव भारत को ही अधिकांशतः सम्प्राप्त है। काश्मीर से लेकर कन्याकुमारी तक और अटक से लेकर कटक तक ऐसा कौन सा स्थान है, जो इन ऋषियों, मुनियों, त्यागियों, महात्माओं, सन्तों और श्रमणों से गौरवान्वित न हुआ हो ? भारत तो अध्यात्म संस्कृति का केन्द्र ही रहा है, अतः प्रत्येक स्थान में, प्रत्येक समाज में, प्रत्येक सम्प्रदाय में, प्रत्येक प्रान्त में, एक से एक बढ़ कर ये महामानव हुए हैं। तथा होते रहेंगे। सौराष्ट्र एवं गुजरात के सन्तों से, त्यागी महापुरुषों से भला कौन परिचित नहीं है ? महाराष्ट्र एवं बग देश की विभूतियों को भला कौन नहीं जानता ? राजस्थान के धीर वीर, गम्भीर एवं भक्त हृदय सत्पुरुषों से भला कौन अनभिज्ञ है ? पञ्चनद के फक्कड़ फकीर भला किस से छिपे हुए हैं ? और उत्तर-प्रदेश ? वह तो एक तरह से भक्तों, सन्तों एवं सत्पुरुषों की मानो खान ही रहा है। भारत की यह आध्यात्मिक सन्त-परम्परा आज की नहीं अपितु अत्यन्त प्राचीन काल से चली आ रही है। ऋषभदेव, शांतिनाथ, राम, कृष्ण, पारस और महावीर सरीखे अवतारी महापुरुषों की यह भारत ही जन्मभूमि रही है। महात्मा बुद्ध, आचार्य शंकर, मध्व, निम्बार्क, आदि तथा



पुत्र मानक तुलसी सूर, कबीर बाबू मोरा जैसे एवं तुकाराम नामदेव आनेस्वर, नरसी आनन्दधाम जैसे भक्तों और सन्तों की परम्परा यहाँ अव्यक्त रूप से चलती आई है।

### के अमल संस्कृति में जैन धर्मों का योग

—धमल संस्कृति के उद्भव और उत्थान में जैन धर्मों का भी महत्वपूर्ण योग रहा है। जैन धमल धमल संस्कृति के विशालतम भाग पर विशाल के समान है। जैन धमल ने इस धमल-संस्कृति की रक्षा के लिए अपना सर्वस्व होम दिया। जैन धमल धमल संस्कृति के कठोरतम साधकों में से हैं। आज से सैकड़ों हजारों वर्ष पूर्व भी अन्य साधक जैन धमलों की कठोर धर्म-साधना को चिन्तित दृष्टि से देखा करते थे। वैदिक तथा बौद्ध आदि ग्रन्थों में ऐतिहासिक साहित्य ऐसे ही प्रत्यक्ष प्रमाणों एवं उदाहरणों से भरे पड़े हैं। आज भी जब अन्य धमल सन्त-साधक अपने नियमोपनियम तथा साधना प्रवृत्ति का काफी सिद्धि कर चुके हैं वह भी आज का जैन धमल अपने उन्हीं पुरातन सिद्धान्तों पर नियमों पर, कठिनतम साधना-धर्म पर खड़ा हुआ है। आज भी उस चोटि के सन्तों में जैन सन्त का नाम सर्व प्रथम आता है। जैन सन्त के उप त्याग और संयम की एक विविष्ट छाप आज भी जन-मानस में अपना सर्वोच्च स्थान रखती है। अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य और धारिद्र्य आदि महाव्रतों का धर्म और नियमों का पालन जैन सन्त आज भी उसी सूक्ष्मता और गहराई से साध करता है, जिसका पालन उसे धमल संस्कृति के प्रारम्भिक काल में ही यत्नमाया गया था। भारत का कोलाहल आज भी जैन सन्तों के पाद बिहार का विचरण स्थल बना हुआ है। जैन धमलों के पवित्र जीवन एवं महान् उपदेशों से आज भी भारतवर्ष उसी प्रकार से पूँज रहा है जिस प्रकार महाभारत पूर्व पूँजता रहा था। इतिहास यद्यपि जैन धमलों के आग्रहमान्य जीवन-व्यवहारों से आज भी परिचयात होकर उसी

प्रकार जगमगा रहा है तथा भविष्य में भी इसी प्रकार जगमाता रहेगा। क्या गुजरात ? क्या सौराष्ट्र ? क्या राजस्थान ? क्या पञ्जाब ? क्या मध्य-प्रदेश ? क्या बग-विहार और महाराष्ट्र ? तथा क्या उत्तर-प्रदेश ? भारत के सभी क्षेत्र जैन श्रमणों की साधना के श्रमर केन्द्र रहे हैं। क्या साहित्य ? क्या संगीत ? क्या कला ? सभी जैन श्रमणों की अमूल्य कृतियों से सम्पन्न हैं। जैन श्रमण साहित्य, अपने आप में इतना विशाल साहित्य है, जिसकी गणना भारत के उच्चतम साहित्य में की जा सकती है। जैन श्रमणों के साहित्य और कला-कृतियों से भण्डार के भण्डार परिपूर्ण हैं। जैन श्रमणों ने भारतीय सस्कृति एवं श्रमण-सस्कृति की रक्षा, उत्थान एवं उन्नयन की प्रत्येक दिशा में अपना महत्वपूर्ण सहयोग दिया है। प्रत्येक दिशा में, सफलता पूर्वक अपना योग देकर जैन श्रमणों ने सस्कृति के विशाल कोष को समृद्धि प्रदान कर, विशालतम बनाया है।

### ❀ श्रमण सस्कृति के समुज्ज्वल नक्षत्र

—श्रमण सस्कृति में श्रमण से बढ़ कर, सन्त से अधिकतर पवित्र वस्तु और कौन है ? सन्त की पवित्रता, समुज्ज्वलता और सयम-साधना की धाक जन-मानस पर, हमेशा-हमेशा से रही है। सन्त जीवन की पवित्रता एवं महानता की छाप अमिट है। जन-चेतना सन्त की भक्ति करती है, पूजा करती है, सम्मान एवं सत्कार करती है। सन्त, भारतीय जनता का आराध्य देव, हृदय सम्राट बना हुआ है। सन्त ने प्रत्येक काल में, प्रत्येक स्थान में और प्रत्येक मानस में, अपना वह सर्वोच्च स्थान सुरक्षित कर लिया है, जो सहज ही पहिचाना जा सकता है। श्रद्धालु जन-मानस सन्त के लिए, सर्वस्व तक समर्पित करने को तैयार है। ऐसा क्यों ? सन्त की इतनी प्रतिष्ठा क्यों ? इस प्रश्न का तो स्पष्ट ही समाधान यह है कि जन चेतना, सन्त के तप पूत पवित्र जीवन से प्रेरणा प्राप्त करती है। सन्त पुरुष के आदर्श जीवन से कर्तव्य-मार्ग में बढ़ने के लिए उसे समुचित

मार्म-वर्धन प्राप्त होता है। मागध रात और दिन अपने निरन्तर चमन बाते कार्य व्यवहार से जब ऊब उठता है तो उसे सन्त चरण में पहुँच कर, सन्त के पवित्र दर्शन से महान् जीवन से और भर्म उपदेशों से एक धर्म्म शान्ति तथा एक धनुषम बिभ्रान्ति सुख का अनुभव होता है। सन्त-सेवा करके जन-मागध एक परम वृत्ति और संतुष्टि अनुभव करता है। सन्त जीवन तो एक स्वमन्त प्रकाश-स्तम्भ होता है जिसके आदर्श जीवन और पवित्र उपदेश ज्योति से ससार के जीवन क्षेत्र में घुसे-मटके प्राणी प्रकाश ग्रहण करके अपना कर्तव्य मार्ग प्रशस्त एवं आनोक्ति किया करते हैं। सन्त जीवन तो एक कल-कल और छल-खल निवार करके बहुता हुआ निर्मल निर्भर होता है। जिसके सीतल एवं मधुर जन का पान करके तथा उसमें स्नान करके हर कोई अपनी व्यास बुझ सकता है। परिभ्रान्ति और अकान्त दूर कर सकता है। इत्यादि इन्हीं धनैक कारणों से सन्त जीवन भारतीय जनता का पूजा केन्द्र बना हुआ है।

—ऐसे ही जन-मन्त्र के आचार-स्तम्भ प्रेरणा-केन्द्र और आराध्य देव एक तपस्वी यज्ञस्वी मनस्वी सन्त का परिचय हम इन पृष्ठों में करा देना चाहते हैं। जो स्वमन्त संस्कृति का एक समुज्ज्वल मन्त्र थे। जिनका जीवन उन्नततम साधना का जीवन था। जिनके परम पावन सन्देश और उपदेश आज भी सुनो और मटकी हुई जनता की कर्तव्य मार्ग का निरन्तर संकेत कर रहे हैं। जिस महापुरुष का जीवन सदगुणों की सुगन्धी से महकता हुआ जीवन था। जिस महान् आत्मा ने अपने जीवन के क्षेत्र काग में ही संयम के इस परिचारा कल को ग्रहण करने में तत्परता दिखावाई और इस धमक आत्म-साधना के लिए अपना समस्त जीवन ही उत्सर्ग कर दिया। उमरते हुए योग्य के प्रारम्भ में ही जिन्होंने ब्रह्मचर्य जैसे कठोर महाप्रयत्न को धीमे-धीमे किया और जीवन के अन्तिम क्षण तक उसे उसी प्रकार निष्कल निर्मल एवं पवित्र रूप में निभा कर, संसार के समस्त एक उज्ज्वल समुपस्थित किया। जिन्होंने अपने कीर्तव्य

मोह को, विश्व मैत्री और विश्व प्रेम के रूप में परिवर्तित कर, अपनी महत्ता की धाक ममार में जमा दी। जिनके महान् जीवन का प्रत्येक क्षण, आत्म-शोधन और मत्त-अन्वेष्टन की प्रक्रिया में ही सलग्न रहा। जिनकी सरलता, सौम्यता, मृदुता, शान्ति प्रियता और सेवा-परायणता, कर्तव्य-पथ के पथिकों को, आज भी पाथेय का काम दे रही है, और भविष्य में भी युगो-युगो तक जो समाप्त होने वाली नहीं हैं। उन्हीं श्रमण संस्कृति के समुज्ज्वल नक्षत्र, श्रद्धेय पूज्य-गुरुदेव, गणी श्री व्यामलाल जी महाराज का जीवन परिचय हम इन गृहों में करा देना चाहते हैं।

### ❀ परिचय रेखा

—वैसे तो सन्त अपना परिचय स्वयं होता है। ससार उसके कृतिशील जीवन से स्वयमेव परिचित रहता है। फिर उसका क्या परिचय कराया जाय ? भला सूर्य का, ससार को क्या परिचय दिया जाय ? जब कि वह अपनी प्रकाशमय रश्मियों से स्वयं प्रकाशित है, तो उस पर फिर कौन सा प्रकाश डाला जाय ? उस का तो, प्रचण्ड तेजस्वी प्रकाश ही ससार को अपना परिचय करा देता है। भला एक खिले हुए सुगन्धित पुष्प का क्या परिचय हो सकता है ? उसको तो मधुर एव भीनी-भीनी सुगन्ध ही उसका परिचय करा देती है। इसी प्रकार उन महान् आत्मा पूज्य गुरुदेव का क्या परिचय कराया जाय ? वे तो अपने महान् सद्गुणों से, ससार भर में स्वयं ही परिचित हैं। और फिर बेचारे शब्दों में वह सामर्थ्य ही कहाँ है, जो उनके अन्तर्जीवन के महान् गुणों से किसी को परिचित करा सके ? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सद्गुणों का परिचय तो अनुभव से ही सीधा सम्बन्ध रखता है। शब्द, बाहरी रूप-रंग बनावट अथवा ढाँचे का तो वर्णन कर सकता है, बाह्य साकारता तो उसकी सीमा रेखा में समा सकती है, परन्तु आन्तरिक जीवन के निराकार सद्गुणों का अनुभव कराना उसके बस की बात नहीं। यह काम शब्दों की सीमा-रेखा से बाहर है। गुड की मिठास, केवल मीठा कहने मात्र से नहीं

मायूम होतो वह तो बचने पर ही जानी जा सकती है। इसी तरह पूज्य गुरुदेव सरीखे महापुरुष सन्तों के सद्गुणों की मधुरता और विशेषता तो उन्हीं की तरह भावण करने पर ही ज्ञात हो सकता है। किन्तु इतना होने पर भी मानव एक दूसरे को एक दूसरे से परिचित कराने के लिए, शब्दों एवं भाषा का माध्यम इका ही करता है। लेखनी प्रथवा बाली का माध्यम लिया ही करता है। अर्द्धय पूज्य गुरुदेव का परिचय भी यहाँ इसी दृष्टिकोण को लेकर लिखा जा रहा है।

—अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री स्वामनाथ जी महाराज अपने जैसे प्राप स्वयं ही थे। अतएव उनकी तुलना किस से की जाय ? उपमा किस से की जाय ? पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन सुन्दर विचार और अद्भुत भाषा का समन्वित रूप था। वे एक सच्चे मानव के सच्चे सन्त थे सच्चे साधक थे और एक सच्चे महामुमुक्षु थे। उनके सामने एक बैभव और विशालता से भरी दुनिया थी। एक भावपूर्ण भरा मधुर संसार था। पर वे उनका मन अपनी ओर न खींच पाए, अपनी ओर भावकेंद्र न कर पाए। माता पिता और संसार ने उन्हें बाधना चाहा था किसी ढाँचे में परन्तु वे डम घपने ही उद्बुद्ध भाष्यारिक्त समय भूसक सुसंस्कारा के ढाँचे में। संसार ने उन्हें जमाना चाहा था किसी मार्ग पर परन्तु उनके मुसँदी कदम बड़े समय साधना के जलते हुए महामार्ग ही पर। संसार ने उनको बाधना चाहा था किन्हीं और ही गन्धनों में परन्तु वे बँधे अपने यम-निमनों के ही कठोर गन्धनों में। संसार ने उन्हें सीमित करना चाहा था किसी और ही दायरे में पर वे उधार हृदय सीमित रहे इस विशाल विश्व के विशालतम सम्पूर्ण दायरे में ही। संक्षेप में पूज्य गुरुदेव एक ऐसी प्रज्ज्वलित बीपशिखा के समान थे जो सहस्रों सहासिक शतर्भा का भावपूर्ण केन्द्र रहो है। एक ऐसे महकते हुए फूल की मानिन्द थे जो शताधिक भमरो-मधुमक्षियों और तितलियों का प्रबलम्ब स्थान रहा है।

## ❀ जन्म एवं माता-पिता

—महान् पुरुष एक पारस पत्थर की तरह होते हैं। जिस तरह पारस के स्पर्श एव सम्पर्क मात्र से लीह खरड, बहुमूल्य सुवर्ण में परिवर्तित हो जाता है। उसी प्रकार महापुरुषों के सम्पर्क-समर्ग में आने वाली प्रत्येक वस्तु, चाहे वह जड़ हो अथवा चैतन्य, अपने मूल्य की आगातीत वृद्धि कर लिया करती है। सम्मानित-विश्ववद्य महापुरुष के कारण तथा निमित्त से ही, वह काल, वह देश, वह समाज, वह परिवार, अथवा वह व्यक्ति भी सम्मान और प्रतिष्ठा के अविकारी बन जाते हैं, जिन का मधुर सम्पर्क उस महान् आत्मा में रहा हो। त्याग मूर्ति पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी, ऐसे ही विश्ववद्य, महान् आध्यात्मिक सन्त पुरुष थे। अतएव उनके जीवन सम्पर्क में आने वाली वस्तुओं का भी, उनके वर्णन के साथ-साथ वर्णन आ जाना स्वाभाविक ही है। इसी दृष्टिकोण को समक्ष रखते हुए, पूज्य गुरुदेव के परिचय के साथ-साथ, उनकी जन्म-भूमि का, उनके माता-पिता आदि परिवार का उनके वंश और खानदान का, तथा उनके जन्म-समय आदि का परिचय करा देना भी आवश्यक सा ही हो जाता है।

—पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का शुभ जन्म, भारतवर्ष के समृद्धिगाली प्रदेश, उत्तर-भारत के महानगर, ऐतिहासिक मुगलकालीन राजधानी-आगरा के सन्निकट “सोरई ग्राम” में हुआ था। यह सोरई ग्राम छोटा सा होते हुए भी, अपनी अलग ही विशेषता रखता है। प्रकृति के प्राङ्गण में हरा-भरा यह छोटा सा गाँव, बड़ा ही सुन्दर प्रतीत होता है। इस ग्राम के ग्रामीणों में भारत के वास्तविक स्वरूप के दर्शन-सदृशन हो जाते हैं। क्योंकि कृषि-प्रधान भारत के, कृषि-कर्म पर निर्भर गाँव का यह आदर्श नमूना है। कृपकवर्ग की ही इस गाँव में प्रधानता रही हुई है। इसी ग्राम के क्षत्रिय-कुल भूपरण श्रीमान् चौधरी टोडरमल जी—जोकि उस समय ग्राम के एक सम्मानित एव प्रतिष्ठित व्यक्ति समझे जाते थे, उनकी

भगवत्परायणा धर्मशास्त्रा सुगृहिणा-भीमती रागप्यारी जी के उबर से पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसाह जी महाराज का दुब जन्म विक्रम संवत् १२४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के शुभ दिन हुआ था। आप का जन्म से माता पिता को अपूर्व हृदय का भगुमन हुआ। आप सरीखे पुत्र रत्न को पा कर के माता-पिता फूले नहीं समात थे। उन्होंने अपनी धार्मिक धर्म संस्कारों से सम्पन्न दम्पति थे। अतः उन्होंने अपनी इस साइली सन्तान को भी सुसंस्कारा से सम्पन्न करना प्रारम्भ कर दिया। यह तो मानस-सिद्धान्त का निश्चित नियम है कि मानव अपनी अतृप्त इच्छाओं की पूर्ति अपनी सन्तान में देखना चाहता है। इसी नियम के फलस्वरूप पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसाह जी महाराज के माता पिता भी अपने उन धार्मिक संस्कारों का—जो स्वयं उनके जीवन का अंग बन चुके थे एक सफल विकास आप के जीवन में देखना चाहते थे। इसीलिए वे हर सम्भव प्रयत्न करते थे अपने पुत्र का सुसंस्कारी व्यक्ति निर्माण करने में।

### ❀ मधुर बचपन

—इस प्रकार पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसाह जी महाराज का मधुर बचपन बड़े ही आनन्द के साथ व्यतीत होने लगा। सुसंस्कारी माता-पिता की सन्तान होने का कारण धर्म के संस्कार तो आपको विरासत में ही मिले थे। साथ ही—‘होनहार बिरबान के होत बीकने पाठ’—श्लोकों के अनुसार आपका वैसाविक स्वभाव भी धर्म सामान्य बालकों से भिन्न था। पूज्य गुरुदेव के जीवन में बचपन के प्रारम्भ से ही एक होनहार बालक के चित्त दृष्टिगोचर होने लगे थे। और जैसे ही यह जन्म प्रसिद्ध बात है, कि महानता के उत्पत्ति क्षील मार्ग की ओर अग्रसर होने वाले पुरुषोत्तम महापुरुषों का बचपन भी सामान्य बालकों की अपेक्षा अनेकानेक प्रकार की सत् विशेषताओं से परिपूर्ण हुआ ही करता है। अतः पूज्य गुरुदेव का मधुर बचपन भी इसी लक्षण का जीता जागता उत्कृष्ट उदाहरण था। आप का

मधुर वचन भी अपने आप में अनेकानेक महत्वपूर्ण विशेषताएँ रखता था। आप पूर्व जन्म के सुसंस्कार साथ लेकर आये थे। तभी तो जीवन के प्रारम्भ से ही धार्मिक संस्कारों के प्रति आप का अधिक आकर्षण था, अधिक भुकाव था।

—माता पिता की आज्ञा-पालन करना, बाल सुलभ हठ एवं उद्दण्डता का अभाव, किसी से भी खटपट न करने का स्वभाव, आप को अन्य बालकों की श्रेणी में अलग रखे हुए था। एकान्त प्रियता, नम्रता, मित भाषण, गम्भीरता तथा सौजन्य आदि महापुरुषोचित सद्गुणों का सद्भाव, पूज्य गुरुदेव के बाल जीवन की अमूल्य निधि था। ज्यो-ज्यो आप शुक्ल पक्ष के चन्द्रमा की कलाओं की तरह दिन प्रति दिन वृद्धि पाने लगे, त्यो-त्यो आप की वाणी में मधुरता एवं विचार प्रवीणता का अधिकाधिक सौष्ठव दिखाई देने लगा तथा कर्म में दूसरे की सेवा, दुखियों के दुःख दूर करने की चेष्टा का भाव झनकने लगा। विवेक पूर्ण रहन-सहन, सयत्न एवं मधुर भाषण, विद्या एवं सत्कर्म के प्रति अभिरुचि तथा साधुजन सत्संग की लालसा ने, आपके सुखद, सुन्दर और महान् भविष्य का निर्माण करना प्रारम्भ कर दिया। क्षत्रिय कुलोत्पन्न होने के कारण क्षत्रियत्व, तथा वीरत्व भाव तो आपकी नस-नस में, रग-रग में ही भरे हुये थे। परन्तु इन वीरत्व भावनाओं का प्रयोग किसी को कष्ट या दुःख पहुँचाने में नहीं बल्कि दूसरे की रक्षा एवं दुःख मोचन के लिये ही होता था।

—माता-पिता अपने लाल की सौम्य मुद्रा और शान्त स्वभाव को देख-देख कर परम प्रसन्नता का अनुभव किया करते थे। आपके सद्गुणों एवं सुसंस्कारित कार्यों को देख-देख कर माता-पिता एक सुखद-सुन्दर भविष्य की कल्पना में डूब जाते थे। माता-पिता को यह अनुभव तो हो ही चुका था कि यह संस्कारी बालक हमारे कुल का दीपक बनेगा, हमारे नाम को रोशन करने वाला होगा। लेकिन पूज्य गुरुदेव तो केवल परिवार मात्र के ही नहीं अपितु



समस्त धेन समाज में भारत षण के एक समुज्ज्वल सूर्य निकल ।  
जिन्होंने अपने सद्गुणों और आदर्श संयम-साधना से, सारे संसार को  
जमत्कर कर दिया आशाकित और प्रकाशित कर दिया । अधिक  
क्या ? अर्द्धय पूज्य गुरुदेव का विशेषताओं से परिपूर्ण  
मधुर वचन ही उनके आत्मसाधनामय महान् जीवन का पूर्ण  
संकेत था ।

### कै वराग्य भावना

—अर्द्धय पूज्यपाद गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज के  
निर्मल मानस में वैराग्य भावना का समुद्र वचन से ही

हिलोरे मिया करता था । साधु-सत्संग ने पूज्य गुरुदेव की इन  
वैराग्यमयी भावनाओं में और अधिक वृद्धि की । फलतः आपका  
वैराग्य दिनों-दिन बढ़ने लगा । संयम-साधना एवं आध्यात्मिक जीवन  
अपनाने की अदम्य प्रेरणा आपका पवित्र हृदय आपको देने लगा ।  
यह सद् इच्छा अब अपनी अरमावस्था पर पहुँच गयी तो एक दिन  
आपने माता-पिता व समस्त अपना यह सत्सङ्ग रखा । छोटे से,  
बस भी वर्ष के बालक के मुख से त्याग और वैराग्य भरी बात सुन  
कर, और अपने पुत्र का सत्सङ्ग जान कर माता-पिता अकित  
रह गए । आश्चर्य अकित हो वे पूछने लगे—पुत्र ! ये सब बातें तुमने  
कहाँ से सीखी ? माता-पिता का प्रश्न सुन कर, बालक स्वामिनाथ जी  
ने अपनी विनम्रभावना मधुर वाणी में कहा—पिता जी ! यह सब  
आपकी कृपा और सत्त सत्सङ्ग का प्रभाव है । जब तो मैंने एक निश्चय  
सा ही कर लिया है कि जिस प्रकार पुत्र महापुरुषों ने अपनी सेवा  
वस्था से ही आत्म-साधना प्रारम्भ करके अन्त-सिद्धि प्राप्त कर ली  
थी उसी प्रकार मुझे भी प्राप्त करनी है ।

—बालक भी यह एक निश्चयी वाली मुन कर माता पिता  
में कहा —बेटा ! इतनी छोटी सी उम्र में भी भला कोई साधु

गयाती बन कर धर-धार त्याग कर निजस जाया करता है ? अभी

तो तुम्हारे खेलने और खाने के दिन है। अतः खेलो, खाओ और मौज करो। यह बात सुन कर बालक श्यामलाल जी ने मुस्करा कर कहा—पिताजी ! यह आपने भली कही। मुझे साधु-सत्सग से लालूम हो चुका है कि अनेक-अनेक महापुरुष, अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही घर-बार छोड़ कर, साधु-सन्यासी बन गये थे, और उन्होंने छोटी सी अवस्था से ही अपना जीवन जप-तप में लगा दिया था। आपने भी तो सुन रखा है, बतलाइए भक्त ध्रुव ने किस उम्र में कठिन तपस्या करके भगवान् को प्रसन्न किया था ? भक्त प्रह्लाद को किस उम्र में भगवद्दर्शन हुए थे ? शंकराचार्य कितनी उम्र में सन्यासी बन कर निकल पड़े थे ? महर्षि दयानन्द की क्या उम्र थी, जब उन्होंने घर-बार छोड़ा था ? बतलाइये-बतलाइये पिता जी ! चुप क्या हो गए आप ? क्या ये सब महापुरुष अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही, कठोर साधना मार्ग पर नहीं चल पड़े थे ? क्या उन्होंने छोटी सी शैशवावस्था में ही लक्ष्य सिद्धि प्राप्त करने का प्रयत्न नहीं किया था ? वस उन्हीं महान् पुरुषों के चरण-चिन्हों पर चलने का दृढ निश्चय मेरा है। अब तो आप अपने इस पुत्र को सहर्ष आज्ञा प्रदान कीजिए, जिससे यह अपने कर्तव्य मार्ग में आगे बढ़ सके। अपने पुत्र की ऐसी अद्भुत ज्ञान एवं वैराग्य पूर्ण बातें सुन कर माता-पिता दाँतो तले अँगुली दबा गए। बालक श्यामलाल जी की तर्क पूर्ण युक्तियों का वे क्या उत्तर देते ? अतएव पुत्र की उत्कट अभिलाषा जान कर उन्होंने उसे आध्यात्मिक साधनामय जीवन व्यतीत करने की अनुमति प्रदान कर दी। अब तो बालक श्यामलाल जी के हर्ष का पार न रहा, क्योंकि उनके मन की मुरादें जो पूरी हो गईं। वे माता-पिता को बार-बार प्रणाम कर, अपना आभार एवं हर्ष व्यक्त करने लगे। माता-पिता की अनुज्ञा प्राप्त कर, अब बालक श्यामलाल आत्म-साधना-मार्ग को अपनाने की तैयारी करने लगे। माता-पिता की ओर से निश्चित हो जाने पर, अब आप ने सच्चे सद्गुरु की खोज प्रारम्भ कर दी, साधु-सत्सग की मात्रा और अधिक बढ़ा दी।

## ★ गृह चरणों में

—घर बासक क्यामलास जी सच्चे सद्गुरु की खोज में थे।

'जिन खोजा तिन पायों गहरे पानी पैठ' अर्थात् जिसने जरा गहराई से अन्वेषण किया उसे उसका प्राप्तव्य भवस्य ही मिला गया। इस कहावत के अनुसार आपने भी खोजते-खोजते एक दिन सच्चे सद्गुरु को खोज ही लिया। बासक क्यामलास जी सद्गुरु की खोज में बर-बार छोड़ कर निकल पड़े और दूँडते-दूँडते फास्मुण मास विक्रम संवत् १९१६ में एतम घाम जिंसा भुजफकर मसर (उत्तर-प्रदेश) में जा पहुँचे। इन्हीं दिनों वही पर, स्वैताम्बर स्वामक बासी जैन समाज के गुरुन्धर विद्वान्, शास्त्रों के मर्मज्ञ परिश्रुतरत्न चारिण भूडामणि, अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित विराजमान थे। आप उस समय के विद्वतरत्न मुनिराजों में प्रचली समझे जाते थे। घास-पास क्या? दूर-दूर क्या? सर्वत्र आप के पाणिजल्प की अप-तप की और उत्कृष्ट-चारिण की भाव थी।

—छात्र सत्संग के इच्छुक बासक क्यामलास जी ने आपका नाम सुना प्रसिद्धी सुनी तो भट्ट गुरुदेव के चरणों में बैठ पहुँचे। गृह सेवा में पहुँच कर आप ने सत्संग का स्नान लिया उन कै पवित्र बाणी का श्रवण किया उन की संमम एवं आध्यात्मिक-साधना पर दृष्टिपात् किया। बस फिर क्या था पूज्य गुरुदेव का जादू स प्रभाव आप पर पड़ा। पूज्य गुरुदेव की मधुर एवं शोचस्वी बाणी तथा उत्कृष्ट संमम-साधना की प्रभावशाली छाप आपके धरम मानस पर पड़ी और वही अमिट रूप से स्थिर हो गई। जिस सद्गुरु की खोज में आप बर-बार छोड़ कर निकले थे वह खोज पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराजजी महाराज को पाकर परिपूर्ण हो गई। बासक क्यामलास के ऊपर पूज्य गुरुदेव का ऐसा प्रभाव पड़ा कि वह उन्हीं के हो गए। मसा सच्चे गृह को प्राप्त करके भी ऐसा कीम है, जो इतर उबर

भटके ? आध्यात्मिक तत्त्ववेत्ता भक्त हृदय सन्त मानतु ग जी के शब्दों में—

पीत्वा पयं दक्षिणरघुति दुग्धसिन्धोः,  
क्षार जल जलनिधेरसितु क इच्छेत् ?

अर्थात्—चन्द्र किरणों के समान उज्ज्वल अति निर्मल क्षीरसागर का मधुर पयपान करने के पश्चात् लवण समुद्र का खारा जल, भला कौन पीना चाहेगा ? कोई भी तो नहीं ।

—इसी प्रकार बालक श्यामलाल जी भी, सच्चे सद्गुरु की शरण प्राप्त कर लेने के पश्चात् भला इधर-उधर क्यों भटकते ? वे अब पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में ही रहने लगे । ज्यों-ज्यों बालक श्यामलाल जी, पूज्य गुरुदेव के आचार समन्वित विचार और विचार समन्वित आचार को निकट से देखते गए, परखते गए, त्यों-त्यों उनके हृदय में, पूज्य गुरुदेव के प्रति श्रद्धा और विश्वास और अधिक दृढ़ से दृढतर होते गए । वैराग्य भावना से पगे हुए बालक श्यामलाल जी अब श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के चरण-चञ्चरीक वन कर निवास करने लगे । पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने भी योग्य जान कर, उनको अपने पास में रखा और धार्मिक एवं आध्यात्मिक ज्ञान का धीरे-धीरे अभ्यास कराने लगे । इस प्रकार मात्र नौ वर्ष की छोटी सी आयु में ही आपने घर-बार छोड़ कर तथा पूज्य गुरुदेव की पवित्र सेवा में रह कर ज्ञान-साधना एवं अध्यात्म-साधना प्रारम्भ कर दी । ज्ञानाभ्यास, विद्याध्ययन, एवं सद्गुरु सेवा अब आप की दिन चर्या के महत्त्वपूर्ण अंग थे ।

### ❁ अध्ययन एवं चिन्तन

—बालक श्यामलाल जी का अब अधिकांश समय, अध्ययन चिन्तन एवं मनन में व्यतीत होने लगा । अपनी बुद्धि और प्रयत्न के अनुसार आप विद्याध्ययन और सयम-साधना का अभ्यास

करने में तत्सीम हो गए। पूज्य गुरुदेव भी ऋषिराज जी महाराज ने आपको बुद्धिजीवी धर्मात्मी तरह परखा। वो चार महीने ही नहीं अपितु निरन्तर सात-सात वर्षों तक ज्ञान का अभ्यास कराते हुए तथा साधु वर्ग का अपने क्रिया कर्मापों से प्रत्यक्ष परिचय कराते हुए, पूज्य गुरुदेव ने आपको इस योग्य बनाया कि आप एक सच्चे आत्म-साधक बन सकें। समय-समय पर वासक वयामभास जी पूज्य गुरुदेव से साग्रह निवेदन सम्पादित मार्ग में बीजित करने के लिए करते रहते थे। परन्तु पूज्य गुरुदेव का यही उत्तर रहता था—बत्स ! अभी अपने को और मोक्ष और निश्चारी ज्ञान के प्रकाश से अभी अपने को और अभिकांक्षो। पूर्णतया योग्य बनने के पश्चात् ही इस मार्ग को ग्रहण करने में मानन्द है। इस प्रकार सात वर्ष के लयबध् विद्याध्ययन एवं ज्ञानाभ्यास में निकल जाने के पश्चात् युवक वयामभास जी ने फिर पूज्य गुरुदेव से साग्रह किया कि मुझे आत्म साधना के मार्ग में बीजित करने की अनुकम्पा करें।

—अब पूज्य गुरुदेव ने इन्हें फिर बीजित कर दिया—बत्स !

संयम और साधना-मार्ग सरल नहीं है। यह तो अत्यन्त दुर्लभ पथ है, जिस पर बहुत ही संयम-संयम कर चलना होता है। संयम तो मोक्ष के पार्श्व से मोक्ष के चने बनाना है। यह ठनवार की धार पर चलने जैसा प्रसिद्धात वत है। इस साधना में तो अपने आप को तिस तिस कर चलाना पड़ता है, आत्म मोक्ष देना पड़ता है। संसार के आकर्षणों से दूर रह कर ही इस साधना के मार्ग में आगे बढ़ना होता है। यह तो सर्वस्व समर्पण का सीढ़ा है। इस लिए तुम अपने आप को जीवो परखो और तोसो कि इस कठिनतम चलते हुए महामार्ग पर कथम आगे की ओर बढ़ा सकते हो प्रयत्न नहीं ? यदि संसार की मनुष्यासना जी धूमिल सी भी रेखा तुम्हारे मानस में खोव हो, तो तुम सहर्ष जीट सकते हो। तुम्हारे लिए बापसी का मार्ग अभी एक भी सुझा है। किन्तु संयम-मार्ग में कदम रखने के पश्चात्, फिर तो निरन्तर आगे ही बढ़ना होगा। जीटना

तो क्या ? फिर तो पीछे की ओर मुड़ कर भी नहीं देखना है । यह एकाध दिन का नहीं, जीवन भर का प्रश्न है । इस लिए अच्छी तरह सोच लो, भली प्रकार विचार लो । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की यह बात सुन कर युवक श्यामलाल जी ने, दृढ़ निश्चय के स्वर में कहा—पूज्य गुरुदेव । आपका फरमाना सही है । जब तक साधक के मन से, वासनाओं का, ससार के आकर्षणों का रौद्र विष नहीं निकल जाता, तब तक उसकी साधना, और उसकी साधुता सफल ही नहीं गिनी जा सकती । मैंने तो गुरुदेव । भलि भाँति सोच लिया है, अच्छी तरह से विचार लिया है, और अपना कर्तव्य मार्ग निश्चित कर लिया है । मुझे तो अब बिना किसी विकल्प के सयम-साधना की ओर ही बढ़ना है । अब तो केवल आप श्री जी के अनुग्रह की ही अपेक्षा है । कृपा करें, मेरे सत् सकल्पो को, मेरे दृढ़ निश्चय को, आत्म-साधना के महामार्ग में दीक्षित कर, पूर्ण करें । पूज्य गुरुदेव अब तो यही प्रार्थना है कि आप मुझे, एक सयम-साधक लघु शिष्य के रूप में स्वीकार करें । युवक श्यामलाल जी के इस दृढ़ निश्चय को सुन कर, तथा उन्हें सभी प्रकार से योग्य जान कर पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने, अब उनको सन्यास मार्ग में शीघ्र ही दीक्षित करने का सत्संकल्प कर लिया ।

### ❀ संयम-साधना के पथ पर

—इधर-उधर पैदल भ्रमण करते हुए तथा जनता में धर्म-प्रचार करते हुए, पूज्य गुरुदेव अपनी शिष्य मण्डली सहित ढिंढाली ग्राम में पहुँचे । पूज्य गुरुदेव के वहाँ विराजने से जनता में धर्म-चर्चा और अध्यात्म-साधना के ठाठ लग गए । सत्संगी जिज्ञासु भक्त वृन्द से, पूज्य गुरुदेव का धर्म दरबार हरा-भरा और चहल-पहल से परिपूर्ण रहने लगा । वहाँ के श्रावक वर्ग ने वैरागी श्यामलाल जी की वैराग्य भावना, धर्मनिष्ठा एवं ज्ञानाभ्यास की योग्यता आदि को देखते हुए, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज से सादर साग्रह

प्रार्थना की कि गुरुदेव ! भव तो हम बैरागी जी का दीक्षा करने की कृपा करनी चाहिए। और दीक्षा उत्सव के सीमांत का शुभावसर हमें ही प्रदान करने की कृपा करे। श्रीसंघ ने अत्यन्त प्राणह पर पूज्य गुरुदेव ने दीक्षा की स्वीकृति देकर दीक्षा-तिथि की घोषणा कर दी। भव क्या था? सर्वत्र प्रसन्नता और खुशियाँ छा गई। बर-बर में मंगलाचार होने लगा। दीक्षा उत्सव मनाने की बड़ी ही धूम-धाम से तैयारियाँ होने लगी। भव तो बैरागी स्वामन्साजी के हृदय का भी पार न था। क्योंकि बपों से बिना संज्ञित प्राप की मनोरंजन भव ही ही पूरी जा होने जा रही थी। प्रसन्नता एवं हँसी-मुँहा के बातावरण में भव दीक्षा तिथि का वह शुभ दिन भी आ पहुँचा जिस दिन बैरागी स्वामन्साजी को गृहस्थ जीवन से ऊपर उठ कर सन्वास धर्म ग्रंथीकार करना था।

—प्रातः काल से ही सारे ग्राम भर में बहल-बहल थी। दीक्षा का समाचार सुन कर आस-पास के ग्रामों से तथा दूर-दूर भी भद्रामु जन आ रहे थे। बैरागी स्वामन्साजी को विधि-स्नानादि से निवृत्त करा कर, श्रीसंघ एवं ग्राम निवासियों ने बड़ी धूम-धाम से आपकी दीक्षा सजारी का जलूस निकाला। ग्राम की गलियों से छोटा-छोटा जलूस आपके जय-जयकारों के साथ से घूम मण्डल मुजाठा हुआ मुख्य चर्च तथा मंगल गीत गाता हुआ मारि समूह, दोला स्थान पर पहुँचा। वहाँ पूज्य गुरुदेव श्री भूधिराज जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित पहले ही जा कर बिराजमान हो चुके थे। फलतः बैरागी का जलूस उनकी सेवा में पहुँचा वन्दन नमस्कार के पश्चात् बैरागी स्वामन्साजी ने पूज्य गुरुदेव की आज्ञा की और जन समूह को वरदान देते हुए, एकान्त स्थान में जाकर गृहस्थ-वैश का परित्याग करके साधु-वैश पहिना और पुनः गृह सेव में आ पहुँचे। यद्यपि जनमेविमी कृत जय-जय कार ध्वनि के साथ आपने पूज्य गुरुदेव से साधु धर्म में दीक्षा करने की प्रार्थना की अर्थात् पूज्य गुरुदेव ने श्रीसंघ की आज्ञा से ज्येष्ठ श्रवण पंचम

मंगलवार, विक्रम मन्वत् १९६३ के शुभ दिन, शाम्भोक्त पद्धति में धृत साधुवेश, वैरागी श्यामलालजी की दीक्षा का पाठ पढ़ा कर अणुगार धर्म में दीक्षित कर लिया। वैरागी श्यामलाल जी, अब मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज कहलाने लगे। जिस यौवन के प्रारम्भ में, सामान्य मानव के मानस में भाँति-भाँति की कामनाओं, अभिलाषाओं एवं ससार की मधुवासनाओं के सुखद स्वप्नों का निर्माण हुआ करता है, उसी यौवन के प्रारम्भ में ही, पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलालजी महाराज के हृदय में सत्सकल्प एवं आत्म-साधना के सुखद स्वप्नों का निर्माण होने लगा। जिस अवस्था में मानव ससारक्षेत्र में कदम बढ़ाने को उत्सुक रहता है, उसी अवस्था में आप के मुस्तैदी कदम कठोर आत्म-साधना तथा उत्कट सयम के महामार्ग पर दृढ़ता के साथ बढ़ चले। दीक्षा लेने के पश्चात् आप शास्त्र अध्ययन और आत्म-साधना में सलग्न हो गए। एकाग्रता और पूर्ण निष्ठा के साथ सयम का पालन करने लगे।

### ❀ विघ्न और बाधाओं के भ्रमवात

—नीतकार कहते हैं—जिस प्रकार निघर्षण, छेदन, ताप और ताड़न के द्वारा सुवर्ण को ही परखा जाता है, पीतल को नहीं, उन्ही प्रकार आध्यात्मिक क्षेत्र में, विभिन्न प्रकार की परीक्षाओं में ही महापुरुष ही गुजरा करते हैं, सामान्य जन नहीं। जिस प्रकार सुवर्ण अग्नि में पड़ कर, तप कर, मजता, निखरता, और चमकता ही है, उसी प्रकार महापुरुष भी, विघ्न और बाधाओं की अग्नि में पड़ कर, तप कर, मजा, निखरा और चमका ही करते हैं। जिस प्रकार सागर की प्रचण्ड लहरें, अडिग प्रस्तर चट्टान का कुछ भी नहीं बिगाड़ पाती, बल्कि वे स्वयं ही उस से टकरा कर, निराश और हताश हो, लौट जाया करती हैं, इसी प्रकार विघ्न-बाधाओं की प्रचण्ड लहरें, आत्म-साधक अडिग महापुरुषों का भी कुछ नहीं बिगाड़ पाती, बल्कि विघ्न और बाधाएँ स्वयं परास्त होकर लौट जाया करती हैं। प्रबल तूफान और भ्रमवात छोटे-मोटे पेड़-पौधों को तो उखाड़ सकते



हैं परन्तु भडोल पर्वत-शिखर पर उसका क्या असर पड़ने वाला है ? पर्याप्त कुछ भी तो नहीं। इसी प्रकार संयम साधना के क्षेत्र में जाने वाले तूफान भडोलवात सामान्य दुर्बल साधकों को बेसक उलाड़ सकें परन्तु पर्वत-शिखर समान भडोल धार्म्यात्मिक महापुरुषों पर उसका तनिक भी प्रभाव नहीं पड़ता।

—थर्ड य पूज्य गुरुदेव श्री क्यामसाम जी महाराज, के सम्मुख भी संयम-साधना का मार्ग अपनाते ही विष्णु और ब्राह्मणों विपत्तियों और कष्टों की प्रबल प्राधिर्मा आई प्रचण्ड लहरें उन से टकराईं परन्तु वे उनका कुछ भी नहीं विमोड़ सकीं। भयंकर तूफान और भडोलवात आए परन्तु वे उस बीर योद्धा धार्म्यात्मिक महापुरुष को कर्तव्य-पथ से जरा भी विचलित नहीं कर सकें थोड़ा भी इधर उधर नहीं कर सके। वे तो सीमा तानें उन प्राधिर्मा और सहर्षों से टक्कर लेते तूफानों और भडोलवातों से लड़ते, अपने साधना मार्ग में अडोल रहे, अकम्प रहे और एक बीर सैनानी की भाँति बटे रहे। प्रबल संघर्षों से मुकाबला कर उन्हें परास्त कर देना आपक बाए हाथ का खेल था। पूज्य गुरुदेव बिना झिझके बिना ठिठके बिना जरा भी रुक अपने कर्तव्य-मार्ग पर भागे—निरन्तर भागे सतत बढ़ते ही रहे। कष्टों की उन्होंने जरा भी परवाह न की। दुश्मनों को उन्होंने सहर्ष भेजा। आपत्तियों के कठोर प्रहारों को वे हँसते-हँसते सह गए। आप ने अपने कर्तव्य पर अपने बर्ग पर जरा भी प्राँच न भागे बी। बाहू रे दिव्य पुरुष। अन्य है तेरे साहस को और अन्य है तेरी कर्तव्य परायणता को।

—सीसा लिए सभी आप को कबल कुछ मास ही हुए थे कि आप के पूज्य गुरुदेव थर्ड य श्री ज्ञापिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। पूज्य गुरुदेव की धन छाया आप के चिर से हमेशा-हमेशा के लिए उठ गई। पूज्य गुरुदेव के इस शक्ति-वियोग से आपके अध्ययन को तो काफी क्षति पहुँची परन्तु आप धैर्य एवं

साहस के साथ इस दुख को वर्दाश्त कर गए। पूज्य गुरुदेव के पावन सन्देशों एवं पवित्र स्मृतियों का अवलम्ब ले, अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता परिणित प्रवर श्री प्यारेलाल जी महाराज की सेवा में रह कर आप अपने आत्म साधना-मार्ग में बढ़ते ही गए। परन्तु खेद है कि विपत्तियों ने फिर भी आप का पीछा नहीं छोड़ा। कुछ वर्षों के पश्चात् ज्येष्ठ गुरु भ्राता श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी, करनाल शहर में, मात्र २२-२३ वर्ष की ही अवस्था में स्वर्गवास हो गया। गुरु भ्राता का ममतामय वरद हस्त भी आप के गिर से उठ गया। इस अनभ्र बञ्चपात से, कुछ समय के लिए तो आप कि कर्तव्य हो उठे, परन्तु शीघ्र ही सभल गए। जिन्होंने साहस एवं धैर्य को ही अपना सहचर बना लिया हो, फिर भला उन पर कष्ट या सकट क्या प्रहार कर सकेंगे? उन के वे सब आक्रमण निष्फल और व्यर्थ ही जाँएंगे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भी इस दारुण चोट को धैर्य एवं साहस के साथ सह गए। अब आप अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता के शिष्य के साथ रह कर, अपनी सयम-साधना करने लगे। आप के प्रबलतम साहस और धैर्य को देख कर जनता चकित हो, आप का जय-जयकार करने लगी।

### ॐ विचरण और धर्म प्रचार

—जैन साधु का जीवन एक धुमक्कड़ का जीवन होता है, आज यहाँ तो कल वहाँ।—‘बहुता पानी और रमता जोगी’—कहावत के अनुसार सन्त रमतेराम होते ही हैं। फिर जैन सन्त के लिए तो केवल चार महीने चातुर्मास, वर्षाकाल के अतिरिक्त शेष आठ महीने लगातार ग्रामानुग्राम विचरण का ही स्पष्ट विधान है। इस में सन्त जीवन भी पवित्र और निर्वन्ध रहता है तथा म्यान-स्थान पर धर्म प्रचार भी हो जाता है। सन्त अपने आप में एक जीता-जागता, चलता-फिरता नैतिक विद्यालय ही होता है। वह अपने आदर्श सयमी जीवन एवं पवित्र ओजस्वी उपदेशों के द्वारा, जन-जीवन का

धम्म निर्माण करता चमता है। जीवन के महान् भावार्थ की ओर बढ़ने की सतत प्रेरणा करते हुए, जन-जागरण जन उत्थान एवं जन-कल्याण में अपना महत्त्वपूर्ण योग देता चमता है। सच्चे सन्त का जीवन पवित्र पायनी गंगा के समान होता है जो जिस ओर बह निकसती है उसी ओर मुलबार करती हुई जमी खाती है, भूमि को शस्य क्यामसा पेड़-पौधों एवं अनादि से समृद्धिवासी बनाती हुई जमी जाती है। सच्चे सन्त के विषय में यह लोकोक्ति तो प्रसिद्ध ही है—**कहूँ-कहूँ चरण पड़ें सन्तन के तँह-तँह मंगसाचार करें**—सन्त का स्वयं का जीवन मर्मसमय हुआ करता है फिर उसके मर्मसमय जीवन एवं मर्मसमय उपदेशों से सबध आनन्द एवं मंगल का वातावरण भसा क्यों न निर्माण होगा? अवश्य होगा।

—अस्तु पूज्य गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज ने भी बी बीसा लेने के पश्चात् स्वाम-स्वाम में परिभ्रमण कर जन-कल्याण और समाजोत्थान के सत्कार्य सम्पन्न किए। भगवान् महावीर के दिव्य धाम्नि-सन्देश को घर-घर में गुंजाया। भारत के कोने-काने में सर्वत्र धाप ने जैन धर्म की विजय पताका फहराई। क्या उत्तर प्रदेश? क्या दिल्ली? क्या हरियाणा? और क्या पच्छिमाञ्चल? समस्त भारत धापके झोजन्वी प्रवचनों की ज्योति से जगमगा उठा धापके छद्मगुणों की सुगन्धि से महक उठा। सतत पाद बिहार करते हुए धापने सिमसा जैसे कठोर पर्वतीय प्रवेशों की दुर्मम यात्राएँ भी भर सदी और भर यमी दोनों ही जलुर्पा में की हैं। जिस ओर कठिमाई और दुर्गमता के कारण दूसरे साधक जाने में भी फिफ्फटते थे उसी ओर धाप सहर्ष अपने मुक्तेबी कदम निर्भीकता एवं निडरता के साथ आगे बढ़ा बैठे थे। विष्णु और बापाओं के लूफानों की मर्मम्वारों न लेमने में उनसे पूरक जाने में तथा उन्हें परास्त का बिद्याने में धापको एक प्रकार से सार्विक आनन्द की अनुभूति होती थी अतएव धाप कष्ट प्रद परिस्थितियों में क्रुद जाने के लिये सदैव तैयार रहा करते थे। धाप कवि के सन्धों में कहा करते थे—

इन्सान क्या ? मुसीबतो की ठोकरें न सह सके ।

इन्सान क्या ? जो गर्दिशो के बीच खुश न रह सके ।।

और आप वस्तुतः मुसीबतो के समूह में, मुस्कराते हुए घुस जाते और उन्हें चीरते हुए, रौंदते हुए, एवं उन पर विजय प्राप्त करते हुए, मुस्कराते हुए ही उस पार पहुँच जाते । यह सब आप के आत्म-बल एवं उत्कट समय-साधना का चमत्कार था ।

—हा तो, पूज्य गुरुदेव ने लगातार महीनो तक ऐसे क्षेत्रों में विचरण कर धर्म प्रचार किया है, जहाँ भोजन और पानी की समस्या ही बड़ी कठिनाई से हल हो पाती थी । फिर भी भगवान् महावीर के अडिग सैनानी, यह पूज्य गुरुदेव एक योद्धा की तरह, अपने मिशन को लिए, आगे—और आगे बढ़ते ही रहे, बढ़ते ही रहे । निरन्तर भ्रमण करते हुए आपने जन-चेतना को उद्बुद्ध किया, जन-मानस में एक नव जागृति, एक नव स्फूर्ति का जीवनमन्त्र फूँका । जनता के मन एवं मस्तिष्क को, अज्ञान के, मिथ्यात्व के, कुरुडियों के तथा कुप्रथाओं के अन्धकार से परे हटा कर, ज्ञान के, सम्यक्त्व के, सत्य के और समय के ज्योतिष अनन्त प्रकाश में ला खड़ा किया । स्थान-स्थान में आपके द्वारा किए गये उपकार आज भी आपकी कीर्ति-गाथा का जीवन्त स्मारक बने हुए हैं और भविष्य में भी युगो-युगो तक वे आप की गौरव गाथा को सुरक्षित एवं अक्षुण्ण रखेंगे । आप के ये स्मृति-मन्दिर कभी मिटने वाले नहीं हैं । ये तो हमेशा-हमेशा के लिए अजर अमर रहेंगे ।

### ❖ चानुर्मास तथा विशिष्ट घटनाएँ

—यह पहिले भी लिखा जा चुका है कि जैन श्रमण, कोई विशेष कारण न होने पर, केवल चार महीने वर्षाकाल में ही एक स्थान पर स्थिर रहता है, अन्यथा लगातार आठो महीने वह घूमता ही रहता है । उस का लक्ष्य ही आत्म-कल्याण एवं जन-

कल्याण करते हुए बिचरणा करना है। इसी नियम के अनुसार पूज्य गुरुदेव श्री श्यामसाध जी महाराज ने भी अपने ५४ वर्ष के साधना काल में ५४ चातुर्मास २६ विभिन्न स्थानों में किए। जहाँ-जहाँ आपने चातुर्मास किए, वहाँका भव्तीत किया वहाँ-वहाँ ही धर्म सत्संग एवं आत्म साधना के ठाठ लग गए, अप-तप एवं धर्म-साधना की झड़ियाँ लग गईं और वह चातुर्मास वहाँ की जनता के लिए चिर स्मरणीय बन गया। पूज्य गुरुदेव एक आत्ममगनी महारमा थे, अतएव आप समाज की आत्मोन्नति की ओर सर्व प्रथम ध्यान देते थे उन का प्रथम प्रयत्न सर्वत्र इस ओर ही होता था। दार्मिक क्रियायाँ एवं दार्मिक ज्ञान का धर्म्यास जनता को कराना आप की दिनचर्या का महत्वपूर्ण धर्म रहता था। इसी लिए वहाँ भी आप चातुर्मासावधि बिराजते वहाँ की समाज के बच्चे-बच्चे के हृदय में एक प्रबुध धर्म जागृति उत्पन्न हो जाया करती थी। आपके साधना मय जीवन के चातुर्मास अपने आप में एक विशिष्टता एवं महत्ता रखते हैं और मानव-मानस को एक सच्चे प्रेरणा दे जाया करते हैं। इसी लिए विविध घटनाओं के साथ उनका यहाँ कर्मका संसिद्ध वर्णन लिखा जाता है।

—विक्रम सम्बत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के सुम दिन डिडाभी ग्राम में बीसा सेने के पदवात्, पूज्य गुरुदेव एवं ज्येष्ठ गुरु आठा की स्रज छाया में आप ने अपना सम्बत् १९६३ विक्रम का पहला चातुर्मास-बइसतग्राम-जिला करमाल (पञ्जाब) में किया। इस चातुर्मास में आप ने उट कर शास्त्राभ्यास विद्याभ्यसन एवं सद्गुरु सेवा का महान् काम लिया। शास्त्राभ्यास और गुरु सेवा में आप को संलग्न देखा कर जनता आप के सुखर एवं सुन्दर मविष्य को कल्पना किया करती थी। जनता की कल्पना कुछ धम्मना नहीं थी वह धागे जल कर पतारणा सत्य निकली। पूज्य गुरुदेव वास्तव में जैन धर्म का उदात्त करने वाले एक विशिष्ट एवं श्रेष्ठ सन्त निकसे।

—सम्बत् १९६४ का, आप का दूसरा चातुर्मास-भिभाणा-जिला मुजफ्फर नगर ( उत्तर-प्रदेश ) में हुआ। इस चातुर्मास में भी आपके शास्त्र अध्ययन एवं समय साधना-कार्य तो चलते ही रहे। किन्तु इसी चातुर्मास के अन्तिम दिनों में, आप के पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज अस्वस्थ हो गए और उनकी वह अस्वस्थता प्रतिदिन बढ़ती ही गई। अनेक उपचार किए गए, परन्तु प्रतिफल कुछ न निकला। आप सब कुछ छोड़ कर गुरु सेवा में तल्लीन हो गए। गुरुदेव की परिचर्या में आप ने रात-दिन एक कर दिया। परन्तु काल से कौन किस को बचा सका है ? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आप की निष्काम सेवा से परम प्रसन्न थे। अन्त में पौष कृष्ण द्वितीया शनीश्चर वार के दिन सायंकाल ४ बजे, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। उस समय महासती श्री दुर्गा जी महाराज भी अपनी गिण्याओं के साथ वहाँ विराजमान थीं। पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास से आप के हृदय पर चोट तो काफी गहरी लगी, परन्तु साहस और विवेक के बल पर आप यथा शीघ्र संभल गए। उधर श्रद्धेया महासती जी ने भी, मुनि द्वय को धैर्य एवं सान्त्वना दिलाने में महत्वपूर्ण योग दिया।

• —सम्बत् १९६५ का, आप का तीसरा चातुर्मास एलम जिला मुजफ्फर नगर ( उत्तर-प्रदेश ) में हुआ। इस चातुर्मास में आप ने अपने ज्येष्ठ गुरुभ्राता की छत्र छाया में रह कर शास्त्रों का अभ्यास किया। श्री प्यारेलाल जी महाराज, जो छोटी सी ही अवस्था में काफी विद्वत्ता प्राप्त कर चुके थे, उनके श्रोतस्वी प्रवचनों से जनता में अच्छी खासी धर्म जागृति रही। एलम ग्राम पर पूज्य गुरुदेव की विशेष कृपा दृष्टि रही है, फलतः आज भी यह पूरा का पूरा ग्राम, आप के प्रति श्रद्धा-भक्ति एवं धर्मानुराग को हृदय में सजोए हुए है।

—सम्बत् १९६६ का चौथा चातुर्मास आप का-मितसावसी ग्राम-जिन्हा भुजफकर नगर ( उत्तर-प्रदेश ) में ठाणे ४ से हुआ। यहाँ परिचित श्री भरता जी महाराज क सुखिन्ध श्री जस्सीराम जी महाराज भी आपके साथ ही थे। यह चातुर्मास आप का भावर्ष चातुर्मास था। सम्पूर्ण ग्राम निवासियों ने मिल कर चातुर्मास कराया था। फलत क्या जैन क्या धर्मेन ? सभी ने इस चातुर्मास में आपकी सेवा-भक्ति एवं धर्म प्रवचनों से लाभ उठाया। इस चातुर्मास की एक महान् विशेषता यह थी कि यह सम्पूर्ण चातुर्मास आपने एक पोषण के वृत्त के नीचे व्यतीत किया था। वृत्त के नीचे आप के उक्त तप गए और दिन-रात वहीं से उपवेश-भारा प्रवाहित होने लगी। बर्षा आवि के समय आप पास की ही एक दुकान के छप्पर में बने जाते प्रस्यदा—तब तब बास—बाक्य को ही चरितार्थ करते रहे। सामान्य चातुर्मास समाप्त करके आप ने पञ्चाय की ओर बिहार किया और सम्बत् १९६७ में करनाल शहर पधारे। यहाँ ज्येष्ठ शुक्ला चतुर्दशी के दिन आप के ज्येष्ठ गुरुभाता परिचित श्री प्यारमाल जी महाराज का भी मात्र २९-२१ वर्ष की तबल बय में ही स्वर्णवास हो गया। गुरुभाता का वरद हस्त भी आपके शिर से उठ गया। इस वजह कुछ से आप का हृदय मर्महित हो गया। किन्तु आप तो जीवन क्षेत्र के साहसी और सैनानी थे अतः जैसे-तैसे करके इस महान् कष्ट को भी साहस के साथ आप भेस गए और कर्तव्य-मार्ग में निर्वाण गति से अग्रसर होते रहे।

—सम्बत् १९६७ का पाँचवाँ चातुर्मास आप का-करनाल शहर में ही हुआ। चातुर्मास में आप ने अपने मन को शास्त्र स्वाध्याय संप्रदेश और जनता की जानाम्यास कराने में लगाए रखा। आप ने सब प्रयत्नों से जनता में प्रभुकी धर्म-वागुति रही। चातुर्मास समाप्त होने पर आप यमुना पार उत्तर-प्रदेश में फिर जा पहुँचे और उसी ओर बिचरते हुए जन-कल्याण करते रहे।

—विनौली क्षेत्र के श्रावक सघ की अत्यन्त आग्रह भरी विनती को मान देकर आपने आगामी चातुर्मास की स्वीकृति उनको प्रदान कर दी। १९६८ का छट्टी चातुर्मास आपने कस्बा-विनौली-जिला मेरठ में किया। यहाँ के श्रावक गण ने आप की दिल खोल कर भक्ति की। आपके धर्म उपदेशामृत का आकण्ठ मधुर पान किया। आपके द्वारा प्रेरणा पाकर, धर्म साधना के मार्ग पर चल कर, सभी ने यथाशक्ति अपनी-अपनी आत्मा को उन्नत एवं विशुद्ध बनाने का प्रयत्न किया।

—सम्बत् १९६९ का सातवाँ चातुर्मास, तीन वर्षों के पश्चात् आपने फिर एलम ग्राम में किया। श्रावकवृन्द अपने धर्म गुरुगो का दर्शन कर हर्षित एवं प्रफुल्लित हो उठे। बड़ी ही श्रद्धा-भक्ति पूर्वक ग्राम निवासियों ने आप का चातुर्मास कराया और आप के मधुर उपदेशों से प्रेरणा प्राप्त की।

—छह वर्षों के पश्चात् आपने १९७० का अपना आठवाँ चातुर्मास फिर-बडसत ग्राम-में किया। जनता आपकी विकसित साधना को देख कर परम प्रसन्न हुई और आप की सेवा का लाभ ले, अपने आप को कृतार्थ करने लगी। पूज्य गुरुदेव ने भी अपने प्रवचनों और प्रयत्नों द्वारा, वीर-वाणी की वह सुधा-वारा बहाई कि जन वृन्द उसमें उन्मज्जन-निमज्जन कर, परम शान्ति और परम वृत्ति का अनुभव करने लगा।

—सम्बत् १९७१ का अगला नवमा चातुर्मास आपने यमुना किनारे स्थित कस्बा-छपरोली-जिला मेरठ में किया। यहाँ भी आप के विराजने से खूब ही धर्म का उद्योत हुआ। जप-तप और आत्म साधना के जनता में सफल प्रयोग होते रहे।

—सम्बत् १९७२ का दशवा चातुर्मास, आपका-बडौत शहर-जिला मेरठ में हुआ। यहाँ पर आपके सद्गुणों से जैन सभा की स्थापना हुई और अनेक समाजोत्कर्ष के कार्य भी सानन्द सम्पन्न हुए। जप-तप धर्म-ध्यान की तो मानो बाढ सी ही आ गई।



—इससे अगला बिज्रमाब्द १९७३ का ग्यारहवां चातुर्मास ४ वर्षों के पश्चात् फिर आप ने बिजीसी किया। इस चातुर्मास में आप फोड़े की पीड़ा के कारण अधिकतर अस्वस्थ से ही रहे। फिर भी अमता में आप की मधुर प्रेरणा से धर्म-ध्यान तथा अप-उप-ग्रन्थी संस्था में हुषा। आवश्यक वर्ग ने आपकी सेवा मछि चिकिरसा एवं उपचार में कोई कसर बाकी न उठा रखी।

—सन्वत् १९७४ का बारहवां चातुर्मास आपने सकारण फिर बढ़ीत शहर में किया। यहाँ पर थर्डेय तपस्वीराज भी पूर्णचन्द्र भी महाराज विराजमान थे उनकी अस्वस्थता की खबर पहुँचने पर, आपने यह चातुर्मास उनकी सेवा में किया। चातुर्मास में थर्डेय तपस्वी भी महाराज की सेवा का आप ने अन्ध्र नाम लिया। सेवा-धर्म तो आप की रग रग में रहा हुआ था जहाँ सेवा की आवश्यकता पड़ती वहीं आप भट या पहुँचते और सेवा-कार्य में सहर्ष जुट जाते। चातुर्मास समाप्त होने पर थर्डेय तपस्वी भी महाराज भी कुछ-कुछ स्वस्थ हो जाते थे इसलिए आप उन्हें अपने साथ ही से उनकी सेवा करते हुए, घास-पास के क्षेत्रों में बिचरने लगे।

—दोबट थावक संघ के अत्यन्त आग्रह पर १९७५ का तेरहवां चातुर्मास आपने-दोबट जिला मेरठ में किया। इस चातुर्मास में भी आप थर्डेय तपस्वी भी महाराज की सेवा तथा जन-कल्याण-कार्य में संलग्न रहे। चातुर्मास के पश्चात् बिचरते हुए आप फिर बढ़ीत पहुँचे।

—थर्डेय तपस्वी भी महाराज के कहने से उनकी चिकिरसा के लिए अछ कृष्ण के अत्यन्त आग्रह से १९७६ का चातुर्मास फिर आपने सकारण बढ़ीत किया। इस चातुर्मास में थर्डेय तपस्वी भी महाराज की अस्वस्थता और अधिक बढ़ गई। आप ने अन्ध्र नाम एवं अन्ध्र नाम से थर्डेय तपस्वी भी महाराज की दिन-रात अनन्य सेवा करते हुए सेवा का एक वर्ष थावक प्रस्तुत किया। यह आपका बीरहवां चातुर्मास था।

—पन्द्रहवा १९७७ का चातुर्मास आपने-श्यामली-जिला भुजपफर नगर मे किया। इस चातुर्मास मे श्री सुखानन्द जी महाराज भी आपके साथ थे। चातुर्मास मे स्थानीय जनता को साधु-सत्संग एव आत्म-कल्याण का श्रेष्ठ सयोग मिला, जिसका लाभ यथाशक्ति सभी ने उठाया। चातुर्मास समाप्त करके पञ्जाब करनाल-काछवा की ओर कुछ दिन विचरने के पश्चात् आप फिर श्यामली पधारे। इसी समय वसन्त पंचमी के लगभग, आप के ज्येष्ठ शिष्य श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज ने आपके द्वारा वैराग्य प्राप्त किया और वे आप की ही पुनीत मेवा मे रहने लगे।

—सम्बत् १९७८ का सोलहवा चातुर्मास, १० वर्ष पश्चात् आपने फिर करनाल शहर मे किया। सत्रहवा चातुर्मास १९७९ का फिर -एलम ग्राम- मे किया। अठारहवा १९८० का चातुर्मास आपने यमुना किनारे स्थित कस्बा -कुताना- जिला मेरठ मे किया। चातुर्मास के पश्चात् आप श्यामली पधारे और वही होली चौमासी की। यही पर आपके द्वितीय शिष्य श्री श्रीचन्द्र जी महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ और वे भी आपकी सेवा मे रहने लगे। ग्रामानुग्राम विचरते हुए आप -मितलावली ग्राम- पधारे। वहाँ के श्री सध के अत्यन्त आप्रह से वैरागी श्री प्रेमचन्द्र जी को वैशाख शुक्ला पंचमी सम्बत् १९८१ विक्रम के शुभ दिन आप ने बड़ी धूम-धाम के साथ साधु-धर्म में दीक्षित किया। इस शुभ अवसर पर शान्त मुद्रा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज, परिणित रत्न श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, श्री अमरचन्द्र जी महाराज, तथा श्री लालचन्द जी महाराज और तपस्वी श्री जीतमल जी महाराज ने भी पधार कर दीक्षा उत्सव मे भाग लिया था। दीक्षा बडे ही समारोह पूर्वक हुई।

—सम्बत् १९८१ का उन्नीसवा चातुर्मास आप ने परासौली-जिला भुजपफर नगर में किया। यहाँ आप नवदीक्षित मुनि को शास्त्राभ्यास एव जनता को ज्ञानाभ्यास कराते रहे। चातुर्मास में

बर्मा-राधन शुरू हुआ। आपके इस चातुर्मास को वहाँ के बड़े-बड़े श्रावक जन धन तक भी बड़ी श्रद्धा के साथ स्मरण किया करते हैं। १९८२ का चातुर्मास आप ने फिर-ब्यामली किया। यह आप का बीसवाँ चातुर्मास था। श्रद्धेय मोतीराम जी महाराज ने भी अपनी शिष्य मण्डली सहित इस वर्ष का चातुर्मास आपके साथ ही-ब्यामली किया। इसी चातुर्मास से पूज्य गुरुदेव का मधुर सम्पर्क श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज से इतना बढ़ गया कि वह आपके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में कायम रहा। चातुर्मास के पश्चात् आप प्रामाण्यमान विचारण करते हुए-बकसत पहुँचे। यहाँ के श्रावक संघ के अत्यन्त आग्रह पर आपने आपाद् दृष्ट्या द्वितीया सम्बत् १९८३ विक्रम को अपने द्वितीय शिष्य बेरागी श्री श्री बन्धु जी को मुनि दीक्षा दी। बीछा उत्सव की बाकी दिनों तक बहुत-बहुत रही।

—उपश्चात् १९८३ का आप का इक्कीसवाँ चातुर्मास हुआ—काष्ठुप्रा धाम विज्ञा करमान में। यहाँ आपने अपने दोनों शिष्या को संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य का अध्ययन कराया। श्रावक प्रत्येक ही चातुर्मास में धर्म-व्यास जप-तप तथा भारमोक्षान के महत्त्वपूर्ण कार्य तो सम्पन्न होते ही रहे। भूत उन्हें पुन पुन लिख कर क्या व्यर्थ में पुस्तक का कनेवर बढ़ाया जाय? १९८४ का बीसवाँ चातुर्मास आपने—संगर आद स्टेट ( पञ्जाब ) में किया। चातुर्मास में ही श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज की धामा धा जाने पर चातुर्मास उठने ही आपने बिहार कर दिया। अपने धाम और नगरों से होने हुए आप नानौस श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में पहुँचे श्रीर बहाँ बेरागी श्री धर्मोत्तम बन्धु जी की दीक्षा का कार्य सम्पन्न किया। उपश्चात् तेईसवाँ चातुर्मास १९८५ का आपने भरती दावरो किया। यहाँ पर आपने सामा धर्मपण्डित जी जेजे उलाही धर्म प्रेमी को ७ वर्ष की अवस्था में भी प्रतिक्रमण शुरू करवाकर कराया। पूज्य गुरुदेव के रूप में मनो हुई

यह ज्ञान की प्याऊ सर्वत्र ही, जिज्ञासुओं और पिपामुओं की धर्म-  
रूपा शान्त किया करती थी ।

—जैन समाज भूषण मेठ ज्वाला प्रसाद जी के आग्रह से,

तथा श्री मोतीराम जी महाराज की आज्ञा से १९८६ का  
चौबीसवा चातुर्मास आपने श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज के साथ  
ही -महेन्द्रगढ़- ( तत्कालीन पटियाला स्टेट ) में किया । पच्चीसवा  
१९८७ का चौमास आपका -हिसार- (पंजाब) में नागौरी गेट की  
धर्मशाला में हुआ । श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज अपने शिष्य  
समुदाय सहित इस चातुर्मास में भी आप के साथ ही थे । छब्बीसवा  
१९८८ के साल का चौमासा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी की आज्ञा से,  
उन्हीं की सेवा में आपने पुन -महेन्द्रगढ़- में सकारण किया ।  
यही फाल्गुण कृष्ण पचमी को आपने समस्त जैन संघ की सम्मति  
से श्री मोतीराम जी महाराज को, आचार्य पद बड़े ही समारोह  
पूर्वक प्रदान किया । १९८९ का सत्ताइसवा चातुर्मास आपने फिर  
उत्तर-प्रदेश पधार कर -एलम ग्राम- में किया । अठ्ठाइसवा चातुर्मास  
१९९० के साल का आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में  
-नारनौल- किया । उन्तीसवा अगला १९९१ का चातुर्मास भी आचार्य  
श्री जी की सेवा में -महेन्द्रगढ़- किया । १९९२ का चातुर्मास फिर  
-एलम ग्राम- किया । यह आपका तीसवा चातुर्मास था । इसी वर्ष  
यहाँ आप ने सर्वप्रथम नमोकार मन्त्र का अखण्ड जाप प्रारम्भ  
कराया, जो अब हजारों क्षेत्रों में चालू हो गया है । इस धर्म दृष्टि के  
दाता भी आप ही हैं । यही पर आप के तृतीय शिष्य श्री हेमचन्द्रजी  
महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ ।

—इकत्तीसवा चातुर्मास आपने फिर -महेन्द्रगढ़- किया ।

इस समय सम्बत् १९९३ चल रहा था । चातुर्मास उठने पर  
आप नारनौल पधारे । श्रद्धेय आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज

धर्माचार्यन खूब हुआ। आपके इस चातुर्मास को, वहाँ के बड़े-बड़े धावक जन अब तक भी बड़ी थोड़ा क साब स्मरण किया करते हैं। १९८२ का चातुर्मास आप ने फिर-ब्यामसी किया। यह आप का बीसवाँ चातुर्मास था। भद्रेय मोतीराम जी महाराज ने भी अपनी शिष्य मण्डली सहित इस वर्ष का चातुर्मास आपके साथ ही-ब्यामसी किया। इसी चातुर्मास से पूज्य गुरुदेव का मधुर सम्पर्क भद्रेय श्री मोतीराम जी महाराज से इतना बढ़ हुआ कि वह आपके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में कायम रहा। चातुर्मास के पश्चात् आप ग्रामामुग्राम बिचरण करते हुए-बकसत पहुँचे। यहाँ के भावन संघ के अत्यन्त आग्रह पर आपने आपाढ़ कृष्णा द्वितीया सम्बत १९८३ विक्रम का अपने द्वितीय शिष्य बैरागी श्री श्री बन्धु जी की मुनि दीक्षा दी। दीक्षा उत्सव की काफी बिना तक बहुत-बहुत रही।

—तत्पश्चात् १९८३ का आप का इसकीसवाँ चातुर्मास हुप-काछुमा ग्राम बिभा करनाल में। यहाँ आपने अपने दोनों शिष्या को संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य का अध्ययन कराया आपके प्रत्येक ही चातुर्मास में धर्म-ध्यान जप-तप तथा आत्मोत्थान के महत्वपूर्ण कार्य तो सम्पन्न होते ही रहे। अब उन्हें पुनः पुनः लिख कर क्यों धर्म में पुस्तक का कनेवर बढ़ाया जाय ? १९८४ क. बीसवाँ चातुर्मास आपने-संगरूर जी-स्टेट ( पञ्जाब ) में किया। चातुर्मास में ही भद्रेय श्री मोतीराम जी महाराज की आशा था जाने पर, चातुर्मास उठते ही आपने बिहार कर दिया अनेक ग्राम और नगरों से होते हुए आप माग्नीस श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में पहुँचे और वहाँ बैरागी श्री मनोसक बन्धु जी की दीक्षा का कार्य सम्पन्न किया। तत्पश्चात् तीसवाँ चातुर्मास १९८५ का आपने चरखी दादरी किया। यहाँ पर आपने लाला धर्मसिंह जी जैसे उत्साही धर्म प्रेमी को ७० वर्ष की अवस्था में भी प्रतिश्रमण शुरू करवा दिया। पूज्य गुरुदेव के रूप में सगी हुई

ह ज्ञान की प्याऊ सर्वत्र ही, जिज्ञासुओं और पिपासुओं की धर्म-  
पा शान्त किया करती थी ।

—जैन समाज भूषण सेठ ज्वाला प्रसाद जी के आग्रह से,  
तथा श्री मोतीराम जी महाराज की आज्ञा से १९८६ का  
चौबीसवा चातुर्मास आपने श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज के साथ  
ही -महेन्द्रगढ़- ( तत्कालीन पटियाला स्टेट ) में किया । पच्चीसवा  
१९८७ का चौमास आपका -हिमार- (पंजाब) में नागौरी गेट की  
धर्मशाला में हुआ । श्रद्धेय श्री मोतीराम जी महाराज अपने शिष्य  
समुदाय सहित इस चातुर्मास में भी आप के साथ ही थे । छब्बीसवा  
१९८८ के साल का चौमासा श्रद्धेय श्री मोतीराम जी की आज्ञा से,  
उन्हीं की सेवा में आपने पुन -महेन्द्रगढ़- में सकारण किया ।  
यही फाल्गुण कृष्ण पचमी को आपने समस्त जैन संघ की सम्मति  
से श्री मोतीराम जी महाराज को, आचार्य पद बड़े ही समारोह  
पूर्वक प्रदान किया । १९८९ का सत्ताइसवा चातुर्मास आपने फिर  
उत्तर-प्रदेश पधार कर -एलम ग्राम- में किया । अठ्ठाइसवा चातुर्मास  
१९९० के साल का आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा में  
-नारनौल- किया । उन्तीसवा अगला १९९१ का चातुर्मास भी आचार्य  
श्री जी की सेवा में -महेन्द्रगढ़- किया । १९९२ का चातुर्मास फिर  
-एलम ग्राम- किया । यह आपका तीसवा चातुर्मास था । इसी वर्ष  
यहाँ आप ने सर्वप्रथम नमोकार मन्त्र का अखण्ड जाप प्रारम्भ  
कराया, जो अब हजारों क्षेत्रों में चालू हो गया है । इस धर्म दृष्टि के  
दाता भी आप ही हैं । यही पर आप के तृतीय शिष्य श्री हेमचन्द्रजी  
महाराज को वैराग्य प्राप्त हुआ ।

—इकत्तीसवा चातुर्मास आपने फिर -महेन्द्रगढ़- किया ।

इस समय सम्बत् १९९३ चल रहा था । चातुर्मास उठने पर  
आप नारनौल पवारे । श्रद्धेय आचार्य श्री मोतीराम जी महाराज

का स्वर्गवास हुए काफी समय गुजर गया था। इस लिए पूज्य श्री बुधचन्द जी महाराज ठाणे ६ एवं श्री मदनसाध जी महाराज ठाणे ५ के समक्ष परिचयस्थान श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज को आचार्य पद कबिरत्न श्री भ्रमर चन्द्र जी महाराज को उपाध्याय पद और आप को महावन्द्यक पद समस्त जैन श्री संघ ने प्रदान किए। इसी पद महोत्सव के शुभावसर पर आपके तृतीय शिष्य बैरागी श्री हेमचन्द्र जी को तथा श्री मदनसाध जी महाराज के शिष्य बैरागी श्री जगन्मल जी को साधु पद भी बड़े ही समारोह पूर्वक दिये गए।

—सन्वत् १९६४ का बीतीसवां चातुर्मास आपने -वाटीबी (तत्कालीन स्टेट) में किया। वहाँ आप की मधुर प्रेरणा से सम्बत्सरी महापर्व की धाम छुट्टी की घोषणा हमेशा के लिए समस्त राज्य में नबाब साहब की ओर से की गई। १९६३ का तेतीसवां चातुर्मास -आगरा सोहामण्डो में हुआ। आचार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली सहित साथ में थे। इस प्रकार ठाणे ७ से आप जिस समय आगरा पधारे उस समय जैन विचारक श्री चौधमल जी महाराज तथा शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी महाराज भी अपनी अपनी शिष्य मंडली सहित आगरा ही बिराजमान थे। सन्त सम्मिलन की काफी दिनों बहस-पहस रही। इसी वर्ष अर्द्धश शतावधानी श्री रत्नचन्द्र जी महाराज ने भी अपना चातुर्मास आपके साथ आगरा में किया। धर्म-ध्यान एवं जप-तप का पूरा ठाठ लगा रहा। इसी वर्ष मध्यम प्रांतीय महासती श्री सौभाग्य-कुंवर जी महाराज का चातुर्मास भी आगरा में हो पा। इन में से महासती भा हेम कुंवर जी महाराज ने इसी चातुर्मास में ७५ दिन का तपश्चरणा किया।

—चातुर्मास समाप्त होने पर तत्कालीन उपाध्याय श्री धारमा-  
जी महाराज के आग्रह पर आप पञ्जाब की ओर पधारे  
बीतीसवां चातुर्मास अर्द्धश आचार्य श्री पुष्पीचन्द्र

जी महाराज के साथ -जगरात्रा- जिला लुधियाना ( पञ्जाब ) में किया। पैंतीसवाँ १९९७ का आपका चातुर्मास -श्रम्बाला गहर- ( पञ्जाब ) में हुआ। इस चातुर्मास में श्रद्धेय आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज तो साथ थे ही, तत्कालीन उपाध्याय श्रद्धेय श्री आत्माराम जी महाराज के सुशिष्य पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली सहित आप के साथ विराजमान थे। यही पर आप के प्रथम प्रशिष्य श्री कस्तूरचन्द्र जी को वैराग्य सम्प्राप्ति हुई। चातुर्मास के पश्चात् १९९८ का छत्तीसवा चातुर्मास, आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, तथा तपस्वी श्री पन्नालाल जी महाराज, श्री चन्दनमुनि जी के साथ ठाणे ११ से -फरीदकोट- (तत्कालीन स्टेट) पञ्जाब में किया। चातुर्मास के पश्चात् आपने पञ्जाब के क्षेत्रों में परिभ्रमण किया, फिरोजपुर, कसूर, लाहौर, अमृतसर, जडियाला, कपूरथला, जालन्धर फगवाडा आदि होते हुए आप लुधियाना पधारे, वहाँ से तत्कालीन उपाध्याय श्री आत्माराम जी महाराज, (जो वर्तमान में श्रमण सघ के आचार्य हैं) को साथ लेते हुए, अनेक सन्त मण्डली के साथ मालेरकोटला, धूरो होते हुए -सगरूर- पधारे। यहाँ पर माघ शुक्ला द्वितीया सम्बत् १९९८ को आपके प्रथम प्रशिष्य वैरागी श्री कस्तूरचन्द्र जी, श्री सुदर्शनलाल जी तथा श्री स्वरूपचन्द्र जी की मुनि दीक्षाएँ बड़ी धूम-धाम एवं समारोह पूर्वक हुई। श्रद्धेय गणावच्छेदक श्री वनवारीलाल जी महाराज, श्रद्धेय उपाध्याय श्री आत्माराम जी महाराज, श्रद्धेय श्री मदनलाल जी महाराज, तथा आचार्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज आदि सभी प्रमुख-प्रमुख मुनिराज अपनी-प्रपनी शिष्य मण्डली सहित ठाणे ३३ से विराजमान थे। सगरूर से जिनेन्द्र गुरुकुल पचकूला होते हुए आप ने पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज श्री खजानचन्द्र जी महाराज तथा तपस्वी श्री पन्नालाल जी महाराज आदि अनेक मुनियों के साथ शिमला आदि पर्वतीय प्रदेश की दुर्गम यात्रा की।



—धूम धाम कर १९९९ का सैंतीसवां चातुर्मास आपने  
 -ठासुधा जिज्ञा करमास में किया। इस से भगसा सड़तीसवां  
 सम्वत् २० का चातुर्मास आप का -कैयस जिज्ञा करमास में  
 हुआ। यहाँ आपके द्वितीय एवं तृतीय प्रसिद्ध पुगस भाता श्री  
 कीर्तिचन्द्र जी तथा श्री उमेशचन्द्र जी ने बैराम्य प्राप्त किया। २००१ का  
 उन्तासीसवां चातुर्मास -करमास खहर में हुआ। आप की सद्  
 प्रेरणा से यहाँ सगमग १७ हजार रुपए का दान हुआ। धर्म ध्यानाई  
 श्री संघ ने इस द्रव्य से एक बहुत बड़ा मकाम क्य किया। इसी वर्ष  
 यहाँ आपने श्री अपिराज जैन पुस्तकालय की स्थापना की। चातुर्मास  
 के पश्चात् आप नारनौल-मघारे। वहाँ पर माय शुक्ला पंचमी (बसन्त  
 पंचमी) सम्वत् २ १ के शुभ दिन आप क द्वितीय प्रसिद्ध श्री  
 कीर्तिचन्द्र जी की दीक्षा हुई। इसी अवसर पर अद्वैत व्याख्यान  
 बाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के पास भी चार ग्रन्थ बैरगियों  
 ने मुनि धर्म धर्मीकार किया। आपार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज  
 अद्वैत श्री मदनलाल जी महाराज योगीराज श्री रामजीलाल जी  
 महाराज तपस्वीराज श्री निहामचन्द्र जी महाराज अपनी-अपनी  
 धिष्य मण्डली सहित इस शुभाक्षर पर विराजमान थे।  
 मन्त्रीलाला सहित ठाणो २९ उस समय नारनौल जैन को पावन  
 कर रहे थे।

—उत्तरान्तर २ २ का चासीसवां चातुर्मास आपने -सफ़ीदों  
 मण्डी (तत्कालीन रियासत जीद) में किया। यहाँ पर  
 भी आपके उपदेशों से प्रभावित होकर जनता ने १४ १५ हजार का  
 दान दिया और धर्म स्थान के प्रभाव को पूर्ण किया। इक्तासीसवां  
 चातुर्मास आपने फिर आपार्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के साथ  
 साहामण्डा धामरा में किया। उस समय सम्वत् २ ३ चल रहा  
 था। सम्वत् ४ का भगसा चातुर्मास आपने उत्तर प्रदेश के -एसम  
 धाम में किया। यह आप का ब्यालीसवां चातुर्मास था। चातुर्मास  
 के पश्चात् जैन शुक्ला ज्योतिषी नीर जयन्ती के शुभ दिन

-सराय लुहारा- जिला मेरठ में आपके तृतीय प्रशिष्य श्री उमेशचन्द्र जी की दीक्षा बड़े समारोह पूर्वक हुई। २००५ का तेतालोमवा चातुर्मास आपने -छपरांली- किया। चवालीमवा २००६ का वर्षात्राम आपने -रोहतक- शहर की जैन धर्म शाला में व्यतीत किया। स्थानक में यहाँ महासती श्री धनदेवी जी महाराज अपनी शिष्याओं के साथ विराजमान थी। इसमें अगला पेंतालीसवा ७ के साल का चातुर्मास आपने -हिमार- किया। यहाँ पर भी आप श्री जी की मधुर प्रेरणा से अनेक धार्मिक एवं सामाजिक सत्कार्य सम्पन्न हुए।

### ❀ आगरा आगमन

—हिसार चातुर्मास में ही, आगरा से श्रद्धेय पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की आगरा आने की आज्ञा आ चुकी थी। फलतः चातुर्मास समाप्त होते ही आपने आगरा के लिए विहार कर दिया। हिसार से हाँसी, रोहतक, तथा दिल्ली आदि क्षेत्रों में होते हुए आप वैशाख कृष्ण पंचमी सम्वत् २००८ के दिन पूज्य श्री जी की सेवा में आगरा पधार गए। तब से लेकर अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप पूज्य श्री जी की सेवा में आगरा ही विराजमान रहे। सम्वत् २००८ में लेकर सम्वत् २०१६ तक, छयालीसवें चातुर्मास से लेकर ५४ वें चातुर्मास तक, ६ चातुर्मास आपने पूज्य श्री जी की सेवा में ही, कभी लोहामण्डी आगरा तथा कभी मानपाड़ा आगरा में किए। आप के आगरा विराजने से, आगरा जैन समाज में अपूर्व धर्म जागृति रही। अनेकानेक धार्मिक कार्य सम्पन्न हुए, अनेकानेक समाजोत्थान के कार्य सम्पन्न हुए। अधिक क्या? आप के विराजने से आगरा क्षेत्र तीर्थ क्षेत्र की भाँति पावन गिना जाने लगा।

### ❀ अस्वस्थता

—इवर गत कुछ वर्षों से पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का, वृद्धावस्था के कारण स्वास्थ्य कुछ-कुछ कमजोर हो चला था। आँखों में मोतिया उतर आने के कारण आपको, काफी

परेशानी ली रहती थी। एक घाँस का घोंपरेझन कराने पर भी कोई बात संकष्टवा न मिल सका। इतना होने पर भी भाप शरीर की जर्जर गाड़ी को आत्म-मग्न एवं अपूर्व साहस के साथ मध्य की घोर लीचे जा रहे थे। शारीरिक अस्वस्थता होने पर भी मन भापका पूर्णतया स्वस्थ रहा। संयम-साधना एवं आत्मोन्नति की क्रियाओं में भापने कभी छिन्न नहीं की कभी प्रमाद या भ्रमस्य नहीं किया। दृष्टि मन्द पड़ जाने पर भी भाप के कण्ठस्थ किम्पे हुए आत्मों की स्वाध्याय आप-सुमरण एवं आत्म चिन्तन घाँस चलते ही रहते थे। माना हर समय भाप क हाथ में रहती थी। भाप की मुस्कराहट भाप की प्रसन्नता एवं भाप की निश्चल हँसी भाप की सौम्य मुँहा से कभी विभ्रम नहीं हुई। वह तो स्वर्गाराहुण के पश्चात् भापके निर्वेष्ट शरीर में भी अन्त तक कायम रही।

—भाप की जी वैभ कृष्ण त्रयोदशी को मोहामयही आमरा से अर्द्धम कवि जी महाराज के साथ मानपाड़ा आमरा में पधार गए थे। वैशाख कृष्ण चतुर्थी के दिन भाप को उबर पीड़ा का अनुभव हुआ। यह भापकी उबर पीड़ा बढ़ती ही गई। इस क साथ ही भाप को वेचिस एवं अतिसार की व्याधि ने भी घा बेरा। उपचार किए गए किन्तु प्रतिफल कुछ न निकला और जब वो भाप को प्बर और रहने लगा। तीन-तीन व्याधियों का एक साथ आक्रमण जबानों तक के होससे भी पच कर देता है फिर भाप तो शरीर से बूढ़ थे। इन व्याधियों के अचानक हमसे से भापका प्बर जर्जर शरीर हिल उठा। परन्तु जिस आध्यात्मिक बीर योद्धा ने जीवन के क्षण में कभी हार मानी ही न हा कभी साहस खोया ही न हो या संघर्षों एवं तूफानों से खेलना और उन पर विजय प्राप्त करना ही सीखा हा मसा क्या वह इन नयनय पुण्य व्याधियों के आगे बूटने टेक देगा ? हार मान लेगा ? कभी नहीं। यह वा कल्पना ही धम्यपा है। अर्द्धम पूज्य गुरुदेव हारने नाम या बूटने टेक देने वाले मानव न थे। व तो एक तेज घड़ोस आत्म-साधक थे जिसने हमेशा आगे ही बढ़ना सीखा हो





फलतः इन व्याधियों के आक्रमणों ने आप के शरीर को वेशक हिला डाला, पर वे आप की आत्मा का कुछ भी न बिगाड़ सके, उसे जरा भी परास्त न कर सके।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जीवन के अन्तिम क्षणों तक, इन व्याधियों से डट कर सघर्ष किया, मुकाबला लिया, और जीवन के अन्तिम दिन आपने इन पर विजय प्राप्त कर ही ली। किन्तु मृत्यु की घड़ी को तो कौन टाल सका है? यह तो वह अवश्यम्भावो निश्चित तिथि है, जिस को एक न एक दिन आना ही है, और अपना रंग दिखाना ही है। क्या भौतिक क्या आध्यात्मिक विभूतियों के स्वामी? स्वर्गों के इन्द्र तथा भूमण्डल के तीर्थंकर देव तक इस घड़ी को न टाल सके। एक बार तो उन्हें भी मृत्यु का सामना करना ही पड़ा।

### ❀ महा प्रयाण

—अस्तु वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार तदनुसार ६ मई १९६० का दुर्दिन भी आ ही पहुँचा। वैसे २१ दिन लगातार सघर्ष करने के पश्चात् पूज्य गुरुदेव श्री जी ने व्याधि समूह पर तो विजय प्राप्त कर ही ली थी। प्रातः काल से ही, न तो ज्वर था, न प्रतिसार एवं न उदर शूल। लेकिन चिकित्सकों ने जवाब दे दिया था, और कह दिया था कि अब तो ये कुछ ही घण्टे के मेहमान हैं। दीपक जिस प्रकार बुझने से पूर्व एक बार और अधिक तेजस्विता से प्रज्ज्वलित हो उठता है, कुछ-कुछ उसी प्रकार की स्वस्थता थी, पूज्य गुरुदेव श्री जी की। श्रद्धेय मंत्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज आदि सभी सन्त, सिरहाने बैठे, स्तोत्र एवं मागलिक पाठ सुना रहे थे। चिकित्सकों के कहने के पश्चात् गुरुदेव को सथारा करा दिया गया, जो पूज्य गुरुदेव श्री जी ने स्वयं शान्त भावों एवं प्रसन्न मुद्रा में स्वीकार किया। वैसे तो आप ने दस दिन पहले ही सथारा करा देने की बात कही थी, परन्तु मन्तो और

चिकित्सका के परामर्श देने एवं प्रार्थना करने ॥ आप मीन हो गए थे। व्याधिग्रस्त गुरुदेव की अर्द्धशतकविराजती श्री श्री महाराज ने भी अनन्य भाव से वह परिचर्या की जो मुसाफी जाने जैसी नहीं है, वह सतत भाव रहेगी। पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री भावस्थकता पड़ने पर कबि श्री श्री को ही सम्बोधन कर के बुलाया करते थे। कबि श्री श्री की सेवा से पूज्य गुरुदेव परम प्रसन्न थे।

—हाँ तो प्रातः काल से ही आप को शास्त्र पाठ एवं स्तोत्र सुनाये जा रहे थे। आप भी दत्तचित्त हो एकाग्र भाव से सुन रहे थे जहाँ सन्त घटकटो आप फीरन बोल कर भागे का पाठ बतला देते। इसी प्रकार की आगच्छता आप के अन्तिम क्षणों तक कायम रही। अन्त तक आप होश-हवास से बातें करते रहे। समय धीरे-धीरे आपके बढ़ रहा था। ठीक मध्याह्न के सवा बारह बजे तीन सन्ने स्वांसा के साथ आप ने ऐहिक जीसा संवरण कर, स्वर्ग धाम की यात्रा की। जरा जीर्ण शरीर को यहीं छोड़ आप की आत्मा अपने लक्ष्य की ओर प्रयाण कर गई। प्राण मुक्त हो जाने पर आप का शरीर भिस्केट एवं स्पन्दन रहित हो गया परन्तु मुख पर वही सौम्यता वही प्रसन्नता शान्ति एवं वही परम प्रसन्नता विराजमान थी। ऐसा लग रहा था मानो पूज्य गुरुदेव निद्रा में मुस्करा रहे हैं और सभी-सभी उठ बैठेंगे।

—पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् का दृश्य बड़ा ही काव्यपूर्ण था। आप के पार्श्व शरीर को मानपाड़ा जैन स्वामिक के शाला में रख दिया गया। भक्त गण आपके शरीर अर्धों का अर्ध बढ़ा कर आप को श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर जाते। सहस्रों नर-नायियों ने आपके पार्श्व शरीर के अन्तिम दर्शन किए। यह समाचार नगर भर में फैलते ही अधिकृत बाजार बन्द हो गए। कार्यकाल आप की विमान महायात्रा निकली। अपार जन समूह आपके जय-जय कर करते हुए समझान तक गया। चन्दनादि

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की दिवंगत २२ साल की पुत्री देवी

७०







चर्चित चिता मे सुगन्धित द्रव्यो से सेठ नेमीचन्द्र जी लोकड द्वारा आप का अन्तिम दाह सस्कार सम्पन्न किया गया। ५४ वर्षों की सतत साधना से मजा निखरा आप का ७० वर्ष बूढ़ा यह शरीर सबके देखते-देखते अग्नि की लपटों में घिर गया और कुछ ही देर के पश्चात् राख एव अस्थियों के ढेर में परिवर्तित हो गया। श्रद्धालु भक्त वृन्द ने वही श्मशान में पूज्य श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की पुण्य समाधि के पास ही आप श्री जी की भी एक छोटी सी भव्य समाधि का निर्माण किया है जो आप की अमर-कहानी युगो-युगो तक कहती रहेगी।

## ❀ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गंगी श्री व्यामलाल जी महाराज का जीवन एक ज्योतिर्धर जीवन रहा है। एक ऐसा ज्योतिर्धर जीवन, जो अपने प्रकाश से, स्वयं भी चमका एव आलोकित हुआ और जिसने अपने ज्योतिमय आलोक से विश्व को भी प्रकाशित किया, जनमानस को भी चमत्कृत किया। पूज्य गुरुदेव का महान् कृतिशील-जीवन, एक प्रज्वलित प्रदीप के समान जीवन था। जिस प्रकार स्नेह पूरित प्रज्ज्वलित प्रदीप, अपनी ज्योति से, अपनी लौ से अनेक-अनेक स्नेह पूरित दीपों को प्रज्ज्वलित कर देता है तथा बुझते हुए दीपको मे अपनी ज्योति से नव जीवन प्रदान करता है। इसी प्रकार पूज्य गुरुदेव श्री जी ने भी अपनी सयम-स्नेह-पूरित प्रज्ज्वलित जीवन ज्योति से शाताधिक, सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक स्नेह पूरित जीवन दीपको को प्रज्ज्वलित किया, मृतप्राय अस्तगत जीवन दीपों में अपने स्नेह की रसधार उडेलकर, जीवनदान दिया, उनमें ज्योति-मन्त्र फूँका।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की जीवन ज्योति, केवल उन्हीं के जीवन तक सीमित नहीं थी। वल्कि वह तो देश काल की सीमा से एक दम परे थी, वह पहले भी थी, आज भी है, और भविष्य

में भी रहेगी ही यह एक निस्सन्देह प्रथम सत्य है। पूज्य गुरुदेव का ज्योतिर्धर जीवन अनेक आत्म साधकों की साधना का धमर केन्द्र रहा है, और यह भविष्य में भी युगो-युगों तक वह इसी प्रकार से प्रेरणा प्रदान करता रहेगा।

### ॐ सद्गुरुं सन्त

—अखंड पूज्य गुरुदेव एक सच्चे सद्गुरु की सन्त थे। पूज्य गुरुदेव का समस्त जीवन ही महान् सद्गुरुओं से भोत प्रोत था। किन्-किन् सद्गुरुओं को विवेचना की जाए? एक आत्म साधक महापुरुष ने जिन जिन सद्गुरुओं की आवश्यकता हुआ करती है वे सभी पूज्य गुरुदेव के जीवन में विद्यमान थे। पूज्य गुरुदेव का जीवन तो मानो राखिहुत मुरा समूह ही था। ऐसा कौन सा सद्गुरु है जो आप के जीवन में विद्यमान न हो?

—सरलता आपक जीवन में थी मुहुता आपके जीवन में थी। क्षमा आपके जीवन में थी और शान्ति आपके जीवन में थी। सन्तोष मधुरता सेवा परायणता बिस्वमैत्री निर्लोभता दयाभृता पर दूत कातरता अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य अपरिग्रह वितीक्षा परीपह जयता भद्रता ऋजुता निर्मलता पवित्रता ये सब सद्गुरु एवं सद्गुणियाँ आपके जीवन का धर्म थीं। सद्गुरुओं से तेजस्वा जीवन ब्रह्मचर्य व तेज से समकता बेहूरा प्रसन्न एवं सौम्य मुक्त मुद्रा बद्धा जैसा सरस स्वभाव ऐसा था महान् तेजस्वी व्यक्ति आपका जिस की ओर अरिपक्षित से अपरिपक्षित व्यक्ति भी सहज ही आकर्षित हो जाता था।

### ॐ अज्ञात दास

—आज कल हम जिस की भी विमर्शता का प्रसंसा करना चाहते हैं उसे सीधे अज्ञात दास कह आते हैं। किन्तु सच तो यह है कि सर्व अज्ञात दास तो वस्तुतः आप ही थे बेबस आप।

और लोगो मे प्राय प्रत्येक के विरुद्ध धीमी काना-फूँसी चला करती है। सामने नही तो आगे-पीछे, ऐसी वैसी विरुद्ध बात सुनने मे आ ही जाती है, लेकिन आप से जो रूष्ट हो, अथवा आपके जो विरुद्ध हो, कम से कम ऐसा व्यक्ति हमें तो दृष्टिगोचर हुआ नही। और मिलता भी कहाँ से

जग में बैरी कोय नही, जो मन सीतल होय।

या आपा को डारि दे, दया करे सब कोय ॥

जब कि आपने अपने अह को ही समाप्त कर डाला था, जबकि आप सब की ही हित चिन्ता मे सलग्न रहते थे, फिर भला ऐसे शीतल स्वभावी, शान्त हृदय का विरोधी कौन हो सकता है? कठोर से कठोर हृदय समझा जाने वाला व्यक्ति भी आप की प्रशंसा ही करता हम ने पाया।

—जिस का हृदय हमेशा सब के प्रेम मे ही सराबोर रहता हो, जिसकी प्रसन्नता, सब के उत्थान मे ही सन्निहित हो, भला उस का शत्रु ही कौन हो सकता है? हृदय मन्दिर की वेदी के सिंहासन पर एक ही भाव अधिष्ठित हो सकता है, चाहे प्रेम, चाहे घृणा, चाहे मैत्री, चाहे शत्रुता। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव शायर के शब्दो मे कहा करते थे—

करूं मैं दुश्मनी किस से, नही दुश्मन कोई मेरा।

मुहब्बत ने जगह बाकी नही छोडी अदायत की ॥

यही कारण था कि आपको सभी स्नेह और श्रद्धा की दृष्टि से देखते थे। आप के प्रति सभी सद् भावना एव अनुराग रखते थे। इसी लिए यह दावे के साथ कहा जा सकता है कि आप वास्तव मे अज्ञात शत्रु थे।

❧ विष को अमृत बनाने की कला के मर्मज्ञ

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, विष से अमृत बनाने की कला के मर्मज्ञ थे। हलाहल कालकूट को, क्षण भर मे सुस्वादु पियूष बना डालना, आप के बाएँ हाथ का खेल था। जीवन मे, अवमानना

के तिरस्कार के क्षणमान के कटुक से कटुक जहरीले धूट धाप की मिसे, पर धाप ने अपनी सरसता से सीम्यता से उस में प्रेम का मधुर द्रव्य उडेल कर, उस की कड़वाहट दूर कर दी उस का मारक विष-प्रभाव समाप्त कर डाला और उसे द्रव्य में परिवर्तित कर हंसत-मुस्कराने सहर्ष पान कर गए। जीवन-भाषना में धाप विष पायी सख्त शिव थे। विष को पीना और पचा खाना यह हर किसी का काम नहीं हर एक के बस का सौदा नहीं। इस के पान के एक मात्र अधिकारी शिव सहस्र धाप जैसे महापुरुष ही हो सकते हैं। कवि की काव्यमयी परिभाषा में यों समझ लीजिए—

मनुज दुख में मनुज रक्त से रक्त गुहा से पीते हैं।

विष्णु हताहम इस जगति का शिव धरकर ही पीते हैं ॥

—वस्तुतः धाप सख्ते शिव दांकर ही थे। विश्व कल्याण के लिए जम उत्थान के लिए, दुःखों का कष्ट का क्षणमात्राओं-मोक्षमार्गों का हमाहस सहर्ष मुस्कराते हुए पी जाने तथा उसे पचा जाने वाले धाप ही थे। कहते हैं, संसार का विष यहीं पर अपना प्रभाव दिखाता है जहाँ विष पहुँचे से ही विषमय हो। परन्तु पूज्य गुरुदेव का जीवन तो बठोर धापनामों से गुजर कर पूर्णतया निर्विष हो चुका था। भला उस पर फिर मानासमान का क्या असर होना था? पूज्य गुरुदेव का जीवन तो धपाप मान्य नम्रुद जैसा था जिस पर कितनी ही विपत्तियों की बिजलियाँ बपा न गिरीं वे उन का कुछ भी न बिगाड़ गयीं बरि व स्वर्ग ही प्राप्त हो गई। पूज्य गुरुदेव का धनुषोपम जीवन साधना-मार्ग के यात्रियों के लिए एक सृष्टि एवं धनुस्तरण की सम्युत्था है। एक शैरगा का मधुर गीत रहा है।

● हमारा बतलव

—शत्रुप राज्य गुरुदेव के स्वर्गगत के पश्चात् जब तो हमारा धनी बर्लैण्ड रह जाता है कि शत्रुप पूज्य गुरुदेव हमें जो ज्ञान एवं धारणा की दमनी हुई बनाम दिया गए है उसे

प्रज्ज्वलित रखें, उसकी रोशनी कभी धूमिल न पड़ने दे, उस का प्रकाश कभी मन्द न होने दें, और उस का तेल कभी खत्म न होने दे। अपने ज्योतिर्मय जीवन एव पावन-सन्देशों से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव जो आदर्श हमारे सामने रख गए हैं, अब तो हमारा यही कर्तव्य है कि उस पर चल कर, उस का अनुकरण कर, उस महापुरुष के सच्चे सेवक कहलावे। जिस मिशन को लेकर जीवन के प्रारम्भिक काल में ही उन्होंने अपने को उसके लिए उत्सर्ग एव समर्पित कर दिया था। जिस मिशन को जीवन पर्यन्त उन्होंने चलाया तथा आगे बढ़ाया, अब तो हमारा एक मात्र यही कर्तव्य है कि उस मिशन को आगे, और आगे बढ़ाए चले, चलाए चले।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पावन स्मृतियों को सुरक्षित रखने का अब तो यही सर्व श्रेष्ठ उपाय है कि उन्हीं के पावन चरण-चिन्हों पर चला जाय। जीवन में उन की सी साधना, उन के से सद्गुण अपनाए जाय। ज्ञान का जो शीतल निर्भर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी महान् आत्म साधना के द्वारा प्रवाहित कर गए हैं, उस में निमज्जन-उन्मज्जन कर अपना जीवन पवित्र एव निर्मल बनाया जाय।

### ❀ सच्ची श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भले ही पार्थिव शरीर में हमारे समक्ष नहीं हैं। किन्तु उन की महान् आत्मा आज भी हमारी ही हित चिन्ता में व्यस्त होगी। उन का महान् जीवन आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहा है। उनके पावन उपदेश आज भी हमें लक्ष्य की ओर बढ़ने के लिए प्रेरित कर रहे हैं।

—कौन कहता है, पूज्य गुरुदेव नहीं रहे ? नहीं वे मरे नहीं। आज भी जिन्दा हैं, और हमेशा-हमेशा के लिए जिन्दा रहेगे। महापुरुष कभी मरा नहीं करते, वे तो हमेशा जिन्दा रहा करते हैं एक उर्दू शायर के शब्दों में—

के तिरस्कार के अपमान के कटुक से कटुक जहरीले छूट घाप के मिस, पर घाप ने अपनी सरसता से सीम्पता से उस में प्रेम के मधुर प्रभुत्व उद्घेस कर, उस की कड़वाहट दूर कर दी उस के मारक विष-प्रभाव समाप्त कर बाधा भीर उसे प्रभुत्व में परिवर्तित कर हँसते-मुस्कराते सहर्ष पान कर गए। जीवन-साधना में बाध विष पायी सच्चे शिव थे। विष को पीना भीर पचा जागा यह किसी का काम नहीं हर एक के बस का छोटा नहीं। इस के पान ने एक मात्र अधिकारी शिव सट्टा घाप जैसे महापुरुष ही हो सकते हैं कवि की काव्यमयी परिभाषा में यों समझ लीजिए—

मनुज दुःख से बनुज रक्त से शेष सुखा पीते हैं।

किन्तु हलाहल इस जगति का शिव शंकर ही पीते हैं ॥

—बस्तुतः घाप सच्चे शिव शंकर ही थे। विश्व-कस्मार के लिए जन-उत्थान के लिए, दुःखों का कष्टों के प्रबलमाननाओं-साधनाओं का, हलाहल सहर्ष मुस्कराते हुए पी जाने तथा उसे पचा जाने वाले घाप ही थे। कहते हैं, संसार का विष बर्त पर अपना प्रभाव दिखाता है वहाँ विष पहले से ही बिखरा हो। परन्तु पूज्य गुरुदेव का जीवन तो कठोर साधनाओं में गुजर कर पूर्णतया निर्विष हो चुका था। मला उस पर कि मानापमान का क्या असर होना था? पूज्य गुरुदेव का जीवन तो प्रभाव शान्त समुद्र जैसा था जिस पर कितनी ही विपत्तियों की बिजलियाँ बर्षा में गिरीं वे उन का कुछ भी न बिगा सकीं बल्कि स्वयं ही शान्त हो गईं। पूज्य गुरुदेव का प्रभुत्व जीवन साधना-पथ के यात्रियों के लिए एक स्पृहा एवं प्रभुत्व की बस्तु रहा है, एक प्रेरणा का मधुर स्रोत रहा है।

❀ हमारा कर्तव्य

—भक्त्य पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् जब हमारा यही कर्तव्य रह जाता है कि भक्त्य पूज्य गुरुदेव हमें जो ज्ञान एवं आचरण की जमनी हुई मसाल बना गए हैं, उ

प्रज्वलित रखे, उसकी रोशनी कभी धूमिल न पड़ने दे, उस का प्रकाश कभी मन्द न होने दे, और उस का तेल कभी खत्म न होने दे। अपने ज्योतिर्मय जीवन एवं पावन-सन्देशों से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव जो आदर्श हमारे सामने रख गए हैं, अब तो हमारा यही कर्तव्य है कि उस पर चल कर, उस का अनुकरण कर, उस महापुरुष के सच्चे सेवक कहलावे। जिस मिशन को लेकर जीवन के प्रारम्भिक काल में ही उन्होंने अपने को उसके लिए उत्सर्ग एवं समर्पित कर दिया था। जिस मिशन को जीवन पर्यन्त उन्होंने चलाया तथा आगे बढ़ाया, अब तो हमारा एक मात्र यही कर्तव्य है कि उस मिशन को आगे, और आगे बढ़ाए चलें, चलाए चलें।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पावन स्मृतियों को सुरक्षित रखने का अब तो यही सर्व श्रेष्ठ उपाय है कि उन्हीं के पावन ररण-चिन्हों पर चला जाय। जीवन में उन की सी साधना, उन के सदगुण अपनाए जाय। ज्ञान का जो शीतल निर्भर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी महान् आत्म साधना के द्वारा प्रवाहित कर गए हैं, उस में निमज्जन-उन्मज्जन कर अपना जीवन पवित्र एवं निर्मल बनाया जाय।

### ❀ सच्ची श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव भले ही पार्थिव शरीर में हमारे समक्ष नहीं हैं। किन्तु उन की महान् आत्मा आज भी हमारी ही हित चिन्ता में व्यस्त होगी। उन का महान् जीवन आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहा है। उनके पावन उपदेश आज भी हमें लक्ष्य की ओर बढ़ने के लिए प्रेरित कर रहे हैं।

—कौन कहता है, पूज्य गुरुदेव नहीं रहे ? नहीं वे मरे नहीं। आज भी जिन्दा हैं, और हमेशा-हमेशा के लिए जिन्दा रहेंगे। महापुरुष कभी मरा नहीं करते, वे तो हमेशा जिन्दा रहा करते हैं एक उर्दू शायर के शब्दों में—



हमेरा बिन्दा मो जावीब है,

वह बहरे-झांगी में ।

मैहर बन कर धरम बमके

जो धपनी बिसरगानी में ॥

अब हम पूज्य गुरुदेव भी अपने जीवन क्षेत्र में सूर्य बन कर बमके ही थे । प्रथम वे धरम हैं, धरम हैं, धीर हैं युगों-युगों तक वे लिए कायम ।

—हम ऐसे महापुरुष की जीवन-ज्योति से यदि एक किरण भी ले सके तब के पावन उपदेश सुधा-सिन्धु से एक बिन्दु भी ले सके तो यही होगी तब के प्रति सच्ची अद्यात्मिक धीर यह होसी उन की पुनीत सेवा ।

—लोक नवी आवरा : बरत प्रदेग :

६-१०-६

## [ २ ]

### वे सच्चे सन्त थे :

श्रद्धेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज

—वयोवृद्ध परम श्रद्धेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, एक अनुभवी स्थविर सन्त हैं। अपनी मृत पूर्व सम्प्रदाय के आप श्री जी आचार्य रह चुके हैं, तथा वर्तमान में -श्रमण सघ-के महत्वपूर्ण मन्त्री पद पर अविच्छिन्न हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से, आप श्री जी का परिचय पुराना—बहुत पुराना है। पूज्य गुरुदेव श्री जी की वैराग्य अवस्था से ही आप उन से पूर्ण परिचित रहे हैं। तीस-पैंतीस वर्षों से तो आप श्री जी तथा पूज्य गुरुदेव श्री जी के अत्यन्त मधुर सम्बन्ध रहे हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गत नौ-बस वर्षों से तो लगातार आप श्री जी की सेवा में ही विराजमान थे।

—आप श्री जी की, एवं पूज्य गुरुदेव श्री जी की तो सूर्य और चन्द्रमा की सी जोड़ी रही है। एक आसन पर विराजित ये दोनों स्थविर सन्त, भगवान् महावीर के शब्दों में—‘उभयो निसन्ना सोहन्ति चन्दसूर सम पभा’—अर्थात् एकासनस्थ दोनों, सूर्य और चन्द्रमा के सदृश शोभा पाते हैं। आप श्री जी ने जिस रूप में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को देखा है, उस की एक छोटी सी झुकी प्रस्तुत लेख में, पाठकों को मिलेगी।

—सम्पादक

## ❀ भद्र परिणामी सन्त

—श्री गणी क्यामसास जी, एक भद्र परिणामी सन्त थे।

वे जैसे स्वभाव से सरल और भद्र थे वैसे ही मन से थे।

और जैसे स्वभाव से और मन से थे वैसे ही सरल एवं भद्र, बाणी तथा कर्म से भी थे। जैसा सोचना वैसा ही कह देना और जैसा कहना वैसा ही कर दिखाना यह थी उन के जीवन की विशेषता। बड़े भोले-भांले बड़े सोचे-साढ़े ऐसे सरल आत्म-साधक बिस्से ही देखने को मिला करते हैं। परन्तु गणी जी का साक्षात् मुक्ति ही भद्रता और सरलता की थे। उनकी भद्रता कृत्रिम नहीं थी धर्म्यास जन्म थी नहीं थी। वह थी स्वभाव जन्म नैसर्गिक सहज सुखम। यही कारण था कि वे झूट पट सब का मन धारुणित कर लेते थे। वे अपनी भद्रता के कारण अपरिचित से अपरिचित व्यक्ति से भी बहुत जल्दी ही पुन मिला जाते थे। सभी तो सभी उन से स्नेह रखते थे और उन्हें भादर एवं भद्रा की दृष्टि से देखते थे।

—वैसे देखा जाय तो सन्त शब्द की परिभाषा में ही

भद्रता निहित है। सन्त तो दूर की बात है, सच्चा मानव

जन्ते के लिए भी परिणामों की भद्रता और सरलता की सर्व

प्रथम अनिवार्य आवश्यकता हुआ करती है। शास्त्रकार तो

यहाँ तक कहते हैं कि भगतिमा एकमात्र भद्र हृदय मानव ही

हो सकता है। अर्थात्—भद्र हृदय में ही धर्म सुस्थिर रह सकता

है। श्री गणी जी भगतिमा ही नहीं बल्कि सच्चे महत्तमा

भी थे। क्या मन? क्या बाणी? और क्या कर्म? श्री गणी

जी का तो साग जीवन ही भद्रता से ओत प्रोत था। प्राकृतिक

भद्रता के जब कि धर्म्यज दर्शन ही कुर्लम होते हैं वही प्राकृतिक भद्रता

भी गणी जी के जीवन में प्रचुरतम मात्रा में झूट-झूट कर

भरी थी। उन के सम्पर्क में आने वाले चाहे साधु-साध्वी हों

अथवा पृथ्वी वे उन की भद्रता और सरलता पर मुग्ध हुए बिना

नहीं रह सकते थे।

## ✽ प्रथम परिचय और मधुर सम्पर्क

—उस भद्र मूर्ति का प्रथम परिचय, काफी पुराना हो चुका है, फिर भी मुझे कल की ही तरह याद है—विक्रम संवत् १९६० में पूज्य प्रवर गुरुदेव श्री मोतीराम जी महाराज और तपस्वी रत्न श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज के साथ, हम घूमते-घामते, काछुवा जिला करनाल (पंजाब) में पहुँचे। उस समय वहाँ श्रद्धेय परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज तथा श्री प्यारेलाल जी महाराज विराजमान थे। उनकी सेवा में श्री गणी जी, उस समय वैराग्य अवस्था में रह रहे थे। वही उनसे प्रथम परिचय हुआ। मेरी अवस्था भी उन दिनों यही कोई १६-१७ वर्ष की रही होगी, दीक्षा लिए मुझे तीन या चार वर्ष ही हुए थे। उस समय श्री गणी जी की उम्र भी यही १३-१४ वर्ष के लगभग होगी। अतएव वय समानता होने से आपस में अच्छा वार्तालाप होता रहा। श्री गणी जी के सरल और भद्र स्वभाव का परिचय मुझे उन्हीं दिनों मिल गया था। उन थोड़े से दिनों के मधुर परिचय ने ही श्री गणी जी का स्थान मेरे मानस में सुरक्षित कर लिया और उसी समय से श्री प्यारेलाल जी महाराज से, मेरी चादर बदल मैत्री का प्रारम्भ हुआ। इसके पश्चात् फिर विक्रम संवत् १९६५ की उत्तरती सर्दियों में बड़ौत जिला मेरठ (उत्तर प्रदेश) में श्री गणी जी से मधुर मिलन हुआ। उस समय आप दीक्षित हो चुके थे और गुरुदेव का स्वर्गवास हो जाने पर अपने ज्येष्ठ गुरु भ्राता श्री प्यारेलाल जी महाराज के साथ विचर रहे थे।

—इसके पश्चात् तो समय-समय पर श्री गणी जी से मधुर मिलन होता ही रहा। संवत् १९८२ विक्रम का श्री गणी जी का और हमारा सम्मिलित चातुर्मास श्यामली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में हुआ। तब से तो उनका मधुर सम्पर्क हमेशा-हमेशा के लिए कायम हो गया और वह आज तक अर्थात्—उनके जीवन के अन्तिम क्षणों तक उसी रूप में कायम रहा, बल्कि

अधिकाधिक बुद्धिगत ही होता गया। बयासी के सास के पदपात तो हमारे घोर भी गणी भी के वासुमास अधिकांशतया साध-साध ही होते रहे हैं। उनका स्नेह उनका सद्भाव और उनके परिणामों की ममता तथा सरलता मुझाई जाने जैसी बस्तुएँ नहीं हैं। वे तो हृदय-पटल पर हमेशा-हमेशा के लिए कायम हो चुकी हैं।

### ० मेरी बाहिनी भुजा

—अधिक क्या कहूँ? श्री गणी भी मेरी बाहिनी भुजा थे। आज उनके जले जाने पर मैं अपने को धकेला धकेला महसूस कर रहा हूँ। श्री गणी भी और हम क्यों से साध-साध रहे हैं। हमारा आपस में इतना मजबूत सम्बन्ध रहा है कि जनता आज तक भी नहीं जान पाई है कि ये दोनों वो गुरु के शिष्य हैं। अधिकांश जनता तो हमें हमेशा से सवे गुरु माई अपना गुरु शिष्य के रूप में ही जानती रही है।

—श्री गणी भी की किन-किन विशेषताओं का वर्णन करूँ ? वे विशेषताओं की तो मानो खान ही रहे हैं। उनका जीवन एक सीधे-सादे धारम-साधक का जीवन था। भगड़े-टण्टों से माया प्रपञ्चों से वे हमेशा दूर रहे हैं। उन्होंने धारम-साधना के द्वारा अपने जीवन का तो विकास किया ही है साथ ही वे जनता के लिए त्याग का संयम का सरल एवं सरल जीवन का एक बीजा जागता प्रादय भी सामने रख गये हैं। अब तो जनता का यही कर्तव्य है कि उनके बतभाए हुए अध्यात्म-पथ पर चल करके उनका अनुकरण करके उनकी स्मृति को सदा-सर्वदा के लिए सुरक्षित रखें।

—लोगान्दी आपरा उत्तर प्रदेस

# [ ३ ]

## एक मधुर संस्मृति :

श्रद्धेय उपाध्याय श्री अमर मुनि जी

—परम श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज से, भला कौन अपरचित होगा ? महान् कवि, महान् साहित्यिक, महान् वाशानिक, सफल प्रवक्ता, जन-गण मान्य समाज-नेता, आप क्या नहीं ? सब कुछ ही तो हैं । आपके सभी रूपों से जैन समाज पूर्णतया सुपरिचित है । आप सन्त-समाज के प्राण और श्रमण सघ के उपाध्याय हैं । आप श्री जी व्यक्तिगत रूप में भी बड़े ही मधुर, मिलनसार और सेवापरायण महान् सन्त हैं । अधिक क्या ? आप समाज की अमूल्य निधि हैं ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की उनके अन्तिम दिनों में आपने अनन्य भाव से सेवा की है । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की भी, आप श्री जी पर स्नेह पूर्ण विशेष कृपा दृष्टि रही है । आपने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सद्गुणोपेत जीवन की कुछ विशेषताओं की मधुर झलक प्रस्तुत लेख में दिखलाई है । वह क्या है ? इसका दिग्दर्शन आगे उन्हीं के शब्दों में कीजिए ।

## ✽ सरसता की ज्योति

—सम्पन्न जीवन का सर्वतोमहाम् सद्गुण है—सरसता ।

सरसता के बिना जीवन में सहज-सौम्यता नहीं आ पाती । सरस जीवन सर्वत्र समावर पाता है । सरसता शुद्ध जीवन की कसौटी है । जहाँ सरसता है वहाँ समता है समदृष्टि है तथा सदाचार है । धर्म की प्रतिष्ठा सरस जीवन में ही सम्भव है । सरसता का अर्थ है—बक़्ता का प्रभाव । भगवान् महावीर की बाणी में—जीवन की शुद्धि श्रुता में है बक़्ता में नहीं ।

—अज्ञेय गणी श्री इयामन्नाम श्री महाराज जो धाज से कुछ मास पूर्व तक हमारे मध्य में थे पर धाज जिन की मधुर सस्मृति ही हमारे पास है—जिन का प्रभाव मन को पीड़ा से भर देता है—वे सरसता एवं सौम्यता के देवता थे । जो मन में सो बाणी में और जो बाचा में सो कर्म में । जीवन की यह एक-रूपता प्रति दुर्लभ है परन्तु अज्ञेय गणी श्री महाराज में बहु अपने सहज रूप में थी । उन के पासम जीवन का यह पहलू कितना स्पृहणीय है ! वे सरसता की सहज ज्योति थे ।

## ✽ सेवा अती सत्त

—सेवा कहना सरस है पर करना प्रति दुष्कर । निकट पनों में योग साधना करना सरस है पर सेवा के गहनपथ पर चलना सहज नहीं है । क्योंकि—सेवा बने परम धन । अर्थात्—सेवा धर्म परम गहन है । सेवा नहीं कर सकता है जो अपने आपकी सहज समर्पित कर सकता हो जो विनय विनम्र हो चुका हो । अर्पित करने की शक्ति तथा अपनी अहङ्कति को भीतने का साहस जिसमें हो नहीं तो सेवक बन सकता है ।

—अर्पण भावना और विनय बीजता—ये दोनों गुण अज्ञेय गणी श्री महाराज में सहज सुलभ थे Habitual actions (अभ्यास जग्य) नहीं थे । मेरे परम गुरु अज्ञेय आचार्य श्री

मोतीराम जी महाराज की सेवा आपने तन और मन से की । दीर्घ काल तक सेवा करना और वह भी प्रसन्न मुद्रा में—बहुत बड़ी बात है । श्रद्धेय गणी जी महाराज उनकी सेवा में दीर्घ काल तक रहे, परन्तु कभी भी सेवा में, वे प्रमत्त नहीं रहे । जब कभी, जिस किसी भी वेला में, सेवा की आवश्यकता पड़ी—श्रद्धेय गणी जी महाराज सेवा के उस मोर्चे पर, सब से आगे अडिग हो कर डटे रहे । उनका सम्पूर्ण जीवन ही सेवामय रहा है । सेवा उनके तप पूत जीवन का परम साध्य था ।

### ✽ त्याग-मूर्ति

—त्याग, साधक जीवन का प्रकाश है । साधक जीवन में यदि त्याग है तो सब कुछ है, नहीं तो कुछ भी नहीं । श्रद्धेय गणी जी महाराज के जीवन में त्याग की चमक, त्याग की दमक कभी मन्द नहीं हो सकी । खाने-पीने की बहुत-सी वस्तुओं का उनका त्याग था, जिनका नाम बताना भी मेरे लिए कठिन होगा । प्रति दिन कुछ न कुछ त्याग करते रहना, उनका दैनिक कार्य-क्रम था । अपने जीवन में तप भी उन्होंने बहुत किया । बेला, तेला, पचौला और अठाई न जाने कितनी बार की । परन्तु कभी भी उन्होंने आपको तपस्वी होने का दावा पेश नहीं किया । वे कहा करते थे—तप एव त्याग तो आत्म-शोधन की वस्तु हैं, आत्म-स्यापन की नहीं ।

### ✽ ज्ञान और कर्म योगी

—‘ज्ञान-पिपासा’ उनके पावन जीवन की सब से बड़ी साध थी । कोई भी नई पुस्तक मिले, उसे पढ़ने के लोभ का वे सवरण नहीं कर सकते थे । नन्हें-मुन्ने वच्चों को लेकर बैठ जाना और उन्हें मधुर धार्मिक कहानियों का प्रलोभन देकर, प्रति-दिन आने को प्रेरित करना, फिर उन्हें धीरे-धीरे सामायिक, प्रतिक्रमण और थोकड़े याद कराना, उनके जीवन का सबसे प्रिय तथा मधुर विषय था ।



ज्ञान की यह व्याक' उनके जीवन के अन्तिम दिनों तक घासू रही ।  
 यह हृदय कैसे झुझाया जा सकेगा ?

—निष्क्रिय होकर बैठना उन्हें कभी पसन्द न था । अपने मित्य  
 प्रति के कामों से फुर्सत पाकर ज्योतिष ग्रन्थों का अध्ययन  
 एवं मन्त्र करना उनकी रुचि का विशेष विषय था । तेतीस बोल  
 के शोकसे का वे एक अपूर्व ढंग से संकसम कर रहे थे परन्तु कुछ  
 दिनों से छाँसों में मोतिया उतरने से यह कार्य उनके जीवन में  
 पूरा न हो सका । वे अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक क्रियाशील  
 बने रहे ।

### ❀ जीवन के वे मधुर क्षण

—मद य गणी जी महाराज के मधुर तथा सुन्दर जीवन के वे  
 अन्तिम दिन—जिनमें उन के निष्कट सेवा में रहने का परम  
 सौभाग्य मुझे प्राप्त हुआ—वे मेरे जीवन के मधुर क्षण हैं जिनमें  
 मैं एक सेवाव्रती महान् सन्त की सेवा कर सका ।

—कानपुर : उत्तर-अक्षय

१—२—१

# [ ४ ]

## एक दमकता जीवन :

श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज

—श्रद्धेय प्रखर वक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ही प्रथम शिष्य रहने हैं। आप एक अनुभवो एवं अच्छे विचारशील सन्त हैं। मधुर एवं मिलनसार स्वभाव, तथा मधु स्नाता वाणी के धनी हैं आप। जीवन की प्रयमावस्था से ही आपको श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का सानिध्य सम्प्राप्त था।

—आपने कषाय विजेता श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के दमकते हुए एकरूपता से परिपूर्ण आवर्श जीवन का, एक अत्यन्त समुज्ज्वल पक्ष प्रस्तुत लेख में उपस्थित किया है, उस महापुरुष को अपनी भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए। वह समुज्ज्वल पक्ष क्या है ? और कौन सा है ? यह सब, पाठकगण की अगली पक्तियाँ पढ़ने से ही ज्ञात हो सकेगा।

## ❀ कषाय विजेता

—राम इषी यच्च स्वातां तपसा किं प्रयोजनम् ?

दावेव यच्च ना स्वातां तपसा किं प्रयोजनम् ?

अर्थात्—जीवन में यदि राग-इष कषायभाव विद्यमान रहे तो जप-तप और संयम-साधना का क्या धर्म रहा ? कुछ भी तो नहीं। और यदि कषाय भाव राग-इष जीवन से दूर हो चुके तब भी जप-तप साधना का क्या महत्त्व है ? कुछ नहीं क्योंकि राग-इष और कषाय भावों से दूष्य जीवन तो स्वयं ही कुत-कुर्य हो चुका होता है। फिर उसे भसा साधना और जप-तप की क्या आवश्यकता रहती है ?

—वास्तव में सच्ची साधना कषाय विजय के बिना नहीं हो पाती है। आत्मसाधक को तो सर्व प्रथम क्रोध मान माया सोम राम और इष धारि कषाय भावों से ही टक्कर लेनी होती है। इन आन्तरिक परिपुर्णों को विजय किये बिना भ्रष्टात्म साधना सफलता के चरम बिंदु तक नहीं पहुँच पाती। हित-वितक आत्म-साधक को इन चारों महादोषों महाविकारों को जीवन-क्षेत्र से निकास फेंकना ही होता है। शास्त्रकार इसी बात को धार्मिक भाषा में इस प्रकार कहते हैं—

क्रोद्ध माणं च मायं च क्रोद्धं च पापं बहुदशं ।

यमे वत्तारि वीक्षेत् इच्छते हिममप्यशो ॥

क्रोध मान माया और सोम किस प्रकार से सदगुणों को नष्ट कर डालते हैं ? यह भागम की स्पष्ट भाषा में इस प्रकार है—

क्रोद्धो वीर्यं वल्लभाश्च, माणो विशासं नाशरोः ।

माया विताणु नाशेत्, सोमो तम्यं विनाशरोः ॥

अर्थात्—क्रोध प्रीति को मान विजय की माया मित्रता को तथा सोम समस्त सदगुणों को ही विनष्ट कर डालता है। कषाय भावों

के वशीभूत होकर मानव, मानवता के सत्पथ से भ्रष्ट हो जाता है ।

—ससार में, इन कषायो पर विजय प्राप्त करने वाले ही महापुरुष कहलाया करते हैं । उन्ही कषाय-विजेता सयमी पुरुषों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का शुभ नाम भी सगर्व लिया जा सकता है । कषायो पर विजय प्राप्त करने के लिए आप जीवन के प्रथम चरण में ही, सयम के ज्वलन्त साधना-मार्ग पर आगे बढ़ चले थे । जीवन-क्षेत्र में निरन्तर अनेक वर्षों तक, सतत आत्म-साधना करने के पश्चात् आप श्री जी ने इन आत्म-विकारो, आन्तरिक शत्रुओ पर अधिकांशतः विजय प्राप्त कर ली थी । कर्म शत्रुओ, कषाय भावो पर विजय प्राप्त करने में, आपने अपूर्व साहस का परिचय दिया था । आप एक सच्चे योद्धा थे, जीवन-क्षेत्र के अमर सैनानी थे । कषाय भावो पर विजय प्राप्त करने के लिए आपने किन-किन आध्यात्मिक अस्त्र-शस्त्रो का सहारा लिया और किस प्रकार इन आन्तरिक शत्रुओ से भीषण संग्राम कर इन पर विजय प्राप्त की ? यह आगमिक भाषा में इस प्रकार है—

सद्ध नगर किञ्चा, तव सवर मगल ।  
 खन्ति निष्ठणपागार, तिगुत्त दुप्पघसय ॥  
 घणु परक्कम किञ्चा, जीव च इरिय सया ।  
 विद्द च केयण किञ्चा, सच्चेण पलिमन्थए ॥  
 तव नारायजुत्तेण, मित्तूण कम्मकचुय ।  
 मुणी विगय सगामो, भवाओ परि मुच्चए ॥

अर्थात्—कषाय भावो और कर्म-शत्रुओ पर विजय प्राप्त करने के लिए तथा इन आन्तरिक शत्रुओ से अपने को सुरक्षित रखने के लिए, अध्यात्म योद्धा—श्रद्धारूप नगर, तप-सवर रूप अर्गल, क्षमा रूप प्राकार=कोट, मनो गुप्ति रूप खाई, वचन गुप्ति रूप अट्टालक

भीर काय शुक्ति रूप शतघ्नी को तैयार करके पराक्रम रूप धनुष में ईर्ष्यामिति रूप बीबा=प्रत्यङ्गा को चढ़ा कर के धृति रूप केतन=बहु स्थान जहाँ मुट्ठी रखी जाती है स्थिर करके सत्य कौ शोरी से उस धनुष को बाँधता हुआ तप रूप बाण से मुक्त होकर उस धनुष द्वारा कर्म एवं कपाय धानुर्धों का भेदन-उच्छेदन करता हुआ संश्राम बन कर के संसार से सर्वथा मुक्त हो जाता है ।

—पूज्य गुरुदेव इन्हीं धर्मों में सञ्चेकपाय-विजेता थे । प्रपूज्य शान्ति परम मुमुता स्वाभाविक सरसता एवं परम संतोष आपके कपाय-विजेता होने के प्रत्यक्ष प्रमाण थे । भगवान् महावीर ने इन चारों कपायों को चार प्रकार के धारिमक सद्वृत्तों से जीतना बतलाया है जो इस प्रकार है—

अवसमेण हणो कोहं माखं महववा जिणे ।

मावा यज्जववावेण सोयं सन्तोसधो जिणे ॥

उपशम धर्मात्—क्षमा से क्रोध को मुदुता धर्मात्—विनय-धीमता ममता से मान को धार्जव माव धर्मात्—सरसता धीर महता से माया को तथा सन्तोष धीर धैर्य से सोम को पराजित करना चाहिये । पूज्य गुरुदेव का महान् साधनराम्य जीवन इस कपाय विजय की प्राप्ति कहानी कह रहा है । पूज्य गुरुदेव के सफल जीवन की देख बर—उत्तराध्ययन सूत्र के नमि राजपि वासे नबमें अध्ययन में ह्यद्व द्वारा स्तुति सहित बणुन जिये गये उन राजपि के सफल जीवन वासे माव दोहराने का सोम मैं सवरण नहीं कर सकता क्योंकि पूज्य गुरुदेव के सफल-जीवन में एवं राजपि नमि के सफल जीवन में बहुत-बुद्ध धर्मों तक समानता मिलती है । वे माव इस प्रकार है—

यही है निजिजयो कोही जहो मालो पराजिधो ।

यहो निजिजवा पावा जहो सोपो वनीकपी ॥

यहो है यज्जव साहु यहो है साहु मरुद्व ।

यहो है उत्तवा सति यहो है मुति बतवा ॥

अर्थात्—हे ऋषे ! आपने क्रोध को जीत लिया, अहंकार को पराजित कर दिया, छल-कपट को दूर किया, और लोभ को अपने वश में कर लिया, यह बड़ा आश्चर्य है। हे ऋषे ! आपकी सरलता, मृदुता क्षमा और निर्लोभता सर्व प्रकार से श्रेष्ठ है, सुन्दर है और उत्तम है, यह और भी आश्चर्य एवं हर्ष की बात है।

## ✽ एक रूपता पूर्ण, आदर्श जीवन

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का पवित्र जीवन, एकरूपता का आदर्श प्रतीक था। जो मन में, वही वाणी में, जो वाणी में, वही कर्म में। एकरूपता का यह आदर्श विरले ही आत्म-साधकों में मिल पाता है। सन्त-जीवन के लिए तो एकरूपता अनिवार्य है। मन कुछ सोचता हो, वचन कुछ और ही बोलता हो, और कर्म कुछ तीसरा मार्ग ही ग्रहण करता हो, तो क्या वह सन्त-जीवन है ? नहीं, कदापि नहीं। ऐसे जीवन को तो एक सच्चे मानव का जीवन भी नहीं कहा जा सकता। पूज्य गुरुदेव तो जीवन के मन, वचन और कर्म की इस भिन्न-रूपता से कोसों दूर थे। आपका जैसा जीवन अन्दर था, वैसा ही बाहर भी था, जैसी प्रवृत्ति एक सत जीवन से परिचित श्रावक के समक्ष थी, वैसी ही प्रवृत्ति अपरिचित से अपरिचित व्यक्ति के सम्मुख भी आप की रही है। आगम के आदर्श वाक्यों में इन भावों का वर्णन इस प्रकार है —

से, गामे वा, नगरे वा, रण्ये वा, अप्यं वा, वहुं वा,  
अणु वा, धूल वा, दिग्वा वा, राशो वा,  
एगग्रो वा, परिसागग्रो वा,  
सुप्ते वा, जागरमाणे वा ॥

अर्थात्—ग्राम में, नगर में, अरण्य=वन में, अल्प=चन्द व्यक्तियों में, बहुत व्यक्तियों में, सूक्ष्म रूप में, स्थूल रूप में, दिन में, रात्री में, एकाकी=एकान्त में, परिपदा=जन समूह में, स्वप्न में और जागृति

में साधक को एक रूप एक रस एवं एक भाव रहना चाहिए । पूज्य गुरुदेव ध्यागम के इस भावार्थ काय के प्रत्यक्ष उदाहरण थे । प्रत्येक स्थिति और परिस्थिति में ध्याप जीवन के अस्तिम क्षणों तक एक रूप रहे । पूज्य गुरुदेव के जीवन की एकरूपता ध्यात्म-साधकों के लिए स्पर्श की वस्तु रही है ।

### ॐ एक ब्रमकता जीवन

—पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन एक ब्रमकता हुआ जीवन है । बिस्कुल खरे सोने की मानिन्द दोषों एवं विकारों से रहित उज्ज्वलता एवं तेजस्विता से परिपूर्ण । पूज्य गुरुदेव का ध्यात्म-तेज निराभा ही था । कितनी ही धार्मिक धार्मिक कितने ही विघ्न आए, कितने ही तूफान और प्रबल भ्रमवात आए । परन्तु पूज्य गुरुदेव ने तेजस्वी जीवन की ब्रमक और ब्रमक को बरा भी भ्रम न कर सके । बल्कि खरे स्वर्ण की भाँति विघ्न बाधाओं की धमिल में पड़ कर, तप कर, मज्ज कर निबर कर तो पूज्य गुरुदेव का जीवन और अधिक सत्पुण्यों की समम-साधना की ब्रमक और ब्रमक से परिपूर्ण ही बना ।

—आज पूज्य गुरुदेव बेधक पार्थिव रूप से हमारे समक्ष नहीं हैं । परन्तु उनका ब्रमकता और ब्रमकता हुआ महान् जीवन आज भी हमें प्रेरणा दे रहा है । कर्तव्य-मार्ग में बढ़ने के लिए एक मङ्गुर संवेद दे रहा है । अब तो उनके चरण धिन्हीं पर चल कर उनका अनुकरण कर कर्तव्य मार्ग में धागे बढ़ने के साध-साध में अपनी भाव-भीमी अठाव्यक्ति उस महापुरुष को अर्पित करता है ।

—सोहाय्यी प्रायत उत्तर-वर्षः ।

## एक निराला व्यक्तित्व :

श्री अमोलक चन्द्र जी महाराज—अखिलेश-

—अद्वेय श्री अखिलेश मुनि जी एक कर्मठ एवं कर्तव्यशील सन्त हैं ।  
सेवा परायणता को तो आपने अपने जीवन का विशिष्ट ध्येय ही  
बनाया हुआ है । आप अद्वेय मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य  
एवं कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी महाराज के तृण गुरु-भ्राता हैं ।

—अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के अन्तिम दिनों में, आप भी उनकी  
सेवा में समुपस्थित थे । पाठक गण अद्वेय पूज्य गुरुदेव के उदात्त  
जीवन और निराले व्यक्तित्व की निराली छटा श्री अखिलेश मुनि जी की  
रचना में पायेंगे, और प्रस्तुत लेख को पढ़ कर, एक निराला ही आनन्द  
अनुभव करेंगे ।

—सम्पादक



## ❖ एक उदात्त जीवन

—यद्य य गणी श्रीश्याममास श्री महाराज ओ कुछ मास पूज हमारे बीच में ही मौजूद थे भव केबस स्मृति की वस्तु यम चुके हैं । जो पहले एकरूप थे वे अब अनेक रूपों में परिवर्तित हो चुके हैं । भारतीय वादानियों का कहना है कि उदात्त चरित मामक जीवित रूप में तो केवल एक ही रहता है किन्तु मृत्यु के पश्चात् वही मत्सुन्दर अनेक-अनेक रूपों में स्मृति एवं सद्गुणों को धारण कर अनेकधा रूपों में परिवर्तित हो जाया करता है । इसी दृष्टिकोण को लेकर ही हम ध्येय गणी श्री श्री महाराज के सम्बन्ध में भी यही बात कह सकते हैं । वे भौतिक शरीर से मौजूद न होते हुए भी सहस्राधिक मामक रूपों में सहस्राधिक स्मृति-रूपों में विद्यमान हैं यह निस्सन्देह सत्य है ।

—यद्य य गणी श्री श्री महाराज का जीवन एक उदात्त जीवन रहा है । ब कठोर संयम-साधना के सर्वोच्च शिखर पर थे । साधना-साधना कहना और उसका विस्तृत विवेचन कर देना सरल है परन्तु उस साधना को जीवन का एक अभिभाग्य ग्रंथ बना कर चलना कठिन है । बड़े-बड़े साधकों के लिए, जो साधना श्रुति की वस्तु रही है वह यद्य य गणी श्री महाराज को सहज प्राप्त थी । उनका जीवन सरलता सीम्पता मुहुता एवं सेवा परायणता जैसे महान् सद्गुणों को धरना वर उदात्त बन चुका था । जिनमें भी उनको निकट से देना चाँहा और परमा बही उनके उदात्त जीवन का कायम हो गया । उनकी उदात्तता सिर्फ धर्म्यात अर्थ वस्तु न थी बल्कि उदात्तता तो उनके सहज स्वभाव में थी रम रम में गम-नग में घीर जीवन के कण-कण में थी ।

## ❖ निरासा व्यक्तित्व

—जो व्यक्ति तो अनेक-अनेक इन चीजों के सामने छिगुबरे लेकिन यद्य य गणी श्री श्री महाराज का व्यक्तित्व तो बिरकुस निरासा हो था । अपनी निजी विद्येयताओं के कारण वह हजारों

व्यक्तित्वो के समूह में, अलग ही पहिचाना जा सकता था। यह ठीक है कि यहाँ, एक से एक बढ़कर व्यक्तित्व हैं, पर उन के व्यक्तित्व की समता कर पाना, जरा मुश्किल ही था। उनका व्यक्तित्व अपने में निराला ही था, जो किसी को भी प्रभावित किए बिना नहीं रह सकता था। उनके सम्पर्क में आने वाला प्रत्येक व्यक्ति उनकी इस विशेषता का प्रमाण है।

—सरल जीवन, सरल वाणी, और उच्च विचार, उनके व्यक्तित्व में प्रमुख अंग थे। सहज स्नेह की सरिता उनके अतस्तल में सदा-सर्वदा प्रवाहमान रही है। जो जन-गण-मन को आकर्षित किये बिना नहीं रही। जो भी उनके सम्पर्क में आया, वही अपने आपको उस स्नेह सरिता में, डुबकियाँ लगाकर, परम सुख, परम शान्त और धन्य अनुभव करने लगा। जिसने एक बार भी उनके दर्शन कर लिए, उसने ही अपने आपको, उनके अतिशय स्नेह और ममता में बँधा पाया। उनके समीप पहुँच कर हर्ष और उल्लास प्राप्त करना, एक आम बात थी। उन्होंने अपने मन और वचन से भी किसी का बुरा न चाहा और न किसी को बुरा कहा, अपितु वे सदा सब की भलाई में ही तत्पर रहे।

—सौम्य-मुद्रा, शान्त एवं सरल स्वभाव, हँसता हुआ प्रति क्षण प्रसन्न चेहरा, सेवा-रत सतत कर्मशील हस्त एवं पाद युगल, ये सब अब कहानी की वस्तुएँ रह गई हैं। फिर भी ऐसे उदात्त जीवन और निराले व्यक्तित्व से, प्रेरणा तो हम ले ही सकते हैं, ऐसे स्पृहा योग्य, सद्गुण शाली आत्मा के चरण चिन्हों पर तो चल ही सकते हैं, उनका अनुकरण कर उनके सच्चे अनुयायी तो कहला ही सकते हैं। जिस दिन हम ऐसा कर सकेंगे, उसी दिन हम उस महा-पुरुष को सच्ची श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर सकेंगे।

# [ ६ ]

## मेरे जीवन निर्माता

श्रद्धा तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज

—श्रद्धा तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज एक विशिष्ट व्यक्तित्व हैं। सम्पूर्ण सत्कृतियों समूह हैं। आप श्रद्धा तपस्वी पुण्य पुण्य श्री जी के ही द्वितीय शिष्य रत्न हैं। जब तपस्वीरत्न एवं कठोर बल आचरण श्री मर्त्या आचरण के जीवन के आधार हैं। आपने श्रद्धा तपस्वी पुण्य पुण्य श्री जी की पवित्र सेवा में ही अपना समस्त जीवन लगा दिया है। पुण्य पुण्य के जीवन के अन्तिम क्षणों तक आप ने अपनी श्रद्धा पूर्वक समस्त भाव से सेवा की है।

—अपनी जीवन कक्षा के माध्यम से आपने अपनी जीवन-निर्माता श्रद्धा तपस्वी पुण्य पुण्य के प्रति श्रद्धा-पुण्य समर्पित किए हैं। जो अपने कृत्यों में जहाँ के अर्थों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं। इन श्रद्धा-पुण्यों में क्या कुछ सीखें हैं ? और क्या कुछ आचरण हैं ? साथ ही इनकी श्रद्धा पुण्य किन्तु अकारण मन को पुण्य कर जाती है। यह सब श्रद्धा तपस्वी सेवा करने के पात्र ही मात्र हो सकते हैं।

## ॐ जीवन निर्माता

—पूज्य गुरुदेव, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, सच्चे जीवन-निर्माता थे। उन्होंने, स्वयं अपने ही जीवन का, भव्य निर्माण नहीं किया, बल्कि वे जन-जीवन-निर्माता भी थे। वे मानव को अपने तीक्ष्ण सद्ज्ञान और महान् सद् उपदेशों से गढ़-गढ़ कर एक आदर्श कलाकृति का रूप दे देते थे। ऐसी कलाकृति, जिसका सर्वत्र सम्मान हो, पूजा हो, और अप्रतिम प्रशंसा हो।

—मैं ही जब पूज्य गुरुदेव की, चरण-गरण में आया था, तब विल्कुल अज्ञान एवं अवोध दशा में था। और एक दृष्टि से पशु के समान ही था। हित-अहित, धर्म-अधर्म, कर्तव्य-अकर्तव्य किसी भी प्रकार का ज्ञान नहीं था। किन्तु करुणा के सागर, दया के भण्डार, शान्त स्वरूप, परम सौम्य मूर्ति, सरल आत्मा, पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुझ को अपनी आत्मा का रस देकर, अपनी बुद्धि का चमत्कार भर कर एवं अपने समय की अप्रतिम साधना का अंग बना कर, ज्ञानी से अज्ञानी, पशु से मानव, अनाथ से सनाथ, जन से जैन, मिथ्यात्वी से सम्यक्त्वी, गृहस्थ से आत्म-साधक-सन्त, अव्रती से महाव्रती और अपूज्य से पूज्य बनाया। अन्धकार में भटकते हुए को रत्न-त्रय की अनन्त-अनन्त ज्योतिष किरणों से प्रकाशित समय की जलती हुई मशाल हाथ में थमा कर लक्ष्य तक पहुँचाने में महान् सहयोग दिया। स्वयं अपने समान बना कर मुक्ति-पथ का सच्चा अनुगामी बनाया। अधिक क्या? मेरे लिये तो वे सब कुछ थे। मैं उनको कैसे भुला सकता हूँ? वे मेरे जीवन-निर्माता थे। उनका पवित्र जीवन तो मेरी समय यात्रा का पाथेय बन चुका है। उनकी पावन मधुर स्मृतियाँ तो मेरे हृदय की अमूल्य थाती के रूप में सुरक्षित हो चुकी हैं। उनकी जीवन विकासक उपयोगी शिक्षाएँ तो मेरे जीवन के अन्धेरे-उजाले की, साँझ-सकारे की पग-पग पर साथी बन चुकी हैं।

## ॐ सच्चिदेव सद्गुरु

—वे मेरे लिये सच्चे सद्गुरु थे। वे ही मेरे सिये माता पिता एवं परमात्मा के समान थे। किन्तु मैं ही उनकी यथोचित सेवा न कर सका। मेरी अधिनीतता एवं लज्जा पर उन्होंने कभी भी ध्यान नहीं दिया। वे मुझे हर बार क्षमा करते हुए सभी तरह से योग्य बनाने का सतत प्रयत्न करते रहे। उनके महान् उपकारों से इस जीवन में तो क्या? अनेक जन्म-जन्मान्तरों में भी उद्धार हो पाना असम्भव है। अतः मैं उनके पवित्र चरणों में पुनः पुनः नमन करने के अतिरिक्त और क्या महात्म्यसि प्रणय करूँ ?

—बौद्धमंठी मापण उत्तर प्रदेश

२२—२—१

## पूज्य गुरुदेव तो अमर हैं :

### श्री हेमचन्द्र जी महाराज

—श्रद्धेय पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज एक सुलभे हुए विचारों के तरण सन्त हैं। मधुर प्रकृति तो आपको विरासत में ही मिली है। आप भी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के तृतीय शिष्य रत्न हैं। अतएव श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अनेक विशेषताएँ आपके जीवन में मूर्त रूप प्राप्त कर चुकी हैं।

—आपने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को एक अमर महामानव, एक पावन पुरुष के रूप में देखा है। उन्हीं विचारों और भावनाओं का चित्रण पाठक गण उनके इस मधुर सस्मरण में पायेंगे। लेख अपने आप में एक पृथक् ही विशेषता रखता है—जिसका पता पाठक गण सम्पूर्ण लेख पढ़कर ही लगा सकेंगे।

—सम्पादक

### ❧ दुःख सह समाचार

—पूज्य गुरुदेव का स्वर्गवास हो गया —यह दुःखद समा-

चार सुनते ही अन्तर में वेदना की बाहु न रही। उस पावन

पुण्य पूज्य गुरुदेव की पावन मधुर स्मृतियाँ रह रह कर स्मृति-पत्र पर आने लगीं। मानस आकुल-व्याकुल हो उठा और हृदय दुःख से बिह्वल। सारी वेद मानो निर्जीव सी हो गई। जो कभी नहीं टूट सका या वह धैर्य का इक फौलाटी बाँध आज पूज्य गुरुदेव के दुस्सह वियोग के तीव्र तूफान में टूट-टूक कर दिया। भयंकर दुःख पूर्ण ही था यह समय जो आज देखना पड़ा। वास्तव में अपूर्व ही बड़ी थी यह।

—मन भीतर ही भीतर सिसक-सिसक कर कराह उठा तथा

दुःख पूर्ण अस्फुट स्वर में बोस उठी लड़खड़ाती हुई बाणी।

अब न रहे दयालु गुरुदेव ! उठ गया अब उस परम पुण्य का सिर से साया ! हा हस्त ! न मिले ये उस पावन पुण्य के अन्तिम दर्शन भी भाम्य में ! बाहू रे निष्ठुर दुर्बल ! अन्तिम सेवा-भाम से भी वञ्चित ही रखा हमें ! दिन में उमग थी आगरा आएँगे और दर्शन करेगे पूज्य गुरुदेव के उन पावन मंगलमय स्मृति के ! लेकिन यह तो स्वप्न में भी कल्पना नहीं थी कि होनी अपना रंग इस रूप में भी दिखाएमी ! हृदय की सब उमंगों को सब आशाओं को अन्तर ही अन्तर कुचन कर दबोच कर समाप्त कर डालेगी ! अद्वैत पूज्य गुरुदेव की प्रभुत्व जीवम-यजियाँ हमारी अनुपस्थिति में ही इस पाँच दिन की ही भीषण बीमारी से समाप्त हो गयीं स्वाँसों की मधुर भजनकार बन्द हो गई ! इस मरत्यभोक को छोड़ पूज्य गुरुदेव स्वर्ग-भाम में जा विराजे।

### ❧ कठोर कास

—नाम की पति सचमुच बड़ी ही विचित्र है। इस जगति तस

पर कोन बच पाया है इस करास महाकास ? अनादि

से प्राणियों को अपना घास घमाता ही तो असा था रहा है। एक

स्वास तक भी तो प्रदान करने की उदारता नहीं रखता है, यह वेदर्दी और बे रहम महाकाल ! भला कौन बच सका है इसकी चपेट से ? सामान्य मानव तो क्या, बड़े से बड़े साधक भी तो नहीं टाल सके इस घडी को ? एक न एक दिन उन्हें भी इसका सामना करना ही पड़ा ।

—जैन इतिहास इस बात का साक्षी है । निर्वाण से पूर्व देवाधिपति इन्द्र ने भगवान महावीर से विनम्र प्रार्थना की थी—भगवन् ! यदि आप केवल दो घडी अपनी आयु और बढ़ा ले, तो आपकी महद् अनुकम्पा होगी ? इन्द्र को जो उत्तर भगवान महावीर ने दिया था वह अठ्ठाई हजार वर्षों के पश्चात् आज भी उमी प्रकार अटल है । भगवान महावीर ने कहा था—

इन्द्रा ! न एव भूय, न भविस्सइ ।

हे इन्द्र ! न ऐसा हुआ और न कभी ऐसा होगा । मैं तो क्या ? मुझ जैसे हजार तीर्थंकर भी मिलकर अवधि से अधिक एक स्वास भी आयु नहीं बढ़ा सकते, तुम दो घडी की कह रहे हो ! जो जन्मा है, उसे मरना अवश्यम्भावी है । इस काल की गति अवरुद्ध करने का साहस भला किस मे है ?

—परम पुरुष भगवान महावीर के इस सस्मरण ने अंतर के पट खोले । महत्त्वपूर्ण यह विचार दिया कि चिंता से, फिक्र से अब क्या होना है ? सिवाय कर्म-बन्ध के । जाने वाला तो गया, चिंता से वह तो वापिस आने से रहा । वस्तुतः बात भी बिल्कुल ठीक है । ज्ञानी-जनो, आध्यात्मिक पुरुषों के वचन कभी अन्यथा नहीं हुआ करते ।

❀ गुरुदेव तो अमर हैं

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का पार्थिव शरीर भले ही मृत्यु का ग्रास वन गया हो , लेकिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एव उनकी आत्मा तो अमर है । काल उसका कुछ भी नहीं बिगाड़ सकता ।



कास का प्रहार मोगी पर बस सकता है योगी पर नहीं। मोगी की आत्मा तो मृत्यु का मबारी बन कर, उस मकटवत् मचाती है। सन्त पुरुष को कभी कास नहीं खाता। कास सन्त पर विजय नहीं पाता बल्कि सन्त ही काल पर विजय प्राप्त करता है। अतएव मुझे तो पूर्ण विश्वास है सच्चा। यकीन है कि अद्वैत पूज्य गुरुदेव मरे नहीं वे जीवित हैं और हमेशा जीवित रहेंगे। वे धमर हैं धमर हैं क्षुद्र बाल की सीमा से एक दम परे हैं। उनकी आत्मा उनका सद्गुणोपेत जीवन उनके पावन उपदेश कभी भी धूमिल पड़ने वाले नहीं हैं। वे तो युग युगान्त तक सूर्य की भाँति चमकेंगे। इन्हीं बिचारों से जीवन में साहस आया। धैर्य एक सान्त्वना से हृदय मजबूत हुआ और फिर कुछ संतोष तथा क्षान्त की साँस ली।

## ७ सुसंस्कृत जीवन

—मदय पूज्य गुरुदेव का जन्म ग्राम—सोरई—जिला प्रागरा में हुआ था। आपकी माता का नाम रामप्यारी और पिता का नाम था जीबरी टोडरमल जी। सम्पन्न घर था। कुल दीपक पुत्र पा कर दोनों क्रुसे नहीं समाते थे। आपके प्रति अत्यन्त अनुराग था माता पिता का। वास्तव में आप माता पिता के प्यारे थे दुमारे थे और थे नयन सितारे। उनकी प्रसन्नता की कोई सीमा न रही आप सरीसे पुत्र रत्न को पाकर। बड़े ही नाङ्-बाब से आपका पालन-पोषण होता रहा।

—बचपन के मधुर दिवस गुजरे और मीठी रातें व्यतीत हुई तो कुछ नये मोड़ आने प्रारम्भ हुए, आपके जीवन में। धीरे धीरे ज्यों-ज्यों होरा एक समझ-बूझ का धाना प्रारम्भ हुआ धने धने र्यों-र्यों ही वैराग्य भाव के कोमल धकुर भी आपके अन्तर मानस से उमर-उमर कर बाहर आने लगे। वे संस्कार कस्मात्प्रवृत्त आध्यात्मिक संस्कार थे जो जल्दी से जल्दी मूर्त रूप लेना चाहते थे। एक दिन

पूज्य गुरुदेव तो अमर हैं

अपनी यह सद्भावनाएँ, आपने माता पिता के समक्ष रखी। बच्चे की बात सुन कर दोनों आश्चर्य चकित हो उठे। मन में सोचा—क्या यह नन्ही सी जान ? क्या यह भोला बचपन ? मगर फिर भी इसमें इतने उच्च विचार ! इतने श्रेष्ठ सकल्प ! बोले—अभी बचपन भी पूर्ण रूप से नहीं छूट पाया है पीछे, नहीं टूटे हैं अभी दूध के भी दाँत, क्या बात करते हो बेटा ? बड़ा कठोर है आध्यात्मिक साधना का जीवन तो ! कैसे चल पाओगे, इस कोमल छोटे से शरीर से, उस दुर्गम कण्टकाकीर्ण सयम के महामार्ग पर ? इसलिए रहने दो इन योग की बातों को। अधिक क्या ? हर तरह से समझाने का प्रयत्न किया। परन्तु आप तो घुन के पक्के थे न ! जो सोच लिया सो सोच लिया। आपके दृढतम इरादे के सम्मुख, माता-पिता का सब प्रयास विफल ही हुआ। अन्त में आपने सहर्ष माता-पिता की आज्ञा प्राप्त की और फिर चल पड़े, अपने अभीष्ट पथ की ओर।

—छोटी सी ही केवल ६ वर्ष की अवस्था में, पण्डित रत्न, प्रतापी मुनिराज श्रद्धेय श्री ऋषिराज जी महाराज की चरण-शरण में पहुँचे। गुरुदेव की सेवा में अनेक वर्षों तक भावसयमी रहे। गुरु चरणों में बैठकर विनय पूर्वक शास्त्र-ज्ञान का अभ्यास किया और किया साधुत्व साधना का पूर्वाभ्यास। जब आपने अपने को साधना क्षेत्र में सोलह आने खरा पाया, तो गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज से प्रार्थना की, दीक्षा के लिए। गुरुदेव ने भी आपका हर प्रकार से निरीक्षण-परीक्षण किया और योग्य जान स्वीकृति प्रदान करदी, दीक्षा के लिए। आपने बड़े ही उत्कट भावों से गुरुदेव की पवित्र सेवा में आर्हती दीक्षा ग्रहण कर ली। भगवती दीक्षा स्वीकार कर आप चल पड़े, दृढ मुत्तैदी कदमों के साथ विशुद्ध मोक्ष के राज मार्ग पर।

—जिस सिंह वृत्ति तथा उच्च भावों से आपने सयम-साधना के रूप में अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह आदि महाव्रतों का कठोर प्रण लिया था, उस प्रण को आपने अन्त

तक जीवन के घासिरी सांस तक पूर्ण ईमानदारी और वफावारी के साथ निभाया। आपके जीवन में आए, उम्र से उम्रतर परिपक्व, किन्तु आपको न कभी हिरसि देखा और न देखा कभी घमराते ही। किन्तु देखा उनको समभाव से सहन करते हुए आपको प्राप्त करते हुए उन पर बिजय आपको। संयम की राह पर आप इतने सतर्क एवं भ्रम मत्त होकर भागे बढ़ते थे कि क्या मज्जा जो एक इन्च भी इधर उधर हो जाएँ ? फिसल जाएँ कहीं पग संयम पथ से ?

### ❁ साहसी कर्मवीर

—मैंने अपनी बिम्बरी में पूज्य गुरुदेव को कभी हिम्मत हारते नहीं देखा। विकट से विकट परिस्थिति में भी उनको शान्त भाव से मुस्कराते हुए ही पाया है। आसस्य और प्रमाद का तो नाम भी न था आप में। वयोवृद्ध होते हुए भी साधुत्व-चर्या के हित कठिन से कठिन कार्य करने की पूरी-पूरी क्षमता थी आपमें। भद्र य पूज्य गुरुदेव जहाँ अपने लिए अति कठोर थे वहाँ परहित के लिए अत्यन्त मृदु भी थे। बन्ध्यापि कठौराणि मृदूनि कुसुमाणि वाक्य के आप साक्षात् उदाहरण थे। जटिल से जटिल समस्या को अत्यन्त सरलता पूर्वक हल कर बांसने की एक स्वामाबिक निरामी कसा थी आप में। पूज्य गुरुदेव बस्तुतः साहसी कर्मवीर थे।

—भद्र य पूज्य गुरुदेव कितने कर्मठ एवं कर्तव्यशील थे ? यह एक छोटे से प्रसंग से अनुमान लगाया जा सकता है। एक बार बिहार करते हुए, हम रास्ते में पड़ने वाले एक ग्राम में ठहरे। गर्मी का मौसम था। गर्मी क्या ? अगारै ही बरस रहे थे। उस दिन उष्ण परिपक्व का प्राबल्य था साथ ही सूखा एवं पिपासा परिपक्व का भी। गाँव में सन्त गए और आहार ले आए। आहार के साथ कुछ छाछ तो मिला गई परन्तु पानी उपलब्ध न हो सका। सन्तों ने जो प्राप्य था उसी में से थोड़ी थोड़ी छाछ के साथ आहार किया और बैठे रहे। गर्मी के दिन दोपहर का समय और पानी का अभाव

एक जटिल समस्या बन गई। रास्ते के थके-मादे सन्त थे। सो पूज्य गुरुदेव के सिवाय सभी लेटे और सो गये। कुछ देर में निद्रा खुली तो देखा—गुरुदेव नहीं हैं। कहाँ गए? इधर-उधर देखा, नहीं मिले। मकान से बाहर आ, दीर्घ दृष्टि से एक ओर देखने पर पता चला कि वे आ रहे हैं गुरुवर, छोटी सी पगडण्डी से होकर पास के एक दूसरे गाँव से, पानी को जोट लिए हाथ में। सन्त भट-पट सन्मुख पहुँचे। गुरुदेव का हाथ हल्का किया। इस परिस्थिति में हम लज्जित थे। तरुण हो कर हम कितने प्रमत्त और गुरुदेव इस वृद्ध अवस्था में भी कितने पुरुषार्थी! लज्जानत हो, हमने नम्रभाव से पूछा—गुरुदेव! आपने हमें क्यों नहीं दी आज्ञा? गुरुदेव मुस्कराते हुए बोले—वाह! इस सेवा के शुभ अवसर को मैं कैसे हाथ से निकल जाने देता? ऐसे अवसर जीवन में बार-बार थोड़े ही आते हैं। गुरु हैं तो इसका अर्थ यह नहीं कि सेवा-धर्म से भी मुख मोड़ लूँ। वक्त पड़ने पर सेवा न करूँ, यह कदापि नहीं हो सकता। जहाँ सेवा करवाने का अधिकार है वहाँ वक्त पड़ने पर सेवा करने की हिम्मत भी होनी ही चाहिए। तुम पर मैंने यह सेवा करके कुछ ऐहसान थोड़े ही किया है, मैंने तो बस अपना कर्तव्य पालन किया है। कितना महान् था सेवा-व्रत भी गुरुदेव का। गुरुदेव की इस विशाल उदारता से हृदय गद्-गद् हो उठा। पानी ठण्डा किया गया और उसका पान कर सब ने वृत्ति अनुभव की। ऐसे थे साहसी कर्मवीर पूज्य गुरुदेव।

### ❀ संकीर्ण भावनाओं का अभाव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव वास्तव में सच्चे सन्त थे, सच्चे श्रमण थे। उनमें अपार शान्ति थी, अपार क्षमा और दया थी, और थी उनमें सरलता, नम्रता तथा अमित उदारता। सम्पूर्ण जीवन सद्गुणोपेत होते हुए भी, उनको न तो जरा भी अहंकार था और न था झूठा धमण्ड। दीर्घ समय भी होते हुए भी, वे अपने वडप्पन को

एक ओर रखकर स्वकीय तथा परकीय छोटे तथा बड़े का भेद भूलकर सभी की निस्वार्थ एवं निष्कलंक भाव से निस्संकोच सेवा करते थे । उनका निर्मल-मानस संकीर्ण भावनाओं से एक दम परे था । संकीर्ण भावनाओं का अभाव पूज्य गुरुदेव के महाम् जीवन की एक प्रमुख विशेषता थी । यही कारण था कि आपकी असंकीर्ण भावनाओं को देख कर हर किसी का मस्तक आप के पावन चरणों में धड़ा से झुक जाता था ।

—सयम पासम का चातुर्य एवं वाणी का माधुर्य यह दोनों ही सद्गुरुण आप में विद्यमान थे । कटुक अथवा ग्रहितकर वचन वे कभी नहीं बोलते थे । उनका प्रत्येक वाक्य वास्तव्य भारतीयता और सहृदयता से ओत प्रोत होता था । यही कारण था कि किसी से भी उनका कभी भी संघर्ष अथवा विरोध न हुआ । पूज्य गुरुदेव संघर्ष में न कभी पड़े और न किसी संघर्ष में पड़ने का उठोने इरादा ही किया । यदि कभी सड़े भी तो एक मात्र अपनी ही दुर्बलियों से । संघर्ष भी किया तो अपने ही असह्य भावों से अपने ही कमों से । जीवन के रणक्षेत्र में तो आप एक सच्चे भीरु सैनिक भीरु योद्धा एवं एक सच्चे विजेता ही साबित हुए । वास्तविक दृष्टि से पूज्य गुरुदेव साक्षात् मूर्ति थे तप और त्याग की । वे मन्थीर थे सागर से अचल और निश्चल थे मेरु से सहिष्णु थे पृथ्वी से धीतस थे अद्भुत से और वे तेजस्वी थे सूर्य व सहरा । पूज्य गुरुदेव का जीवन था एक आदर्श जीवन ।

—भसे ही देह रूप में जब हमारे बीच नहीं है वह सौम्य मूर्ति । परन्तु गुँज रही है आज भी उस पावन पुरष के बिशिष्ट जीवन की जीवन स्पर्शा, दिलाप्रद अनेक मधुर स्मृतिमाँ हृदय के कल-कलमें । और जो मूँजती ही रहेंगी हजार-हजार वर्षों तक । भूमे भटने जीवन का बिछाती रहेंगी सत्यप युगों-युगों तक । दोषन का प्रकाश तो रहता है तब तक ही जब तक कि उस

रहता है, उस में। चन्द्रमा का प्रकाश भी केवल रात भर ही रहता है और सूर्य का प्रकाश केवल दिन भर ही। परन्तु महापुरुषों की जीवन ज्योति का प्रकाश तो रहता है सदैव ही, शाश्वत, चिरस्थायी और हमेशा-हमेशा के लिए कायम। महापुरुषों के सन्देशों एवं उपदेशों की ज्योति-किरणें तो पड़ ही नहीं सकती हैं कभी भी मन्द अथवा धूमिल। वे तो युग युगान्त तक उसी प्रकार से करती रहती हैं जगमग-जगमग। और फूल की खुशबू तो, रह पाती है कुछ ही देर, फूल की समाप्ति के पश्चात् कुछ ही समय तक। परन्तु, सन्त पुरुषों के जीवन की महक तो, हजारों लाखों वर्षों तक महकती रहती है, उनके चले जाने के बाद भी। अतएव उस अजर-अमर आत्मा पूज्य गुरुदेव को, वन्दन हो कोटि-कोटि मेरा।

—जीद पजाव

६—१०—६०

# [ ८ ]

## सफल जीवन के आधार विन्दु

श्री विजय मुनि जी—शास्त्री—साहित्यदर्शन—

—श्री विजय मुनि जी स्वामिन्सुखाधी समाज के सिद्ध हस्त लेखक एवं ज्ञाने पहिचाने सम्यक् हैं । आप कविरत्न उपाध्याय श्री धर्मरत्न जी महाराज के मुशिष्य हैं । आप में विद्वत्ता एवं वाचस्पत्य से परिपूर्ण प्रतिभा के दर्शन होते हैं । आपने संस्कृत साहित्य में—शास्त्री—एवं हिन्दी साहित्य में—साहित्य-रत्न—परीक्षा उत्तीर्ण की है ।

—प्रस्तुत लेख में श्री विजय मुनि जी ने अष्ट ॥ पुरुष पुरुषैव श्री श्री का बड़ा ही नम्य चित्र खींचा है और उनके जीवन की बन्ध वास्तविक कथाओं ॥ प्रबुद्ध पाठकों को परिचित कराना है । मुनि जी की जादू मरी लेखनी का अनाकार काठक पल आपने पृष्ठों में देखेंगे ।

—सम्पादक

## ❀ सन्त जीवन की कसौटी

—सन्त जीवन की धार, तलवार की धार से भी अधिक तीखी होती है। सँभल कर काम करना और सँभल कर बोलना, सन्त जीवन की सच्ची कसौटी है। जो सोचा जाय, वह सब के हित में हो। जो बोला जाय, वह सबको प्रिय और मधुर लगे। जो किया जाय, वह सबके भगल के लिए हो। शत्रु और मित्र के प्रति समता, स्वजन और परजन के प्रति सहज-स्नेह, सकट ग्रस्त जनो के प्रति सहानुभूति, और अनुकूलता एवं प्रतिकूलता में सहिष्णुता, सन्त जीवन का यही शास्त्र है। यही विधान है और यही सन्त जीवन की मर्यादा है।

## ❀ वे आज हैं, कल भी रहेंगे

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जो कभी थे, पर आज नहीं रहे। नहीं रहे—इस अर्थ में, कि उनका भौतिक शरीर नहीं रहा। परन्तु—वे नहीं रहे—यह स्वीकार करते, मन में पीड़ा होती है। मन विद्रोह से भर उठता है—अपने श्रद्धेय के जीवन की सत्ता से इनकार करने से। हाँ, तो मेरा विद्रोही मन कहता है—वे हैं आज भी, वे रहेंगे कल भी। माना, आँखें खोज कर भी उन्हें पा न सकेंगी। पर यह भी मैं कैसे मान लूँ, कि उनके पावन जीवन की समता, स्नेह शीलता, सहानुभूति और सहिष्णुता को, मेरा मन भूल कर भी भूल सकेगा? व्यक्ति रूप में वे नहीं रहे किन्तु गुण रूप में वे आज भी हैं, और कल भी रहेंगे। व्यक्ति तो मिट सकता है—क्योंकि वह भौतिक है और भौतिक तो मिटने के लिए ही होता है। परन्तु गुण अमिट होता है, क्योंकि वह अध्यात्म है, और अध्यात्म सदा शाश्वत रहता है, तो उनकी सत्ता से इनकार किसी अश में ठीक है, और उनकी सत्ता का इकार भी किसी अश में सत्य ही है। मेरा मन कहता है—वे होकर भी नहीं रहे। मेरा



मन कहता है वे नहीं हो कर भी हैं। भारतीय संस्कृति में सन्त शरीर का मूल्य नहीं सन्त गुण का मूल्य ही अधिक है।

### ● समर्पण भावना के सम्प्राद

—मध्यम कद सुन्दर शरीर, गौर वर्ण वस्त्रों में सुस्कर-

राता जीवन सिर पर बिरल रजत-केस धाँसों में सेज बाणी में प्रोज और मन में सत्य की ओज। जहाँ बठना मुस्कान भरा बातावरण। जहाँ जाला मधुरता और सरसता बिखेर कर ही सौटना। फूलों से उन्हें प्यार था पर काँटों से उन्होंने कमी इष नहीं किया। व्यवहार में वे कुसुम से भी कोमल थे और कर्तव्य पालन में बख से भी कठोर। स्वजन तो उनके लिए स्वजन थे ही परन्तु परजन को भी कमी उन्होंने परजन न मानकर स्वजन ही माना। सब उनके अपने थे क्योंकि जन-जन के मन-मन में वे रम गए थे। जो सब का हो कर रहता है उसके लिए स्वजनता तथा परजनता के बन्धन मिथ्या हैं। अपने मन बचन एवं कर्म को जन-सेवा तथा जन-कल्याण के लिए समर्पित कर देना बहुजन हिताय बहुजन सुखाय ही अपना सब कुछ लगा देना यह बिरले ही सत्पुरुषों का काम होता है। सामान्य जन के बस का सौदा नहीं यह। उन में यह सेवा एवं समर्पण भाव साबक जीवन की प्रारम्भिक अवस्था से ही विद्यमान था। सेवा और समर्पण भावना का आदर्श जीवन पर्यन्त उनके सम्मुख रहा और इसी आदर्श की ओर वे सतत बढ़ते रहे बिना झिम्मेके बिना ठिठके और बिना रुके। सभी के हित में सोचना सभी के हित में बोलना और सभी के हित को ध्यान में रख कर जीवन-व्यवहार चलाना उनका जीवन-मन्त्र था। उन्होंने सब के हित में अपना हित समझा और सब के सुख में अपना सुख देखा। समर्पण भावना के वे सम्प्राद थे। वे अपने जैसे आप थे। उनके मधुर जीवन की उपमा अन्यत्र दुर्लभ है।

## ❀ सफल जीवन के आधार विन्दु

—मुख मण्डल पर सदा मुस्कान थी। हृदय में था, प्रेमानुत्त। वाणी से फूल बरसते थे। अपने काम को छोड़कर, दूसरों के काम को पहिले करना, उनके जीवन का यह मुख्य व्यवसाय था। मैं समझता हूँ—यह बात छोटी नहीं, बहुत बड़ी है। जीवन में इतना हो सकना, आसान नहीं है। सफल जीवन के लिए, इतना भर काफी है। उक्त जीवन में यह सब कुछ अभ्यास जन्य नहीं, बल्कि सहज सुलभ था।

## ❀ उनके प्रति हमारा कर्तव्य

—श्रद्धेय गणी जी महाराज की मधुर सस्मृति, स्नेह-शील स्वभाव, मिठास भरा व्यवहार, और उनकी सहज सौम्यता—यह एक ऐसी यादगार है, जिसको भूलना, कठिन ही नहीं, सर्वथा असम्भव है। अपने सुरभित जीवन की, जिस सुगन्ध को वे अपने पीछे छोड़ गए हैं, उसे सजो कर रखना, हम सबका कर्तव्य है।

—कानपुर उत्तर प्रदेश

२०—६—६०

# [ ९ ]

श्रद्धेय गणी श्री जी

एक महकता हुआ व्यक्तित्व

मुनि श्री सुरेशचन्द्र जी-शास्त्री-साहित्यरत्न-

—अब मैं श्री सुरेशचन्द्र जी महाराज एक बड़े ही जिम्मा बिल सम्म  
हैं। आप मयूर बल्लभ मयूर मायक एवं मयूर सेवक हैं। अश्वमेध  
कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी महाराज के आप शिष्य रत्न हैं। आप  
जी संस्कृत साहित्य में-शास्त्री-और हिन्दी साहित्य में-साहित्यरत्न हैं।

—आपकी लैलमी एक छत्रुटे ही डंभ से जाती हठनाशी और कुछ-  
कुछ मुनपुमातो हुई चलती है। अश्वमेध मुख्य मुख्य श्री जी के महकते  
हुए व्यक्तित्व को आपकी मयूर लैलमी कुछ हली मजेश्वर बहबड़े डंभ से  
कहते हुए चलती है। जिस का मजेश्वर आपका पाठकों को मयली पंक्तिमें  
म मिलेगा।

—सम्पादक

## ❀ एक महकता हुआ व्यक्तित्व

—यो तो सभी मरण के राही, एक रोज मर जाते हैं ।

किन्तु धन्य वे, जो मर कर भी, अमर नाम कर जाते हैं ॥

डाली पर फूल खिलता है, तो वह इधर-उधर-चारों ओर अपनी सुगन्ध बिखेर देता है । अपनी महक से आस-पास के वातावरण को महका देता है । किन्तु कब तक ? जब तक उसका अस्तित्व है । जब तक वह मौजूद है । जब तक वह खिला हुआ है । वह मुर्झाया, डाली से गिरा, मिट्टी में मिला, तो उसके अस्तित्व के साथ ही, उसकी सुगन्ध का वह भण्डार भी लुप्त और वह महकती हुई दुनिया भी खत्म ।

—परन्तु, इस जगति के मञ्च पर, कुछ आत्माएँ, एक ऐसे महकते फूल के रूप में अवतरित होती हैं, कि जब तक वह मौजूद रहती हैं, तब तक तो उनका व्यक्तित्व और उनका अस्तित्व, जन-गण-मन को, अपने गुणों की महक से महकाता ही रहता है, अपने सौरभ दान से, जन-मानस को एक ताजगी देता ही रहता हैं । किन्तु आँखों से ओझल हो जाने पर भी, उनके जीवन के गुणों का, मधुर-मीठा सुवास, जन-जन के मन-मन को एक नव-चैतन्य एवं एक नया जीवन प्रदान करता रहता है ।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का व्यक्तित्व भी, कुछ ऐसा ही उजागर था । दुर्भाग्य से, आज वह हमारी आँखों के सामने मौजूद नहीं हैं । परन्तु, उनके जीवन की, अपनी कुछ ऐसी निजी विशेषताएँ और उनके उदार व्यक्तित्व की कुछ ऐसी क्षमताएँ थी, जो आज भी हमारे मन-मस्तिष्क को महका रही हैं और रह-रह कर हमें उनकी याद दिला रही हैं । और यही तो जीवन का वास्तविक लक्षण है । इसी का नाम तो जिन्दगी है, दर असल, शायर भी तो इसी आवाज में बोल रहा है—

जिन्हाणी ऐसी बना बिदा रहै मिल धारतू ।

जब न हो बुनिया में तो बुनिया को धारतू ॥

सबकुछ बहु धमरासंध के एक उबार चेता सन्त थे । अभिमान उनको धू तक नहीं गया था । उनसे बातचीत करने पर अपमान एवं धातमीय भाव की अनुभूति हो उठती थी । जो भी समक सम्पर्क में आता वह उनकी उदारता सिरमता सीम्य स्वभाव निरक्षर बाणी तथा सेवा भावना की छाप अपने हृदय में लेकर लौटता था । उनकी सीधी-सादी मधुर-बाणी मन को मोह लेती थी ।

### ॐ शान्ति के देवता

—प्रथम गली की की को मुझे निकट-प्रत्यस्त निकट से देखने का सीमाम्य मिला है । बहु शान्ति के देवता थे । जब भी देखिए, चेहरा लसा हुआ । एक सहज मुस्कान खेती रहती थी उनके चेहरे पर । चाहे कोई कुछ भी कह जाए, छोटा-बड़ा सन्त प्रववा रहस्य कोई भी ऊँची नीची बात बोल जाए पर मजाल जो उनके चेहरे पर एक भी धिक्कन आ जाए । सब कुछ होने पर भी उनके विमान की मशीनरी गरम नहीं हो पाती थी । उनका मानसिक सम्बुध्द इधर उधर नहीं होता था । हँसत मुस्कराते हुए बाहर की पी जाना उन्हें अच्छी तरह आता था । आवेश रोष तथा जोस किसे कहते हैं, यह शायद उन्होंने न जाना था । बड़े बड़े गरी-बारी पदवीधारी सन्तों महर्षियों को देखने का मौका मिला रहा है मुझे । जरा से अपमान से तिमबिला उठते हैं वे । जरा सी ऊँची-नीची बात से मुकूटियाँ टन जाती हैं उनकी । जरा सी ठँस लगते ही बज उठते हैं वे शान्ति तथा क्षमा के प्रवतार ! क्रियाकाण्ड की दण्ड-बैठक तथा बसरत करना और बात है और अपने आप पर काबू पाना असंग बात है । बुनिया से हँसी मुस्कहाहट के साथ मुसाकात करना आमान है पर शान्ति और क्षमा भाव की सहर्षों में रहकर, अपने जीवन के प्रत्यस्त से

अपनी हस्ती से मुलाकात करना, एक मुश्किल बात हैं। देखिए शायर क्या कह रहा है—

दूसरो से बहुत आसान है मिलना साकी ।  
अपनी हस्ती से मुलाकात बड़ी मुश्किल है ॥

### ❀ सरलता के प्रतीक

/ —सरलता एवं भद्रता तो, उनके जीवन के कण-कण में प्रतिबिम्बित हो उठी थी। जो अन्दर, वही बाहर। न किसी प्रकार का दुराव, न छुपाव। निश्छल बात के कहने में, उन्हें मजा आता था, एक तरह से। मति भी सरल, गति भी सरल, आत्मा भी सरल, शील भी सरल, रहनी-करनी भी सरल, वार्ता-व्यवहार भी सरल, सरल आत्मा का सब कुछ सरल। ऐसी सरल-सहज स्थिति थी, उनके जीवन की। आचार्य की यह वाणी उनके जीवन का साकार रूप थी—

सरल मति सरल गति सरलात्मा, सरल शील सम्पन्न ।  
सर्वं पश्यति सरल, सरल सरलेन भावेन ॥

सच पूछिए तो अन्तर में कुछ और बाहर में कुछ—यह दोरगा रंग उनके जीवन में था ही नहीं। शब्दों तथा भाषा का हेर फेर उन्होंने सीखा ही न था। मन की बात सीधी ओठों पर उतर आती थी उनके।

—एक बार गंगी श्री जी महाराज काछवा-करनाल आदि क्षेत्रों में धर्म-प्रचार कर रहे थे, अपनी शिष्य मण्डली के साथ। करनाल सघ ने चातुर्मास की विनती की, तो थोड़ा बहुत आश्वासन दे दिया होगा, उन्हें। विचरते, विहार करते हुए वे नारनील आ निकले, पूज्य श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज, उपाध्याय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज और उनके शिष्य परिवार के साथ साक्षात्कार करने के लिए। कुछ दिन तक स्थिति रही, वहाँ पर। संयोग से -करनाल- का सघ भी आ पहुँचा, अपनी वर्षावास

की बिनती मनबाने के लिए । रुध संत बैठ गए । करमास का थी सध सड़ा हुआ वर्षाबास की बिनती-अभ्यर्चना करने के लिए । पूज्य श्री के चरणों में घाघ्रह कर ही रहा था थी सध स्वीकृति के लिए । गयी थी जी से ग रहा गया । ये बीच में अपनी ही सरस निश्चिन्त भाषा में बोल उठे—मरे ! बीमासा तो तुम्हारा करमास ही मान लिया था हमने । अब यह और बिनती क्या कर रहे हो तुम ? इतना सुनते ही सध सन्त हँस पड़े और बिनती करने वाले भी जोड़-पूट हो गये । हँसी-झुंझी की सहर में बघ प्रयकार का स्वर गूँज उठा । ऐसी सरस भद्र धारणा थी वह । उनकी यह सद्बुद्ध निश्चिन्त बाणी सदा याद घाती रहेगी और झूले भटके जिग्घासी के राहियों को राह दिखाती रहेगी ।

तु कुन है मेकिम सदियों तक भूँचेली सदाए-शाब ठेरी ।

हुबिया को घन्बरी रातों में डाइस देवी धाबाब ठेरी ॥

### ॐ सेवा की प्रतिमूर्ति

—सेवा की तो वह एक जीती जागती सृति ही है । यह उनका जन्मजात गुण था । वास्तव में सेवा के नाते उनका हृदय बड़ा उदार था । अपने-मराये की कोई विमात्रक रैना न थी उनके हृदय में । और यह अधिकार भी माया में कहा जा सकता है कि उस उदारमना एव परिष्ठ संस्त ने इस क्षेत्र में समाज की एक नई बीजा भी एक नव शिक्षा भी और एक नूतन दृष्टि दी । सेवा रत रहने पर भी कोई संस्त उन्हें ऊँच-नीच बोल कह जाता तो अपनी गधुर मुस्कान से वे उसे भी धमूत बना सेते थे । उनके सेवा मार्ग में वह बचन जरा भी बाधा-बन्धन न बन पाता था । दूसरे संस्त उन्हें कह भी देते कि—मिस गया फल सेवा करने का । आपको ही क्या पड़ी है जो हर वन काम से बिपटे रहते हो ? उस समय वह मुस्करा कर कह उठते—मरे ! ऐसी बातों का क्या सयास करना ? मनुष्य को

अपना कर्म करते चलना चाहिए। कवि की यह सृष्टि, उनकी दृष्टि में शब्दशः अपने पूरे अर्थ के साथ, उतर गयी थी—

वदले में क्या मिला न मैंने, इस पर कुछ भी ध्यान दिया है।

मैंने अपना काम किया है, जग ने अपना काम किया है ॥

प्रत्येक सेवा-कार्य को वे हृदय की सचाई, मन और प्राण की पूर्ण शक्ति के साथ करते थे। छोटे से छोटे काम में भी प्राण डाल देने की कला उनको आती थी। जो करना सो अच्छा करना, अच्छे ढंग से करना—यह उनकी जीवन नीति थी। उनका जीवन निरन्तर कर्मशील रहता था। किसी न किसी काम में वह जुटे ही रहते थे। एक नयी रवानी थी, उनकी जिदगी में। कभी उनको सन्त कह भी देते—महाराज ! अब तो आराम कर लो, थोड़ा चैन भी लिया करो, कभी ! तो कहते—भाई !—निठल्ला नहीं बैठा जाता, मुझसे। मुझको कुछ न कुछ करते ही रहना चाहिए, जीवन में। उस समय ऐसा प्रतीत होता था, मानो शायर की यह बात, उनके कण्ठ से फूट कर बाहर आ रही हो—

दरिया की जिन्दगी पर, सड़के हजार जानें।

मुझको नहीं गवारा, साहिल की मौत मरना ॥

—शरीर उनका जरूर बूढ़ा हो चला था। परमन अब भी जवान था उनका, ऐसा जवान, जो हजार-हजार नौजवानों को मात दे दे। वास्तव में जीवन का आनन्द वही ले सकता है, जिसका दिल खुला हुआ हो और जवानी की उमरों जिसमें से फूट रही हो। कठिन से कठिन सेवा के मोर्चे पर भी, वह कभी घबराते नहीं थे, हिम्मत हारते नहीं थे।

एक बार हम कुछ सन्त, दिल्ली से चले, आगरे की ओर। दिल्ली से लगभग १२ मील दूर, बदरपुर पहुँचे, दुपहर को। वस्ती में आहार-पानी का योग न मिल सका। नौजवानी का दम भरने वाले सन्तों की तो हिम्मत हिरन हो गई। परन्तु गणी श्री जी का



मानस साहस की घोंगड़ाई से रहा था। वे बोले—घरे ! जब मिछु बन गये मांगने के लिए निकस पड़े तो फिर घबराना क्या ? साधो म्मेसो मुळे वो । मैं जाता हूँ ब्राह्मण-पात्री । एक सन्त को साथ लिया और जा पहुँचे दूर रेलवे स्टेशन के क्वार्टरों में । थोड़ी देर में क्या देखते हैं कि ब्राह्मण भी भा रहा है, और पानी भी भा रहा है । सब सन्त खंग रह गये उनके प्रवस पुरुषार्थ तथा अपूर्व कर्मठता को देखकर । उस सरस सान्त्त सौम्य एवं सेवामयी स्मृति के दर्शन जब कहीं । कवि ने सब ही कहा है—

साधये-धर्मी में यारो, बात देखी है मजब ।  
इस जहाँ से जो गया बैठा न पाया फिर कोई ॥

—करीबकोट पंथाव  
९९—६—९०

## कोमल प्रकृति के सन्त :

श्री कस्तूर मुनि जी

—श्रद्धेय श्री कस्तूरचन्द्र जी महाराज, पूज्य गुरुदेव के प्रथम प्रशिष्य, तथा प्रखर वक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं। आप एक तरुण तपस्वी सन्त हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की अध्यात्म-साधना की छाप आप के ऊपर काफी गहरी पड़ी है।

—पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की असीम श्रद्धा है, भक्ति है, और है पवित्र अनुराग, एवं निश्छल स्नेह, यही कारण था कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की भी आप के ऊपर सात्विक ममतामय विशेष कृपा दृष्टि रही है। पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास से आप को हार्दिक खेद हुआ है, आपने उसी अनुभव को तथा पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ महान् विशेषताओं को भावपूर्ण भाषा की लड़ियों में पिरोया है। जो लेख के रूप में पाठकों के समक्ष प्रस्तुत हैं।

## ❧ वह घड़ी

—प्राक्सिर वह घड़ी जीवन में आ ही गई । जिसे बेसना तो क्या ?

जिस के सम्बन्ध में हृदय ने कभी सोचा तक भी न था । अर्थात्

वह वियोग घड़ी जिस में पूज्य गुरुदेव यद्यपि गयी थी स्वामिसाह जी महाराज का हम से हमेशा-हमेशा के लिए वियोग हो जाना बढ़ा था ।

६ मई सन् १९१६ ईस्वी का दिन वास्तव में एक अमंगलसमय दिन रहा जिस दिन हमें पूज्य गुरुदेव श्री जी के स्वर्गवास का समाचार न चाहते हुए भी सुनना पड़ा । वह बिक्रम सम्बत् २ १७, बैशाख शुक्ल दशमी बुधवार की मनहूस कठोर मध्याह्न बेसा ही थी जो पूज्य गुरुदेव श्री जी को हमारे मध्य से हमेशा-हमेशा के लिए छीन कर ले गई और हम प्राई बिस्फारित किए अकिंत एवं स्तब्ध से देखते ही रह गए । अर्द्धय पण्डित प्रवर श्री हेमचन्द्र जी महाराज और मैं मुनि द्वय उस समय करनाल (पंजाब) में थे । तार द्वारा जब गुरुदेव श्री जी के स्वर्गवास का समाचार प्राप्त हुआ तो हृदय धक से रह गया और मानस कि कर्तव्य बिभू । इच्छा न हाते हुए भी पूज्य गुरुदेव श्री जी के इस वियोग-विष के कड़ुए छूट को पीना ही पड़ा । मन में वैर्य एवं सात्त्विका को स्थान देना ही पड़ा । वास्तव में हमें स्वप्न में भी ऐसा भान नहीं था कि ऐसा हो जावेगा और गुरुदेव श्री जी के अन्तिम वर्षाओं से भी हम वंचित रह जायेंगे । और—

मेरे मन कष्ट और है शिबि के मन कष्ट और ।

## ❧ कोमल प्रकृति के सन्त

—पूज्य गुरुदेव श्री जी क्या थे ? उनके किन किन गुणों का वर्णन

करू ? यद्यपि पूज्य गुरुदेव यणी श्री स्वामिसाह जी महाराज

एक कोमल प्रकृति के सन्त थे । उनका हृदय नवमीत से भी अधिक नरम एवं कोमल था । जरा किसी को कष्ट में या कुछ आपत्ति में देखते कि उनकी कोमलता द्रवित हो कर कण्ठा एवं परापकार के

रूप में वह निकलती, हमारे के दुःख से उन की घण्टी उदास रहते, हमने अपनी आँखों से देखा है। कोमलता उन के जीवन के कण-कण में परि-व्याप्त थी। वह स्वभाव सिद्ध कोमल-प्रकृति थे। इस के साथ-साथ सरलता, सौम्यता, नम्रता, मृदुता एवं सेवा वृत्ति के सदृश भी हमें आपके जीवन में होते थे।

—एक सच्चे साधक के जीवन में जिन तल स्पर्शी सिद्धान्तों की आवश्यकता होती है, वे पूज्य गुरुदेव गणेश श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में अत्यन्त ठोस रूप में विद्यमान थे। विष को अमृत के रूप में परिवर्तित करने की महान् कला किन्हीं विरले ही महापुरुषों की आती है। पूज्य गुरुदेव श्री जी इम कला के सिद्धहस्त कलाकार थे। विष के उन कटुक से कटुक सहारक धूँटी को आप अपनी तप पूत साधना, एवं प्राकृतिक भद्रता, सरलता एवं कोमलता द्वारा, जीवन के पोषक अमृत कणों के रूप में बदल डालते थे। जिस प्रकार भोजन में पड़ा हुआ कोयला या ककड अरुचि का प्रतीक होता है। भोजन करने वाला उस को देखते ही भट वाहर निकाल फेंकता है। उसी प्रकार आध्यात्मिक भोजन में भी अपने-पराए की भावना कोयले के रूप में ही सामने आती है, मेद-भाव ककड के रूप में दृष्टिगोचर होता है तो ज्ञानी-जन उसे भी भट निकाल वाहर करते हैं। पूज्य गुरुदेव श्री जी ने भी इस अरुचि के प्रतीक कोयले या ककड को अपने समय-भोजन से, सर्वथा निकाल फेंका था। उनके लिए सब अपने थे, पराया कोई नहीं। मेद भाव की सीमा रेखा तक आप पहुँच ही नहीं पाए थे। सरल जीवन, तत्त्वज्ञान की कसौटी है। पत्थर की कसौटी से जिस प्रकार सुवर्ण की परीक्षा होती है, उसी प्रकार मनुष्य के तत्त्ववेत्ता होने की परीक्षा, सरल जीवन से होती है। पूज्य गुरुदेव श्री जी इस परीक्षा में बिल्कुल खरे उतरे थे, पूर्ण विशुद्ध, सौ टची।

## ॐ विनय एवं सेवा सम्पन्न

—मझे पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र चरणों में रहने का सीमा-

रूप मुझे काफी मिला है। किशोर एवं तरुण जीवन के अधिकांश

क्षण उन्हीं की पवित्र छत्रछाया में व्यतीत हुए हैं। एक तरह से मेरे

जीवन निर्माता पूज्य गुरुदेव श्री जी ही रहे हैं। मैंने पूज्य गुरुदेव श्री

जी के जीवन में जिस महानता के संदर्शन किए उस हृदय ही जानता

है। पूज्य गुरुदेव श्री जी विनय एवं सेवा की तो साक्षात् मूर्ति ही थे।

जीन दर्शन के प्राण रूप में जिस विनय धर्म का निर्वेद्य भगवान महा-

वीर ने किया है वह घाप के जीवन में व्यापक रूप में विद्यमान था।

जीवन पर्यन्त घाप श्री जी को किसी ने गर्वोलत नहीं देखा। घाप छोटे

से छोटे सन्त से भी बड़े ही विनय से आसाप-संसाप किया करते थे।

—साधक ने सम्मुख जब भेद भाव या अपने पराए पन की

दीवारें धाकर लड़ी हो जाती है तो उस का साधना मार्ग

ध्वस्त हो जाया करता है और सकय पुर। पूज्य गुरुदेव श्री जी ने

इन दीवारों को जीवन की प्रारम्भिक बसा में ही खण्डित करके

भूमिसात् कर दिया था। घाप अपने पराए की संकुचित भुज परिधि से

ऊँचे—बहुत ऊँचे उठ चुके थे। १५-२० वर्ष की पयोद्विष अवस्था होते

हुए भी घाप श्री जी को भेद भाव मुक्त कर सब की सेवा में संलग्न

रहते पाया है। सेवामात्र एवं वैय साधक जीवन की वह महारत्नपूर्ण

व्योति है जो उस की साधना में सन्धी चमक पैदा कर देती है।

पूज्य गुरुदेव श्री जी का पवित्र जीवन इन व्योति रश्मियों से आशोकित

हो जगमग जगमग करता रहा है।

। ॐ अद्विग साधक

—साधक को अपनी साधना के सत्य को प्राप्त करने के लिए

साधना के नाम पर बहुत कुछ भोग बड़ाया पड़ता है। साधना

का विराम गगनचुम्बी महाप्रासाद ऐसे ही तैयार नहीं हो जाता। जैसे

मकान बनाने वाला कलाकार एक-एक ईंट को यथा स्थान में जमा-जमा

कर दीवार तैयार करता है, उसी प्रकार साधक को भी अपनी साधना के महल को तैयार करने में एक-एक कदम जमा-जमा कर अडिग एव दृढ़ रहते हुए ऊँचा उठाना होता है ।

—यदि कोई मनुष्य नदी की तरंगों को रोकता हुआ प्रवाह के विपरीत तैरने का अभ्यास करता रहे, तो समय आने पर वह समुद्र के विशाल-ज्वार-भाटे का मुकाबला भी कर सकता है । परन्तु यदि कोई तैराक शान्त टव में ही तैरने का अभ्यास करे तो उससे ज्वार-भाटे के समय समुद्र में तैरने की क्या आशा की जा सकती है ? यही बात साधक के सम्बन्ध में है । पूज्य गुरुदेव तो एक सच्चे अडिग साधक थे । वे आध्यात्मिक क्षेत्र के सच्चे तैराक थे । जीवन में उन को, तैरने की महान् कला सम्प्राप्त थी । पूज्य गुरुदेव के सन्मुख विरोधी भावनाओं की अनेक प्रबल लहरें आईं, पर वे उन का कुछ भी न बिगाड़ सकी । पूज्य गुरुदेव साधना मार्ग के अडिग, सच्चे पथिक थे । वे सब रुकावटों को, धैर्य के साथ निरस्त करते हुए अपनी साधना को पूर्णता की ओर ले गए । और अन्त में आप श्री जी ने अपनी मजिल को प्राप्त कर ही लिया । ऐसे सरल और क्षमावान, अडिग साधक जीवन के चरणों में, हमारा कोटि-कोटि वन्दन । ८

## [ ११ ]

## रूढ़ानियत के पैगम्बर

मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी —यश—

—श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज—यश—एक अच्छे लेखक और एक अच्छे कवि हैं। काव्य-कलन में आपकी प्रतिभा का अच्छा प्रदर्शन होता है। आपका लिखना कम हीन अपना एक अलग ही बेलिष्ठ्य रखता है। आप जिस ढंग से वाक्य प्रारम्भ करते हैं उसी ढंग और उसी भाषा में उसे अन्त तक ले जाते हैं।

—प्रस्तुत लेख में आपने उन्नीस भाषा और उन्नीस काव्य के माध्यम से चन्द प्रचलित सुवाचित कलियाँ अच्छे पृष्ठ पुरदेन की की के बावत करती हैं भेद की हैं। इन विचार कलियों में क्या कुछ रूप-रंग है ? क्या कुछ आकर्षण-सौम्य है ? और क्या कुछ सुवास-पराय है ? यह इनको देखने और सुनने के ही बता चल सरेगा। बहुत बातें गलत इसके लिए सहर्ष मिश्रित हैं।

—सम्पादक

## ❀ अहले दिल

—अपना जमाना आप बनाते हैं अहले दिल ।

यह वह नहीं थे, जिनको जमाना बना गया ॥

पहाड की बुलन्दियों से निकलने वाले चश्मे को भला कौन रास्ता देता है ? कौन उसके लिए सड़कें बनाता है ? कोई भी तो नहीं । वह तो खुद ही इठलाता, गाता, मुस्कराता और पहाड की चट्टानों को चीरता, अडचनों को दूर करता हुआ, अपना रास्ता बनाता चलता है । वह तो जिधर से निकल गया, उधर से ही आगे-आगे, खुद ही उसका रास्ता साफ होता हुआ चला गया । भला, पुरनूर आफताब को मशरिक की क्या परवाह ? उसने तो जिधर से भी अपना चमकता हुआ सिर निकाला, वही मशरिक । इसी तरह अहले दिल भी अपना जमाना खुद बनाया करते हैं । वे जमाने के मोहताज नहीं हुआ करते, कि जमाना आये और उन्हें बना जाये । वल्कि वे तो जमाने के तेज से तेज चलने वाले धारे को, अपने आहूती इरादों से मोम की तरह मोड़ दिया करते हैं । ऐसे ही अहले दिल, उर्दू शायर के शब्दों में मस्ती के साथ गुनगुनाया करते हैं—

बहर में रोक दें किस्ती जहाँ, साहिल हो जाय ।

हम जहाँ रखें कदम, वस वही मजिल हो जाय ॥

—इस पाक गंगा और बुलन्द हिमालय के देश में, हजारों लाखों हस्तियाँ कुछ ऐसी भी हो गुजरी हैं, जिनका दिल गंगा की तरह पाक-साफ और अजम हिमालय की तरह मजबूत और बुलन्द था । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज जो अब माजी की एक आला रूहानी हस्ती बन चुके हैं वह ऐसे ही पाक-साफ, और बुलन्द इरादों के इन्सान थे । उन्होंने जमाने का इन्तजार नहीं किया कि वह उनको बनाये, वल्कि अपने जमाने को, अपनी जिन्दगी को, खुद अपने ही बल-बूते पर, अपनी



ही हिम्मत पर अपने ही पाक धमस धीर सही छम्भ के बजूद पर उन्होंने पुसन्द व बुलन्द बनाया । थड़ थ पूज्य गुरुदेव दरमसस एक घाला हिम्मत धीर सच्चे मय थे । दर हकीकत एव ऐसे मर्द—जो अपने चाहनों इरानों एवं फौजारी जग्गारों धीर बुझ्पतों से जमाने तक को ही बदल डाले । उसे एव नया रंग ही धनन प्रीमाफ से दे जाम । जमाने के तेज से तेज धमने बात धार को उन्होंने एव दम मोड़कर एक नया रूप दिया । एक नयी जिंदा एक नई शिगा-दीदा थी । त्याग-सधम बाधमस इरुम धीर रुहानी जग्गारों को अपनी जिन्दगी का एक मकगद ही बना लिया था उन्होंने । जमाने में उसको नहीं बल्कि उन्होंने जमाने को बदला । एक उदू शामर व शामनार सपना ये—

मोक कहत है बरसता है जमाना धवनर ।

मर्द कह है जो जमाने को बदल देते हैं ॥

### ❦ कहानीयत के पगम्बर

—पगम्बर कहानीयत के धार्मिक-धमनो धर्मा ।

देवता धनसाफ के तहजीब के साहज बर्हा ॥

कोई बुनिया में न तेरा बुरमनो-बेबाना बा ।

सब से ही बर्ताव मकसा धीर हम मर्दना बा ॥

ऊपर लिखे गये उदू शामर के धलफाज थड़ थ पूज्य गुरुदेव की रुहानी जिंदगी पर बिमबुल करे उतरते हैं । दर असल थड़ थ पूज्य गुरुदेव कहानीयत के पगम्बर ही थे । कहानीयत के साथ ही उनके वामन धीर चोभी जैसे ही तप्रास्मुकात थे । ऐसा मामूम होता बा कि कहानीयत ने बीसे पूज्य गुरुदेव की जिंदगी के साथ-साथ ही पदा हुई हो । पूज्य गुरुदेव के लिफजाना फेज तक कहानी प्रीमाफ से भरपूर होते थे । हकीकी कहानीयत जो बड़े-बड़े पहुँचे हुए फकीरों धीर प्रीनियाधों में भी मिलनी मुश्किल होती है वह पूज्य गुरुदेव की

जिन्दगी में बहुत ज्यादा तादाद में मौजूद थी। पूज्य गुरुदेव तो सरापा रूहानियत ही थे। वह रूहानियत जिसकी तारीफ में उर्दू शायर कलम तोड़ते हुए कह रहा है—

रूहानियत का अर्श से आगे मुकाम है,  
रूहानियत कमाले-हकीकत का नाम है।  
रूहानियत शराबे-मुहब्बत का जाम है,  
रूहानियत में अमनो-सुकू का पयाम है॥

रूहानियत वह एक ही जामे सुरूर है,  
वहदत का आईना है मुसरत का तूर है।  
इसकी तजल्लियो में झलकती है जिन्दगी,  
इसकी लताफतो से महकती है जिन्दगी ॥

रूहानियत की खुशबू से महकते हुए, जिन्दगी के रास्ते पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव अपनी सिर्फ ६ बरस की तिफला ना उम्र में ही चल पड़े थे। पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की महरबानी से इल्म के भरपूर खजाने के मालिक बन बैठे थे। इल्म की रूहानी दौलत को पाकर पूज्य गुरुदेव ने १६ बरस की उम्र में जवानी की शुरूआत में ही, बा अमल फकीरी की राह पकड़ ली थी और मुश्तैद कदमों से वे अपनी रूहानी मजिल की जानिब बढ़ चले थे। १६ बरस की उम्र से ही, सच्ची दरवेशी तो, पूज्य गुरुदेव की रूहानी जिन्दगी का एक जुज ही बनकर रह गई थी। वह सच्ची फकीरी, जिसके सामने दुनियावी ऐशो-इशरत कुछ भी औकात नहीं रखते, पूज्य गुरुदेव ने सच्चे यकीन के साथ हासिल की थी। उर्दू शायर भी इसी बात को, इस तरह कह रहा है—

यकी पैदा कर ऐ बन्दे, यकी से हाथ आती है।  
वह दरवेशी कि जिसके सामने झुकती है मगवूरी ॥

फकीरी का पाक जामा पूज्य गुरुदेव ने सच्चे दिल से पहना था। इसी से ता उम्र आपने उसे तहे-दिल से निभाया भी, और खूब

खानदार ढंग से निभाया। तभी तो आज दुनिया उन्हें अपना रहस्य मानती है। उनको खुशी से सिखा करती है। सर झुकाती है और उनका नाम मेना बाइसे-पत्तन सम्भरती है।

—वह फकर जिसकी शाग के सामने खाने-सिक्कन्दरी भी कोई चीज नहीं है। वह फकर जिसके मुकाबसे मैं तन्तो-ठाक नसकरो-सिपाह मासो-जर दुनिया की सब मेमर्तें देख ठहरती हैं। जिस फकर का मालिक शाहों का शाह है और बादशाहों का बाद शाह। वह फकर यद्यपि पूज्य गुरुदेव की जिनगी में साइन्टिहा मीखूद था। वही फकर जिसकी तारीफ में सायर कह रहा है—

निवाहे फकर के सामने खाने सिक्कन्दरी क्या है ?

खिराज की जो बरा हो वह कैसी क्या है ?

फकर के हैं मोबजात ठकठ-ठाक-नसकरो व जर व सिपाह ।  
फकर है मीरों का मीर, फकर है शाहों का बाद ॥  
न तन्तो ठाक मे है न नसकरो जरो सिपाह में है ।  
जो बात मर्ह—बलन्दर की बाराहा मे है ॥  
इस्म का मकसूद है पाकिष् बरखो—खिराज ।  
फकर का मकसूद है इफ्फने—कस्बो—निगाह ।

ॐ तूफानों से खेलने वाले

—सजा बलने का बलने वालों से पूछो  
रोखनी क्या है ? बलने वालों से पूछो ।

इस न होने फिटारों से बिलम्बी के सवाल-

इन्हे तूफान में पसने वालों से पूछो ॥

यद्यपि पूज्य गुरुदेव भी तूफानों में पसने वाले और तूफानों से खेलने वाले राह-हकीकत के एक मुसाफिर थे। तूफानों और प्रायियों से टक्कर लेने में दुर्गों पर काबू पाने में उन्हें एक तरह

से बड़ा मजा आता था । वे कभी घबराये नहीं, भिन्नके नहीं, जरा भी ठिठके नहीं, अपनी मजिले-मकसूद की जानिव लगातार आगे— और आगे, कदम दर कदम बढ़ते ही रहे, चलते ही रहे । हकीकत की राह, दर हकीकत बड़ी ही वेढब है । ऐसी पुर-खौफ कि जिस पर कदम रखते ही दिल दहल उठे । जहाँ कदम-कदम पर काँटे बिछे हुए हो, जहाँ हर एक गाम पर नुकीले ककड बिखरे हो, जहाँ मुह खोले बेरहम खार हर ईंच पर रास्ता रोके खडे हो, भला ऐसी मुश्किलातो से भरपूर राह पर कौन अपने कदम बढ़ाने की कोशिश करेगा ? गम की आँधियाँ और दुखो के तूफान जहाँ हर वक्त आते रहते हैं—ऐसी इस जिन्दगी की राह पर कोई इक्का-दुक्का हिम्मत वाला राही ही नजर आता है । नहीं तो यहाँ एक वीरानी सी ही छाई रहती है ।

—लेकिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का तो कहना ही क्या ? वे तो इस राहे-हकीकत पर हँसते, मुस्कराते, खिलखिलाते और मस्ती के रूहानी गीत गाते हुए, आगे बढ़ने वाले मुसाफिरो मे से थे । दुनिया के लोग, उनको इस राहे-हकीकत पर, बे डर और बे खौफ बढ़ते हुए देख कर—अगुस्तबदन्दा-रह जाते थे । और अश्-अश् कर उठते थे । ऐसे ही हिम्मतेशाला, जवामर्द इन्सा को देख कर ही तो शायर के गीत के बोल फडक उठे—

हवाएँ रख बदलती हैं, कभी तूफान आते हैं,

कभी सर पर कयामतखेज वादल गडगडाते हैं ।

कभी बर्फ़ वाला चिघाड उठती है घटाओं में,

कभी हर सू अन्धेरा फैल जाता है फिजाओ में ।

मगर वह पैकरे-हुश्ने-अमल वह पासवाँ अपना,

रफ़ीके कामरा अपना अमीरे कारवाँ अपना ।

खटा रहता है सीना तान कर और मुस्कराता है,

हर एक उठते हुए तूफान से आँखें मिलाता है ॥

—भ्रष्ट य पूज्य गुरुदेव एक एस ही ग्राहमी बज्जातों के घनी इत्साग थे। कौन कहता है कि मौत का साया उन पर छा चुका ? कौन कहता है कि वे घासम-फानी से चमे गये ? नहीं वे तो हमेशा जिन्या भो जाबोव हैं। मौत उनका कुछ भो तो नहीं बिगाड़ सकती। वे हमेशा-हमेशा के लिए कायम हैं अपने प्रीसाफ से। उनकी मोनारे-जिन्दगी की रोसनी बभी भी भटम पड़ने वाली नहीं है। वह रोसनी कभी भी मुस हाने वाली नहीं है। एक क्षायर उनके लिए यही तो कहता है—

दुनिया से बिना बीड पुजने वाले  
पुन हक के किसी हैं भी न डरने वाले।  
तु जिन्या भो जाबोव है ऐ रस्के-मसीह !  
मरना कैसा ? कभी न मरने वाले ॥

### ❀ प्रीसाफ के वैवता

—मर्ब कुछ बू नहीं तो फिर क्या है ?  
फूल में बू नहीं तो फिर क्या है ?

भ्रष्ट य पूज्य गुरुदेव के किस-किस वस्फ की तारीफ लिखू ? उनकी तो सारी जिन्दगी ही प्रीसाफ की कान थी। कुसमिजाजी जिदा दिन्नी लिबमतपरस्ती नेक बसन और वाक घमन किस-किस का घफसाना लिखने बैठे ? उनके एक-एक वस्फ की तारीफ में पोये के पोये और बीवान के बीवान लिखे जा सकते हैं ? फिर भी दो सतरें एक क्षायर के शब्दों में बोहरा ही देता हैं।

सकावत बुजावत इभावत रिमावत ।  
हर एक वस्फ में तुम्हको भी काबलीयत ॥

—भ्रष्ट य पूज्य गुरुदेव की जिन्दगी एक महकते हुए फल की जिन्दगी के मामिन्य थी। फल की महक तो बोड़ी बेर कायम रहती है। फूल के मुम्रति-सूखते ही उसकी हस्ती भी खरम हो जाती है लेकिन पूज्य गुरुदेव के प्रीसाफ की कुशबू तो हमेशा-

हमेशा महकने वाली खुशबू है। वह उनकी जिन्दगी के वक्त भी थी, वह उनके चले जाने के बाद आज भी है और इसी तरह मुश्तकबिल भी उसकी महक से महकता ही रहेगा। क्या अपना, क्या पराया ? सब पूज्य गुरुदेव के औसाफ की खुशबू से मुश्तकर रहे हैं और रहेंगे। जैसा कि एक शायर ने कहा है—

फूल बन करके महक, तुझको जमाना जाने।

भीनी खुशबू को तेरी, अपना बेगाना जाने ॥

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सचमुच में एक ऐसे ही हमेशा के लिए कायम रह कर खिलने वाले फूल बन कर, गुलशने-आलम में महके थे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की मिसाल किस से दी जावे ? वे अपने जैसे खुद ही थे। एक शायर के शब्दों में—

तेरी सूरत से किसी की नहीं मिलती सूरत।

हम जहाँ में तेरी तस्वीर लिए फिरते हैं ॥

औसाफ से चमकता चेहरा, नेक अमल से दमकती सोने सी देह। क्या मजाल ? किसी की निगाहे ठहर सकें। वेशक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव इन्सान थे, लेकिन उन की जिन्दगी एक पुरनूर मेहरो-माह से भी बढ़ कर थी। तभी तो शायर को कहना ही पड़ा, आप को देख कर—

निगाह बक नहीं, चेहरा आफताव नहीं।

वह आदमी थे, मगर देखने की ताव नहीं ॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के कौल और फैल, खुशी हो या गम, अकेले हो या लोगों के बीच में, हर हालत में, यकसा रहते थे। यह नहीं कि उन का दिल कुछ सोचे और जवान कुछ कहे। जवान कुछ कहे और फैल कुछ और ही कर गुजरें। नहीं, दिल-जवान-और अमल, यह तीनों ही हमेशा आप के यकसा रहे हैं। तभी तो आप एक महान् पुरुष बन सके, पाकवातन कहला सके। शायर इसी लिए तो कहता है—

कौल और फैल से, खयालात हैं उन के यकसा।

पाक वातन जो जमाने में हुआ करते हैं ॥

कुदरत से एक ऐसा वर भरा दिस पूज्य गुरुदेव को मिला था कि जिस में तमाम दुनिया का दर्द-भय समाया रहता था। जरा किसी को आफ़त में बेसा और आप तक़्त उठे। जरा किसी को मुसीबत बढ़ा पाया और आप का बिज बँचैन हो उठा। जब तक उस मुसीबत बढ़ा का दुःख न मिट जाता सब तक आप को जैन ही नहीं पड़ता था। आप सच्चे प्रसन्नके उस मन्त्रसूक्त से। एक शायर के शब्दों में—

कुदरत में मिला था तुम्हें क्या वर भरा दिस ।  
सर गुरु को झुकाते थे जो दुनिया के वे काविस ॥

वर प्रसन्न में पूज्य गुरुदेव की जिव्वागी हमेशा दूसरों के काम घाती थी। बल्के-सिद्धमत्त की उन्होंने अपना मकसद-जीस्त बनाया हुआ था। पूज्य गुरुदेव को अपनी फिक्र नहीं बल्कि दूसरों की फिक्र ही सताया करती थी। वह भसा जिव्वागी ही क्या ? जो सिर्फ अपने फिक्र तनक ही महवूद रहे। शायर इसी लिए ओरदार सफ़रों में कहता है—

किसी के काम न धाए, वह धावरी क्या है ?  
जो अपनी फिक्र में बुजरे, वह जिव्वागी क्या है ?

अच्छे प पूज्य गुरुदेव इतने रहमविस इम्तान थे कि रहमतों का फ़व्वारा उनके कस्बो-जिगर से हर वक़्त सूटा करता था। जो भी शक़्स थक़-पूज्य गुरुदेव को जरा नज़दीक से देख पाए हैं उन्हें यह ख़ूब प्रख़्ती तरह भासूम है। पूज्य गुरुदेव शायर के शब्दों में कहा करते थे—

बिसा सकेनी न इबिब बड़ा को प्रमन की पड़ ।  
सिद्धमगरी की वह मख़ाल जो ख़ूब से है सिबाह ॥

× × ×  
थालमे-सग़ी में जो इम्तान है ।  
रहम करना उस का वायम काम है ॥

× × ×

—सब और सुज़ून इस हव तक आप की जिव्वागी में थे कि बस सिर्फ़ वाह-वाह ही कहते बग़ता था। एक शायर ने पूज्य गुरुदेव के सचो-मुक का साका यों जीया है—

शहीदाने वफा के हीसले थे दाद के काविल ।  
वहाँ वह शुक्र करते थे, जहाँ पर सत्र मुश्किल था ॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव क्या थे ? और उन्होंने अपनी औसाफ भरी जिन्दगी से और अपने पुर-सुक्र पैगाम से दुनिया को क्या सिखाया ? क्या दिया ? यह सब एक शायर के शब्दों में ही इस तरह बया है—

खुद आलिम थे और इल्म फैलाने वाले ।  
अमल से रहे नेक दिखलाने वाले ॥

× × ×  
तून बतलाई जमाने को तमीजे नेको-बद ।  
तूने सिखलाया हमे, क्या चीज हैं ऐबो-सबाव ?

× × ×  
दी तालीम इन्सा को इन्सानियत की, जहालत को रस्ता बताया अदम का ।  
जमाने में छाई सदाकत मुहव्वत, यह है फँज तेरे मुशारिक करम का ॥

× × ×  
—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की जिन्दगी शुरू से आखीर तक पाक और साफ रही है । वे सदाकत की राह पर चल कर, मजिले-हकीकत पर पहुँच गए और दुनिया के लिए दामने-गेती पर अपने नक्शो-कदम छोड़ गए, ताकि और भी कोई मुसाफिर इन नक्शो-कदम पर, कदम दर कदम चलता हुआ मजिले-मकसूद तक पहुँच सके । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने दुनिया को हकीकी रुहानियत की वह जलती हुई मशाल थमाई, जिस की रोशनी में दुनिया के लोग, बेखौफ, बिना ठोकर खाए, बिना इधर-उधर भटके सदाकत की रुहानी राह पर चल कर अपनी सही मजिल को पा सके ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, अपने वस्फो से, अपने अमल से, अपनी शीरी कलामियो से, अपनी जिन्दादिली से, और अपनी पुर-मुहव्वत मीठी यादगारो से, आज भी हमारे सामने मौजूद हैं, और हैं



हमारे दिलों में हमेशा-हमेशा के लिए कायम । बर हकीकत अब हम से जुदा होने वाले नहीं हैं । शूर्ति मिट्टी का बना हुआ वह बिस्म ही तो फानी है, इसका के भीसाफ तो फानी नहीं ? व तो हर हासत में हमेशा ही कायम रहने वाले हैं । मरने वाला सिर्फ भाँसा में ही दूर होता है लेकिन बिस्म फना तो वह नहीं होता । अपने भीसाफ से अपने नाम से और अपने ज़ीम और पैस से तो वह इस दुनिया में कायम रहता ही है । इसी तरह यद्यपि पूज्य गुरुदेव के लिए भी यही कहा जा सकता है कि वे हमारी सिर्फ भाँसों से ही दूर हुए हैं । दिलों से दूर नहीं । वह दिलों में तो हमारे ज्यों के त्यों मौजूद हैं । और सदियों तक मौजूद रहेंगे ही इसमें जरा भी सन्देह की गुजायश नहीं है । बस अब तो मैं उर्दू छापर सर इकवास के सपनों में घाबिरी बात कह कर उस स्थानियत के पैगम्बर यद्यपि पूज्य गुरुदेव को अपनी यद्दा की बम्ब भवलिमी कसियाँ भेंट करता हूँ—

मरने वाले मरते हैं लेकिन फना होते नहीं ।

वे हकीकत में कभी हम से जुदा होते नहीं ॥

लोहानब्दी आबरा उत्तर प्रदेश

१४—१ —१

# [ १२ ]

## वे महामानव थे :

### श्री उमेश मुनि जी

—श्री उमेशचन्द्र जी महाराज, एक फक्कड़ तवीयत के मस्त, युवक सत हैं , बेखौफ, बेपरवाह । क्या शानदार तवीयत पाई है आपने ? आप श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के तृतीय प्रशिष्य, एवं पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए प्रस्तुत लेख मे, आपने उन्हें एक महामानव के रूप मे देखा और देखा दिग्ग पुरुष एक सच्चे सन्त के रूप मे । उन्हीं, दर्शन, चिन्तन, मनन एवं अनुभवों को, आपने सुन्दरतम शब्दों का रूप दिया है । विचारों की कड़ियों की लड़ियों का हार बना कर रख छोड़ा है मुनि जी ने । पाठक इसे सहर्ष पहन सकते हैं ।

—सम्पादक

## ❀ प्राणी को जीवन कहानी

—जीवन और मृत्यु, मृत्यु और जीवन—यही तो है संसार के हर प्राणी व जीवन की राम कहानी। जिसमें—हर्ष शोक हास्य-रुदन प्रेम विद्वेप कोमलता कठोरता तथा भय और निर्भयता आदि अनेक उतार-चढ़ावों का ताना-बाना, घामा-जाना बना ही रहता है। यही वह धुरी है जिसके चारों ओर अभिकांक्ष जीवन गाड़ी के पहिये घूमा करते हैं। हर्ष की सुखद सहुरों में बह कर मानव मन अनेक सुख-संकल्पों की सेज सजा उस पर ही दिन-रात करबटें बबलता रहता है। उस समय वह एक मयहोषी की सी हालत में अपनी आस-पास की दुनिया को सूझकर कि कहीं क्या हो रहा है? किस का जीवन किस रंग-रंग और जिस संधि-इंधि में चल-इस रहा है? अपनी ही भौतिक पिपासा की सुसानुसूति का रस पी अपने आप को उमस बनाए, भग्न भागे रहता है।

—और जब कभी शोक की ज्वालाएँ, उसे संतप्त कर उसके इस रस को सुखा डालती हैं तो वह अपने अन्तर में एक नीरसता डेकरारी और बेजागी सी अनुभव करने लगता है। आज का अभिकांक्ष मानव गए अपने आप में ही बग्न रहमा पसम्व करता है। कारण स्पष्ट है वह अपने चारों ओर स्वावों का एक जाला को पुर सेता है मकड़ी की तरह। फिर वह उसी में बग्न हो छटपटाते अपने जीवन-छकड़े के भार को अपने के लिए से गिरता-बड़ता बसता रहता है।

## ❀ सच्चा जीवन

✓—ऐसे प्राणी होते हैं और बने जाते हैं। कोई उनका नाम तक नहीं जान पाता कोई उनके जीवन की बास्ताग से परिचित तक नहीं हो पाता। यह भी सभा कोई जीवन है? सच्चा जीवन तो वह है जो इन की तरह महकना जाने। जीपी में बन्द रहे, तब भी महकता रहे। और अमर मिट्टी में भी मिस जाए, तो भी वहाँ के बातावरण को

अपनी भीनी-भीनी सुगन्ध से सुवासित करता रहे । जीवन इसी का तो नाम है । हीरा टूट जाने पर भी अपनी चमक-दमक को बरकरार रखता है । इसी प्रकार वास्तविक सच्चा जीवन वही है, जो सासारिक दृष्टि से टूट जाने पर भी, अपने अनुभव के प्रकाश से, आने वाली पीढ़ी का जीवन-पथ आलोकित करता रहे । एक उर्दू शायर के शब्दों में ✓  
यो समझ लीजिए—

अंतर की मिट्टी में मिलकर भी महक जाती नहीं ।

तोड़ भी डालो ता हीरे की चमक जाती नहीं ॥ ✓

## ❀ एक खूबी

—तो, जिस महान् आत्मा महामानव के सम्बन्ध में, मैं आपको कुछ बतलाने का सकल्प ले, यह चन्द पक्तियाँ लिख रहा हूँ— जो आज हमारे बीच पार्थिव शरीर से नहीं रहे—उनका शुभ नाम श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज था । मैंभोला कद, गौर वर्ण, उन्नत ललाट, सदा स्नेह और सौहार्द का वर्षण करते नेत्र, और मुस्कराता हुआ सौम्य मुखमण्डल, सहसा ही देखने वालों को अपनी ओर आकर्षित कर लेता था । इस से भी बढ़कर था, उनका निश्छल और सरल हृदय । जिसमें—हर छोटे-बड़े के प्रति निश्छल स्नेह और अकृत्रिम सौहार्द, की धाराएँ प्रवाहित रहती थी । जो भी एक बार उनके पास पहुँच गया, वस वह उन्हीं का हो कर रह गया । उनकी, शान्त, सरल, स्नेही प्रकृति हर एक छोटे-बड़े को अपना बना लेने की सामर्थ्य रखती थी ।

—वे जब भी जिससे भी मिलते मुक्त हृदय से मिलते । यह उनकी अपनी एक विशेषता थी । आज का युग जब कि कृत्रिमता और पाँलीसी का युग है,—और दुर्भाग्य से, आज हमारा कुछ साधु-समाज भी, जिसका शिकार होता जा रहा है—तब भी वे इन बातों से हजारों कोस दूर रहते थे । उनका कहना भी, यही होता था कि इन्सान जब इन्सान से मिले, तो मन, मस्तिष्क के, दरवाजे खोलकर मिले । दिल से दिल

सोमकर अगर नहीं मिला जाता तो इससे बेहतर यही है कि हम एक दूसरे से मिलने का व्यर्थ दिखावटी प्रयत्न ही क्यों करें ? एक उग्र सायर के शब्दों में वे कहा करते थे—

जब मिलें जिससे मिलें बिल सोमकर बिल से मिलें ।  
इस से बढकर और कोई खूबी इन्हीं में नहीं ॥

### ❁ सच्चे सन्त

—जिन्हें गुरुदेव को निकट से देखने का सीमाग्न प्राप्त हुआ वे उनकी सरलता सौम्यता और उदार हृदयता से प्रभावित हुए बिना नहीं रहे । यदि मुझे और स्पष्ट शब्दों में कहने का अवसर दिया जाय तो मैं कहूँगा—गुरुदेव भारतीय संस्कृति की सन्त परम्परा के एक सच्चे सन्तहृदय सन्त थे । आज के भौतिकता प्रधान युग में भी भारत की सन्त-परम्परा अपना स्वतन्त्र महत्त्व बनाए हुए है । आज की भौतिकी शक्ति जबकि बड़े-बड़े दूरभारक प्रक्षेपकों राकेट और स्पूतनिक आदि के भयंकरतम विनाशक रूप में प्रस्फुटित हो रही है तब भी भारतीय परम्परा के सत्य प्रहरी सन्त अपनी धर्म्यारम-साधना के अनुभवों द्वारा भारतीयों के मन-मस्तिष्क को इस महाविनाश की कासी छाया से दूर रखने में प्रयत्नशील हैं । वे मानव-मन की आरा को धर्म्यारम और विरह-बन्धुत्व की ओर मोड़ देना चाहते हैं । और इसी विश्वास में वे यथा शक्ति प्रयत्नशील भी हैं । उनके प्रत्येक कार्य के पीछे, सर्व जन सुखाय और सर्व जन हिताय का नारा सुनाने रहता है ।

### ❁ बसुधैव कुटुम्बकम्

—यह भारत की सन्त परम्परा कोई आज की नवीन परम्परा नहीं है । यह प्रति प्राचीन काल से वैश्व जाति के बन्धनों से मुक्त, जन-मन-गण में नव जागरण की ज्योति जलाती चली आ रही है । परन्तु, यह हमारा दुर्भाग्य ही कहा जाएगा कि इस उदार

हृदयी सन्त परम्परा को पाकर भी हम आज उसके अनुयायी ही, सम्प्रदायवाद और पन्थवाद के सकीर्ण दायरे में, बन्द होते चले जा रहे हैं । फिर भी—वसुधैव कुटुम्बकम्—की विराट भावना रखने वालों का सर्वथा अभाव नहीं है ।

—पूज्य गुरुदेव, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज भी, इसी विराट एव विशाल भावना वालों में से एक थे । उनका सभी से प्रेम था । उनके अन्तर हृदय में, प्राणी मात्र के विकास और उन्नयन की प्रेममयी लहरें लहराती थी । वे सब को प्रसन्न चित्त, हँसमुख और सुखी देखने की भावना, कामना अपने हृदय में सदा सजोये रहते थे । उनका कहना और करना भी, इसी दिशा में होता था । कवि जयशंकर प्रसाद के शब्दों में—

औरों को हँसते देखो मनु, हँसो और सुख पाओ ।

अपने सुख को विस्तृत कर दो, सब को सुखी बनाओ ॥

वास्तव में यदि देखा जाय तो एक सच्चे सन्त के अन्तर्मन की यही आवाज होती है । वे अपनी अध्यात्म साधना के साथ-साथ यत्र, तत्र, सर्वत्र सुख शान्ति, विश्व बन्धुत्व और विश्व मैत्री का, साम्राज्य स्थापित करने में, अपने जीवन तक की वाजी लगा देते हैं ।

—परम श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी इसी सन्त परम्परा की एक सुदृढतम कड़ी के रूप में थे । उन्होंने अपने जीवन काल में अध्यात्म-साधना के साथ-साथ, जन-मन-गण को नव जागरण की अमर ज्योति भी प्रदान की थी । अध्यात्म परम्परा के सन्त होते हुए भी, उनके हृदय में समाजोत्कर्ष की भावनाएँ, सदा अठखेलियाँ किया करती थी । समाजोत्थान के, महायज्ञ में उन्होंने समाज द्वारा प्रदत्त शास्त्रीय 'गणी पद' के सहर्ष त्याग की, आहुति डाल कर, अपनी उदारता का महान् परिचय दिया था । इसी प्रकार के, समाजहित कार्यों से, गौरवान्वित है, उनकी जीवन-गाथा ।

## ❧ वास्तविक यथार्थज्ञप्ति

—ऐसे ही महान् भारतीय स्यागी सुर्ता के महान् जीवन की प्रकाश लेकर, आज हम भी अपना जीवन-पथ आलोचित कर निश्चेय और कल्याण के रागमार्ग पर, आगे—निरन्तर आगे बढ़ सकते हैं। ऐसे ही महापुरुषों का जीवन हमारे लिए महान् आदर्श उपस्थित करता है। जिस महान् आदर्श को प्राप्त कर हम भी अपनी मंजिम पर आगे बढ़े और उसे प्राप्त कर सकें। यही है उन महान् पुरुषों के प्रति सी गई वास्तविक यथार्थज्ञप्ति। महापुरुषों के जीवन, हमारे लिए, क्या प्रेरणा प्रदान करते हैं? यह एक कवि की भाषा में उद्धृत कर, मैं अपनी लेखनी को विराम देता हूँ—

जीवन चरित महान् पुरुषों के

हमें यह शिक्षा देते हैं।

हम भी अपना-अपना जीवन

स्वच्छ-रम्य कर सकते हैं ॥

जरीरकोट बंदाव

१२—२—६

## [ १३ ]

### सरलता एवं विनय की मूर्ति :

आचार्य श्री आत्माराम जी महाराज

—जैन धर्म दिवाकर, साहित्य रत्न, जेनागम रत्नाकर, आचार्य सम्प्राद, पूज्य श्री आत्माराम जी महाराज, श्री वर्द्धमान स्थानक वासी जैन धर्म सभ के एक मात्र आराध्य आचार्य देव हैं। जैन समाज का वच्चा-वच्चा आप श्री जी से सुपरिचित है। आप श्री जी की प्रकृति से बड़ा ही मधुर एवं आकर्षक व्यक्तित्व मिला है। परम गम्भीरता के साथ-साथ हास्य एवं विनोदप्रियता भी आप श्री जी के स्वभाव का एक महत्व-शील अंग है।

—लगभग २५-२६ वर्षों से श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के साथ आप श्री जी के मधुर सम्बन्ध रहे हैं। अपनी-अपनी शिष्य मण्डली सहित दोनों महान् पुरुष महीनों-महीनों लगातार साथ-साथ रहे हैं, विचरे हैं और एक बार ही नहीं अपितु अनेक बार ऐसे शुभावसर सम्प्राप्त हो चुके हैं। अतः एव परम श्रद्धेय आचार्य श्री जी ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को काफी निकट से देखा है और उन की विशेषताओं को काफी नजदीक से परखा है। उन्होंने विशेषताओं में से दो प्रमुख विशेषताओं का वर्णन आप श्री जी ने प्रस्तुत लेख में किया है।



—उसी प्रकार धर्म रूपी ब्रह्म का मूल विनय है और उस का अन्तिम सर्वोत्कृष्ट फल मोक्ष है। उस विनय रूपी मूल द्वारा साधक हम लोक में कीर्ति और द्वावशांग श्रुत ज्ञान को प्राप्त करता है। तत्पश्चात् क्रमशः मिश्रयेस रूपी मोक्ष को भी प्राप्त कर लेता है।

—अद्वय मुनि यी श्यामलान जी तो माझात् विनय मूर्ति ही थे। वे विनयशीलता का महान् पाठ अपने जीवन के प्रारम्भिक काल में ही पढ़ चुके थे। विनय धर्म को उन्होंने भली प्रकार से समझ लिया था। और यह विनय धर्म जब उनकी रम रंग में जीवन के कण-कण में परिब्याप्त था। गली जैसी खास्त्रोक्त महान् पक्की प्राप्त हो जाने पर भी गर्व की एक छुमिल रेखा तक आपके जीवन को स्पर्श नहीं कर पाई थी। यही कारण था कि वे सर्व-जन प्रिय थे। उनका माधुर्य एवं विनय शील जीवन अमरता को अनायास ही अपनी ओर आकर्षित कर लेता था। विनय की उस मञ्जुल मूर्ति को जो भी एक बार देख लेता था वह उसे फिर जीवन पर्यन्त नहीं भुला पाता था। उन का स्नेह माधुर्य एवं विनय पूरा व्यवहार हमें आज भी याद आता है। यही कामना है यह स्मृति अशुभण बनी रहे।

—सुबिबाना बंदाव

५—१—१

## श्रद्धेय गणी जी महाराज के प्रति :

प्रधान मन्त्री, श्री मदनलाल जी महाराज

—नवयुग सुधारक, व्याख्यान वाचस्पति, श्रद्धेय श्री मदनलाल जी महाराज एक परम तेजस्वी सन्त हैं। अखण्ड अमरण सघ के आप प्रधान मन्त्री हैं। समाज उत्थान एवं जन-कल्याण में आप अग्रणी हैं। आपकी महान् विशेषताओं से जैन ससार सुपरिचित ही है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के साथ आपके बहुत प्राचीन काल से मधुर सम्बन्ध रहे हैं। अनेक वर्षों तक साथ-साथ विचरण हुआ है। अनेक शिष्य दीक्षाएँ भी साथ-साथ ही हुई हैं। श्रद्धेय वाचस्पति जी महाराज ने पूज्य गुरुदेव के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, चन्द शब्दों में ही बड़ी महत्त्व पूर्ण बात कह दी है। वह कौन सी बात है ? यह अगली पक्तियों में पढ़िए।

## ॐ सरस हृदय

—साधना के क्षेत्र में सरसता का महत्त्वपूर्ण स्थान है। सरसता शून्य साधना साधना नहीं होगी है पासएड है और आत्म प्रवर्धना है। सच्ची मानवता प्राप्त करने के लिए सब प्रथम सरसता को ही जीवन-स्वभाव में स्थान देना होता है। शास्त्र-कारों ने सच्चा मानव कहसाले के जो बार बारण दिये हैं उन में सब से पहला—पण्ड धियाए—अर्थात्—प्राकृतिक यानी स्वाभाविक मद्रता=सरसता है। अङ्कुता=सरसता साधुत्व का मूल है। इसके अभाव में साधुता का चरम विकास होना संभव नहीं है। आगम में कहा है—

माह मिच्छा विद्वि अमाह सम्म विद्वि ।

—अर्थात्-कपट छल एवं माया से युक्त व्यक्ति मिच्छा दृष्टि है और छल प्रपञ्च से दूर रहने वाला सरस एवं सरस हृदयी व्यक्ति सम्यग्दृष्टि है। सरस जीवन में ही धर्म स्थिरता पाता है। शास्त्र वाक्य है—

छो हि उच्छ्रय भूवस्स भम्भो बुद्धस्स चिट्ठ ।

—अर्थात् बुद्ध एवं सरस जीवन में ही धर्म स्थान पाता है स्थिर रहता है। सरस जीवन में ही त्याग वैराग्य एवं संयम-साधना के बीज अङ्कुरित पल्लवित पुष्पित एवं फलित हुआ करते हैं।

—भुमि थी अयामसास जी—जो पहले पूज्य धाधाय जी पुष्पीचन्द्र जी महाराज की सम्प्रदाय के गणी थे एक सरस सरस एवं उदार हृदय के साधु थे। वे सब के साथ प्रेम स्नेह से जुल मिला जाया करते थे। अपरिचित व्यक्ति को भी अपनी ओर आकर्षित करने की कला में वे प्रवीण थे। उन की स्नेह-सुधा सिक्त-सरसता धाव भी याव धाती है। ऐसे सरस हृदय सन्त के वियोग से जो क्षति जैन समाज को हुई है उस

की सहज ही पूर्ति होनी कठिन है। उन को सहज सरलता से आज भी मानव प्रेरणा प्राप्त कर सकता है।

### ❀ विनय मूर्ति

—आत्म साधना के विद्यार्थी को, अ आ के रूप में सर्व प्रथम, विनय का ही पाठ सीखना होता है। जिस प्रकार वर्णमाला के अकार आदि अक्षर कण्ठस्थ करने के पश्चात् ही विद्यार्थी विद्या-क्षेत्र में आगे बढ़ सकता है उसी प्रकार साधना क्षेत्र के विद्यार्थी को भी आद्याक्षरो के रूप में विनय-नम्रता एव मृदुता आदि को आत्मस्थ करना पड़ता है, तभी उस की अध्यात्म साधना आगे बढ़ सकती है। विनय-शून्य साधना, आत्म साधना तो कदापि नहीं कहला सकती, भले ही वह कुछ अन्य कहलाती रहे। शास्त्रकारों ने विनय को ही धर्म का मूल माना है जिस का आराधन करने से सब कुछ सम्प्राप्त हो सकता है। परन्तु जब मूल ही नहीं होगा तो फिर शाखा प्रगाखा कहाँ? छिन्न मूले कुत शाखा? भगवान् महावीर वृक्ष के मूल (जड़) से विनय की तुलना करते हुए कहते हैं—

मूलात् खद्यम्भवो दुमस्स, खदात् पच्छा समुव्वति साहा ।

साहाप्पमाहा विरूहति पत्ता, तस्मिं सि पुप्फ च फल रसो य ॥

×  
✓

×

×

×

एव धम्मस्स विण्णो, मूल परमो से मुक्खो ।

जेण कित्ति सुय सिग्घ, नीमेस चाभि गच्छई ॥

—अर्थात् जिस प्रकार वृक्ष के मूल=जड़ से स्कन्ध=घड उत्पन्न होता है। इसके पश्चात् स्कन्ध से शाखाएँ उत्पन्न होती हैं, शाखाओं से प्रगाखाएँ और उन से पत्ते निकलते हैं। फिर उस वृक्ष में क्रमशः फूल फल और रस उत्पन्न होता है।

×

×

×

×

## ॐ देना और लेना था

—थड़ा य शान्त युवा गनी श्री श्यामलाल जी महाराज का विमोग प्रसमात् हो गया । हुआ तो यही जो होता था । परन्तु पीछे एक बात खूब गई कि हम उनकी अन्तिम विदा के समय न उनको कुछ दे सके और न उनसे कुछ ले सके । देने को तो अपने पास भी केवल एक झुक अड़ा पर लेने को तो बहुत कुछ था । अब तो यही हो सकता है कि उस अड़ा को हम हृदय में समोये रखें और उनसे जो कुछ लेना था वह स्मृतियों में पढ़ें उनके पावन प्रसंगों से ग्रहण करें ।

सोनीस्त नखी रंजाव

१८—४—६

# [ १५ ]

## गुण ग्राहक सन्त :

### मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज

—शेरे-पंजाब जैन भूषण श्रद्धेय मन्त्री श्री प्रेम चन्द्र जी महाराज, एक जाने, माने, पहिचाने, प्रसिद्ध सन्त हैं। आपकी वाणी में जादू और बिल में शेर के अज्बात मौजूब हैं। प्रसिद्ध वक्ता मुनिराजों में आप श्री जी का प्रमुख स्थान है। आप अपनी पंजाब सम्प्रदाय के पूर्व में उपाध्याय रह चुके हैं तथा वर्तमान में अमराणा संघ के मन्त्री पद पर अवीष्टित हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने बड़े ही मधुर शब्दों में श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। अपने चिन्तनपूर्ण अनुभवों के आधार पर पूज्य गुरुदेव की कुछ विशेषताओं का दिग्दर्शन आपने प्रस्तुत लेख में कराया है। जिसका मर्म पाठक गण, पढ़कर ही समझ सकते हैं।

—सम्पादक

### ॐ गुण ग्राहक

—इस विनम्र ससार में प्रकृति भगवती का धनस्त धनस्त काम से घटस नियम बना जाता है कि बिस्व में जितने भी सूक्ष्म और स्थूल जड़ तथा चेतन पदार्थ हैं वे सब पर्याय की प्रपेक्षा से परिवर्तनशील हैं। ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं है जिसका परिवर्तन न होता हो। जहाँ जन्म है, वहाँ उसके पीछे मृत्यु भी है। जहाँ कुशी है, कामान्तर में वहाँ गम भी है। जहाँ नवजीवन प्रगटा वसन्त है, तो वहाँ बीबन को कुम्हला देने वाली पतझड़ भी है। जहाँ बहारें हैं, वहीं शिबों भी हैं। यदि मेदिनी का हरियाली से सुषोमित करने वाली प्राबुद्ध ऋतु है, तो उसके प्रतिफल ससार को सतप्तकर, हरियाली के सौन्दर्य को झुनसा कर नष्ट-भ्रष्ट कर देने वाली शीष्म ऋतु भी है। सारांश यह है कि इस प्रकार के परिवर्तनशील इन्द्र परम्परा से जैसे ही प्राय हैं और बसते ही रहेंगे। यह कोई नई बात नहीं है। किन्तु यही संसार के परिवर्तनशील समस्त पदार्थ गुण-ग्राहक एवं बिबेकी मानव को सम्बोध का पाठ भी-पढ़ाते हैं। मानव जीवन में एक मई चेतना नए जागरण का संचार भी कर सकते हैं। वसंत कि वह इन्सान गुण ग्राहक हो। अपने हृदय की धीसों सोसे हुए हो। उस की बुद्धि इस शिक्षा की ग्रहण करने के लिए उत्सुक हो। उसका बिबेक जागृत हो और वह प्रकृति के इस पाठ को सहर्ष सीखने के लिए तैयार हो। कहा भी है—

बर बरें मे हजारी राज है ।

पत्ते-पत्त में हजारी लाज है ॥

×

×

×

मघारपट के राज के पत्ता कोई जाली नहीं ।

मघारपट के कुल के धाली कोई डाली नहीं ॥

×

×

×

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ऐसे ही गुण-ग्राहक सन्त थे। उनकी विवेक दृष्टि, प्रत्येक पदार्थ से अपने लिए प्रेरणा प्राप्त कर लिया करती थी। उनका सरल एवं गुण-ग्राहक-हृदय प्रत्येक वस्तु से श्रच्छाई ग्रहण कर लिया करता था। उन महापुरुष के ज्ञान नेत्र हर समय खुले रहते थे, और विवेक प्रतिक्षण जागृत। तभी तो वे अपने जीवन में, वह चमक पैदा कर सके, जो उनके तिरोहित हो जाने पर भी, आज उसी प्रकार से ज्योतित है, चमक रही है, और अपूर्व प्रकाश प्रदान कर रही है। जीवन के राज को, प्रकृति के रहस्य को वे पूर्णतया समझ चुके थे। तभी तो उनका जीवन एक आदर्श जीवन बन सका, और उनके काय आदरणीय, आचरणीय और स्पृहणीय।

### ❀ सफल साधक

—दूर न हो कोई कभी, वह उपाय है कौन ?

यही प्रश्न है विष्व मे, यही विष्व है मौन ॥

वास्तव में यह अनादिकालीन सिद्धान्त है कि जो मिलता है, वह अवश्य विच्छुडता भी है। जो उदय होता है, वह अवश्य छिपता भी है। जिसका जन्म है, उसी का मरण भी निश्चित है। किन्तु इस अनित्य जीवन में श्रेष्ठ यही है कि इस जीवन को स्व तथा पर के कल्याण में लगा दिया जाय। यो साँसें लेकर, धडकन गिन कर तो सभी जीते हैं। किन्तु यह जीवन भी कोई जीवन है ? जीवन वह है जो आत्म-साधना और जन-हितार्थ अर्पित हो जाता है। वास्तव में वे ही सफल साधक हैं, जो इस जीवन से पूर्णतया स्वयं लाभ उठाते हैं और ससार को लाभान्वित कर जाते हैं। उन्ही के भण्डे दुनियाँ में हजारो-लाखो वर्षों तक लहराया करते हैं। कहा भी है—

जिन्दीगी ऐसी बना जिन्दा रहे दिल शाद तू।

जब न हो दुनिया में तो दुनिया को आए याद तू ॥

×

×

×



( नहीं वह बिन्दवी जिसको जहाँ गहरत से छुकराए ।  
 नहीं वह बिन्दवी जो मीठ के कबजों पे गिर जाए ॥  
 नहीं है बिन्दवी जो नाम पाती है बनाई में ।  
 कुरी को छोड़कर जो पहुँच पाती है कुदाई में ॥ >

×

×

×

मुबारक है जो दिल में बूतों का बर्ब रचते हैं ।  
 जो धाँसु धाँसों में घोर सब पे धाँसे तब रचते हैं ॥

—जिस प्रकार रात्री के समय आकाश मण्डल में असंख्य तारे उदय होकर शिखरिजाते हैं और अपनी चमक-चमक दिखलाकर अन्तर्ग निधाम्त काम में बिसीन हो जाते हैं उस इसी प्रकार इस पृथ्वी तल पर अमृत-अमृत प्राणी जाते हैं और अपनी छटा दिखला कर चमके जाते हैं । किन्तु संसार में सफल साधक वही गिने जाते हैं जो अपने जीवन को समन-साधना में लगाते हुए एक पवित्र एवं उज्ज्वल आदर्श स्थापित कर जाते हैं ।

—उन्हीं सफल साधकों में स्वर्गीय यक्ष यक्षी स्यामनालबी महाराज का नाम जाता है । उन्होंने अपनी निर्मल संयम-साधना द्वारा अपना तो उत्थान किया ही किन्तु संसार में एक उज्ज्वल आदर्श भी स्थापित किया । उस महारत्ना का सुन्दर जीवन संसार की धँधेरी गलियों में भटकने के लिए नहीं था । उसके पीछे एक सत्य था एक ध्येय था एक पवित्र-उद्देश्य था । उन्होंने अपनी महान् साधना के द्वारा उस सत्य को एक दिन प्राप्त कर ही लिया उनका ध्येय उन्हें प्राप्त हो गया उनका उद्देश्य सफल हुआ । उनका जीवन वास्तव में एक जागृतस्यमान प्रकाश-स्तम्भ था । जिससे प्रकाश निकल आनेक मिथ्यात्व और अज्ञान के अन्धकार में भटकने वाली आत्माओं ने अपने जीवन को प्रकाशित किया और सत्य के अनुगामी बने ।

## ❀ अन्य विशेषताएँ

—वैसे तो उस स्वर्गीय आत्मा का सम्पूर्ण जीवन ही अनेक विशेषताओं से परिपूर्ण था। किन्तु उन सभी विशेषताओं में से मुझे तो मात्र दो विशेषताओं का ही वर्णन करना है। जिनकी विशेष छाप मुझ पर पड़ी है। वे उल्लेखनीय दो विशेषताएँ हैं—मिलनसारी और सरलता। वे हर समय प्रसन्न मुद्रा में रहा करते थे। इतने मिलनसार कि अपरिचित से अपरिचित को भी वे कुछ ही क्षणों में अपना बना कर इस प्रकार घुल-मिल जाया करते थे, मानो वे युगो-युगो से परिचित हैं। सरलता तो उनके कण-कण में भरी थी। दुनिया के छल-छन्दो, माया-प्रपञ्चो, एव रगड़े-भगड़ो से दूर-बहुत दूर वे रहा करते थे। विक्रम सम्वत् २० सो १३ में मैं जब आगरे गया था, उस समय मैं आपके इस रूप से परिचित हुआ था। तब मैं आपकी इन दोनों विशेषताओं का प्रत्यक्ष अनुभव करके आपको ठीक रूप से जान पाया था।

—अपने पीछे, श्रद्धेय श्री श्यामलालजी महाराज, व्याख्याता परिणित मुनि श्री प्रेमचन्द्र जी, तपस्वी मुनि श्री श्रीचन्द्र जी, परिणित मुनि श्री हेमचन्द्र जी, श्री कस्तूर मुनि जी, कीर्तिमुनि जी एव उमेश मुनि जी के रूप में सुयोग्य शिष्य-प्रशिष्य परिवार छोड़ गए हैं। मेरी हार्दिक कामना है कि यह आपका मुनिमण्डल जप-तप, सयम के आराधना क्षेत्र में अतीव फले-फूले।

—भटिण्डा पजाब

६—६—६०

[ १६ ]

## उत्कृष्ट सेवा परायण सन्त

पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज

—पण्डित राज श्री हेमचन्द्र जी महाराज एक सुसभ्य हुए पश्मीर विचारों के विद्वद्गुरु सुनिराज हैं। आप श्री जी जेम्सचार्य अद्वय श्री आत्माचार्य श्री महाराज के सुशिष्य हैं। सरल प्रकृति कल्प विचार तथा निराल साहिता आप श्री जी जी प्रमुख विधिपताएँ हैं।

—अद्वय गुरु गुरुध्वज श्री जी के प्रति आप श्री जी ने अत्यन्त बड़ा एवं मिष्टा वृत्तिक अपने भाव पूर्ण विचार पुष्पों की ऐसी सुवासित सुमनाम्नसि सन्निहित की है जिसकी मधुर सुवास जन-जल-मन को मुग्ध एवं सुवासित किए बिना नहीं छोड़ी।

—सम्पादक

## ✽ ते धन्याः

—ससार में वे महामानव धन्य हैं, जिनका जीवन पर-  
हितार्थ समर्पित रहता है। जो स्वयं कष्ट उठा कर भी,  
दूसरों का हित किया करते हैं। जो खुद दुःख भोग कर भी ससार  
की उत्तम आत्माओं को, अखण्ड शान्ति प्रदान किया करते हैं।  
सचमुच ही उन मानवों की गणना महान् पुत्रों में हुआ करती है, जो  
अपने जीवन का जन-कल्याणार्थ भोग दे दिया करते हैं। ऐसे  
धन्यवादाहं महापुरुष ही ससार के उपकार में सलग्न रहा करते हैं।  
कहा भी है—

महापुरुषों से होता है सदा उपकार दुनिया का ।

उन्हीं ही तो सताता है हमेशा प्यार दुनिया का ॥

—श्रद्धेय गणों श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही—  
धन्यवादाहं सन्त हुए हैं। उनको मानव जीवन, परोपकार  
के लिए ही मानो मिला था। अपने पवित्र जीवन एवं सद् वचनों  
से उन्होंने अताधिक, सहस्राधिक बलि कहना चाहिए लक्षाधिक  
मानव-गणों को धर्म के सन्त्य पर लगाने का परम उपकार किया।  
वे उपकारी महापुरुष वेशक आज हमारे समक्ष नहीं हैं, लेकिन  
उनके किए गए उपकार आज भी पुकार-पुकार कर हमें उनकी याद  
दिला रहे हैं। धन्य हैं वे उपकारी सन्त, धन्य है उनका कर्म और  
धन्य है उनका पवित्र जीवन।

## ✽ उत्कृष्ट सेवा परायण सन्त

—जीवन के किसी भी क्षेत्र में, बिना सेवा भाव के  
व्यवस्था, शान्ति और क्रान्ति नहीं लाई जा सकती। देश में  
फैले भ्रष्टाचार का निवारण, मात्र निष्काम सेवा के द्वारा ही किया  
जा सकता है। सेवा भाव से जीवन में महत्ता, उच्चता और  
तेजस्विता आती है। वे महान् आत्मा, श्रेष्ठ साधक धन्य हैं, जो  
सेवा-साधना को अपना जीवन-मन्त्र बना लेते हैं। उन सेवा साधकों

को स्वयं भगवान् महावीर ने अपने मुत्तारविन्द से धन्य-धन्य कहा है—

ये विनाएण पङ्कियद हे बण्णे ।

—प्रपत्त ओ म्मान, रोगी तथा प्राणिक की सेवा परिचर्या करता है वह धन्य है । सेवा जीवन क्षेत्र में एक गौरवपूर्ण सर्वोच्च स्थान रखती है । भगवान् महावीर कहते हैं कि सेवा = ब्रैयावुत्थ के द्वारा साधक आत्मा तीर्थकर नाम कर्म का उपार्जन कर लेता है । उत्तराध्यायन सूत्र के सम्यक्त्व पराक्रम अध्यायन में प्रस्तोत्तर के रूप में यह वर्णन इस प्रकार आया है—

ब्रैयावण्णैणंति । जीवे किं वल्लवह ?

ब्रैयावण्णैणं तित्थवर नाम गोत्तं कम्म निबन्धह ॥

—शिष्य प्रश्न करता है—भगवन् ! ब्रैयावुत्थ = सेवा से साधक को क्या लाभ है ? भगवन् फमति है—वत्स ! ब्रैयावुत्थ = सेवा से साधक तीर्थकर नाम गोत्र कर्म का बन्धन करता है ।

—अथ य गणी भी ब्यामसान् भी महाराज एक उत्कृष्ट सेवा-परायण सन्त थे । उन्हें म्मान रोगी-तपस्वी प्रादि की सेवा करने में कभी संकोच नहीं होता था । बल्कि सेवा-कार्य के लिए तो वे सहर्ष स्वयं को समर्पित कर देते थे । सेवा उनकी साधक-धर्या का अभिभाष्य अंग था । धार्मिक मार्गव शान्ति शान्ति एवं वितीक्षा प्रादि सद्गुणों के समान ही गणी भी की सेवा जीवन में सेवा भाव को भी विशिष्ट स्थान प्राप्त था । ऐसे उत्कृष्ट सेवा परायण महान् सन्त के प्रति मैं अपनी-हाविक श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ ।

# [ १७ ]

## लोकमान्य महापुरुष :

### श्री रघुवरदयाल जी महाराज

—श्रद्धेय श्री रघुवरदयाल जी महाराज एक विशिष्ट सद्गुणों से सम्पन्न, सन्त रत्न हैं। आप श्री जी श्रद्धेय गणीवर्य श्री उदयचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं। आप श्री जी का मधुर स्वभाव तथा आकर्षक व्यक्तित्व अपनी प्रत्येक ही विशेषता रखता है।

—अपने मधुर सस्मरण के आधार पर आप श्री जी ने प्रस्तुत लेख में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के कुछ सद्गुणों का वर्णन किया है। जो विशिष्ट शब्दों का रूप पा कर चमत्कृत हो उठे हैं। उन्हें आपके ही शब्दों में आगे बढ़िए।

—सम्पादक

### ❀ परोपकाराय सतां विभूतयः

—संसार में जितने भी महापुरुष सज्जन पुरुष भववा संत पुरुष हुए हैं। उनका जीवन केवल अपनी ही धिम्ता में व्यस्त नहीं रहा। बल्कि दूसरों की भलाई के लिए भी उनका महान् एक पवित्र जीवन समर्पण रहा है। अनुमती तत्त्ववेत्ताओं के अनुभव यही कहते हैं कि संस्त पुरुष कभी महान् विभूतियों का संसार में अवतरण ही परोपकार एवं जन-कल्याण के लिए हुआ करता है। महापुरुष स्वार्थ को नहीं अपितु परमार्थ तथा धर्मार्थ को ही जीवन में स्थान दिया करते हैं। इसी कारण तो वे संसार के पूजा-पात्र एवं सम्मान के अधिकारी हुआ करते हैं। इसीलिए तो उनकी जीवन-गाथाएं पवित्र एवं अनुकरणीय मानी जाती हैं।

—श्रद्धा गणी श्री स्वामिनाथ जी महाराज भी एक ऐसे ही परोपकारी महापुरुष सज्जन एवं संस्त पुरुष, अनी धनी हो चुके हैं। श्रद्धा गणी श्री महाराज का पवित्र जीवन भी संयम-साधना के साथ-साथ जन-कल्याण और सब की भलाई में समर्पण रहा है। उन्होंने जो कुछ भी सोचा जन-व्याप्त के लिए सोचा। उन्होंने जो कुछ भी किया सब क कल्याण के लिए किया। अपने महान् और पवित्र जीवन के द्वारा उन्होंने त्याग-संयम और सदाचरण का वह महत् भावार्थ संसार के समस्त समुपस्थित किया जिस का अनुकरण कर मानव अपना आध्यात्मिक विकास कर सके।

### ❀ लोकमान्य महापुरुष

—श्रद्धा गणी श्री स्वामिनाथ जी महाराज सरल एवं मधुर-धीम्य प्रकृति के एक अनुमती संस्त थे। जन-समाज को धार के सहज महापुरुष पाकर एक सात्विक गर्व की सुलानु भूति होती है। धार के गौरव शील जीवन से जन-समाज भरपूर

गौरवान्वित है। आप के सद्गुणों ने आप को महानता के सर्वोच्च शिखर पर पहुँचा दिया है। आप की सयम निष्ठा और शान्ति प्रियता ने आप को लोक मान्यता के उच्च मिहासन पर बैठा दिया है।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज वस्तुतः लोक मान्य महापुरुष थे। अपने सद्गुणों सद्बिचारों एवं सद्ग्राचरणों के द्वारा कोई विरले ही सन्त, जिस लोक-प्रियता और लोक मान्यता के उच्चतम शिखर तक पहुँच पाते हैं, वहाँ आप अत्यन्त सुगमता पूर्वक पहुँच गए थे। आपका सद्गुणोपेत जीवन, प्रसन्न एवं सौम्य मुद्रा, सरल तथा भद्र-प्रकृति, प्रत्येक परिचय में आने वाले व्यक्ति को बरबस अपनी ओर आकर्षित कर लेती थी। तभी तो आप साधु-साध्वी, श्रावक और श्राविका-चतुर्विध सघ के अत्यन्त लोक-प्रिय सन्त रहे हैं।

### ❀ एक मधुर स्मृति

—भारत की राजधानी देहली—में मुझे भी आप श्री जी के शुभ दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। उन बातों को आज लगभग १३,१४ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। किन्तु आप की सौम्य मूर्ति, अब भी उसी प्रकार नेत्रों के सामने मुस्कराती हुई आ जाती है और हृदय की वर्षों पुरानी उन मधुर-स्मृतियों को फिर से तरो-ताजा कर जाती हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणीवर्य श्री उदयचन्द्र जी महाराज उन दिनों दिल्ली सदर बाजार के महावीर भवन में अपनी शिष्य मण्डली सहित विराजमान थे। उन्हीं दिनों सुना कि श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी अपनी शिष्य मण्डली के साथ दिल्ली पधार रहे हैं। सब्जी मण्डी पहुँचने पर उनके दर्शनार्थ और सदर पधारने की प्रार्थना लेकर मैं उनकी सेवा में पहुँचा। उन्होंने



अत्यन्त सरस मन से प्रार्थना स्वीकार की और कुछ दिनों के पश्चात् वे सुंदर पधारे सभा कुछ दिन बिराजै। तभी में उनके सरसता-मदुरता और शान्ति प्रियता आदि सदगुणों से परिचित हो सका। इन अमर दिनों की संगति में ही उनके सदगुणों की जो आप मेरे हृदय पर बाली वह आज भी उसी अमर-अमर के साथ कायम है और भविष्य में भी वह इसी प्रकार बनी रहेगी। इन्हीं शब्दों के साथ अष्टम गणी श्री स्वामिदास जी महाराज के पावन चरणों में मैं अपनी सहर्ष अर्पणाब्जनी अर्पण करता हूँ।

—बालाचर साहू पंजाब :

१-१-१६

# [ १८ ]

## पावन आत्मा के चरणों में :

श्रद्धेय श्री छोटेलाल जी महाराज

—परम श्रद्धेय श्री छोटेलाल जी महाराज, पञ्चनद प्रवेश से विचरण करने वाले प्रमुख मुनिराज हैं। आप श्री जी सरल आत्मा एवं भद्र प्रकृति के सन्त हैं। आप श्री जी का मधुर स्वभाव, एवं मिलन सारिता, अनुकरणीय सद्गुण हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से बहुत ही लम्बे, समय से आपके मधुर सम्बन्ध रहे हैं, एक अपनत्व का नाता रहा है जो आज तक भी उसी रूप में कायम है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव पूर्ण श्रद्धाञ्जलि बड़े ही भाव पूर्ण शब्दों में व्यक्त की है। पाठक गए जिसके द्वारा अनुमान लगा सकेंगे कि श्रद्धेय महाराज श्री जी में कितनी निष्ठा एवं अपनत्व की भावना है ?

## ❀ परमहंस

—वैशाख शुक्ला दशमी के दिन वर्षों के मिफ्टवर्ती सामाजिक परिवार से माता छोड़ कर उस राजहंस ने इस भौतिकी-मायावी बन्धन स्वरूप पिण्ड से निकल कर निसोम-मुक्त एवं सुखद आकाश की ओर उड़ान ली और वह दिव्यात्मा महान् विभूति अपने चिर सन्निवृत्त स्वामी सदन की ओर बस पड़ी। कौन सो दिव्य आत्मा ? कौन सी महान् विभूति ? कौन से परमहंस ? जिनका नाम था श्रद्धा य श्री श्यामसास जी महाराज ।

## ❀ जीवन मुस्कान

—नौ वय तक सामन-यासन का जो कार्य-भार मातु श्रीमती रामप्यारी-के सशक्त कंधों ने संभाला वही कार्य भार सम्बत् १९३६ से करुणा भण्डार पवित्रात्मा पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने सहृदय संभाल लिया। माता का प्यार पिता का हुस्नार-हृदय की भण्डारता बाणी का विकास आत्मा का प्रसन्न भानन्द और बौद्धिक प्रकाश आदि सभी कुछ ता श्रद्धा य पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने आपको दिया। इतना ही नहीं संयमामृत का रसास्वादन भी वे आपको अपने ही कर कमलों द्वारा कराया चाहते थे। फलतः प्यष्ठ गुरुत्वा पञ्चमी मंगसवार के दिन सम्बत् १९६३ में ठिंडासी ग्राम पहुँच कर हम योग्य एवं पवित्र पात्र में आपने सुयम का प्रभुन भा उ डेन ही दिया। अपने जीवन काल में श्रद्धा य श्री ऋषिराज जी महाराज ने जिन-जिन भी तत्त्व की कभी खेती नहीं की बिद्या बियेक आदि तत्त्व इस योग्य पात्र में भरत रहे।

—श्रद्धा य पूज्यपात्र श्री श्यामसास जी महाराज ने अपने जीवन व उम्र प्रमुख आदर्शों से आप स्मृति ने मदानमा-पुत्री जी रामाचारी जीवन यात्रा को उज्ज्वल कर

दिखाया है। चाहे आज वे हमारे मध्य नहीं रहे, किन्तु उनके मधुर उपदेश और उपयोगी आदेश, युगान्तर में भी हमारे कर्ण-कुहरो का सस्पर्श करते रहेंगे और जन-जन के मन-मन को सन्मार्ग दिखाते रहेंगे। उनकी अदृश्य पवित्र आत्मा हमारे से कभी भी विलग नहीं हो सकेगी। समाज उनका सदैव ऋणी रहेगा।

### ❀ तुम्हें शत-शत प्रणाम

—पूज्यपाद श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज की आत्मा और शरीर भले ही हमारे नेत्रों से ओझल हो गए, किन्तु नहीं, जब-जब भी सहस्रांशु उदय होगा अथवा सुधांशु निकलेगा, तारे खिलेंगे, और जब-जब भी वैशाख-शुक्ला दशमी आएगी—हम अन्तर की सूक्ष्म दृष्टि से उस पवित्र आत्मा के दर्शन करेंगे।

—ओ फूलों के मकरन्द में महकने वाली, चन्दा की चाँदनी से भाकने वाली, और पवन के शीतल झकड़ो में विराजमान, सर्व व्यापक, सर्वदर्शी, अमर आत्मा। तुम्हें प्रणाम। प्रणाम॥ शत-शत प्रणाम॥

—जगराश्री पंजाब

१६—१०—६०

# [ १९ ]

## साधुता के पुण्य स्रोत

श्री ज्ञान मुनि जी

—सन् ४४ की ज्ञान मुनि जी महाराज एक अत्यन्त वैदिक धुनिराज हैं। पश्चिम्य व्यापकी मेहनती में तथा सुसुष्ठुओं व्यापके विज्ञान प्रवृत्ति में निरत हैं। व्याप अध्येत जैन धर्म विद्याकर, साहित्यरत्न जीनायक रत्नाकर आचार्य जी आत्माराम जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—संग्रह १ - २१ वर्ष पूर्ण व्याप जी जी के छतर पंचाद में ही अध्येत पूज्य कुम्भेश जी जी के शुभ वर्तन किए हैं। मूर्तिनी पूज्य कुम्भेश जी जी की विविध सेवा में व्यापकी रहने का सुप्रसन्न बिता है। इसलिये पूज्य कुम्भेश जी जी की विन विरक्तताओं का वर्तन व्यापने प्रस्तुत किया है के लव व्यापकी देखी जायी और परकी हुई हैं। पाठक मल जी धन का रसास्वादन अत्यन्त पेशियों में कर सकते हैं।

—सम्पादक

## ❀ साधुता के पुण्य स्रोत

—साधुता के पुण्यस्रोत, स्वनाम धन्य, श्रद्धेय गणी श्री-  
ध्यामलाल जी महाराज, आज हमारे मध्य में नहीं हैं।  
इस पार्थिव शरीर को छोड़ कर, आज वे हम से जुदा हो चुके हैं,  
तथापि हम उन्हें भूल नहीं सकते। उनका वह हँसमुख चेहरा,  
उनकी वह बाल-मुलभ सरलता, तथा उनकी वह बिना किसी भेद-  
भाव के साधु-मुनिराजों की निष्काम सेवा, भुलाई जा सकने जैसी  
वस्तु नहीं है। उनकी साधु जनोचित गुण-सम्पदा जीवन पर्यन्त  
स्मृति-पथ पर बनी रहेगी। उनका भौतिक शरीर वैशक हमारे  
सम्मुख नहीं है। परन्तु उनका गुण-शरीर आज भी हमारे सम्मुख  
प्रत्यक्ष रूप से विद्यमान है।

—मैंने स्वयं गणी श्री जी महाराज के जी भर कर दर्शन  
किए हैं। अतः जो कुछ मैं उनके सम्बन्ध में लिखने को  
उपस्थित हुआ हूँ वह मुनी-सुनायी कहानी नहीं है। अपितु प्रत्यक्ष  
किया गया अनुभव है। महीनो गणी श्री जी महाराज की सेवा में  
रह कर मैंने उनको निकटता से देखा है, समझा है। जब श्रद्धेय  
गणी श्री जी महाराज, श्रद्धेय मंत्री श्री पृथ्वीचन्द्रजी महाराज तथा  
श्रद्धेय उपाध्याय श्री अमर मुनि जी महाराज आदि अपनी शिष्य  
मण्डली सहित, जैन धर्म दिवाकर, आचार्य सम्राट्, गुरुदेव श्री  
आत्माराम जी महाराज के दर्शनार्थ—लुधियाना (पंजाब) पधारे  
थे, उस समय मुझे आप श्री जी के पावन दर्शन करने का सौभाग्य  
प्राप्त हुआ था। तब हम सब महीनो इकट्ठे रहे थे, विचरे थे।  
श्रद्धेय गणी श्री जी मुझ पर तो विशेष कृपा दृष्टि रखते थे, उस  
समय। पिता के चरणों में बैठ कर एक पुत्र को जो स्नेह मिलता  
है, वही स्नेह, बल्कि उससे भी अधिक, मुझे आप श्री जी के चरणों  
में बैठ कर मिलता था। संक्षेप में कहूँ, तो गणी श्री जी महाराज  
के कृपा पात्रों में से एक होने का मुझे भी गौरव प्राप्त हुआ है।

## ❀ दिव्य जीवन

—घाय श्री जी का दिव्य जीवन इस प्रकार है—

गणी श्री जी महाराज का शुभ जन्म विक्रम सम्बत् ११४७

ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के पवित्र दिन हुआ था। मातेवारी धोमती रामप्यारी जी भी। पूज्य पिता बीचरी टोडरमल जी थे। श्रद्धा यणी श्री जी महाराज बचपन से ही विरक्त से रहा करते थे। इन्हें अपने परिवार से कोई लगाव नहीं था। संसार के किसी प्रलोभन में इनको कोई आकर्षण नहीं था। ये प्रभु भजन और धर्म-कथा से प्यार रखते थे। जहाँ कहीं मत्संग होता ये भूट वहाँ जा बिराजते। संसार की मोह-माया इन्हें विष तुल्य प्रतीत होती थी। सब विरक्ति के पावन सरोवर में ये बुझकियाँ लगाने रहते थे।

—जी बर्ब की क्या अवस्था होती है ? परन्तु हमारे अडेय

गणी श्री जी महाराज इस छोटी सी अवस्था में ही घर

से निकल पड़े थे। माता पिता भाई, बहन सबसे मोह-बन्धन तोड़ कर समय-साधना को अपनाने के लिए ये तैयार हो गए थे। सासी घर को छोड़ने वाले बहुत मिल जाते हैं पर मरे घर का त्याग करना कुछ सरल काम नहीं है, बच्चों का सेम नहीं है। सच्चा त्याग किसको कहते हैं ? भगवान महावीर ने इसका स्पष्टीकरण अपनी पवित्र बाणी में इस प्रकार किया है—

केय कते पिये मोए, लज विविदिठी जुब्बई।

बाहीणें बयह मोए, से तु जाह ति जुब्बई ॥

अर्थात्—जो पुण्य स्वाधीन होकर प्राप्त हुए, काम्य और प्रिय भोगों से पीठ फेर सेता है वह ही सच्चा त्यागी कहलाता है।

—श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज के पूज्य गुरुदेव स्वनाम

धन्य भक्त मूर्ति चारित्र्य ब्रह्ममणि श्री अद्विराज जी

महाराज थे। इन्हीं के चरणों में बैठ कर गणी श्री जी महाराज

ने अध्यात्मवाद का मंगलमय पाठ पढ़ा था । साधु जीवन की प्रारम्भिक शिक्षा-दीक्षा गणी श्री जी महाराज ने इन्हीं से संप्राप्त की थी, इन्हीं के चरणों में विक्रम संवत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के मंगलमय दिन दीक्षित होकर अपने चिर सकृत्पो को कार्यान्वित किया था ।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज ने जीवन के ५४ वर्ष समय-साधना में लगाए । इतने लम्बे समय तक आपने अहिंसा-सत्य एवं सदाचार का अमृत घर-घर बाँटा । हजारों द्विपद-पशुओं को मानवता का पाठ पढ़ा कर, उन्हें कल्याणोन्मुख बनाया । उत्तर-प्रदेश, दिल्ली-प्रान्त, हरियाणा-प्रदेश, और पंजाब प्रान्त आप श्री जी के विशेष कृपा पात्र रहे हैं । इन प्रान्तों में आपने त्याग, वैराग्य, जप, तप, अहिंसा और सत्य के वे महास्रोत प्रवाहित किए हैं जो अद्यावधि आप श्री जी की महत्ता एवं यशो गाथा को प्रदर्शित कर रहे हैं । तथा भविष्य में भी जो शुष्क होने वाले नहीं हैं । आप जहाँ भी गए, वही आपने समाजोत्थान के क्रान्तिकारी आदर्श कार्यों से, जन-जीवन में नव जीवन, नूतन चेतना का संचार किया । अधिक क्या ? जन-हित-साधना में आपने अपना समग्र जीवन ही अर्पित कर दिया । अन्त में वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम संवत् २०१७, मानपाड़ा, आगरा में, आप पार्थिव शरीर को छोड़ कर स्वर्ग-धाम में जा विराजे ।

### ❁ सद्गुण सम्पन्न

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सद्गुण सम्पन्न सन्त थे । आपका तप पूत आदर्श जीवन, साधु जगत में अपना एक विशिष्ट महत्वपूर्ण स्थान रखता है । सरलता, सौम्यता, मृदुता, सेवा परायणता आदि सद्गुण, गणी श्री जी महाराज के जीवनोद्यान के सुरभित और सुगन्धित पुष्प हैं । गणी श्री जी



महाराज का साधु-जीवन शास्त्रोक्त मर्यादाओं को सदा साम सेकर चलता रहा है। उत्तराध्ययन सूत्र में सिखा है—

‘निम्नमो निर्वहंकारी निस्संगो चतुष्टयः ।  
 समो य सन्ध भूयसु, तसेषु चावरेतु य ॥  
 क्षान्ताभावे मुहे दुःखे जीविए मरणे तदा ।  
 समो निम्नापहंसायु, समो भालावभास्यो ॥  
 अलिस्तिष्ठो इह लोए, पर लोए अलिस्तिष्ठो ।  
 बासी बंदस कण्यो य अचणो अणुअणु तदा ॥

—अर्थात्-साधु को ममता रहित निरहंकार, निःसंग नम्र और प्राणिमान पर समभाव युक्त रहना चाहिए। साम हो या हानि हो सुख हो या दुःख हो जीवन हो या मरण हो निन्दा हो या प्रशंसा हो मान हो या अपमान हो सर्वत्र सम रहना ही साधुता है। सच्चा साधु न इस लोक में आसक्ति रखता है, न पर लोक में। यदि कोई विरोधी तेज कुत्ताड़े से काटता है या कोई भक्त घोटस एवं सुमथित बन्धन का सेप लगाता है तो साधु को दोनों पर एक जैसा ही सम भाव रखना होता है। वह कैसा साधु? जो क्षण-क्षण राम-रूप की सहरो में बह निकले। न भूस पर नियन्त्रण रख सके और न भोजन पर।

—अस्तु जहाँ तक गली श्री श्री महाराज के जीवन को मैंने समझा है देखा है उसके आधार पर मैं यह कह सकता हूँ कि अछ य गली श्री क्यामलास श्री महाराज का जीवन शास्त्रोक्त गुण-सम्पदा से सर्वथा सम्पन्न था और इसका आदर्श प्रतीक था। ऐसे महान् जीवन से ससार प्रेरणा ले सके वही भावना है।

—विष्णुजीर रंजाव

३१—४—६

## [ २० ]

### यशस्वी सन्त की सेवा में :

मुनि श्री रामकृष्ण जी

—अद्वेय मुनि श्री रामकृष्ण जी महाराज एक बहुत ही अच्छे लेखक और प्रवचनकार विद्वान् मुनिराज हैं। हिन्दी उर्दू फारसी संस्कृत प्राकृत तथा इंगलिश आदि अनेक भाषाओं के आप अच्छे जानकार हैं। आप अद्वेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के ही परिवार के, योगनिष्ठ अद्वेय श्री रामजीलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—आप बहुत वर्षों से अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से परिचित रहे हैं। प्रस्तुत लेख में आपने अद्वेय पूज्य गुरुदेव के सदगुणों का बड़ा ही भावपूर्ण चित्रण किया है। जो लेखक के ही शब्दों में अगली पंक्तियों में पाठकों के पठनार्थ प्रस्तुत है।

—सम्पादक

## ॐ यशस्वी सन्त

—भयं यं गणीर्बर्षं श्री श्यामनाथ जी महाराज स्थानक-  
वासी जैन समाज के एक ध्येष्ठ एवं यशस्वी सन्त थे ।  
उनकी संयम-साधना मात्र कठोरता से ही भरी हुई न थी वह  
जब प्रवाह की तरह सरस एवं शीतल भी थी । उस साधना में प्रेम  
या ममत्व या स्नेह या तत्त्वाग्रपनत्व था । साथ ही थी दूसरों के  
ताप-सन्ताप बुझ देने की अमर-साध । और एक सच्चे सन्त की  
साधना में यह सब विशेषताएँ अवश्य ही पाई भी जानी चाहिए ।

## ॐ स्नेह एवं सौहार्द की प्रतिमा

—सन्त को लोगों ने जलाया पर उसने कभी भी किसी  
को नहीं जलाया । अज्ञानी लोग जिस ताप से स्वयं जलते  
हुए दूसरों को भी जलाते रहते हैं उसी ताप के तापहारी सन्त  
महन्त होते हैं । आगम की माया सन्त जीवन के इस सत्य की  
साक्षी बन कर हमारे सामने आ रही है—

अकरोसेज्जा परे भिक्षु

न ठेसि पडिसंजले ।

अर्थात् कोई मारे पीटे गाली दे भिक्षुक उसके प्रति अपना  
आवेष्ट उपस्थित न करे । प्रतिहिंसा की भावना सन्त के लिए  
त्याग्य है ।

—सन्त के अन्दर जब तक ऐसी उपेक्षाशील शक्ति अपने  
पर आने वाली सुखीबर्तों के लिए नहीं होती तब तक सन्त  
जीवन के माय राष्ट्रीय जीवन की बिम्बेदारियों को अन्धरी तरह से  
नहीं उठाया जा सकता । अतः हर हालत में सन्त को प्रेम स्नेह  
सौहार्द उपस्थित करना है । सन्त इन महाम् शक्तियों के द्वारा समाज  
एवं राष्ट्र की दुर्बलता का अपहरण करके जनता के सामने शान्ति  
और कस्माए का मार्ग प्रकट करता है ।

—श्रद्धेय गणी श्री जी के मुख पर, हमने कभी आवेश की रेखाएँ नहीं देखी। प्रेम एवं स्नेह से उन्हें सर्वदा सिञ्चित ही पाया। अपने-पराए का भेद उनसे बहुत दूर था। जिस किमी से भी उन का सम्पर्क हुआ, अवश्य ही तत्काल उन्होंने उस व्यक्ति को स्नेह-मुग्धा से मिञ्चित करते हुए अपना बना लिया। एक बार दर्शन कर लेने वाला व्यक्ति भी उनके स्नेह एवं सौहार्द को जीवन पर्यन्त न भुला सका। आप श्री जी के स्वर्गवास की सूचना मिली तो ऐसा अनुभव हुआ कि अपना कोई स्निग्ध सहवासी विछुड़ चला है। हृदय को बहुत खेद हुआ। मानस विपाद की लहरो में डूबने उतराने लगा।

### ❀ मंजुल मूर्ति

—इम मंजुल मूर्ति श्रद्धेय गणीवर्य श्री जी के साथ पञ्जाब में काफी समय तक रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। वही आप को अधिक निकट से देखने और परखने का अवसर भी मिला। इस के बहुत दिनों के पश्चात् आप की याद ने हमें फिर आप श्री जी से मिलने के लिए बाधित कर दिया। आगरा में आप से अन्तिम मिलन हुआ।

—उस समय आप अपनी समय यात्रा व्यतीत करते हुए उसके अन्तिम छोर पर आकर खड़े हो रहे थे। फिर भी ऐसा विश्वास तो था नहीं कि इतनी जल्दा आप हमसे विदा ले जाएँगे। आगरा में जब आप से पुनर्मिलन हुआ था तो उस समय आप का जीवन एक बालक की तरह प्रेम, पवित्रता, निश्छलता एवं सरलता से भरा हुआ भाषित होता था। यह आप के जीवन की एक महान् विशेषता थी।

### ❀ प्रेमव्रती

—दुनिया में बड़े बड़े ज्ञानी, विद्वान्, एवं कलाकार मिल सकते हैं। पर दूसरों के लिए प्रेम का बलिदान करने वाले कम ही मिला करते हैं। दुनिया की व्यवस्था करने में जो शक्ति

मानवीय प्रेम से प्रकट हो सकती है वह हजार-हजार तमबारे असम्भव है—

‘How fair this earth were if all things be linked  
Friendliness.’ बर्नाल्—यह पृथ्वी मित्रता सुगंध होती यदि  
की समस्त वस्तुएं मित्रता से बनी होती ।

×

×

×

मुहम्मद से तु रिक्त उसकी कर

वह हृदय मकर है ।

वह है वह लोचन ऐमाव

जो बेहतर से बेहतर है ॥

—विद्वान् आमी दामी सब मर जाते हैं पर प्रेम  
उपासक कभी नहीं मर सकता । ये बूझते लोग अपनी क  
के पीछे पड़ अपने को मिटा देते हैं किन्तु इनकी कीर्तियों क  
इन्हें छोड़कर आगे भाग जाते हैं । प्रेम का स्थान उसकी प्रति  
कीर्ति से भी ऊपर है । मनुष्य का प्रेम कभी दुनिया में मर  
सकता । अतः जिसने प्रेम की साधना की है वह प्रेमी मनुष्य  
अमर है । भारतीय धार्मिक रबीग्रन्थ टीगोर कहता है—

मृत लोगों को क्यात बाह्य धर लोगों को प्रेम ।

—गली श्री क्यामला जी महाराज ने प्रेम के कठोर  
का आजीवन पालन कर अपने को हमेशा-हमेशा के  
अमर बना लिया । आपकी स्मृति हृदय पटल पर सदैव धी  
रहेगी ।

मुक्त ध्यातव्य पंज

२—४—१०

## [ २१ ]

वे अनासक्त योगी थे :

पण्डित श्री त्रिलोकचन्द्र जी महाराज

—अद्वेय पण्डित प्रवर श्री त्रिलोकचन्द्र जी महाराज एक विनय-सम्पन्न दीर्घद्रष्टा मुनिराज हैं। आप श्री जी अद्वेय श्री भागमल जी महाराज के शिष्य रत्न हैं। आप श्री जी विलक्षण बुद्धि के धनी हैं, इसी-लिए आप श्री जी को अर्ध शतावधानी भी कहा जाता है।

अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के मधुर सम्पर्क से आप श्री जी अनेक बार आए हैं। अतएव पूज्य गुरुदेव श्री जी के समय-साधना-पूर्ण जीवन से आप श्री जी भली प्रकार से सुपरिचित हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के संयम-साधना से परिपूर्ण जीवन की कुछ झोंकियाँ आपने इस लेख में प्रस्तुत की हैं। जिनका शब्द साधुर्य एवं भाव सौष्ठवता देखते ही बनते हैं।

—सम्पादक

## ❧ विद्युत् आत्मा

—विमल विनीत, विचारक विद्युत् आत्मा थ्य य मणीवर्ष थी रयामसास जी महाराज किं महान् गुणों का वर्णन करना बड़ मेसमी के बस से बाहर की बात है। यह प्रयास ऐसा ही है—जैसे सूर्य के सम्मुख दीपक दिखाना अथवा रामर के सम्मुख पागर रसना। तथापि सक्ति प्रेरित करती है कि कुछ सिखा जाम। उस विद्युत् आत्मा के प्रति अपनी थ्याञ्जलि अर्पित की जाय।

—थ्य य थी रयामसास जी महाराज एवं महान् सन्त थे। जिनका पवित्र जीवन विद्युत् की कोटि में गिना जाता था। वे एक ऐसी विद्युत् आत्मा थे जिनके जीवन में क्रोध का भाव का माया अथवा स्वप्न प्रपञ्च का वस्तुप तनिक भी न था। बच्चों जैसा सरल उज्ज्वल एवं निरद्वय हृदय उनकी आत्म विद्युत् का प्रतीक था। आत्म सोधन एवं जीवन-विद्युत् की ओर ही आप का अधिक ध्यान रहता था। यही कारण था कि उस विद्युत् हृदय में सरसता सौम्यता मृदुता शान्ति सन्तोष समा तिसीला आदि अनेक-अनेक सदगुण अपना आश्रय स्थान बनाए हुए थे।

## ❧ अनासक्त योगी

—वस्तुतः आप अनासक्त योगी थे। संसार की माय-आकर्षण का जादू बहुत बड़ा है पर वह आप थी भी पर अपना असर न बिखा सका। आप थी भी को अपने संयम महामर्ष से जरा भी डर उधर न कर सका। और करता भी कैसे? जब कि आप थी भी ने जीवन के शेष काल में ही संयम-साधना तथा अनासक्ति योग के महामर्ष पर अपने कोमल किन्तु टढ़ नयम बड़ा दिए थे। आप थी भी ने साधना की इस पवित्र बेसी पर जीवन के प्रथम अरण्य में ही अपने आप को उत्सर्ग कर दिया था।

—रत्न नय की विमल अराधना आप थी ने मात्र १६ वर्ष की आयु से ही प्रारम्भ कर ली थी। फिर क्या संसार की वासना या मोहममता टिक ही कैसे पाती? आपने शेष

काल में ही जब सासारिक कार्यों में अनास्था प्रगट करते हुए उनकी ओर पीठ फेर ली, फिर भला कैसे उस और उन्मुख होते ? फलतः आप श्री अध्यात्म सयम-साधना और अनन्त गुणों के अनुसन्धान में लीन हो गए । जीवन के ७० वर्ष पूर्ण करते हुए अन्त में आपने पूर्णता प्राप्त कर ही ली ।

### ❀ पथ-प्रदर्शक

—आप श्री जी का स्वभाव सुकोमल एवं मधुरता से ओत-प्रोत था । जन-साधारण के लिए भी वह आकर्षण का केन्द्र था । सयम-साधना में आप श्री जी सामान्य साधकों के पथ प्रदर्शक रहे हैं । आप का मानस प्रतिक्षण सचेत रहता था । प्रमाद वश सयम-साधना में कहीं भूल न हो जाय, इसका आप खास ध्यान रखते थे । वीर-वाणी का अनेक स्थानों में बड़ी साहसिकता के साथ प्रचार व प्रसार आपने किया था । जन धर्म की विजय-पताका, क्या उत्तर प्रदेश ? क्या दिल्ली ? क्या हरियाणा ? और क्या पंजाब ? आप श्री जी ने सर्वत्र लहराई थी । विनय एवं नम्रता के तो आप साकार रूप ही थे । अधिक क्या ? आप श्री जी ने जग-जन-जीवन का जीवन पर्यन्त सुधार और उद्धार किया । आप श्री जी ने समाज का जो सच्चा पथ-प्रदर्शन किया, उसे वह युग युगान्त तक भी नहीं भूल पाएगा ।

—आप श्री जी के स्वर्गारोहण से जैन समाज की जो क्षति हुई, उस की पूर्ति होना निकट भविष्य में असम्भव है । फिर भी समाज की कामना है कि ऐसी महान् विभूतियाँ बार-बार समाज में अवतरित हो और उसे सन्मार्ग दिखाती रहे । इसी भावना के साथ उस सयम-पथ-प्रदर्शक, महान् विभूति के प्रति मैं भी अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ ।

—सबर बाजार दिल्ली



### ❀ सच्चे तैराक

—जिस प्रकार अयाह जल जहाँ तैरने की कला को मसी भौंति जानने वाले तैराक को तैरने के लिए सहयोग प्रदान करता है वहाँ उस तैराकी की कला से अनभिज्ञ मानव के लिए खीघ्र ही डूब जाने में भी महत्त्वपूर्ण योग देता है। उसी प्रकार यह संसार और उसके साधन भी तैरने की कला जानने वाले सम्मन्वष्टि ज्ञानी और सयमी पुरुषों के लिए मक्ष्य प्राप्त करने प्रकर्म प्रज्ञा और सिद्ध कुछ कुछ होने में सहायता देते हैं तथा तैरने की कला से अनभिज्ञ धनज्ञानी सूढ़ मिथ्यादृष्टि प्रसंयमी पुरुषों को यही संसार गहरा—और गहरा डुबाने का साधन भी बन जाता है।

—पूज्य प्रवर श्री क्यामसास जी महाराज की गणना महान्म उच्च कोटि के सच्चे तैराकों में की जाती है। आप तैरने की कला से मात्र जानकार ही नहीं थे अपितु ५४ ५४ वर्ष के सतत परिश्रम एवं अभ्यास से आप इस कला में पूर्णतया दक्ष हो चुके थे। यही नहीं इस कला के सच्चे सिद्धक के रूप में रह कर आपने अनेक तिलोपु प्राणिया को इस कला का भर्त्ता भी बना दिया है। आज आप इस तैराकी कला में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त कर अपना नाम धमर कर चुके हैं। अहम्य समय-साधना द्वारा आप अपने मक्ष्य के प्रति निकट पहुँच चुके हैं। ऐसा मेरा हृदय विश्वास है।

### ❀ अध्यात्म साधक

—कुछ एक समारी धारमाओं ने देव-दुर्लभ मानव त्रय को प्राप्त करके अपने जीवन को विकसित और उन्नत किया है तथा मक्ष्य के चरमाण तक पहुँचने का प्रयास भी किया है। उन्हीं सुविकसित महान् धारमाओं में से कुछ एक महापुरुष हैं जो कठोरतम साधना के पथ पर चलकर उच्च धर्मिकान्त

## ❀ सम्यक् ज्ञानी सन्त

—यह ससार अमृत और विष से परिव्याप्त है। पियूष और हलाहल से परिपूर्ण है। सम्यग्दृष्टि, ज्ञानी और सयमियो के लिए यह ससार अमृतमय है, पियूपमय है, और अजर-अमर बनाने वाला है। क्योंकि वे इस ससार में ही रह कर जीवन विकास की सर्वोच्च साधना किया करते हैं। इस ससार का अवलम्बन लेकर ही वे अपना कार्य सिद्ध, और लक्ष्य प्राप्त कर लिया करते हैं। परन्तु मिथ्या दृष्टि, विषयासक्त असयमी जनो के लिए यह ससार ही विष का कार्य कर दिखाता है। उनके लिए यह ससार हलाहल जहर बन जाता है। मारक बन जाता है। ससार में आसक्त हो कर इस भयङ्कर विष के प्रभाव से विपरीत दृष्टि अज्ञ मानव एक ऐसी भव-भ्रमण शृङ्खला में जकड़ जाते हैं, जिससे उन्हें छुटकारा मिल पाना असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य हो जाता है। विकासशील सम्यग्ज्ञानी सन्त तो अपनी अमर-साधना के द्वारा सदा ही अमृत-विष रूप ससार से केवल अमृतपान करते हुए सतत पूजित हुआ करते हैं, जब कि मिथ्यामती अज्ञानी प्राणी, विष को ही अमृत समझ बैठते हैं, और उसका आकण्ठ पान करते हुए पतन के गहरे गर्त में गिर जाया करते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सम्यक् ज्ञानी सन्त हुए हैं, जिन्होंने विवेक एव ज्ञान की अतर्वेधिनी दृष्टि से ससार रूप अमृत-विष की, भली भाँति पहचान करके विष को छोड़ते हुए, मात्र अमृत का ही आण्कठ पान किया था। तभी तो वे समयज्ञानी, शुद्ध-सयमी और परम-विवेकी सन्त कहलाए। तभी तो पूज्य रूप में उनका नाम आज वच्चे-वच्चे की जवान पर है। तभी तो वे सफल-साधक, श्रेष्ठ अमृतपुत्र का गौरवशील पद पा सके। तभी तो उनकी कीर्ति की विमल पताका अद्यावधि लहरा रही है, और युग-युगान्त तक इसी प्रकार लहराती रहेगी।

# [ २२ ]

## अध्यात्म-साधक

मुनि श्री फूलचन्द्र जी—धर्मण—

—भट्ट व जी फूलचन्द्र जी महाराज—धर्मण—एक अध्यात्म योगी  
सन्त हैं। आप भट्ट व जी कल्याणचन्द्र जी महाराज के शिष्य हैं।  
आप ज्ञानयोगियों के अच्छे मर्मज्ञ भी हैं। आप जी जी द्वारा सिद्धित  
—मयबाब—दामक पुस्तक सम्मति ज्ञान पीठ आगरा से प्रकाशित हो चुकी  
है। इसके अतिरिक्त आप अध्यात्म एवं ज्ञानयोग लेख भी लिखते ही  
पढ़ते हैं।

—आप जी जी के भट्ट व पुण्य बुद्धिजीवी जी जी को आध्यात्मिक सर्व  
विधियोगों का बड़ी ही नाकपूर्व धीमी में अस्तुत लेख में प्रतिपादन  
किया है। वे कौनसी सर्व विधियोग हैं? इनका अनुभव तो नाक  
सम्पूर्व लेख पढ़कर ही ज्ञान सकते हैं।

—मयबाब

## ❀ सम्यक् ज्ञानी सन्त

—यह ससार अमृत और विष से परिव्याप्त है। पियूष और हलाहल से परिपूर्ण है। सम्यग्दृष्टि, ज्ञानी और सयमियो के लिए यह ससार अमृतमय है, पियूषमय है, और अजर-अमर बनाने वाला है। क्योंकि वे इस ससार में ही रह कर जीवन विकास की सर्वोच्च साधना किया करते हैं। इस ससार का अवलम्बन लेकर ही वे अपना कार्य सिद्ध, और लक्ष्य प्राप्त कर लिया करते हैं। परन्तु मिथ्या दृष्टि, विषयासक्त असयमी जनो के लिए यह ससार ही विष का कार्य कर दिखाता है। उनके लिए यह ससार हलाहल जहर बन जाता है। मारक बन जाता है। ससार में आसक्त हो कर इस भयङ्कर विष के प्रभाव से विपरीत दृष्टि अज्ञ मानव एक ऐसी भव-भ्रमण शृङ्खला में जकड़ जाते हैं, जिससे उन्हें छुटकारा मिल पाना असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य हो जाता है। विकासशील सम्यग्ज्ञानी सन्त तो अपनी अमर-साधना के द्वारा सदा ही अमृत-विष रूप ससार से केवल अमृतपान करते हुए सतत पूजित हुआ करते हैं, जब कि मिथ्यामती अज्ञानी प्राणी, विष को ही अमृत समझ बैठते हैं, और उसका आकण्ठ पान करते हुए पतन के गहरे गर्त में गिर जाया करते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही सम्यक् ज्ञानी सन्त हुए हैं, जिन्होंने विवेक एव ज्ञान की अतर्वेधिनी दृष्टि से ससार रूप अमृत-विष की, भली भाँति पहचान करके, विष को छोड़ते हुए, मात्र अमृत का ही आण्ठ पान किया था। तभी तो वे समयज्ञानी, शुद्ध-सयमी और परम-विवेकी सन्त कहलाए। तभी तो पूज्य रूप में उनका नाम आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। तभी तो वे सफल-साधक, श्रेष्ठ अमृतपुत्र का गौरवशील पद पा सके। तभी तो उनकी कीर्ति की विमल पताका अद्यावधि लहरा रही है, और युग-युगान्त तक इसी प्रकार लहराती रहेगी।

## ❀ सच्चे तैराक

—जिस प्रकार मयाह उस जहाँ तैरने की कला को मछी भाँति जानने वाले तैराक को तैरने के लिए सहयोग प्रदान करता है वहाँ उस तैराकी की कला से अनभिज्ञ मानव के लिए पीछे ही डूब जाने में भी महत्त्वपूर्ण योग देता है। उसी प्रकार यह संसार और उसके साधन भी तैरने की कला जानने वाले सम्यग्दृष्टि ज्ञानी और संयमी पुरुषों के लिए सक्षय प्राप्त करने प्रकृति प्रजन्मा और सिद्ध बुद्ध मुक्त होने में सहायता देते हैं तथा तैरने की कला से अनभिज्ञ अज्ञानी मूढ़ मिथ्यादृष्टि असंयमी पुरुषों को यही संसार गहरा—और गहरा डुबाने का साधन भी बन जाता है।

—पूज्य प्रवर श्री इयामसास श्री महाराज की गणना महामुनम उज्ज्वल काटि के सच्चे तैराकों में की जाती है। आप तैरने की कला से मात्र जामकार ही नहीं थे अपितु ५४ ५४ वर्ष के सतत परिश्रम एवं अभ्यास से आप इस कला में पूर्णतया दक्ष हो चुके थे। यही नहीं इस कला के मज्जे शिदाक के रूप में रह कर आपने अनेक तिलीपु प्राणियों को इस कला का मर्मज्ञ भी बना दिया है। आज आप इस तैराकी कला में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त कर अपना नाम अमर कर चुके हैं। प्रबन्ध संयम-भावना द्वारा आप अपने सक्षय के प्रति निकट पहुँच चुके हैं। ऐसा मेरा हृदय विश्वास है।

## ❀ अध्यात्म-साधक

—कुछ एक समारी आत्माओं में वैद्य-मुसम मानव सब को प्राप्त करके अपने जीवन को विकसित और उन्नत किया है तथा सक्षय के चरमास्त तक पहुँचने का प्रयास भी किया है। उन्हीं सुविकसित महान् आत्माओं में से कुछ एक महापुरुष ऐसे हुए हैं जो कठोरतम साधना के पथ पर अनवरत एवं अविभाम्त

गति से चलते हुए, मार्ग की अनेक विघ्न-वाधाओं को पावो तले रीढ़ते, उन पर विजय-ध्वजा लहराते हुए अपने लक्ष्य विन्दु तक बढ़ते ही चले गए ।

—उन्ही अध्यात्म-साधको में, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने भी गौरवपूर्ण स्थान प्राप्त किया है । सच है—अध्यात्म साधक महापुरुष ही महान् पुरुषों के चरण-चिन्हों का अनुसरण किया करते हैं । साधारण मानवों के वश की यह बात नहीं है । ऐसे असाधारण अध्यात्म साधको का जीवन, समार के लिए आदर्श बन जाता है । जो उन व्यक्तियों के भौतिक शरीर से ओझल हो जाने पर भी, युग-युगान्त तक अपने भास्वर-आलोक से जन-मानस को आलोकित करता रहता है । उनके पवित्र जीवन को दुनिया भूलना चाह कर भी भुला नहीं पाती । उनकी साधना जनता के लिए प्रेरणा स्रोत बन जाती है । ऐसे महान् अध्यात्म साधको का जीवन ही वास्तव में जीवन है ।

### ❀ जीवन ज्योति

—ऐसे ही महान् व्यक्तियों में सयम की सुतीक्ष्ण धारा पर चलने वाले, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे । आप स्त्री जी का जन्म विक्रम संवत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी को-मोरई ग्राम-जिला आगरा के क्षत्रिय कुल में हुआ था । तब यह किसे मालूम । कि यह क्षत्रीय वीर ही सयम रक्षक और जिन-शासन का उन्नायक बनेगा । हाँ उस समय माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता चौधरी टोडरमल जी ने अनेक सद् हेतुओं से अनुमान लगाया होगा कि यह होनहार बालक हमारे कुल का दीपक बनेगा । किन्तु सात्विक प्रकृति वाला यह बालक न केवल उनके ही कुल का दीपक बना, बल्कि समस्त जैन समाज का समुज्ज्वल प्रकाशमान दीपक बना । वह दीपक जिसने अनेक बुझते हुए दीपकों को पुनः प्रज्ज्वलित किया ।

—प्राप श्री जी ने ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार विक्रम  
सम्बत् १६६३ आस द्विवासी जिसा भुवनेश्वरनगर में १६  
वर्ष की वय में पारिव्रज ब्रह्ममणि पण्डितरत्न श्री ज्ञापिराज जी  
महाराज के कर-बनसों द्वारा जैन आर्हती दीक्षा ग्रहण की। तभी  
से आपने अपने को समय और तप से भावित करना प्रारम्भ कर  
दिया। सच्चे-साधक जिस ध्येय से समय ग्रहण करते हैं वे धाम्  
पर्यन्त उसी ध्येय से उसका पालन करते हैं। समय को सदा के  
लिए तिलांजलि दे देते हैं। कहा भी है—

जाए सदाए निरबन्धो हमेश धनुषासिमा  
विबह्वितु विमोक्षितं ॥—प्राचार्य १—६

परिहृत भगवान् की आज्ञानुसार चलने वाले गुरुजन की आज्ञा  
पालन करना भी भगवान् की ही आज्ञा है—

आसाए मायग बम्भे ।—प्राचार्य १—६

—अब य श्री श्यामलाम श्री महाराज ने इस सूत्र वाक्य  
को अपने जीवन में उतारा था। आपने गुरु-आज्ञा पालन  
को समय का ही एक अंश समझा। यही कारण था कि आपके  
जीवन में विनय आज्ञापालन और सेवा भाव आदि सद्गुणों ने  
अपना अमत्कार दिखाया था। सच्चे गुरु श्री ज्ञापिराज जी महा  
राज को पाकर सचमुच आप निहाल हो गए थे। महापुरुषों का  
समायम जितना आनन्द प्रद होता है उनका वियोग उससे भी  
कहीं अधिक दुःखप्रद होता है। जैन समाज से विक्रम सम्बत्  
२ १७ वैशाख शुक्ला दशमी के दिन मानपाड़ा प्रागरा में आप  
श्री जी का वियोग हो गया। यह प्रकाशमान अवसरमाता बोधक  
प्रवृत्त्यात् हुआ गया। वही दीपक देवसोक में तप्यो हमारे यहाँ  
इतिहास के स्वर्णद्वारों में जगमगाने लगा।

## ❧ यथार्थ पराक्रमी

—श्रद्धेय गणी श्री ध्यामलाल जी महाराज जन समाज की एक महान् विभूति रहे हैं। आपने जगत की आशा-लोकेपणा, वित्तेपणा, और स्वच्छन्दता आदि दुर्गुणों को अपने जीवन से निकाल बाहर किया था। कहा भी है—

ग्राम च छन्द च विगिच धीरे ॥ आचाराग २—४

—आपने अपने पराक्रम को कभी नहीं छिपाया। प्रत्युत ज्ञान-दर्शन की निर्मलता में, चारित्र्य, तप, विनय, वैयावृत्य, तथा आत्म-कल्याण के सभी सहयोगी साधनों को, यथा शक्ति कर्मों को क्षय करने के लिए कार्यान्वित किया। आप श्री जी के शुभ दर्शनों का सौभाग्य इस श्रमण को भी अनेक बार सम्प्राप्त हुआ है। उस समय जब भी आपको देखा तो किसी न किसी सयम-सहायक कार्य में मलग्न एवं व्यस्त ही पाया। निष्क्रिय बैठना तो आप जानते ही न थे। सतत-कर्म शीलता तो आपका जीवन मन्त्र ही बन गया था।

—जड चेतन समष्टि रूप इस विश्व के विशालतम रत्नाकर में अगणित महापुरुष अपने पवित्र इतिहास को लेकर अन्तर्लीन हो चुके हैं। इस रत्नाकर से जब-तब अनुसन्धानकर्ता उन मणि-रत्नों का उद्धार करते रहते हैं। जो जीवन चरित की अमूल्य निधि के रूप में हमारे समक्ष आते हैं। उनको परख कर सुरक्षित रखना, यह हम सब का कर्तव्य है।

—पटियाला पंजाब

१६—६—६०



## श्रद्धेय गणी जी महाराज के अगाध- जीवन-सागर से, जो कुछ मैंने पाया

मुनि श्री सुरील कुमार जी-भास्कर-

—विश्व धर्म के प्रवर्तक अहिंसा छोड़ पीठ के संस्थापक अहं व श्री सुरीलकुमार जी महाराज के नाम से जलत कौन प्रपरिचित होया ? विश्व धर्म सम्मेलन के कारण धाय जी भारतवर्ष में ही नहीं अपितु बिदेसी तक में क्याति है । धाय बिहान् एवं स्नेहसील हृदय होने के साथ-साथ एक सफल लेखक भी हैं । अहं व श्री अरेटेताल जी महाराज के धाय विषय रत्न हैं ।

—अहं व पुण्य पुण्य से धायका धाम्यकाल से ही अफलत एवं मफलत पूर्ण जगुर सम्मान्य रहा है । यह जगुर सम्मान्य केवल धाय से ही नहीं अपितु धायके बाबा गुरु अहं व श्री श्रीविश्वराम जी महाराज के काल से जलता धा रहा है । धायकी अहं व पुण्य पुण्य के प्रति कसी अफलत की अहं एवं निष्ठा पूर्णक भावना से जलत सम्म निवे है जो धायके ही बिहता पूर्ण धर्मों में धायके प्रस्तुत हैं ।

## ❀ महानता के आदर्श

—उच्च पद पर स्थित होकर, महानता का अभिनय, अवसर बहुत से लोग कर सकते हैं। परन्तु लघुता की परिधि में महानता का दीप सजोए रखना, यह जरा टेढ़ी खीर है। हमारे श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज की यह एक बहुत बड़ी विशेषता ही थी कि उन्होंने आजीवन, बड़े पद के वलय से बाहिर, महानता के आदर्शों को, व्यवहार की सजीदगियों से एवं चिन्तन की अतल गहराइयों की अपेक्षा, अनुभूतियों की मधुरता से, हम सबको सम्पन्न बनाए रखा है।

## ❀ निकट सम्पर्क

—बाल्यकाल से ही, निकट या दूर से उनका जीवन, मेरे लिए चिन्तन का केन्द्र, विश्वासों का उज्जेल, श्रद्धा का दीप एवं प्रेम का प्रतीक बना रहा है। मुझे विश्वास है कि पहले मैं, उनसे कितनी ही दूर गया, किन्तु वह मेरे से कभी दूर नहीं हुए। अपनत्व एवं ममता का घेरा उनके सहज सान्निध्य का सदा अनुभव कराता रहा।

## ❀ सदा अमर

—आज उनका आत्यन्तिक वियोगिक क्षण मेरे लिए सम्मिलन का प्रभात बना रहेगा। सरलता, सौजन्य, स्नेह एवं वात्सल्य ही, मेरे लिए उनके दिव्य देह की पूर्ति करते-रहेगे। जैसे उनकी आत्मा अमर है, वैसे ही उनके दिव्य गुणों की तसवीर भी मेरे लिए, समाज एवं देश के लिए सदा अमर रहेगी।

# [ २४ ]

## युग पुत्र के चरणों में

श्री अभय मुनि जी

—अठ थ श्री अनप मुनि जी महाराज एक सन्ने विचारणीय पुत्र सन्तो में से हैं। पञ्चमव प्रथम में आपके प्रवचनों की श्रुति है। आप प्रकर प्रतिभा के सभी सुविराज हैं। अठ थ श्री रघुवर दयाल जी महाराज के सुयोग्य शिष्य होने का वीर्य आपको सम्प्राप्त है।

—पुत्रपुत्र अठ थ वृक्ष पुत्रैव श्री जी के जीवन रत्नाकर में बहरी बुद्धि जपा कर आपने कुछ अनवीन आचरार भोली बुने हैं, जिन्हें आनदार अन्ध के रूप में समझकर अवली पंक्तिमें में प्रस्तुत किया जा रहा है। आशा है पाठक वर्ग इनकी अपाकृति से अपाकृत होंगे।

—हम्पारक

## ❀ अमर नाम

—ससार में यो तो बड़े-बड़े वैभवशाली, बलशाली एवं बुद्धिशाली मानव हो चुके हैं जो एक से एक बढ-चढ कर थे, पर आज उनका नाम तक कोई नहीं जानता। लेकिन जिन महापुरुषों ने अपने जीवन को पर-उपकार तथा जन-कल्याण में लगाया, जिन्होंने मानव-समाज का दुख दूर करने के लिए, अपने प्राणों तक को न्यौछावर कर दिया, उन्हीं का नाम अमर है। ससार उन्हीं का युगो-युगो तक गुणगान गाता रहता है। वास्तव में ऐसे सत्पुरुषों का जीवन ही धन्य हुआ करता है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही एक अमर महामानव थे। एक ऐसे ही परोपकारी, जन-हित में अपना सर्वस्व-समर्पण कर देने वाले नर-रत्न सन्त थे। उनका पवित्र जीवन किसी की तुलना से मेल नहीं खाता। सम्भव है आपने अपने जीवन काल में, विद्वत्ता प्रदर्शन के हेतु किसी ग्रन्थ का निर्माण न किया हो। अन्य वक्ताओं की भाँति, सम्भव है पारिडत्य पूर्ण घुआधार भाषण करने में अपनी रुचि न दिखायी हो। किन्तु जीवन का सार तत्त्व आप से छुपा न रह सका। बल्कि वह तो आपकी साधना का एक अमर अविभाज्य अंग ही बन कर रह गया था।

## ❀ सच्चा कर्मयोग

—आप जवानी की उमरती हुई प्रथम किरणों में ही कर्मयोग के जीवन-रहस्य को भली भाँति समझ चुके थे। तभी तो आपने अपना सम्पूर्ण जीवन कर्मयोग की अध्यात्म-साधना में लगा दिया था। आत्म-हित के साथ-साथ जन-हित आपके जीवन का चरम बिन्दु रहा है। तभी तो एक कर्मयोगी सच्चे सन्त बनकर आप अध्यात्म-साधना के महामार्ग पर विना डगमगाए,

बिना हिचकिचाए अपने जीवन की अन्तिम स्वास तक चलाते ही रहे निरन्तर आगे बढ़ते ही रहे ।

—आपका जीवन वस्तुतः एक कमयोगी का जीवन था ।

पीछे मुड़कर देखता आप आते ही न थे ।—कर्मवैवा  
विकारस्ते—का सिद्धांत आपके जीवन में पूर्ण रूपण विद्यमान  
था । जिस योग को सहस्रों योगी भयानक व्यसनों की नीरव  
कन्दराओं में बैठ कर प्राप्त करने में सतत संलग्न रहते हैं ।  
उसी योग को आपने जमाकीर्ण नगरों में रह कर सहज स्वा-  
भाविक रूप से प्राप्त किया था ।

ॐ मधुर मुस्कराहट

—आपके जगमगाते सौम्य मुख मण्डल पर सदा  
मुस्कराहट छाई रहती थी । विषाद तो आपके पास  
पटकने तक न पाता था । आप कबि के शब्दों में कहा करते थे—

हर आन हँसी हर आन खुशी हर वक्त प्रसीदी है बाबा ।

जब आनम भस्त फटीर हुए, तब क्या बिचपीरी है बाबा ॥

और कोई बच्चा हो या जवान ? कोई स्त्री हो या बच्चा पुत्र ? कोई  
विद्वान्-बन्नी-मानी हो या निबुद्धि-कंगाल ? किन्तु आपका हँसता  
हुआ मुख मण्डल मुस्कराता हुआ बेहरा सबको मोह लेता था ।

—आने वाले भविष्य भक्त आपके वर्तमान से ही  
अपने सब दुःख सुख जाते थे । कभी-कभी आप उपदेशामृत  
पान कराते हुए-उम्हें कहा करते थे—घरे भोले प्राणी ! यह  
जीवन तुझे चिन्ताओं में बुझ-भुझ कर मरने के लिए प्राप्त नहीं  
हुआ ! इस फिक्क चिन्ता को जीवन से एक घोर हटा कर कुछ  
आत्म-व्याख्यान भी किया कर । फकीरों की व्याख्या-परिभाषा  
करते हुए आप घबराहट कहा करते थे—

फिक्क सभी को लाग है फिक्क सभी का पीर ।

फिक्क का काका जो करे, उनका नाम फकीर ॥

## ❀ समय-साधना

—समय के नाम पर पाखण्ड और ढोंग को आप तनिक भी पसन्द नहीं करते थे। आपका कहना था कि जहाँ दुराव, आडम्बर, छल, दिखावा आदि दुर्गुण जीवन में परिव्याप्त हो जाते हैं, वहाँ समय तो क्या? समय की छाया तक नहीं ठहरती। अन्तर एव-बाह्य शुद्धि को, आप एक तुला के दो पलड़े मानते थे। आभ्यन्तर शुद्धि अर्थात्-विचारो की पवित्रता, निर्मलता और उज्ज्वलता। बाह्य शुद्धि अर्थात्-आचार की, क्रिया की, मर्यादा की पवित्रता। स्वच्छ परिधान, स्वच्छ विचार और स्वच्छ आचरण—यह था अपना युगानुकूल समय। और यह थी आपकी सफल जीवन-साधना।

## ❀ साहित्य-सत्कार

—जब भी कोई नव निर्मित ग्रन्थ आपके नेत्रों के सामने से गुजरता, तो उसे देख कर आपका मन-मयूर नाच उठता। बड़ी ही तन्मयता के साथ एकान्त में बैठ कर उसका चिन्तन-मनन, अनुशीलन-परिशीलन युक्त पठन करते। फिर शिष्यों एव सन्त समुदाय को बतलाया करते—देखो! कितना सुन्दर ग्रन्थ है? कितनी सुन्दर व्याख्या है, धर्म-समाज और राष्ट्र की? कितनी हृदय स्पर्शिता विद्यमान है इन विचारों में? ऐसे ही ग्रन्थ-रत्न सरस्वती भगवती के भण्डार को समृद्ध करेंगे, और ऐसे लेखक ही तो देश-धर्म तथा समाज का उत्थान करेंगे। देखो! यह सत्साहित्य ही तो राष्ट्र की अमूल्य थाती है। और भावावेश में आप कह उठते—प्रभो! आपकी बड़ी अनुकम्पा है—जो देश को ऐसा साहित्य मिल रहा है।

## ❀ कवि श्री जी के प्रति आभार

—गुणी व्यक्ति आयु में दीक्षा पर्याय में मने ही छोटा हो किन्तु गुणी गुणी का सत्कार करता है। और यही सत्पुरुषों की पहिचान भी रही है। आप में यह सद्गुण अपने आदर्श रूप में बिद्यमान थे। आप अद्यैय श्री कवि जी महाराज से कहा करते थे—कवि जी! आपकी सेखनी में बड़ा बल है। तुमने युगानुक्रमित साहित्य का निर्माण करके—बीतराग-बाणी की ओ प्रभावना की है। मेरा मन इससे प्रतीव प्रतीव प्रसन्न है। तुम मने ही दीक्षा या उमर में छोटे हो परन्तु गुणों में अपनी पुष्क ही विशेषता रखते हो। तुम्हें देख कर मेरा हृदय गद्गद हो जाता है। उधर कवि श्री जी भी आप श्री जी के चरण पकड़ कर नम्रता से कहते—महाराज श्री जी! आप क्या कह रहे हैं? मैं तो आपका बच्चा हूँ। यह सब कुछ आप गुह्यनों की ही तो देन है। और आप श्री जी भूत उन्हें उठकर ससम्मान अपने पास बिठा लेंगे। यह वा एक गुणी का दूसरे गुणी के प्रति सत्कार।

## ❀ दया-भूति

—जैन संस्कृति का भूसाधार दया है। शास्त्रों में इसे दया माता के नाम से पुकारा है। कथन करने को—दया शब्द हर मनुष्य की जिह्वा पर गूजता है। लोग गली-मसी गाते फिरते हैं—दया दय का भूत है—किन्तु जीवन में गूजे—बात तो यह है आत्मत्व की। अद्यैय गणी जी महाराज के जीवन-में गू जी दया की भूतकार तो। दया तो आप के रक्त में ही रम गई थी किसी भी प्राणी को दुखी देखा और आपके नेत्र-बबड़बा धाए। हमारों गृहस्थ अपना अपना दुःख आपके चरणों में धाकर रोते।

—धर्म का शरण रखो, घबराओ नहीं, प्यारे भक्त ।

दुःख-सुख तो कर्मों की रेखा है—शान्ति से सहो, समता से सहो, तो दुःख, दुःख ही नहीं मालूम देगा । तुम लोग ध्यान नहीं देते, महामन्त्र नवकार समस्त दुःखों का नाश करने वाला है । जरा गहरी श्रद्धा से पढ़कर तो देखो ! जो शूली से सिंहासन बनाने की शक्ति रखता है । जिसने अग्निकुण्ड का पानी बना डाला । फिर आपके दुःख तो है ही क्या ? वह उन्हें क्षण भर में समाप्त कर सकता है । एकाग्र चित्त हो, शुद्ध मन से नवकार मन्त्र का जाप करो, दुःख समूल नष्ट हो जाएगा । इस प्रकार आप हर एक को उचित शिक्षा देकर उसके मन से दुःखों का भार हलका कर देते । आने वाला अपना दुःख भूल कर, मन्त्र रटता हुआ हर्ष से अपने घर जाता । लोग आपके सम्बन्ध में कहते—वे तो सिद्ध पुरुष हैं । उनके पास जाने की देर है, सब दुःख स्वयमेव भाग जाते हैं ।

—सन्त-जीवन एक रत्नाकर की भाँति होता है । गुरु

नानक देव ने कहा है—सन्त की महिमा वेद न जाने—फिर भला युग पुरुष सन्त, श्रद्धेय गणी श्री क्यामलाल जी महाराज की महिमा, मेरी यह जड़ लेखनी क्या कर सकती है ? वस मैंने तो मात्र अपने मन की उमग को कागज पर उतारा है । /

लक्खा वारी प्रणाम, इन्हां जहे वीरा नू ।

—जालन्धर पंजाब

२०—१०—६०



# [ २५ ]

## जैन जगताकाश के दिनकर

मुनि श्री भागचन्द्र जी-विजय-

—मुनि श्री भागचन्द्र जी-विजय-एक सस्त एवं रंगीली तबीयत के सन्त हैं। मानापमान का कुछ भी क्याधन न करते हुए प्रत्येक व्यक्ति से मिलना आपकी प्रमुख विशेषता है। आप अर्द्धेय प्रधान मंत्री श्री महमत्तान श्री नरहराज के ही परिवार के सन्त मुनि अर्द्धेय श्री बनबारीलाल श्री नरहराज के मुखिय हैं।

—अर्द्धेय मुख्य मुखिय के मुन वर्धन का सीमाप्य आपकी प्रत्येक बार मिल चुका है और उनकी पवित्र सेवा का सुधारतर भी। स्मृति-प्रत्येक के लिए आपने वस्तुतः मेक द्वारा अपना योगदान दिया है। मेक में एक गया हो इच्छिकोए है जो सबसी पक्षियों को पड़ने से ही बात हो सकेगा।

—सम्पादक

## ✽ प्रसन्नता की बात

— परम श्रद्धेय गणीवर्य श्री श्यामलालजी महाराज की की पुण्य स्मृति मे, स्मृति-ग्रन्थ का महत्त्वपूर्ण प्रकाशन किया जा रहा है—यह जान कर परम हर्ष का अनुभव हुआ। यह परम प्रसन्नता की बात है। स्मृति-ग्रन्थ का प्रकाशन होता ही इसलिए है, ताकि आने वाली पीढ़ी, भावी जनता, स्मृति-ग्रन्थ को पढ़कर उस महापुरुष के सम्बन्ध मे कुछ ज्ञात कर सके जिनकी पुण्य स्मृति मे वह लिखा गया है। और स्मृति ग्रन्थ से प्रेरणा लेकर जन-मानस अपने आपको उन्नति एव अभ्युत्थान के सर्वोच्च शिखर तक ले जा सके, यही तो उद्देश्य होता है स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का।

— श्रद्धेय गणी जी महाराज की पुण्य-स्मृति मे, स्मृति-ग्रन्थ का प्रकाशन भी, इसी दिशा मे एक महत्त्वपूर्ण प्रयास है। इस स्मृति-ग्रन्थ को पढ़कर पाठक जान सकेंगे कि श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जैन जगताकाश के वह समुज्ज्वल-प्रकाशमान दिनकर हो गए हैं, जिनके तप पूत ज्योतिर्मय जीवन से ससार जगमग-जगमग कर रहा है। और साथ ही यह भी जान सकेंगे कि हम भी इस रश्मिकर की ज्योतिर्मय आभा से अपने जीवन-पथ को आलोकित कर, अपना मार्ग प्रशस्त कर सकते हैं।

— आत्म साधक मानव, जीवन-क्षेत्र में आने वाले, सघर्षों और विघ्न-बाधाओं के तूफानों और भक्तावातो से, इस स्मृति-ग्रन्थ के द्वारा प्रेरणा और स्फूर्ति, साहस एव उत्साह प्राप्त करके—लोहा ले सकें, मुकाबला कर सकें और उन्हें परास्त कर, श्रेयस्कर-मार्ग के मुसाफिर बन सकें—वस यही तो उद्देश्य रहा है, स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का।

## ❧ जीवन्त स्मृति-ग्रन्थ

—परन्तु कागज के पुस्तकाकार ये स्मृति-ग्रन्थ तो बाद की चीज है। थड़ य गली थी श्यामसास जी महाराज ता अपने जीवन कास में ही एक-बो नही अपितु छह-छह जीवन्त स्मृति-ग्रन्थों का धामदार निर्माण कर गए हैं जो परम्परा से युगों युगों तक उनकी धमर कीर्ति तथा पावन स्मृतियों को सुरक्षित एवं असुएण रखेंगे।

—वे छह स्मृति-ग्रन्थ हैं—थड़ य प्रभर वक्ता थी प्रेमचन्द्र जी महाराज थड़ य तपस्वी थी धीचन्द्र जी महाराज थड़ य पण्डितरत्न थी हेमचन्द्र जी महाराज तथा थी कस्तूर मुनि जी थी कीर्ति मुनि जी धीर थी उमेश मुनि जी—थड़ य गली जी महाराज के सुयोग्य शिष्य धीर प्रशिष्य। ये छहों जीवन्त स्मृति-ग्रन्थ आज भी—थड़ य गली जी महाराज के नाम को समुज्ज्वल किए हुए हैं तथा उनकी धमर कीर्ति को धीर अधिकारिक सुविस्तृत कर रहे हैं।

—सुयोग्य भद्रगुरुदेव थड़ य गली जी महाराज ने अपनी आत्मा का रम उँडेल उँडेल कर अपने संयम-साधना के समित्त स सीध-सीध कर अपने धावस जीवन धीर भयूर-भावम-सद्गुणों से गल-गड कर अपने कडे परिधम एवं सद्प्रयत्नों से सुयोग्य शिष्य प्रशिष्यों का भव्य निर्माण किया और इन छह जोसत हुए स्मृति ग्रंथ निग्रन्थों को थड़ेय गली जी महाराज ने जैन समाज की सोप कर एक महाम् उपकार किया है। समाज को इत धमए रखों स बहुत बड़ी-बड़ी धागाएँ हैं।

—थड़ य गली जी महाराज ने ये छहों स्मृति-ग्रन्थ अपनी पृथक-पृथक भिन्न-भिन्न विशेषताएँ रखत हैं। किसी में प्रभर बहुरूप कसा व वर्णन सदर्पम होत है ता किसी में तप पूत

जीवन की भव्य झलक मिल जाती है। किसी में प्रकारण्ड पाण्डित्य दृष्टिगोचर होता है तो किसी में सुमधुर संगीत की स्वर लहरी कर्ण पथगामिनी बनती है। किसी में कवित्व एवं लेखन-शक्ति का प्रभाव परिलक्षित होता है तो किसी में मस्ती और फूँकड़पन अपनी अलग ही सत्ता बनाए हमारे सामने आते हैं। गरज कि ये निर्ग्रन्थ महा मुनि जिस ओर भी निकल जाते हैं—उस ओर के ही जन-मानस पर अपनी अमिट छाप और अनोखी धाक-जमा देते हैं। अपने पूज्य गुरुदेव का नाम रोशन करने के साथ-साथ ये जैन समाज के गौरव को भी चार चाँद लगा रहे हैं। जैन समाज ऐसे सन्त रत्नों को पाकर अपने आपको धन्य मानती है।

### ❀ अनमोल हीरा

—ऐसे जीवन्त स्मृति-ग्रन्थों के निर्माता श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर सुनी, तो एकाएक तो यकीन ही नहीं आया कि जैन समाज की यह आलाहस्ती, क्या इतनी-जल्दी उठ सकती है? जैन समाज के श्याम सलौने महात्मा का भी, क्या इतनी जल्दी स्वर्गवास हो सकता है? मन महसा अविश्वाम से भर उठा। परन्तु जब-जैन प्रकाश-में श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पढ़े तो यकीन करना ही पड़ा कि जैन समाज का यह अनमोल हीरा आज हमसे क्रूर काल द्वारा छीन लिया गया। सौम्यता-मरलता, और विनोद प्रियता की उम मज्जुल मूर्ति के अव दर्शन-स्पर्शन कहाँ?

—श्रमण सघ का यह लाल, देखते ही देखते समाज के नेत्रों के सामने से एकदम तिरोहित हो गया। जैन समाज अपने अनमोल हीरे और चमकते लाल को खोकर, अपने आपको दीन-हीन माना अनुभव करने लगा है। श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास में मन्त-समाज में उनका जो स्थान रिक्त हुआ, उसकी प्रति निकट

अविध्य में तो होनी असम्भव ही ही सगती है। धर्म जैन समाज को ऐसे महान् धारमा सन्त कहाँ नसीब होंगे।

### विरस स एव

—सन्त बहुत से देखे हैं अपने भी पराये भी जैन समाज के भी और धर्म्य समाज के भी। परन्तु धर्म्य गणी थी स्वामनाम जी महाराज जैसे महान् सन्त केवल वे ही थे। जैसे तो संसार में सन्त ही विरसे होते हैं। फिर उन विरसे सन्तों में—धर्म्य गणी जी महाराज जैसे सन्त तो और भी विरस हो होते हैं। उन जैसे विरसे बस वही थे। इस घरातल पर पिराम सकर डूबने पर भी उन जैसा सन्त मिलना कठिन ही नहीं दुर्लभ है।

—ऐसे सन्दा-मेसामी प्रसन्न बदन सदा हँसमुख रहने वाले सरसता एवं मन्ता से मोत-मोत महारमा अद्य गणी जी महाराज के पावन वर्णन का सौभाग्य मुझे भी अनेक बार सम्प्राप्त हुआ है। और उनके सान्निध्य सेवा में रहने का शुभाभसर भी। जब भी अद्य गणी जी महाराज के भुम वर्णन होते थे तो हृदय-प्रानन्द विमोद हो उठता था तथा मस्तक उस पावन पुण्य क चरणों में अड़ा वनत हो जाता था। उनकी पवित्र सेवा में रह कर मन एक अपूर्व शान्ति का अनुभव करता था। क्योंकि उनके मन में कोष मान माया और लोभ आदि दुष्टों की तो छाया तक भी दृष्टि-गोचर नहीं होती थी। उनके जीवन में इन कपाम भावों का आभास मात्र भी देखने को नहीं मिलता था। बल्कि इनके स्थान पर अपूर्व सरसता मधुर सीम्यता प्रसन्न विमोद प्रियता उत्कृष्ट साधुता और अकण्ड शान्तिका महासागर ठठे भारता महाराता हुआ दृष्टिगत होता था।

—काश ! आज का साधु समाज यदि अद्य गणी जी महाराज जैसी सरसता मन्ता निरभिमानता और सीम्यता अपने में अपना से आचरण में से आए तो उसकी काया ही पसंद ॥

शान्ति उत्कर्ष और आनन्द का एक अपूर्व समा ही बँध जाए। आपस की वैमनस्यता और एक दूसरे को नीचा दिखाने की जो प्रवृत्ति आज के साधु-समाज में चल रही है, वह एक दम से समूल ही समाप्त हो जाए। आज का साधु-समाज श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के चरण-चिन्हों पर चल कर वह सफलता और उज्ज्वल प्रतिष्ठा प्राप्त कर सकता है, जो युगो-युगो तक पूजा का आदर्श केन्द्र बनी रहे। वस इन्ही शब्दों के साथ मैं उस महान् आत्मा परम पूज्य श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को अपनी श्रद्धा के कुछ फूल, शब्दों की माला में गूँथ कर समर्पित करता हूँ। उनकी महान् आत्मा जहाँ भी होगी, आशा है इस तुच्छ भेट को स्वीकार करेगी।

—काकुषा पञ्जाब :

३०—६—६०



[ २६ ]

दो शब्द

एक सस्मरण

श्री छज्जूराम जी महाराज

— बड़े व श्री छज्जूराम जी महाराज एक हंसमुख और विनोद प्रिय मुनिराम हैं। आप के ज्ञास्यमानों की बाक प्राचीन जगता में बहुत प्रसिद्धी बन जाती है। आप बड़े व गलीबर्ग की बरयचन जी महाराज के प्रशिष्य एवं स्वाधीनी निरंजनदास जी महाराज के पुशिष्य हैं।

— आप के बड़े व पूज्य पुत्रों की भी क प्रति बड़े ही जाद-नी बच्चों में दो शब्द लिखे हैं और आप ही एक संस्मरण की। पाठकों के लिए अपनी पंक्ति में प्रस्तुत हैं। पाठकों को दो शब्द और प संस्मरण में एक निराली ही कथा के विवर्णन होने।

— बम्मा

## ❖ क्या लिखूँ

—महा भाग्यशाली, शान्त मूर्ति श्री श्यामलाल जी महाराज के सम्बन्ध में क्या लिखूँ ? कुछ समझ में नहीं आता । कहाँ वह पुण्यशाली महान् आत्मा ? और कहाँ मैं अल्प बुद्धि एक छोटा सा तुच्छ सन्त ? कहाँ पूनम का चाँदनी विखेरता चमकता हुआ चाँद ? और कहाँ अमावस का काला-काला घुप्प अन्धेरा ? और फिर कुछ पढ़ा-लिखा व्यक्ति भी मैं नहीं हूँ—जो उस महापुरुष के चरणों में शब्दों की कुछ भेट चढ़ा सकूँ । मुझ में इतनी योग्यता ही कहाँ है ? जो उस अनुपम महापुरुष को कुछ उपमाएँ दे सकूँ ।

—साथ ही श्रद्धेय कविरत्न उपाध्याय श्री अमरचन्द्र जी महाराज जैसे परम विद्वान् और महान् ज्ञानी सन्तों के होते हुए, मेरा लिखना क्या हस्ती रखता है ? मेरे जैसे अनपढ़ साधु के लिए तो उस महापुरुष के प्रति श्रद्धाञ्जलि के दो शब्द लिखना तो मानो प्रकाशमान सूर्य को छोटा सा टिमटिमाता हुआ दीपक दिखाना मात्र है । फिर भी उस सन्त पुरुष की भक्ति मुझे कुछ न कुछ लिखने के लिए प्रेरणा कर ही रही है । इसलिए वस एक छोटा सा सस्मरण लिख कर ही मैं अपने को तृप्त समझे लेता हूँ ।

## ❖ एक सस्मरण

—श्रद्धेय शान्त मूर्ति श्री श्यामलाल जी महाराज अपनी शिष्य मण्डली सहित जब सम्बत् १९६५ में राजाखेड़ी जिला करनाल (पंजाब) पधारे थे, उस समय आप श्री जी के प्रथम शुभ दर्शन मुझे गृहस्थ पर्याय में ही प्राप्त हुए थे । राजाखेड़ी से बड़सत तक आप श्री जी की पुनीत सेवा में रहने का शुभावसर भी उस समय प्राप्त हुआ था । उसी समय से आपके सरल जीवन एवं पावन उपदेशों से सद् बोध पाकर ही मैं इस समय महामार्ग की ओर बढ़ने का विचार एवं सत्साहस कर सका । घर्माकुर की मेरे हृदय में वृद्धि तथा सत्प्रयत्न का



अभिसिद्धि करने वाले सत्पुरुष आप ही थे। आपकी कृपा से ही मैं संयम का साधनामय मार्ग अपना सका। आप के सद्गुरुओं की छाप लम्बी से मेरे हृदय पर ऐसी पड़ी है जिसे इस जीवन में तो मुत्ता सफ़ना अशक्य ही है।

—आज आप हमारे सामने से चले गये परन्तु आपके जीवन की मधुर स्मृतियाँ और पावन सन्देश आज भी हमें संयम मार्ग में आगे बढ़ने की प्रेरणा दे रहे हैं। आप की ही अपार कृपा से जीवन और संयम-साधना में आनन्द ही आनन्द है और भविष्य में भी रहेगा। मेरे अद्वेय पूज्य पुण्येय श्री निरंजन शस्त्री श्री महाराज की मुक्त पर दया दृष्टि है। इसी कृपा के कारण ही मैं यह टूटे-फूटे दो शब्द लिख सका हूँ। बस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस महा भाग्य छाती आत्मा को अपनी अदा-व्यक्ति भेंट करता हूँ।

बकील उत्तर प्रदेश

११-१-१९

## [ २७ ]

तपोधन श्री श्यामलाल जी महाराज :

उपाध्याय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज

—परम श्रद्धेय उपाध्याय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज जैन समाज के सुप्रसिद्ध मुनिराजों में से हैं। आप श्री जी एक सफल व्यक्तित्व के धनी विद्वत् रत्न मुनिराज हैं। अपनी भूतपूर्व सम्प्रदाय के आप सफल आचार्य रह चुके हैं। वर्तमान में अमरावती संघ के आप उपाध्याय पद पर अविच्छिन्न हैं। आप श्री जी एक सफल प्रवचनकार तथा एक सफल लेखक भी हैं। अनेक आगमों का आप ने सफलता पूर्वक सम्पादन भी किया है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति व्यक्त किए गए आप श्री जी के हृदय स्पर्शी विचारों को पण्डित श्री शशिकान्त जी भा ने लेखनी बद्ध करके भेजा है। जिसके लिए पण्डित जी धन्यवाद के पात्र हैं। अगती पक्षियों ने श्रद्धेय उपाध्याय श्री जी के विचारों को पढ़ कर पाठक गए मुग्ध हुए बिना नहीं रह सकेंगे।

## ॐ सर्वोत्तम प्राणी, मानव

✓—मानव को संसार का सर्वोत्तम प्राणी माना गया है। कहा जाता है कि देव-गण भी मानव-जीवन प्राप्ति के लिए माता पितृ रहते हैं। मनुष्य की इस सर्व अष्टता और महानता का यून यह नहीं कि वह कम बल आकार, प्रकार बुद्धि एवं सुपमा की दृष्टि से सबसे बड़ा पद है अथवा जसा-कीशस और ज्ञान-विज्ञान में अपनी कोई सानी नहीं रखता। जब बल एवं गगन का स्वैर बिहारी और विविध भौतिक आश्चर्यों का आबिजादी होने के नाते भी उसे महा महिम नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि संसार के जीव-जगत् में कई ऐसे भी जीव हैं जो उपरोक्त गुणों की प्रतिद्वन्द्विता में मानव को पीछे—बहुत पीछे छोड़ सकते हैं। जिस की तुलना में मानव मत्तिशून्य की करामात बल प्रयास से कुछ अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं है। फिर भी मानव संसार का आदर्श प्रतीक है—इस चिर-कर्म के पीछे कुछ न कुछ सार और सचाई अवरुध है। अथवा किम्बदन्ती का स्रोत कब का न सूख गया होता? ✓

—जर्म पारसी तत्त्वज्ञों ने जन्म-मरण को सर्वत दुःख मूलक माना है। संसार के समस्त जीव इस दुन्दारमक दुःख चक्र में अनादि काल से परवस बने पिसते बने आ रहे हैं। इस न ज्ञान और धारिभिक सम्मत्त्व के बिना या अर्मावसम्बन्ध रहित बन कर वे शुद्धोन्मुख नहीं हो सकते। सभी जीव योनियों में मनुष्य जब में ही यह विशेषता है कि वह अपनी आत्मा को इस चिर-नीड़ा-मज्ज से बाहर कर बुद्ध बुद्ध और मुक्त बना सकता है। नर से मारायण और आत्मा से परमात्मा बनाने के लिए एक मात्र यही मंत्र है—ऐसा धार्मिक सिद्धान्त है। जिस साधना के द्वारा मनुष्य ऐसा कर सकता है उसे जर्म कहते हैं। अर्मावस ही मनुष्य की सर्वोपरि विशेषता है। यही विशेषता उसे जन्म से महान् कर देती है। कहा भी है—

यसो हि वैश्वामित्रो विद्वान्

निश्चय धर्मरूप पारस के स्पर्श से जीव रूप लोह, मुक्त रूप कनक बन जाता है।

### ❀ पथ प्रदर्शक, आदर्श सन्त

—भारतीय सस्कृति धर्म प्रधान है। धर्मारोपण या धर्ममय जीवन बनाने के लिए जितना बल इस सस्कृति में डाला गया है, कदाचित् विश्व की अन्यान्य सस्कृतियों में उतना नहीं। इस के लिए पथ-प्रदर्शक या तत्त्वोपदेशक के रूप में सन्तों की परम्परा भी काल-प्रवाह की तरह अनादि कालीन है। यद्यपि विश्व के सभी भागों में सन्त-स्वरूप का दर्शन होता है, किंतु भारत भू की तरह नहीं, जहाँ कि अध्यात्मवाद के प्रसार और प्रचार के लिए, देश के कोने-कोने में सन्तों की टोलियाँ घूमती और उनकी मधुर बोलियाँ गूँजती रहती हैं।

—वस्तुतः भोगासक्त मानव समाज को योगाकृष्ट करने में सन्तों का प्रबल हाथ है। कथनी और करनी के सामंजस्य से जन-मानस को ऊँचा उठाने में इन का सहयोग प्रभावकारी होता है। जिन की वाणी में सत्य, अहिंसा, मैत्री, करुणा और समता का माधुर्य तथा मुखमण्डल पर ब्रह्म का वर्चस्व और प्रसन्नता, एवं आचरण में नि स्वार्थ परोपकारिता टपकती रहती है। जो आत्म-कल्याण के साथ-साथ विश्व-कल्याण के स्वप्नद्रष्टा ही नहीं, वरन् परम आचार-प्रचार के संयोजक भी हैं। उसी तपोधन साधु-समाज में, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक आदर्श सन्त हुए हैं।

### ❀ जीवन विकास

—आप का जन्म विक्रम संम्वत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के दिन ग्राम सोरई जिला आगरा (उत्तर-प्रदेश) के एक क्षत्रिय कुल में हुआ था। आपके पिता का नाम चौधरी टोडरमल और माता का नाम श्रीमती रामप्यारी था। विक्रम संम्वत् १९५६ में केवल ९ वर्ष की किशोर वय में, आप ग्राम एलम जिला मुजफ्फर

नगर (उत्तर प्रदेश) में गुरुवर्ष पण्डितरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में उपस्थित हुए और उन्हीं की देख रेख में ज्ञान-ध्यान की अभिवृद्धि करने लगे। विक्रम सम्बत् १९६३ को ग्राम डिडासी जिला मुजफ्फर नगर में श्रेष्ठ बुद्धि पंचमी मंगलवार को ११ वर्ष की आयु में आपने अपने भाग्यवता पण्डितरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में जैन धीसा स्वीकार कर ली।

—सन्त पद स्वीकार करने से से कर मरण पर्यन्त आपने पूर्ण मनो योग पूर्वक साधुता निभायी। उत्तर प्रदेश दिल्ली हरि याणा तथा पञ्जाब प्रान्त जो कि आप का प्रमुख बिहार-क्षेत्र था सदा आप की संयमाराधना और साधना से अकित-चित बना रहा। सरमता मृदुता सेवा परायणता और गुण चाहकता आदि सद् गुण जो साधु जीवन के आवश्यक सम्बन्ध हैं आप में प्रचुर मात्रा में पाए जाते थे। ५४ वर्ष के दीर्घ संयम-जीवन में सतत जाग्रत रह कर आपने अपने नियम को निभाया और सदा प्रमाद से बचते रहे। स्वभाव उग्र क्षत्रिय कुलोद्भव होकर भी आप साधु जीवन में मधुर मानस मुमुक्षु-स्वभावी और शान्त मुद्रा बन कर, साधुता की अखण्ड मयीदा निमाने में सर्वथा सफल सिद्ध हुए।

—आप की सन्निधि में रहने वाले अमरुत अथवा सम्पर्क में आने वाले आत्मा-समुदाय अपरोक्ष गुणों के कारण सहसा आप को भूल नहीं सकेंगे। ७० वर्ष के सम्ये जीवन को व्यतीत कर, विक्रम सम्बत् २ १७ वैशाख बुद्धि पंचमी शुक्रवार को—मानपाडा आश्रम में आप दिवंगत हो कर, एक सुरमित कुसुम की तरह अपनी सुषरा सुरभि से समाज-मानस को फिर औरतम प्रदान कर, सदा के लिए हम बिन्दु बाटिका से बाहर हो गए। साधनेय आपकी परम पवित्र आत्मा को फिर शान्ति एवं गुण-मुष्प-वियोग-कातर समाज को पुनः सहन की शक्ति प्रदान करें, यही कामना है।

—अजमेर राजस्थान :

## [ २८ ]

हे सन्त ! तुझे सादर प्रणाम :

मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी

—अद्वैय मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज अधिकतया मरुघर प्रान्त मे विचरण करने वाले प्रसिद्ध सन्त हैं । आप श्री जी अद्वैय महास्थविर श्री ताराचन्द्र जी महाराज के शिष्य रत्न हैं । आप श्रमण सघ के मन्त्री जैसे सुप्रतिष्ठित पद पर आसीन है । आप एक अच्छे प्रवचन कार हैं, परम विद्वान् हैं अथच शास्त्रों के ममज्ञ हैं ।

—आप श्री जी विक्रम सम्वत् २०११ में अपने पूज्य गुरुदेव एवं शिष्य मण्डली के साथ आगरा पधारे थे । तभी आपने अद्वैय पूज्य गुरुदेव श्री जी के शुभ दर्शन किए थे । उसी सस्मरण के आधार पर आप श्री जी ने अद्वैय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी भावपूर्ण अद्राब्जलि अर्पित की है । पाठक जिसका अगली पक्षियों मे रसास्वादन कर सकते हैं ।

## ✽ मुनिपुङ्गव

—यद्यपि मुनि पुङ्गव सन्त हृदय थी स्वामलाम जी महाराज त्याग धीर वैराग्य के शमा धीर प्रेम के स्नेह धीर सरसता के विनय धीर वैराग्य के साक्षात् प्रतीक थे। वे मुनि पुङ्गव शान्ति एवं सौम्यता की साक्षात् संगमय मूर्ति थे। उनकी संमम एवं साधना-मय जीवन यात्रा सतत् सकल बिन्दु की धीर ही अग्रसर रही थी। जिस प्रकार कम-कम करती हुई सरिता की निर्मल धवल पाप महर्षों से अठसैनिर्मा करती मार्ग की बिघ्न-बाधाओं को धीर कर अपनी विजय-ध्वजा सहृदयी हुई सतत प्रवाहमान रहती है। उसी प्रकार उन मुनि पुङ्गव की सरस संमम धारा भी उछलती-कूदती बिचार उर्मियों से अठसैनिर्मा करती वृष्टि एवं शान्ति मार्ग बाधाओं की अट्टानों को चीरती उनके बलस्वस्त पर अपनी कीर्तिगाथा के गौरवमय चिन्हों को स्पष्ट अमिट छाप समाती हुई कम-कम छल-खल करती निरन्तर सकल की ओर, उद्देश्य की ओर ही प्रवाहमान रही गतिशील रही धीर निरन्तर बढ़ती ही रही धारा—धीर धारा निरन्तर धामे।

## ✽ प्रथम दर्शन

—उस पुराण पुरुष के प्रथम दर्शन का सीमाम्य हमें प्रायः नगरी में ही सम्प्राप्त हुआ था। भारत की राजधानी देहली में सम्मत् २११ तिक्रम का सद्गुरुदेव महास्वामि परम यद्यपि शाय-चन्द्र की महाराज के साथ सामन्त बर्षावास पूर्ण कर, मधुरा धीर पुन्यावन होते हुए जब हम आगरा आए तब आप धी जी ने स्नेह से उत्प्रेरित हो कर अपने प्रिय सिष्य तपस्वीराज श्री श्रीचन्द्र की महाराज को हमारे स्वागतार्थ आगरा से ५ मील पर स्थित सिकन्दरा तक भेजा। आप सन्त जनों की प्रेरणा से आगरा श्री संघ ने सद्गुरुदेव का जो जय-जयकार के नारों के साथ भाव-भीमा स्वागत किया वह

—आगरा में आप श्री जी एव मन्त्री प्रवर श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज से लेकर छोटे-बटे सभी सन्तो में जिस उदात्त प्रेम के दर्शन-सदर्शन हुए, उसका पूर्ण चित्रण करना लेखनी की शक्ति से परे है। आगरा क्षेत्र आपका निजी क्षेत्र है, वहाँ पर आपने जिस नेह एव सद्भावना का सक्रिय परिचय दिया, वह आज भी स्मृति पट पर स्वर्णाक्षरो की तरह चमक रहा है।

गुजरने को गुजर जाती हैं, उम्में सादर प्रणाम ।

ये मौके कम मिला करते हैं, लेकिन जिन्दगानी में ॥

### ❀ समन्वय के प्रतीक

—आगरा में चन्द दिनों के अत्यन्त सन्निकट के परिचय में रह कर मैंने यह अनुभव किया कि अद्वैत गणिवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज, एक मद्द एव सरल प्रकृति के सन्त थे। वे मुझे ज्ञान एव आचरण के समन्वय के प्रतीक लगे। उनके मन-वचन एव कर्म में मैंने स्वभाव जन्य एकरूपता पाई। कथनी और करणी में, आचार और विचार में वे समरस दृष्टिगोचर हुए। उन्हें गणी जैसे महान् पद तक का भी जरा अभिमान न था। नम्रता उनके अन्दर स्पृहणीय रूप में विद्यमान थी। उन्हें न तो अपने त्याग का गर्व ही था, और न साधना की उत्कृष्टता का थोथा दावा। वे समन्वयमूर्ति इतने सरल एव निश्छल थे, कि विरोधी से विरोधी भी आपकी सरलता को देख कर मुग्ध एव प्रभावित हुए बिना नहीं रहता था।

—आज वे भौतिक रूप में वेशक हमारे सम्मुख नहीं हैं। किन्तु यश-शरीर से वे आज भी हम से विलग नहीं हैं। मैं उस महान् सन्त क चरणाविन्दो में अपनी भावाञ्जलि राष्ट्र कवि मैथिलीशरण 'गुप्त' के शब्दों में समर्पित करता हूँ।

हे सन्त ! तुम्हें सादर प्रणाम ।

—ग्याधर राजस्थान,



# [ २९ ]

## एक अप्रमत्त जीवन

मुनि श्री कन्हैयालाल जी —कमल—

—भद्रेय श्री कन्हैयालाल जी महाराज—कमल—एक अच्छे सेवक और सार्वजनिक मसुर प्रवर्तित के सन्त हैं। —विशेष माय— जैसे महान् प्रभ का भद्रेय श्री महाराज के साथ आपने महत्त्वपूर्ण सम्पादन किया है। आप समस्त जैन आपनों का बार बीगों के रूप में सफल सम्पादन एवं संकलन कर रहे हैं।

—भद्रेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पवित्र सेवा में आगता आकर आप एक वास्तुसिद्धि कर रहे हैं। उन्होंने बीगों से दिनों के सम्पर्क में भद्रेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सद्गुणों की बी जाय आपने सब एवं मस्तिष्क पर फली लगी का सफल निष्कर्ष आपने इस सेवा में किया है। जो कहीं के शब्दों में आपने प्रस्तुत है।

—सम्पादन

## ❀ विकराल काल चक्र

—दिन और रात का यह विकराल काल चक्र, प्राणी जगत् की जीवन धुरा पर, अमित एव द्रुत गति से प्रगति कर रहा है। मानव सूर्यास्त के पश्चात् मोहमयी निद्रा से ग्रसित हो, मूर्छित हो जाता है, स्वप्न अथवा सुसुप्ति के आधीन हो निश्चेष्ट हो जाता है। प्रातः काल होने पर फिर कमल की भाँति खिलखिला कर हँस पड़ता है, और व्यस्त हो जाता है अपने दैनिक कार्यों में। प्रातः मध्याह्न और संध्या, इसी गति-क्रम से समस्त मानव जीवन गतिमान है। प्रतिक्रिया, प्रतिफल काल के धक्के सब को लगते ही हैं। इस क्रूर काल की परिक्रमा जाने-अजाने सबको करनी ही होती है। कोई भी तो नहीं बच सकता इस काल चक्र की चपेट से। यह शास्वत सत्य है।

—मानव इस काल चक्र से बच कर, एक ओर भागने का प्रयत्न करता ही है। वह इस मधुर-ससार में प्रवेश करना चाहता है। परन्तु बेचारा पूर्णतः प्रविष्ट भी नहीं हो पाता, कि काल का कराल पंजा उसे आ दबोच लेता है। और काल के इस क्रूर गाल में समा जाना ही पड़ता है मानव को। भला नियती की इस कुटिल चाल को कौन भेट सकता है? अनादि काल से आज तक, इसका यही क्रम रहा है। इसमें न तो हुआ कोई परिवर्तन और न हुआ कोई बदलाव। मानव इस काल के समक्ष दीन-हीन असहाय सा ही तो हो जाता है।

## ❀ अर्हन्त और सन्त

—हमारे सामने दो प्रकार की आत्माएँ हैं—अर्हन्त और सन्त की। अर्हन्त की आत्मा तो अमर हो गई, इस काल चक्र से मुक्त हो गई और विश्व विजयी बन गई। आत्मा, महात्मा और परमात्मा की क्रमिक विकास शील मजिलों को पार करके, अर्हन्त की आत्मा तो हमारा अराध्य बन गई, प्रातः स्मरणीय हो गई।

—घोर सन्त की आत्मा एक जमिक विकास करते हुए, उस धाराध्य उस धर्मिम सक्षय की घोर गतिशील प्रगतिशील रही है। अपनी ध्यात्म-साधना एवं धम्मुर्याम-सूतक विचार धाराओं से जो संसार का आकर्षण केन्द्र रही है। सन्त की आत्मा को अपने सद्गुरुओं की सुमन्त्र से समस्त विश्व में एक सुगन्धिमय वातावरण का स्रजन करती रही है। जिसका तप-पूत निर्मम जीवन जन चेतना का प्र रणा-स्रोत रहा है। जिसके महान् जीवन के पावन प्रसंग जन-मानस के लिए एक समुग्म्वस अनुकरणीय आदर्श समुपस्थित करते रहे हैं।

—उसी एक सन्त की आत्मा जिनका जीवन एक दिन हमारे बीच था घोर भ्रात्र नहीं है। जिनके साथ उठ-बैठ कर जीवन की सुख दुःखारम अनुसृतियों को सुनते सुनाते रहे। वे थे हमारे अर्द्धम सरसमति-सरसगति सन्त कणी थी रयामलास भी महाराज। उनमें जिस ऊँचे दर्जे की साधुता विद्यमान थी उसका क्या वर्णन कर ? वह अवरुणीय है।

### क अग्रमस्त जीवन

—जिन दिनों मैंने उनके पावन दर्शन पाए—उन दिनों वे प्राय अस्वस्थ से रहा करते थे। बुद्धत्व से उनका सरीर घनै घनै विधिल होता जा रहा था। परन्तु धारधर्म है कि उनकी आत्मा अधिकाधिक बलवती बनती जा रही थी। अर्द्धम गणी भी महाराज का उठना बैठना बसना फिरना आदि उन दिनों सब कुछ धारम बल से हो रहा था।

—धारा की गुरुतर बन्धियों में भी वे धारमस्यपूर्ण हृदय से जाते घोर भावुक धारमाओं की भावनाओं का समाहर करते। मन्द ज्योति होने पर भी मोटर साइकिलों से भरे-पूरे सक्तीर्ण जन-लोक में जाती जाती उबर-उठते। धारमक जीने का भी वे धारमिजन मति

बड़े चलते। मैं कहता-भगवन् ! इतनी दूर क्यों पधारे ? तो वे मुस्करा कर कहते-भैया ! घूमने-फिरने से महज स्फूर्ति आती है, शरीर हलका रहता है। सारे दिन बैठे रहना भी तो अच्छा नहीं लगता। यह था उम सन्त का अप्रमत्त आराधनामय जीवन।

## ❀ अप्रमत्त भावना के आदर्श

—मैं उनके समीप यदा-कदा, जब भी पहुँचता तो वे बड़ी ही आत्मीयता के साथ, स्नेह भरे शब्दों में पूछते-कौन है ? कन्हैया भैया ! आज भी ममता भरे उनके ये शब्द मेरे कानों में घूम-घूम कर टकराते और गूँज जाते हैं। जब मैं एकांत में होता हूँ तो उनकी प्यार भरी याद मुझे बरबस आ ही जाती है। और मैं मन ही मन श्रद्धावन्त हो जाता हूँ, उम पावन सत के चरणों में। चन्द दिनों के सान्निध्य से ही मैंने उनसे कितना स्नेह पाया ! उन्होंने मुझे कितने प्यार से अपना कह कर पुकारा था।

—सरलता और स्नेह उनकी आत्मा का आदि मध्य और अन्त था। साधुत्व के दर्शन मुझे सरल आत्माओं में ही होते हैं। मेरी ध्रुव धारणा में साधुत्व की परिभाषा है-जिस व्यक्ति से मिल-भेंट कर, प्रत्येक व्यक्ति को यह अनुभव होने लगे कि मैं किसी अपने से मिल कर जो सुख पाता हूँ, वही मुझे यहाँ इस सन्त व्यक्ति से भी मिला है, बल्कि उससे भी अधिक मिला है। मेरी धारणा का पूर्ण प्रतिबिम्ब उस स्नेहशील आत्मा में था। परत्व को तो श्रद्धेय गणी जी महाराज ने विल्कुल भुला ही दिया था।

—अप्रमत्त का विकास वे इस हद तक कर पाये थे कि किसी भी मानव, यहाँ तक कि किसी छोटे से छोटे बालक को भी देख कर, उनमें उसके प्रति सात्विक स्नेह, ममत्त्व और अपनापन प्रगट हो ही जाता था। अगर चलते-चलते अथवा खेलते-खेलते, कोई बालक गिर पड़ता तो वे झट उसे उठाते और उसके कुशल-क्षेम पूछने

में इस प्रकार तन्मय और एकात्म हो जाते कि मानो वे उसके ही कोई प्रगाढ़ धारमीय हैं। उस वासक का कुशल-क्षेम पूछने के अनन्तर वे उसे अपने ही असीत जीवन की कोई सीधी-साधी सी बात बता कर प्यार से कहते—आप्रो खेभो। बीर वासक ऐसे नहीं रोया करते। और वह बालक उनकी अपगत्य से भरी ममतामय बाणी सुनकर एक दम से चुप हो जाता तथा कुछ ही बेर में रोना छोड़कर हँसता-मुस्कराता हुंसा जाता। ऐसा या अपगत्य की भावनाओं से भरा अद्वैत मणी श्री महाराज का मधुर जीवन-अवहार। और इन अपगत्य की आदर्श भावनाओं का ही परिणाम है कि आज बच्चे-बच्चे की जवान पर उनका नाम है और हृदयों में संजोयी हुई उनकी पावन स्मृतियाँ। जैन समाज उन्हें युगों-युगों तक नहीं भुला सकेगा।

—आज वे कहाँ होंगे ? नहीं कह सकता नहीं कहा जा सकता ! किन्तु वे जहाँ बही भी हों उनकी चारित्र्यात्मा के पावन चरणों में मेरे अनेकानेक बन्दन। इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस सन्त आत्मा को अपनी भावाब्जसि समर्पित करता हूँ।

—हरनाडा राजस्थान

१३—१ —६

[ ३० ]

वे जीवन शिल्पी थे :

श्री देवेन्द्र मुनि-शास्त्री-साहित्यरत्न-

—श्री देवेन्द्र मुनि जी महाराज, एक सुकोमल एवं मधुर प्रकृति के' तत्पुत्र सन्त हैं। आपका अध्ययन अच्छा सुविस्तृत है। शास्त्री और साहित्यरत्न उन्हीं आपने उत्तीर्ण की हैं इसके अतिरिक्त आप एक अच्छे लेखक भी हैं और सम्पादन कला के मर्मज्ञ भी। आप श्रद्धेय मंत्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के गुरुशिष्य हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को आपने अच्छी तरह समझा है। कुछ दिन आप उनके निकट सम्पर्क में रहे भी हैं। फलतः उनके पवित्र जीवन का जो प्रभाव आपके मानस-पटल पर पड़ा, उसे लेखनी तूलिका के द्वारा शब्दों के माध्यम से कागज-चित्रपट पर बड़ी ही सूक्ष्म के साथ आपने चित्रित कर दिया है। पाठक अगली पक्तियों में उस मय्य चित्र को देख कर सौन्दर्याभिभूत हो उठेंगे।

—सम्पादक

## ❧ रोशनी की मीनार

—बुधशुभा बुनिया में वह हाजत रवा मीनार है ।

रोशनी से जिस की मस्ताहों के हैं पार हैं ॥

—सुप्रसिद्ध विचारक जेम्स ने लिखा है कि—जब हमें मदद की जरूरत होती है उस समय हम एक सन्त की सहायता पर जिसना भरोसा कर सकते हैं उतना किसी दूसरे पर नहीं । सन्त रोशनी की वह भीती जागती मीनार है जिस के प्रकाश में भूमे मटके पथभ्रष्ट यात्री अपना सही रास्ता खोज निकालते हैं । सन्त-जीवन के सद्गुण-समुग्धप्रकाश में अनेक पथिकों ने साधक यात्रियों ने सम्पद सत्य-मार्ग का अनुसरण कर अपनी सही भंजिल प्राप्त की है । अनेकों ने अपने हृदयस्व भ्रमकार को निरस्त करके ज्ञान-ज्योति का अगमगाता धामोक्त प्राप्त किया है ।

—परम अद्वैत गणी पद विभूषित पण्डित प्रवर श्री श्याम सास भी महाराज भी ऐसे ही विशिष्ट सन्त थे । वे जीवन्त प्रकाश-स्तम्भ थे रोशनी की एक चमकती हुई मीनार थे । एक ऐसी मीनार जिस का सहारा ले कर हजारों मुसाफिरों ने अपना रास्ता तय किया । एक ज्योतिष प्रकाश स्तम्भ जिसने अज्ञान एवं मोह-समसावृत अनेक मार्ग भ्रष्ट आत्माओं का यथार्थ मार्ग-दर्शन किया और उन्हें अपने ध्येय तक सफ़रान्त पहुँचा दिया ।

## ❧ जीवन शिल्पी

—सन्त जीवन का शिल्पी है प्रकृत एवं उत्कृष्ट कलाकार है । वह कलाकार जो भोग-शोक से विभ्रम-बिनाश में सत्ता-महत्ता से एवं मोह-माया से घसित आत्माओं को वास्तविक सत्य-तथ्य के संदर्शन कराता है । आरमभ्य सत्य और

सौन्दर्य पर पड़े हुए घने तमसावरण को हटा कर, सत्य, शिव, सुन्दरम् की समुज्ज्वल ज्योति प्रज्ज्वलित करता है। वह शिल्पी, जो जन-जीवन-निर्माण की महान् साधना में सलग्न रह कर, अपने ज्ञान और चारित्र के अजोरो से, अनघड जन-मानस प्रस्तर से सौन्दर्य-समन्वित प्रतिमा का भव्य निर्माण करता है। वह चितेरा, जो अपने सदगुणों के रंग और तूलिका से विश्वविख्यात भव्य चित्र का निर्माण करता है। ये कलाकृतियाँ ही उस शिल्पी, कलाकार, चितेरे को युग युगान्त-कल्पान्त तक के लिए अजर अमर सुयश और गौरव प्रदान कर जाया करती हैं।

—श्रद्धेय गणी पद सुशोभित श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही सच्चे जीवन-शिल्पी, प्रबुद्ध एव उत्क्रान्त-कलाकार और चतुर चितेरे थे। अपने जीवन निर्माण के साथ-साथ आप ने जन-जीवन का भी भव्य निर्माण किया था। श्रद्धेय प्रखर प्रवक्ता श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, तपस्वीरत्न श्री श्रीचन्द्र जी महाराज, तथा पण्डित प्रवर श्री हेमचन्द्र जी महाराज, जैसी भव्य एव विख्यात मुनि रत्न प्रतिमाओं के निर्माता आप श्री जी ही रहे हैं। इसी प्रकार श्री कस्तूर मुनि जी, श्री कीर्ति मुनि जी तथा श्री उमेश मुनि जी, मुनि त्रय आप श्री जी के ही प्रशिष्यों के रूप में जीते जागते स्मारक हैं। एक-दो नहीं, शताधिक, सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता, आप श्री जी के मधुर एव उदात्त जीवन से प्रेरणा प्राप्त कर, आप की गौरव गाथा को अक्षुरण रखे हुए है।

### ❀ रेखा चित्र

—श्रद्धेय पूज्य प्रवर गणी पदालकृत श्री श्यामलाल जी महाराज ऐसे विशिष्ट सन्त रत्न रहे हैं, जिन्होंने अपने निर्मल और निश्चल व्यक्तित्व से अनेक हृदयों पर अमिट छाप छोड़ी है। उन की उदात्त स्नेह एव सरलता की छाप मेरे मन-



मस्तिष्क पर भी बहुत गहरी पड़ी है। प्रथम दर्शन में ही उन के प्रेम-पूर्ण व्यवहार से मैं इतना अधिक प्रभावित हुआ मानो: यों का उन के साथ अनिष्ट परिचय रहा हो। सन् १९५३ के वे मधुर-सरा धाव भी स्मृत्याकाश में आकाशदीप की तरह चमक चमक कर जममग-जममग कर रहे हैं। बेचारे विस्मृति के कामे कब-कबारे समन वन उन्हें आन्ध्रावित करने की कहाँ सामर्थ्य रखते हैं? उन का वह मधुर स्नेह से परिपूरित निरक्षस-मानस हृदय की एक बाती बन कर रह गया है।

—सद्य मिथीकन्द के आकार का सुन्दर इकहरा शरीर चिकना चमकता हुआ सनाट सिर के पीछे फहराती हुई कुछ-कुछ कुञ्चित तथा बिरस श्वेत केशराशि साम ऊपरूने के समान दमकता हुआ बेहुरा टार्च की तरह निर्मल छीतल प्रकाश से तेजस्वी बने मेघ युगल आलीबाब के लिए हमेशा उन्नत रहने वाले कौमल कर गौर तपे हुए कुम्हल के समान बर्ण बुझावे की झुर्रियों में छमछमाती सरलता तथा मानवता। यह है उस महामना बमोदय नर धार्मिक का रेखा चित्र। जो सहज ही मानव-मन को आकृष्ट कर लेता है। ऐसे सन्त रत्न की सौम्य भूति का जब भी पुण्य स्मरण हो आता है तभी हृदय पद् पद् हो उठता है और आर्यावर्त के उस महामानव धमरा भगवान महावीर के वह पावन शम्य कार्गों में पूर्ण होने लगते हैं—

महो बंति महो भुति

महो धम्मस्त सोमया ।

अर्पात्-महो ! धर्म की अमा निर्लोभता और सौम्यता कितनी आश्चर्यजनक है? वास्तव में यहाँ य गली जी महाराज तो समा के आमार सन्तोष के मण्डार और सौम्यता के साक्षात् अवतार ही थे। उन के महापुण्योचित किन-किन सद्गुणों का बरौन प्रिया आए ? उन के एक एक सद्गुण की प्रशंसा में ग्रन्थ के ग्रन्थ लिखे जा सकते हैं। जित

प्रकार से व्योमस्थ तारागणों की गणना असम्भव है, उसी प्रकार श्रद्धेय गणी जी महाराज की सद्विशेषताओं की गणना भी अशक्य सी ही है। अधिक क्या ?

—आज उस महापुरुष का भौतिक शरीर हमारे चरम चक्षुओं के सामने नहीं है। पर वे यश शरीर से आज भी हमारे सामने ही हैं। उन का तप पूत जीवन आज भी हमें प्रेरणा दे रहा है। मैं मानवता के उस प्रकाशस्तम्भ सन्त के चरणविन्दों में अपनी भाव कुसुमाञ्जलि अर्पण करता हूँ और आशा करता हूँ कि उन के जीवन की मधुर-स्मृति, हमें सयम-साधना, तप आराधना की मगलमय प्रेरणा युग-युगान्त तक देती रहेगी।

निगाहे कामिलो पर, पढ़ ही जाती हूँ जमाने की।

कही छिपता है 'अकबर' फूल, पत्तों में निहा हो कर ॥

—व्यावर . राजस्थान .

३१—८—६०

# [ ३१ ]

## सेवाधर्मी सन्त के प्रति

### मुनि समक्षी

— मुनि श्री भार्गवान श्री-समक्षी-एक स्वतन्त्र विचारों के कर्मठ सन्त हुन्क हैं। आप किस बात को सोच लेते हैं, फिर उसे कर ही चुनते हैं। चाहे वह किसी ही अडिग कर्मी न हो। आप समस्त संघ के अध्येष व्याचार्य श्री म्मेरीन्तान्त श्री महारत्न के छुटित हैं। कुछ दिन आप बाराखली भी रह कर अपने अन्वयन को छुटिताना बना चुके हैं और सम्प्रति अध्येष व्याचार्य श्री श्री श्री पुनीत सेवा में रह कर शास्त्र-सम्पादन एवं अन्वयन विकास का कर्म कर रहे हैं।

—अध्येष पूज्य गुरुदेव के आप ही बार वर्तन कर चुके हैं। जिसका अन्वेष आपने प्रस्तुत लेख में भी किया है। अध्येष पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री सेवा पराकृष्टता से आप काफी प्रभावित रहे हैं। प्रस्तुत लेख में श्री पूज्य गुरुदेव के इसी उपद्रव श्री प्रमुक्तता कर्मी है।

—सम्पादक

## ❀ साधना का प्राण, सेवा

—साधना निष्ठ जीवन मे सेवा का महत्त्वपूर्ण स्थान है । बल्कि यो कहना चाहिए कि सेवा, साधना का प्राण है । आगम मे बताया गया है कि सेवा का अवसर उपस्थित होने पर साधक, तप तथा स्वाध्याय आदि का त्याग कर सकता है । परन्तु तपश्चर्या एव स्वाध्याय के लिए, वह सेवा का परित्याग नहीं कर सकता ।

—साधु समाचारी मे स्पष्ट शब्दो मे बताया गया है कि साधु प्रात आवश्यक क्रियाओ से निवृत्त हो कर सर्व प्रथम गुरु से यह पूछे—भगवन् । कोई सेवा-कार्य है ? यदि कोई सेवा-कार्य न हो, तभी वह स्वाध्याय, ध्यान एव तप आदि की साधना में सलग्न हो सकता है । परन्तु सेवा-कार्य को छोड़ कर वह स्वाध्याय-तप आदि की साधना नहीं कर सकता । क्योंकि सेवा मूल गुण है, और स्वाध्याय-तप आदि साधनाएँ उत्तर गुण । इन उत्तर गुणो का अस्तित्व सेवा-भावना के साथ ही रह सकता है । आगम मे सेवा-साधना की उपेक्षा करने वाले साधक को प्रायश्चित्त का अधिकारी बतलाया गया है । इससे पूर्णतया स्पष्ट हो जाता है कि सेवा की साधना कितनी महत्त्वपूर्ण है ।

## ❀ भ० महावीर और गौतम

—श्रमण भगवान् महावीर ने गौतम के एक प्रश्न का उत्तर देते हुए फर्माया है—गौतम । सेवा निष्ठ साधक सेवा की साधना करते हुए, सात-आठ कर्मों के बन्धन को शिथिल कर देता है । साथ ही यदि सेवा करते समय भावना में उत्कृष्टता आ जावे, तो वह सेवा-व्रती साधक, तीर्थंकर गोत्र का बन्ध तक कर सकता है ।

—सेवा साधना जितनी महान् है उतनी ही बट्ठि भी है। साधारण साधक का तो कहना ही क्या? बड़े-बड़े बिशिष्ट योगी भी इस गहन पथ पर चलने में असमर्थ हो जाते हैं। तभी तो सेवा को—योगीनामप्यण्य—अर्थात् योगियों के लिए भी प्रबुद्ध कहा है। इसकी गम्भीरता को प्राप्त कर सकना सरल नहीं है। इस सेवा-साधना में उत्कृष्टता प्राप्त करने के लिए साधक को अपने आपको समर्पित कर देना होता है। एक तरह से कहा जाय तो यह सर्वस्व समर्पण का स्रोत है। सेवा-श्रुती को बिना नाक-भों सिकोड़े सब कुछ मुस्कराते हुए सहन करना होता है। कभी-कभी सम्मान के बदले अपमान और तिरस्कार के बिपाद्य प्यासे भी मिलते हैं जिन्हें हँसते-हँसते चर्च पात्र करने के लिए साधक को हर समय तैयार रहना पड़ता है। भारतीय संस्कृति का इतिहास उन महान् पुरुषों की उज्ज्वल-साधना से प्रसक्त है जिन्होंने सेवा के लिए अपना सम्पूर्ण जीवन ही समर्पित कर दिया था।

### ❁ सेवा निष्ठ साधक

—भद्रप गणी भी श्यामसास भी महाराज भी एक ऐसे ही सेवा निष्ठ साधक थे। मुझे सर्व प्रथम बिक्रम सम्बत् २७ विल्की में आपके दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। और दूसरी बार बनारस जाते समय घाघरा में आप श्री श्री के दर्शन किये थे। परन्तु मैंने कभी यह नहीं सोचा था कि आप के यह अन्तिम दर्शन हैं। इस त्याग निष्ठ और सेवा भूति को मैं फिर कभी नहीं देख सकूँगा यह मेरे मन में कल्पना भी नहीं थी।

—भद्रप गणी भी महाराज को मैंने काफी निकट से देखा है। उन्हें जब भी देखा तभी सेवा-साधना में संलग्न पाया। काफी बूढ़ होते हुए भी वे सन्तों की सेवा में संलग्न रहते थे। भ्रातृस्य एव प्रभाव तो आपको भू तक नहीं पाए थे। शरीर से बूढ़ होते हुए भी उनका मन जबान था और उनके हृदय में

सेवा करने की हविस थी, उमग थी। इस अवस्था में कार्य करने का इतना उत्साह कम ही व्यक्तियों में देखने को मिलता है। रात हो या दिन, वे सदा सेवा में लगे रहते थे। सर्दियों के समय वे दो-दो, तीन-तीन बार उठ कर छोटे सन्तों को सँभालते थे। किसी का वस्त्र शरीर पर से उतर जाता तो उसे ठीक कर देते। यदि किसी के पास वस्त्र कम देखते, तो फौरन अपनी चादर या लोई उसके शरीर पर डाल देते थे।

—आप थमण सघ बनने से पूर्व अपनी सम्प्रदाय के गणी थे। परन्तु सचमुच में देखा जाय तो आप सरल हृदय के एक सन्त थे। गणी पद का अभिमान आपके जीवन को स्पर्श नहीं कर पाया था। आपके जीवन में सरलता, सौजन्यता एवं माधुर्य की त्रिवेणी सतत प्रवाहमान थी। यदि एक वाक्य में कहूँ तो आप स्नेह एवं सेवा की साकार मूर्ति थे।

### \* आपके शिष्य रत्न

—प्रखर प्रवचनकार श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, तपस्वी रत्न श्री श्रीचन्द्र जी महाराज, पण्डितवर्य श्री हेमचन्द्र जी महाराज, आपके शिष्य रत्न हैं। ये तीनों ही अन्धे व्याख्याता हैं। आप श्री जी के प्रशिष्यों में श्री कस्तूर मुनि जी एक त्याग निष्ठ सेवाभावी सन्त हैं। श्री कीर्ति मुनि जी एवं श्री उमेश मुनि जी, युवक एवं विचारक सन्त हैं, और दोनों कवि हैं। श्रद्धेय गणी श्री जी के शिष्यो-प्रशिष्यो से समाज को बहुत आशाएँ हैं। विश्वास है कि श्री गणी जी महाराज की कमी को ये पूरा करने का प्रयत्न करेंगे।

# [ ३२ ]

## जीवन-याटिका के सुरमित सुमन

श्री मनोहर मुनि जी —शास्त्री—साहित्यरत्न—

—श्री मनोहर मुनि जी महाराज एक मज्जुर स्वामी मिशनरार सत्त एन हैं।  
 छोटी सी बक्सा में ही आपने बिद्या में बच्चा बिलस प्राप्त कर बिबा है।  
 आप सुसिद्ध बैकक, सफल प्रबन्धकार और कर्मठ बालकसाथी हैं। आपने शास्त्री  
 तथा साहित्यरत्न की परीक्षाएँ बच्चे बमरों में बारीक की है। आप अनेक  
 प्रसिद्ध बक्ता भी शौमात्मकता जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—अनेक पूज्य गुरुदेव श्री जी के सावित्र्य में एक सफल बालुर्मास आप अनेक  
 भी नवीन मुनि जी महाराज एवं अनेक जी विषय मुनि जी महाराज के सत्त  
 आपरा कर चुके हैं। कसी संसारक के आधार पर अनेक पूज्य गुरुदेव के सुशिष्य  
 जीवन सुमन की मीमी-मीमी शुण्य को मुनि जी जी के इस लेख में प्रस्तुत बिबा  
 है। जो पाठकों की सहर्ष समर्पित है।

—सम्पादक

## ❀ सुवासित सुमन

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के सम्बन्ध में कुछ लिखने बैठा हूँ। पर सोचता हूँ सन्त के सम्बन्ध में क्या लिखूँ? सन्त अपना परिचय स्वयं होता है। फिर उसका क्या परिचय दिया जाय? एक सुवासित सुमन का कोई क्या परिचय देगा? उस महकते हुए फूल से तो, ससार स्वयं ही परिचित है। शब्दों की व्यूह रचना उसके रूप-रंग के सम्बन्ध में, सम्भव है कुछ बता सके, पर उसके मधुर-मीठे सौरभ को जिव्हा देने के लिए उसके पास शब्द नहीं हैं। पुष्प की सौरभ पुष्प से ही पूछिए या पूछिए उसके प्रिय अतिथि, मधु ग्राहक मधुप से। क्यों कि वह उसके निकट रहा है, उसकी सौरभ का उसने जी भर कर पान किया है।

—जीवनवाटिका के उस सुरभित, सुवासित सुमन, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के सद्गुणों की सौरभ, मुझे भी प्राप्त करने का सौभाग्य मिला है। जब आगरा में श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज के सानिध्य में, मैं विशेषा-वश्यक भाष्य और सन्मतिप्रकरण का अध्ययन करता था, तब वहाँ उस दार्शनिक महान् सन्त के निकट मुझे दर्शन और चिन्तन की गम्भीरता मिलती थी, तो श्रद्धेय गणीवर्य श्री जी के समीप हृदय की निश्छल सरलता और तरलता के दर्शन होते रहते थे।

## ❀ सरलता की प्रतिमूर्ति

—सचमुच वे सरलता की प्रति मूर्ति थे। भले ही उनके पास हजारों को हिला देने वाली वक्त्रत्व कला नहीं थी। फिर भी वह कला उनके पास थी, जो मिलने वाले के मन को मोह लेती थी, दूसरे को अपना बना लेती थी। सरल जीवन सच-मुच में अपने पास एक जादू रखता है। एक ऐसा जादू जो दूसरे के सिर चढकर बोले। सम्पत्ति और ज्ञान की प्रतिभा के द्वारा दूसरे



को भावपित किया जा सकता है। किन्तु वह भावपूर्ण बहुत छोटी जिन्दगी लेकर जाता है। जब कि हृदय की निःसामसता मन की सरसता दूसरों को हमेशा-हमेशा के लिए अपना बना लेती है। हृदय की सरसता का भावपूर्ण एक अजर अमर स्थायित्व ले कर जाता है। वस्तुतः सरसता वह सद्गुण है, जो सन्त जीवन में आवश्यक ही नहीं अनिवार्य है।

### ॐ एक रूपता के आदर्श

बाहर और भीतर का ईश मानव को कहीं का नहीं रखता। मानव अपने बाहरी रूप के द्वारा कुछ लोगों के लिए जनता की धार्मा में महान् सन्त बन सकता है। जनता का कुछ समय के लिए वह अद्भुत भाषन भी बन सकता है। किन्तु वह अद्भुत और सम्मान उसी क्षण ठाण के पत्तों का डेर हो जाएगा जिस भी क्षण जनता की धार्मा के सामने उसका असली रूप आएगा। किन्तु जिसके भीतर और बाहर भिन्न है बाहर में जनता जिस रूप को देख रही है वही उसके अन्तर का भी रूप है। बसने-बिनी के सामने जो रूप लेकर वह-जसता है एकान्त के सूने जखों में भी उसका वही रूप है। विद्याल मगरों में जो उसकी साधना चलती है, छोटे गाँवों के अण्ड ग्रामीणों के बीच भी वही बात चलती है। तो कहना चाहिए, वह सचमुच सत्य के निकट है।

—सन्त और असन्त की परिभाषा करते हुए किसी ने ठीक ही कहा है—जिसके मन बाणों और कर्म में एक रूपता है वह सन्त है महारमा है। फिर चाहे किसी भी रूप में हो और किसी भी वैश में। बेश और रूप उसके सन्त रूप में बाधक नहीं हो सकते। किन्तु जिसके कर्म कोई दूसरी भाषा बोलते जिसकी बाणों में दूसरा ही स्वर है और मन कुछ तीसरी बात सोचता है वह सन्त सत्य की सीमा रेखा से बाहर है—

मनस्वेदं वचस्वेदं कर्मध्येदं महात्मनाम् ।

—श्रद्धेय शान्त मूर्ति गणिवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज मे अन्तर और बाहर की एकता अविभाज्य थी। और यही कारण था कि जो भी उनके निकट पहुँचता, वह एक मीठी सुवास लेकर ही विदा होता। श्रद्धेय गणीवर्य श्री श्यामलाल जी महाराज का सद्गुणों से चमकता हुआ एक ऐसा ज्योतिर्मय जीवन था कि जो भी श्रद्धा से उन के पास पहुँचता, उसी का जीवन, उस सद्गुण-आलोक से आलोकित हो उठता और वह उनके महान् जीवन अथवा महत्त्वपूर्ण सद् उपदेश से एक चमत्कार ही, जीवन मे ले कर लौटता। यही कारण था कि वे जन-जन की श्रद्धा का आकर्षण-केन्द्र थे। और थे जन-जीवन-विकास के प्रेरणा-स्रोत। ऐसे महान्-पुरुष, सरलता की प्रतिमूर्ति तथा एकरूपता के आदर्श, उस जीवन-वाटिका के सुरभित सुमन के प्रति मैं अपनी श्रद्धा व्यक्त करते हुए, उस की भीनी-भीनी मधुर सुगन्ध को हृदय मे सजोए लेता हूँ। जो समय-समय पर मेरे जीवन को सुवासित करती रहेगी।

कान्दावाडी बम्बई

४—६—६०



## \* प्रकृति के आशीर्वाद

—जब-जब विश्व में पाप का प्राधान्य होता है, जब-जब भू-मण्डल पाप के भार से सन्नत हो उठता है। जब-जब मानव अपनी सात्विक मर्यादाओं को भुला बैठता है, जब-जब तामसिक प्रवृत्ति का बोल-बाला हो जाता है, जब-जब धर्म और न्याय मृतप्राय हो उठते हैं, चारों ओर भीषण रक्तपात, हत्या, लूटमार, अग्निकाण्ड के ही दृश्य दिखलाई देते हैं, और भयकरता अपनी चरम सीमा पर पहुँच जाती है। तब-तब उसकी प्रतिक्रिया अवश्यमेव हुआ करती है। उन पापों की प्रतिक्रिया के फलस्वरूप ही प्रकृति महान् पुरुषों को जन्म दिया करती है। वे महान् पुरुष अपने आत्मिक एवं नैतिक बल से विश्व की यह धारा परिवर्तित कर शान्ति-धर्म, सयम और सदाचार की महान् मन्दाकिनी प्रवाहित कर दिया करते हैं। ऐसे सन्तो, महान् आत्माओं के रूप में प्रकृति सन्नत विश्व को आश्वासन और आशीर्वाद दिया करती है।

—प्रातःस्मरणीय श्रद्धेय गणी श्री क्यामलाल जी महाराज भी प्रकृति के ऐसे ही अनुपम आशीर्वाद थे। आपने अपने जीवन की सयम-साधना के ५४ वर्ष सन्नत मानवता को अखण्ड शान्ति प्राप्त कराने में ही लगा दिए। अपनी शुभ भावना एवं विशुद्ध चरित्र के बल पर आपने सत्य, अहिंसा, सयम, एवं सदाचार आदि जीवन-धर्म का विश्व में एक महान् आदर्श स्थापित किया। जन्म, जरा, मरण अथवा आधि, व्याधि, उपाधि, के त्रय तापो से तपती हुई अनेक आत्माओं को आपने धर्म एवं कर्तव्य-मार्ग पर लगा कर, उनको सात्विक शान्ति प्रदान की। अधिक क्या? जन-जीवन के लिए आपका जीवन अनुकरणीय एवं वरदान रहा है।

### ॐ शान्ति के देवदूत

—सन्त जगत् से भी दुनिया के लिए वरदान होते हैं।

ये पाप के भयंकर सावधान हैं। गुनसती हुई दुनिया को शान्ति प्रदान करने वाले देवदूत होते हैं। सन्त मानव हृदय के सज्जड़े और सुनसान रेगिस्तान में धर्म एवं शान्ति की मन्दाकिनी प्रवाहित करने वाले भव्य स्रोत होते हैं। ये विनाश की ओर ठेकी से भागने वाली जनता को सावधान और सतर्क करने वाले प्रकाश स्वप्न होते हैं। विश्व में जो कुछ शान्ति-सुख और सार्विकता के संदर्शन होते हैं, प्रायः उसका भेय सन्तों की ही है। सन्त महात्मा संसार को सुख-शान्ति का सच्चा मार्ग प्रदर्शित करते हैं। वे अपने परम पावन जीवन से जनता को बोध-पाठ देते हैं। उनके जीवन की ज्योति हुई ज्योति मानस भूत हुए मानवों के लिए आकाश-दीप के समान मार्ग दर्शिका होती है। ऐसे सन्तों को पाकर दुनिया अपने आप को धन्य मानती है।

—अच्छ य जगत् श्री स्वामीजी महाराज भी इसके प्रवाहक थे। उन्होंने अपने महान् जीवन द्वारा सहस्राधिक मानवों को प्रेरणा प्रदान की, उत्साह दिया और दिया अपने स्वयं की ओर बढ़ने का अवश्य साहस। अनेक आत्माओं की अशान्ति के गर्त में मिरने से बचाया। कल्याण एवं विश्वमैत्री की बह अवलोकन द्वारा आप श्री जी के माधस में प्रवाहित थी जिसमें आकस्मिक निमज्जन सम्मज्जन करके बहुतों ने अकण्ठ शान्ति एवं परम सुख हासिल की। आप शान्ति के दो देवदूत ही थे यह कहना प्रति परोक्ष न होमी !

### ॐ परोपकारी महात्मा

—सन्तों की महिमा संसार में इसलिए भी व्याप्त है कि वे अपने जीवन का कण-कण बिद्व-हित के लिए समर्पित कर देते हैं। महापुरुषों का जीवन संसार के लिए होता है उपकार

के लिए होता है, अथ च प्राणी मात्र के कल्याण के लिए होता है। नीतिकार एक स्थान पर, सन्त पुरुषों की महिमा करते हुए कहता है—

परोपकाराय मता विभूतिय ।

—अर्थात् सन्त पुरुषों की विभूतियाँ परोपकार के लिए ही होती हैं। मन्त पुरुष इसीलिए महान् होते हैं कि वे स्वार्थ की सकुचित क्षुद्र परिधि से उठ कर परमार्थ एव विश्व हित के उच्चस्तर पर पहुँच जाते हैं। वे सारे विश्व को अपना समझ कर विश्व-कल्याण को ही अपने जीवन का उद्देश्य बना लेते हैं। यही मन्तो एव महान् पुरुषों की महत्ता का हेतु रहा हुआ है।

—पूज्य प्रवर श्री श्यामलाल जी महाराज भी इस महत्त्व से अनभिज्ञ नहीं थे। आपके तो जीवन का महामन्त्र ही सेवा एव परोपकार था। अपने-पराये के भेद-भाव से दूर, आप श्री जी एक उच्च कोटि के परोपकारी महात्मा थे। जन-जीवन के उत्थान की, कल्याण की भावनाएँ आपके हृदय में हर ममय हिलोरें लिया करती थी। इसी उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए आप श्री जी ने अनेक स्थानों पर पुस्तकालय, वाचनालय, एव ज्ञानालय स्थापित किए एव कराए, जिस से जनता अपने स्तर को उच्च बना सके। अधिक क्या? आप श्री जी हर समय दूसरे के उपकार के लिए अग्रसर रहा करते थे।

❀ मृत. को वा न जायते

—विश्व की विस्तीर्ण वाटिका में असंख्य पुष्प विकसित होते हैं। ये मनोहारी पुष्प अपनी स्वल्प कालीन सुन्दरता एव मोरभता पर इठला कर, मन्द-मन्द मुस्करा कर घरागायी हो जाते हैं। क्षणिक तारुण्य पर इतरा कर धूल में मिल जाते हैं। यही बात मानव जीवन के सम्बन्ध में भी है। विश्व में असंख्य मानव जन्म लेते हैं एव जैसे-तैसे जीवन व्यतीत करके, मृत्यु के

बिकरास मुक्त में समा जाते हैं। जीवन और मरण सृष्टि के निरन्तर चलने वाले कार्य क्रम हैं। परन्तु जिस प्रकार संसार में उसी पुण्य का सिमना सिमना है जिसके पराग से जिसकी सुरुषि से जिसकी सुगन्ध एवं सुन्दरता से संसार को भाम पहुँचा हो।

—इसी प्रकार उसी मानव का जीवन सार्थक है जो दूसरों के लिए जीता है। अपने लिए तो हर एक जीता है, इसमें कोई बिसेषता नहीं है। उस मानव का काम सफल है जिसके जीवन से परिवार बँधा जाति समाज और राष्ट्र उत्पन्न हों। मनीषियों ने सत्य ही कहा है—

परिधतिं संसारे मृतं को वा न जायते।

स जातो येन जातेन याति बंधं समुद्यतिम्॥

—जो व्यक्ति अपना जीवन बिस्व-हित के लिए समर्पित कर बैठा है जो अपने चरित्र एवं धारम-बल से जन-जीवन में प्रेरणा एवं स्फूर्ति का संचार करता है जो दूसरों के हितार्थ अपने जीवन का भोग देता है उसी का जीवन सफल जीवन है। वही कृत्य-कृत्य है और वही बन्ध है। ऐसे ही महान् धारमा को महापुण्य महारमा और सन्त कहा जाता है। सारे संसार में उसी की महिमा एवं गुण-गरिमा का यशोगान होता है।

—परम श्रद्धा पुण्य श्री दयामनास जी महाराज एक ऐसे ही महारमा और महापुण्य थे। जिन के ज्योतिर्मय प्रोबन्धी उपदेशों ने जन-जन के हृदय-मन्दिर में ज्ञान-विज्ञान प्रभ एवं स्नेह के प्रदीप प्रज्वलित कर दिये थे। आपने मात्र २ वर्ष की अवस्था से ही अपने जीवन को जन-कल्याण के लिए समर्पित कर दिया था। तभी तो आप एक महान् सन्त कहला सके।

## ❀ जीवन सौरभ

—आप श्री जी का जन्म उत्तर-प्रदेश में आगरा के निकट सोरई नामक ग्राम में विक्रम संवत् १९४७ में हुआ था। माता श्री का नाम श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री का नाम चौधरी टोडरमल जी था। आप क्षत्रीय वंशी थे। आप श्री जी प्रातः स्मरणीय श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में फाल्गुन, विक्रम संवत् १९५६ ग्राम एलम, जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में मात्र ६ वर्ष की अल्पायु में ही वैराग्य भावना से आ गए थे। आपने ससार को असार समझा था, तभी तो आप श्री जी अपना दृढ ध्येय बना कर, गुरु सेवा में सम्यक् प्रकार से विद्या का अध्ययन करते हुए समय व्यतीत करने लगे।

—आपने विक्रम संवत् १९६३ ग्राम ढिडाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में १६ वर्ष की तारुण्य अवस्था में गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की सन्निधि में ही अणुगार धर्म को स्वीकार किया और श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से कहलाने लगे। ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, रत्नत्रय की अराधना करने लगे। आप्त पुरुषों ने ज्ञान एवं क्रिया के द्वारा ही मोक्ष प्राप्ति होना बतलाया है। मात्र एकान्त ज्ञान या एकान्त क्रिया मोक्ष के साधन नहीं बन सकते। क्रिया के बिना ज्ञान पगु है और ज्ञान के बिना क्रिया अन्धी। ज्ञान और क्रिया का परस्पर सहयोग ही मोक्ष का हेतु है। इसी लिये कहा गया है—

ज्ञान क्रियाभ्यां मोक्ष ।

आप श्री जी के जीवन में इसी सूत्र का संचार होता रहा। ज्ञान और क्रिया की निर्मल अराधना ही आप श्री जी के जीवन का लक्ष्य बिन्दु रहा, और इसी लक्ष्य बिन्दु की ओर आप श्री जीका जीवन क्रमशः बढ़ने लगा। आप श्री जी ज्ञान-विकास के साथ ही चारित्र्य धर्म के आचार-विचार को भी बड़ी उग्रता के साथ



पासन करते थे । आप श्री जी की उत्कृष्ट चारित्र्य परायणता धर्म मुनि वर्ग के लिये आदर्श रूप थी । इस प्रकार ज्ञान एवं क्रिया सम्बन्धित साधनों के द्वारा आप श्री जी ने संयम की धराधमा की और आरम-कल्याण का मार्ग प्रशस्त किया ।

—आप श्री जी के जीवन में सरसता सीम्यता मृदुता एवं सेवा भाव झूट-झूट कर भरे थे । आप श्री जी यद्यपि पद से विख्यात एक प्रसिद्ध सन्त थे । किन्तु मिथ्याभिमान से आप कोशों दूर रहे हैं । आप श्री जी ने मुख्यतः उत्तर प्रदेश दिन्सी प्रान्त हरि याणा प्रवेश तथा पंजाब प्रान्त में भ्रमण किया है । जहाँ-जहाँ आप श्री जी ने विचरण किया वहीं की जनता को सम्यक् ज्ञान प्रदान कर धर्म-मार्ग पर लगाया । अन्त में इस धीवारिक शरीर की स्थिति पूर्ण होने पर आप श्री जी ने वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम सम्बत् २ १७ भाद्रपदा आगरा में अमर लोक प्राप्त किया ।

—आप श्री जी का ७० वर्ष सम्बा जीवन अजरह भूमि सम्पदा से परिपूर्ण रहा है । आप श्री जी को यद्यो-कीर्ति सारे भारतवर्ष में विख्यात है । शाशनेष्ट से यही मंगलमय कामना है कि बलुविष श्री संघ की अनमोल सेवा बजाने वाले आरमा का विमल यश युग-युगान्तर तक स्थायी रहे ।

वृत्तिव्य खल ईश :

४—८—१

## आत्म साधकों के प्रेरणा स्रोत :

—श्री राजेन्द्र मुनि जी-कोविद-जै०सि० शास्त्री-

—श्री राजेन्द्र मुनि जी महाराज, एक अच्युते मेधावी युवक मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता श्री चौथमल जी महाराज के परिवार के श्रद्धेय श्री प्रतापमल जी महाराज के सुशिष्य हैं। आप संस्कृत कोविद एवं जैन सिद्धान्त शास्त्री परीक्षाएँ उत्तीर्ण कर चुके हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के दर्शन आप ने आगरा में किए थे। उन के जिन विशिष्ट सद्गुणों ने आप को प्रभावित किया, उनका वर्णन वही ही सुमधुर काव्यात्मक शैली में आप ने प्रस्तुत लेख में किया है। जो पाठकों के सात्विक आनन्द में अधिक वृद्धि ही करेगा।

—सम्पादक

## ❀ सुरमिस सुमन

—विश्व के इस विराट पुण्योद्यान के प्राङ्गण में अनेक सुमन विकसित होते हैं। वे सब ही अपनी मधुर मुस्कान के साथ प्रकृति के उस अटल-अचल नियमानुसार दग भर हँस कर अपने गौरव पर इतरा कर, मूम कर अस्त में अतीत के अनन्त असीम गर्भ में सदा के लिए बिलीन हो जाते हैं। जिस सौंदर्य समन्वित-सुमन-समूह से संसार में सौरभ नहीं भर जाता जो निराश हृदयों में धारा एवं उत्साह का निर्मल संचार नहीं कर देता जो अपनी हृदयहारिता से जनता के हृदय का द्वार नहीं बन जाता जिसमें अपने प्रसाधारण सपुण्यों से संसार को सम्मोहित करने की क्षमता नहीं होती जिसकी निर्मलता शुभ्रता मानस के मैल को नहीं जो डालती जाह। उस सुन्दर सुमन का भी कोई जीवन है? उसका जीवन मिरबंक है उसका सौंदर्य निस्तेज है और उसके उन गुणों से संसार को कोई लाभ नहीं। हाँ जो सुमन अपने सौंदर्य को सुरभि की, पराग को सुगन्धि को प्रपन्न व अपने आप को दूसरों के लिए प्रपित कर देता है न्योछावर कर देता है सर्वस्व समर्पण कर देता है दूसरों के हित के लिए अपने आप को मिटा डालता है वही अम्य है उसी का जीवन सफल है और वही कृत्य-कृत्य हो जाता है।

—जिस प्रकार एक सुमन के विषय में कहा गया है उसी प्रकार मानव के विषय में भी कहा जा सकता है। जो मानव अपने जीवन को विश्व-कल्याणार्थ सभा देते हैं उन्हीं का जीवन सफल और सार्थक है। संसार उन्हीं महान् आत्माओं का हृत्कारों-साक्षों बसों तक स्मरण किया करता है, जो संसार की मंगल कामना के लिये अपने जीवन का उत्सर्ग कर दिया करते हैं। उन्हीं महापुरुषों की यशो-गाथा-सुरभि से विश्व महकता रहता है जो विश्व-हित के लिये सर्वस्व समर्पण कर दिया करते हैं। ऐसे आदर्श पुण्य ही संसार में अम्य-अम्य कहलाया करते हैं जो धारम

साधना के उस चरम उत्कर्ष, सर्वोच्च शिखर पर पहुँच जाया करते हैं। जहाँ शत्रु और मित्र के प्रति समान भाव रहता है।

## ❀ परिचय रेखा

—ऐसे ही महान् पुरुषों में, स्वर्गीय, भूतपूर्व गणी, श्री श्यामलाल जी महागज का समुज्ज्वल शुभ नाम आता है। आप के पिता श्री का शुभ नाम चौधरी टोलरमल जी और माता श्री का शुभ नाम रामप्यारी बाई था। आप का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम सम्वत् १९४७ ग्राम सोरई जिला आगरा (उत्तर-प्रदेश) क्षत्रिय कुल में हुआ था। कोई व्यक्ति प्रारम्भ में ही एकदम से महापुरुष नहीं हो जाता, हाँ महापुरुषत्व के बीज अवश्य ही प्रारम्भ में मानव की अन्तर्चेतना में निहित रहते हैं जो समय एवं संयोग पा कर अकुरित, पुष्पित, पल्लवित और फलित हो जाया करते हैं। इसी कथनानुसार आपके हृदय में बाल्यावस्था से ही धर्म एवं वैराग्य की भावना थी। फलतः आप पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पुनीत सेवा में फाल्गुण सम्वत् १९५६ ग्राम एलम जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में केवल ६ वर्ष की वय में ही आ गए थे। आप ने गुरुदेव श्री जी की सेवा में लगभग सात वर्षों तक ज्ञानाभ्यास किया।

—आपकी दीक्षा ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार विक्रम सम्वत् १९६३ में ग्राम ढिढाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर प्रदेश) में चारित्र्य चूडामणि पण्डितरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलों से, बड़े ही धार्मिक समारोह पूर्वक हुई। दीक्षा लेकर आपने निज बुद्धि अनुसार शास्त्राभ्यास किया। इस प्रकार आप भगवान् महावीर का पावन सन्देश लेकर उत्तर-प्रदेश, दिल्ली प्रान्त, हरियाणा, और पंजाब आदि स्थानों में घूमे। जहाँ-जहाँ आप पधारे, धर्म-ध्यान जप-तप और जीवन-विकास के ठाठ लगते रहे। आपने निरन्तर ५४ वर्षों तक आर्हत अणुगार धर्म का अप्रमत्त रूप से पालन किया। आप श्री जी का जीवन सरलता,

सीम्पता मृदुता सेवाभाव एवं संयम आदि सद्गुणों से सुसोमित था। ऐसे पुरुष निष्पन्न महान् आत्मा श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज के शुभ दर्शन हमने आगरा में किए थे।

### ॐ प्रेरणा स्रोत

—श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज का पुनीत जीवन आत्म साधकों के लिए प्रेरणा का स्रोत रहा है। अनेक भक्त आत्माओं ने आप श्री जी के जीवन से प्रेरणा ग्रहण कर अपनी साधना मार्ग प्रशस्त किया है। आप श्री जी के मधुर जीवन के सत्तर-सत्तर वर्ष व्यतीत होने पर भी समाज यही सोचता रहा है कि यह प्रेरणास्रोत मंगलमय स्मृति हमारे समस्त हमेशा-हमेशा के लिए बनी रहे। समाज इस अस्तावातगामी जीवन की संस्था की बेसा में पैठे हुए सूर्य के प्रति यही मंगल कामना करता रहा कि यह सूर्य हमेशा-हमेशा के लिये अपनी प्रकाश रश्मियों से इमाध माग ज्योतिर्मय करता रहे।

—परन्तु काल का तो नियम ही घटस है। बिबि को यह स्वीकार न था। फलतः वह सूर्य अभी-अभी विक्रम सम्बत् २०१७ वैशाख शुक्ला दशमी सुक्रवार के दिन मानपाड़ा ग्राम में अस्तंगत हो गया जैन जगत की लल जसती हुई ज्योति इस पार्श्व धरीर का आवरण छोड़ कर आँखों से अश्रुत हो गई।

—न सही भौतिक शरीर से पर धरा शरीर से तो श्रद्धा य गणी श्री जी महाराज आज भी जन-जन में जीवत हैं बिद्यमान हैं। आपका सद्गुण सम्पन्न महत्त्ववासी महान् जीवन ही हमें जीवन की सही दिशा की ओर धुक संकेत कर रहा है। हमारा कर्तव्य है कि अनित्य भाव से इस महान् ज्योति के दिव्य गुणों को बोझ-कोटि नभन करें और उनसे बतसाए हुए मार्ग पर चल कर, जगमग जीवन-ज्योति जगाएँ।

राजपुरा जन्म-प्रदेशः

## [ ३५ ]

वे विवेकशील महापुरुष थे :

श्री हीरा मुनि जी-हिमकर—

—श्रद्धेय श्री हीरा मुनि जी महाराज—हिमकर—श्रमण सघ के महास्थविर श्रद्धेय की ताराचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य तथा मंत्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के लघु गुरु भ्राता हैं। आप एक सतत अध्यावसायी कर्मठ मुनिराज हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रथम तथा अन्तिम शुभ दर्शन आगरा में ही किये थे। सन्हीं दिनों के चन्द मधुर सस्मरणों को आप के अपनी लेखनी का विषय बनाया है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की विवेक दृष्टि तथा अन्य महत्त्वपूर्ण विशेषताएँ कैसी थीं ? यह इन मधुर सस्मरणों को पढ़कर ही ज्ञात हो सकता है।

—सम्पादक

### ❀ स्नेह मूर्ति

—सन्त हृदय उदार मना शास्त्र मुद्रा यद्यप्य मणोरम्य श्री श्यामभास श्री महाराज साक्षात् स्नेह की मूर्ति थे। एक ऐसे निष्कल हृदय सरस सन्त जिसके हृदय में प्रेम और स्नेह का सहानुभूति और मैत्री का, अथाह सागर ठाठें मारता रहा हो। वैसे सन्त का तो गुण ही है स्नेह और प्रेम से परिपूर्ण रहना। फिर उसमें आप जैसे महामात्मक का तो कहना ही क्या? जिसकी प्रेम एक स्नेह से परिपूर्ण संयम-साधना जीवन के सोसह्रों (१६) वर्षों से प्रारम्भ होकर ठेठ जीवन के अन्तिम छोर सत्तरवें (७) वर्षों तक उसी अथावाध गति से चलती रही जिस गति से उसका कुमारम्भ हुआ था।

—मार्ग में अनेक विघ्न आए, बाधाएँ आईं अनेक-अनेक भय एवं प्रकोपन भी उपस्थित हुए, पर आपकी घटल स्नेहमयी संयम-साधना घटल ही रही। वह बरसाती नवों की तरह अपने पूर्ण वेग से बढ़ती ही रही सतत अपने लक्ष्य की ही ओर झुंकारती जाती और हठलाती हुई। उस स्नेह मूर्ति महापुरुष के बरखों में धाब हमारा मस्तक थड़ा से प्रणत होकर पर्व अनुभव करता है और उन्हीं जैसा बनने का सत्प्रयत्न।

### ❀ प्रथम परिचय

—उस महामाया महारमा पुरुष का प्रथम या अन्तिम परिचय प्रागरा जैसे सुप्रसिद्ध नगर में हुआ था। यद्यप्य गुरुवर्य महास्वामि श्री ताराचन्द्र श्री महाराज व पण्डितवर्य मन्त्री प्रवर श्री पुष्कर मुनि श्री महाराज के साथ जब हम प्रागरा पहुँचे तो यद्यप्य गणी श्री श्री महाराज वहाँ पर सकारण थड़ा मन्त्री प्रवर श्री पुष्पीचन्द्र श्री महाराज के साथ अपनी दिव्य मण्डली सहित बिराजमान थे। यद्यप्य गणी श्री श्री महाराज के प्रथम दर्शन और परिचय में ही मेरे हृदय पर जो उज्ज्वल प्रगट बिम्ब प्रकट किया है वह सुदीर्घ काल के व्यतीत हो जाने पर, मात्र

भी उसी तरह चमक रहा है। समय के प्रवाह से वह घुलने या घूमिल पड़ने वाला नहीं है। उन दिनों की वह यात्रा जीवन की एक महान् यात्री वन चुकी है।

—मैंने देखा, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की आँख के मोतिए का उन्ही दिनों ऑपरेशन हुआ था, तथापि वे स्नेह-मूर्ति सन्त, स्नेहाभिभूत होकर, सद्गुरुवर्य आदि हम अतिथियों की सेवा में सतत सलग्न रहते थे। बड़प्पन अथवा पदवी का तो उन्हें अभिमान था ही नहीं। अतः छोटे-छोटे हम जैसे सन्तों से भी वे ऐसे घुल-मिल गए थे, जैसे दूध और मिश्री। श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज जैसी मिलनसारिता, अन्यत्र कम ही देखने को मिलती है।

### ❀ विवेक दृष्टि

—एक दिन प्रातः सद्गुरुवर्य के साथ श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज भी म्युण्डल पधारे। आगरा के ऐतिहासिक लाल किले के नजदीक पहुँचते ही एक चाँदी जैसा श्वेत, उज्ज्वल-भव्य विशाल गुम्बदाकार भवन दिखलाई दिया। मैंने पूछा—गणी श्री जी महाराज ? यह क्या है ? इस पर श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज ने फरमाया—यह भारत का ही नहीं, अपितु विश्व का दर्शनीय स्थान ताजमहल है। जो मोह के दीवाने बादशाह शाहजहाँ और बेगम मुमताजमहल को अपने वक्ष में समेटे, उनको भूक कहानी कह रहा है। शरद पूर्णिमा के दिन इसे देखने के लिए यहाँ लक्षाधिक मानवगण एकत्रित होते हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से आप भी इसका अवलोकन कर सकते हैं। वस हमारे कदम अब उसी ओर बढ़ चले।

—ज्यों ही ताजमहल में प्रवेश किया, त्यों ही उसकी भव्यता एवं उज्ज्वलता को देख कर सद्गुरुवर्य ने कहा—कितन भव्य ! कितना विशाल ! कितना उज्ज्वल ! काश मानव भी ऐसा बन पाता ? यह सुनते ही गणी श्री जी महाराज ने



भी करमाया—हाँ महाराज ! मानव इससे प्ररणा ले कर अपने जीवन को बचस सकता है महान् बन सकता है । धृष्य की-बिद्या-सत्ता, भव्यता और उज्ज्वलता को अपना कर मानव भी इसी प्रकार बसक सकता है दर्शनीय बन सकता है । इसी तरह का मार्गसाध स्वविर त्रय में काफी समय तक बसता रहा । उस समय मैंने अनुभव किया कि सामान्य मानव एवं महापुरुषों की दृष्टि में कितना महत्वन्तर हुआ करता है । सामान्य मानव जबकि यहाँ से जासना और मोह के बन्ध में प्ररणा लेकर आते हैं और अपने जीवन को भस्म बनाते हुए पतन का मार्ग पकड़ते हैं । तब महान् पुरुष इसी स्थान से जीवन-विकास और संसार-वत्प्राण की भावना लेकर आते हैं । यह अन्तर इनकी विवेक दृष्टि का होता है । महापुरुषों की विवेक दृष्टि प्रतिक्षण जागृत रहती है । वे प्रत्येक वस्तु को एक गहनतम दृष्टि से देखा करते हैं । उनकी अन्तर्विनि दृष्टि वस्तु के भौतिक आवरण को भेद कर असंख्यत तक जा पहुँचती है और उससे वे सार एवं प्ररणा ग्रहण कर अपने जीवन को धन्य बनाते हैं ।

—प्रत्यक्ष गयी भी स्वामसाध भी महाराज की इन्हीं वचन विशेषताओं का वर्णन करते हुए, अब मैं अपनी लेखनी को बिराम देता हूँ । और मंगल कामना करता हूँ कि ऐसे महान् पुरुष का पवित्र जीवन हमें युग-युग तक सार्वत्रिक प्ररणा का महान् सन्देश देता रहे । और हम भी आप जैसे महान् आत्माओं के चरण चिन्हों पर चलकर अपना साधना-मार्ग उज्ज्वल और प्रशस्त बनाएँ ।

—आचार्य राजस्थान।

## [ ३६ ]

### श्रद्धेय श्री गणीराज के प्रति :

#### श्री खुशहाल मुनि जी

—श्रद्धेय श्री खुशहालचन्द्र जी महाराज, एक दीघदृष्टा अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वयोवृद्ध पूज्य श्री रघुनाथ जी महाराज के प्रशिष्य एवं श्री ज्ञानचन्द्र जी महाराज के सुशिष्य हैं। मिलनसारिता एवं सौजन्यता आपके सफल व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्बन्ध में आप ने बड़ी ही श्रद्धा एवं निष्ठा पूर्वक चन्द्र शब्द लिखे हैं। जो कि सरल भाषा के सुयोग से और अधिक सरस हो उठे हैं। इनकी सरसता का अनुमान तो स्नेही पाठक गण पढ़ कर ही लगा सकते हैं। अगली पक्तियों में वे अविकल रूप से प्रस्तुत हैं।

—सम्पादक

## ❀ भव्य भाँकी

—अख्य गणीराज स्वामी श्री क्यामसाज श्री महाराज का जन्म विक्रम सम्बत् १२४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी (११) को ग्राम सोरई में माता श्रीमती रामप्यारी देवी की पवित्र कृति से हुआ था। गणिराज श्री जी के पिता श्री का शुभ नाम श्रीपरी टोडरमल जी था। अमृत पुण्योदय से आपको जन्म प्रसिद्ध महान् विद्योद्धारक आचार्य श्री मनोहरदास जी महाराज की सम्प्रदाय के दिव्य विख्यात प्रकारण विद्वान् बापी मान मंदक परम पूजनीय आचार्य श्री रत्नचन्द्र जी महाराज के शिष्यानुशिष्य कवि सम्प्रदाय सत्यार्थ-भागर आदि अनेक महान् ग्रन्थों के रचयिता उद्भट विद्वान्, परम पूज्य श्री ऋषिराज जी महाराज के विक्रम सम्बत् १२४६ फाल्गुण मास एतम ग्राम में केवल नौ (९) वर्ष की अल्पायु में ही शुभ वर्णन हुए।

—आपको गुरुदेव श्री जी के वर्णन क्या हुए? मानो साक्षात् प्रभु ही मिल गए। गुरुदेव की ओजस्वी बारी ने आपके जीवन को एक नया ही मोड़ दे डाला। फलतः आप बैराग्य को और झुके घोर गुरु चरणों में ही रख कर विद्याभ्यसन करने लगे। गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने अथाहार सात (७) वर्षों तक आपको विद्याभ्यसन कराया। आपने भी वस्तु चित्त होकर विद्याभ्यास पूर्ण किया। आपके ज्ञान-ध्यान जप-तप और बैराग्य को देख कर गुरुदेव ने आपको विक्रम सम्बत् १२६३ ग्राम डिडासी में शुभ मिति ज्येष्ठ शुक्ला पञ्चमी (३) मंगमवार को मोलह (१६) वर्ष की आयु में धार्मिकी दीक्षा दे दी। गुरुदेव ने आपको शास्त्रों के गूढ़ रहस्य को समझाने में कोई कमर बाकी नहीं छोड़ी। आप भी शास्त्र-अध्ययन एवं गुरु सेवा में निरन्तर तल्लीन रहे। किन्तु जेद है गुरुदेव श्री जी की छत्रछाया आप पर अधिक समय तक न रह सकी। कुछ ही महीने के पश्चात् गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया।

—उस समय आपने बड़े धैर्य में काम लिया और अपने ज्येष्ठ गुरु आता पण्डित श्री प्यारेलाल जी महाराज की छत्रछाया में रह कर उनकी सेवा का लाभ लिया और अपने ज्ञान-ध्यान में खूब वृद्धि की। कुछ वर्षों के पश्चात् श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी करनाल शहर में स्वर्गवास हो गया। पर वाह रे तेरी धैर्य शीलता ! फिर भी आप निराश न हुए। गुरुदेव के सन्देश को सम्मुख रख कर सयम पथ पर आगे बढ़ते ही रहे—बढ़ते ही रहे। कुछ दिन आपने श्री सुखानन्द जी महाराज, श्री लालचन्द जी महाराज आदि के साथ विचरण किया, और श्री गुलाबचन्द जी महाराज के शिष्य घोर तपस्वी श्री पूर्णचन्द जी महाराज की पवित्र सेवा का लाभ ले कर तो आपने अपने जीवन को और भी अधिक उज्ज्वल बना लिया।

### ❀ शान्त मुद्रा

—श्रद्धेय गणीराज जी महाराज के जीवन में सेवा के भाव तो मानो कूट-कूट कर ही भरे थे। शान्ति एव क्षमा के तो आप साक्षात् अवतार ही थे। आपकी शान्त एव प्रसन्न मुद्रा, तथा क्षमा भाव को जमनापार, पजाब, तथा नारनौल आदि जहाँ-जहाँ आपने विचरण किया था, वहाँ-वहाँ के श्री सघ का वच्च-वच्चा खूब अच्छी तरह जानता है।

—आप श्री जी ने विक्रम सम्वत् १९८० छपरोली क्षेत्र में, महान् शान्ति, परम धैर्य, तथा मधुर शब्दों का प्रयोग करते हुए जो उत्कृष्ट क्षमा का आदर्श उपस्थित किया, उन मधुर क्षणों को वहाँ का श्री सघ आज तक भी नहीं भुला पाया है। इतनी क्षमा, और शान्ति प्रत्येक व्यक्ति में मिलनी दुर्लभ है। कहते हैं—तीर्थकर क्षमा के अवतार ही होते हैं, लेकिन आप श्री जी की क्षमा भी उनसे किसी प्रकार कम नहीं थी। धन्य है आपको तथा आपकी शान्ति एव क्षमा को।

### ✓ शुभ वर्णन

—प्रमत्तापार में जब हम विपर रहे थे तो एक भावक कह रहे थे कि श्री गणीराज जी महाराज का मस्तक चन्द्रमा की तरह प्रकाशमान रहता है। इधर मैं अपने मुख्येव स्वर्गीय पण्डित स्वामी श्री ज्ञानधन्व जी महाराज तथा स्वविर पदासंकृत आचार्य प्रवर पुण्य श्री रघुनाथ जी महाराज के मुखारविन्द से श्री आपकी महान् यशस्वी महिमा सुना करता था। मुझे गणीराज जी जी के दर्शन की काफी समय से उत्कण्ठा रहती थी। सौम्य से वह मेरी इच्छा पूर्ण हो ही गई।

—मुझे विद्वत् सम्बत् २००२ में गभीर मन्दी में आप श्री जी के शुभ दर्शनों का सौम्य प्राप्त हो ही गया। गणीराज जी जी से मिल कर पुण्यपाव आचार्य श्री रघुनाथ जी महाराज भी गद्-गद् हो उठे। परस्पर प्रेमाभास खूब ही अच्छी तरह दिस खोस कर हुआ। आप का सुख सुखामना शान्ति से प्रोठ प्रोठ चन्द्र चहारा शीतल सौम्य मस्तक एवं सुख मुद्रा देख कर हृदय प्रतीक प्रसन्न हो उठा।

### ✽ सद्गुणी सन्त

—मुख्य गणीराज जी जी एक सद्गुणी सन्त थे। शान्ति एवं तेज के तो आप सागर ही थे। सेवा प्रती ऐसे थे कि छोटे-बड़े सभी सन्तों की आप तम-भन से बड़े प्रेम पूर्वक सेवा किया करते थे। सेवा तो आपका जीवन-मन्त्र ही था। आपने आचार्य मुख्येव श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा एक सम्बन्ध तक अम्मान भाव से की है। तथा उनके पट्टाधिकारी माननीय शिष्य विद्वत् शिरोमणि आचार्य श्री धृषीचन्द्र जी महाराज की सेवा में तो आप अपने जीवन के अन्तिम क्षणों तक रहे और यहाँ तक कि उनकी सेवा में रह कर ही आपने अपना भौतिक शरीर छोड़ दिया।

—आपके महानतम गुणों से प्रेरित होकर सघ ने आपको गणीराज के पद से अलकृत किया। गणी का पद कोई छोटा-मोटा पद नहीं है। यह बड़ा ही उच्च कोटि का शास्त्रीय पद है, किसी बड़े ही भाग्यशाली को प्राप्त होता है। परन्तु ऐसे उच्च पद पर आरूढ़ होकर भी मान तो आपको छू तक नहीं गया था। सरलता की तो आप साक्षात् प्रतिमा थे। धन्य है आपकी सरलता एवं विनयशीलता को।

—आपको महामन्त्र नवकार तथा आनुपूर्वि से अत्यधिक प्रेम था। आपने अपने कर-कमलों से एक नहीं, अपितु सैकड़ों आनुपूर्वियाँ कपड़े एवं कागजों पर लिख-लिख कर साधु तथा आर्या वर्ग आदि को दी। आपके हस्ताक्षर अतीव सुन्दर थे। आपने अपने जीवन में साधवोचित अनेक शुभ कार्य किए हैं। आपकी महिमा कहाँ तक लिखी जाय ? आप महान् गुणों के भण्डार थे।

—मेरी हार्दिक इच्छा थी कि फिर भी आप श्री जी के शुभ दर्शन हो और मैं भी आप श्री जी की सेवा का कुछ लाभ ले सकूँ। परन्तु वैशाख शुक्ला दशमी (१०) शुक्रवार को आगरा से जब आपके स्वर्गवास का तार मिला तो हृदय वेदना से भर उठा। मेरी दर्शनो की इच्छा मन ही मन में रह गई। आपके स्वर्गवास के समाचार से आचार्य पूज्य श्री रघुनाथ जी महाराज को भी बहुत खेद हुआ। परन्तु काल के आगे किसी का वश नहीं चलता। ससार के सब अन्य नियम टल सकते हैं, परन्तु काल का नियम अटल है। एक कवि ने कहा है—

घरती करते एक पग, करते समुद्र फाल ।  
हाथो पर्वत तोलते, तिन को खाया काल ॥  
आस पास योद्धा खड़े, सभी वजावें गाल ।  
मध्य महल से ले चला, ऐसा वरी काल ॥

## ॐ शिष्य परम्परा

—घाप श्री जी के शिष्य भी घाप श्री जी के सहस्र ही गुण निष्पन्न हैं । परम व्याख्यानी प्रेम के कोय भी प्रेमचन्द्र भी सपोनिधि श्री श्रीचन्द्र भी कविराज परिब्रत श्री हेमचन्द्र भी घाप श्री जी के नाम को समुज्ज्वल करने वाले हैं । घापके पौत्र शिष्य सेवावली श्री कस्तूरचन्द्र भी कविवर्य श्री कीर्तिचन्द्र भी मधुर स्वभावी श्री उमेशचन्द्र भी भी घाप श्री जी के बतमाए हुए चरण-चिन्हों पर ही चल रहे हैं । साधनेश से प्रार्थना है कि घाप श्री जी की शिष्य मण्डली दिन बूनी और रात चौगुनी फले फूले ।

—चरबी दादरी संवाद

१—८—१

# [ ३७ ]

## गुरुदेव के पावन संस्मरण :

मुनि यश इन्दु

—मुनि यशइन्दु श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज का ही अपर-नाम है। कभी-कभी आप इस नाम से भी लिखा करते हैं। आप बहुमुखी प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। लेख, कहानी, संस्मरण, गद्यकाव्य, अर्वाचीन, अथवा प्राचीन ढंग की कविता, उर्दू गजलों आदि सभी, आप सफलतापूर्वक लिख लिया करते हैं। जो यदा-कदा, जैनप्रकाश-श्रमण तथा जिन बाणी आदि पत्र-पत्रिकाओं में भी दृष्टि-गोचर होती रहती हैं। इसके अतिरिक्त आप कीर्तिलता, कीर्ति-गीताञ्जलि, वैराग्य बारामासा, धर्मनायक, आदर्श कहानी, गीत गुञ्जार तथा कीर्ति ना गीतो आदि पद्यात्मक अनेक पुस्तकों के निर्माता भी हैं। आप की प्रवचन शैली भी अति मनोरम एवं हृदय प्राही है।

—प्रस्तुत रचना में आप ने श्रेष्ठ पूज्य गुरुदेव श्री के चन्द पावन संस्मरणों को शब्दों की डोरी में बाँधा है। जो आप के जीवन के साथ ही सम्पर्क रखते हैं। वे संस्मरण कितने हैं, और कौन से हैं ? यह उन्हीं के शब्दों में अगली पक्तियों में पढ़िएगा।



### ❧ एक समस्या

—यद्यपि पूज्य गुरुदेव के संस्मरण भिक्षुने की बात ध्यान में आते ही मस्तिष्क-पटल पर स्मृतियों की इतनी भीड़ लग जाती है कि उनमें से किसे सेवनीबद्ध किया जाय और किसे छोड़ा जाय ? यथवा कौन सा संस्मरण पहिले और कौन सा पीछे भिक्षा जाय ? इसका निश्चय करना एक समस्या बन जाती है। किन्तु सेवनी जब कुछ भिक्षुने के लिए मचल ही उठती है और मानस तत्पर हो ही उठता है कुछ कहने के लिए तो फिर इनका मार्ग प्रबद्ध नहीं किया जा सकता।

—हां तो मेरी सेवनी भी मचल ही उठी है यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ स्मृतियों को निषिद्ध करने के लिए, और मानस-तत्पर हो उठा है उन्हें पुद्गराने के लिए। उस महान् आत्मा के विषय में कुछ कहने के लिए—जो आज से कुछ मास पूर्व हमें छोड़ कर न माधुम किस अज्ञात लोक को चले गए। जो आज हमारे बीच नहीं रहे। ६ मई सन् १९६१ के दिन उस महान् आत्मा अर्द्ध य पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज ने इस पावित्र्य मन्दिर शरीर को त्याग कर, अमर लोक के लिए महाप्रस्थान किया था। हमारा अन्तःकरण जिनकी पावन स्मृतियों से आज भी सुवासित है और भविष्य में भी युग-युगान्त तक यह स्मृति-सुगन्ध कायम रहेगी ऐसा हमारा हृदय विश्वास है उन्हीं सद्गुरुदेव के अन्तः संस्मरण पुद्गराने का प्रयत्न यहाँ किया जा रहा है।

### ❧ वरदान बन कर आए

—मेरे जीवन में तो अर्द्ध य पूज्य गुरुदेव वरदान बन कर आए और वरदान बन कर रहे तथा वरदान बन कर ही बिदा हुए। अर्द्ध य पूज्य गुरुदेव क्या नहीं थे ? मेरे लिए तो वह सभी कुछ थे। माता की ममता पिता का आसक्त्य पुत्र की कृपा भाई का साहचर्य तथा इष्टदेव की उपास्यता पाई भी मैंने उनके पवित्र जीवन में। उनके सद्गुणोपेत बहुमुखी व्यक्तित्व का टीक-टीक प्रकाश है ही

तो कर सकते हैं—जो उनके अत्यन्त सन्निकट रहे हों। मेरा जीवन तो एक तरह से उन्हीं की गोद में खेला, पला और बड़ा है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपने जीवन का रम दे-देकर, अपनी आत्मा का भोग दे-देकर, मेरे व्यक्तित्व का निर्माण किया। नीचे से उठा कर, जग-पूजा की सम्मानित उच्चश्रेणी में सम्मिलित किया। अन्यथा इस समार में कौन किसी का होता है? वह श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ही थे, जिन्होंने स्वार्थवृत्ति को सर्वथा भुला कर परमार्थ एव जन-कल्याण को ही अधिक महत्त्व दिया। जिन्होंने परत्व के विभेद को भुला कर, सारे ससार को अपना समझा और जग-हित में आत्म-हित का ही अनुभव किया। अधिक क्या? श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरीखी उदारता, अनुवम्पा, दयालुता और करुणा के दर्शन अब कहाँ?

### ❀ परोपकारी गुरुदेव

—आज से लगभग सतरह वर्ष पूर्व विक्रम सम्वत् २००० का श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का शुभ चातुर्मास-कैथल-जिला करनाल में था। वही आप श्री जी के सर्व प्रथम शुभ दर्शनो का सौभाग्य हमें प्राप्त हुआ था। पूज्य पिता जी ने जब आप की ख्याति सुनी, तो हम दोनों आताओं को साथ ले, दर्शनार्थ जैन स्थानक में जा पहुँचे। जिस समय हमने जैन स्थानक में प्रवेश किया, उस समय प्रातःकाल का समय था और श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव प्रवचन फरमा रहे थे। श्रोताओं से प्रवचन भवन खचाखच भरा हुआ था। हम भी नमस्कार कर, एक ओर श्रोताओं की श्रेणी में जा बैठे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव उस समय परोपकार के ऊपर एक दृष्टान्त फरमा रहे थे।

—सज्जनो! एक राजकुमार था। उसने एक बाज पक्षी पाल रखा था। एक बार वह शिकार खेलने जंगल में गया। बाज उसके साथ ही था। घोड़ा दौड़ाते-दौड़ाते वह राजकुमार अकेला बहुत दूर निकल गया। चलते-चलते उसे दोपहर हो गई। राजकुमार को प्यास इतनी जोर-की लगी कि बार-बार उसका गला सूखने लगा। अब राजकुमार शिकार की बात भूल कर, पानी की तलाश में चल

पड़ा। बसते-बसते उसने देखा कि एक बहुत बड़े वृक्ष की टहनियों से बूद बूद कर पानी टपक रहा है। राजकुमार ने बिना सोच-समझे एक पत्ते का दोना बनाया और उस पानी को एकत्रित करने लगा। ऊपर बाज उसके हाथ से उड़ कर वृक्ष के चारों ओर घूमने लगा। जब राजकुमार का पत्र-पुटक पानी से लगाव भर गया तो वह उसे पीने के लिए तैयार हुआ। क्योंकि ही उसने बोने को मुह से सगामा चाहा क्योंकि ही ऊपर उड़ते हुए बाज ने एक दम झमट्टा मार कर राजकुमार के हाथ से दोना गिरा दिया। बोने का सब पानी जमीन पर फैल गया। राजकुमार बड़ा दुखी हुआ परन्तु धैर्य के साथ उसने फिर दूसरी बार दोना भर। क्योंकि ही उसे फिर पीना चाहा तो बाज ने उसे फिर से मिरा दिया। राजकुमार को क्रोध तो बहुत आया परन्तु उसने परिश्रम करके फिर दोना भर लिया। मुह तक से जाते ही बाज ने फिर झमट्टा मारा और पानी का दोना तीसरी बार फिर मिरा दिया।

—प्रब तो राजकुमार के क्रोध का पार न रहा। उसने झमट कर बाज को पकड़ा और तसवार से उसके दो टुकड़े करते हुए कहा—बुष्ट! तू मुझे व्यासा रस कर मारना चाहता है। मे प्रपनी करमी का फल भोग। बाज दो टुकड़े होते ही छट-पटा कर मर गया। इतने में ही उस राजकुमार के सहामक भी उसे बूढ़े-बूढ़े भा पहुँचे। उनके पास पानी की भी व्यवस्था थी। जाते ही उन्होंने राजकुमार को पानी पिला कर शान्त किया और पूछा—राजकुमार! इस बेचारे बाज का क्या अपराध था? जो क्योंकि के स्नेह को भुला कर आपने इसको मार डाला।

—राजकुमार ने उनको सारी राम कहानी सुनाई। सुन कर एक सेवक वृक्ष पर यह देखने चढ़ा कि पानी कहाँ से आ रहा है। ऊपर चढ़ कर जो वह देखता है तो हिरण रह जाता है। उसने देखा कि जिस टहनियों से पानी टपक रहा है वह अम्बर से धोयी है और उसमें एक महाकाय अजगर लेटा हुआ है। उसी के मुह से बूद बूद कर गरल टपक रहा है—जिसे राजकुमार पानी समझे हुए था। नीचे

उतर कर उसने सारी दास्तान राजकुमार को सुनाई। सुनकर राज-कुमार तो स्तब्ध रह गया। सोचने लगा—अरे! यह बाज तो मेरी प्राण रक्षा करने वाला था। अपने प्राणों का बलिदान करके भी उसने मेरे जीवन की रक्षा की। और मैंने अपने जीवन रक्षक, उपकारी पक्षी को मार डाला। हाय, हाय! यह तो मुझ से महान् अनर्थ हो गया। ऐसा सोचकर वह उस बाज के लिए विलाप करने लगा। पर अब उसका रोना-धोना व्यर्थ ही था। सेवक गए समझा-बुझा कर उसे वापिस ले आये।

—हे श्रोता गए सज्जनो! इस दृष्टान्त को सुनाने का अर्थ यही है, कि जिस प्रकार उस पक्षी ने अपने प्राणों की परवाह तक न की और परोपकार में अपना जीवन उत्सर्ग कर दिया। उसी प्रकार मानव का भी यही कर्तव्य हो जाता है कि वह अपने जीवन को कष्टों की परवाह किए बिना, परोपकार में, दूसरों की सेवा में, दीन-दुखियों के दुःख मिटाने में लगा दे। तभी वह सच्चा मानव बन सकता है। तभी उसका जन्म सार्थक एवं सफल हो सकता है। तभी वह मानवता के सर्वोच्च शिखर पर पहुँच सकता है। ससार परोपकारी सत्पुरुषों को ही युगो-युगो तक याद किया करता है और उनके नाम की मालाएँ रटा करता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का यह प्रवचन केवल कथन मात्र ही नहीं था। बल्कि परोपकार तो उनके जीवन के कण-कण में ही रमा हुआ था। ऐसा प्रतीत होता था कि मानो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने परोपकारार्थ ही मानव अवतार ग्रहण किया हो। परोपकार के समय वे भूल जाते थे कि उनकी सुविधाओं का भी कोई अस्तित्व है? वे अपने सुख-दुःख की, अपनी सुख-सुविधाओं की परवाह किए बिना ही, दूसरे की भलाई में जुट जाया करते थे। परोपकार ही क्या? वह उन्हीं सद्-शिक्षाओं को जनता के समक्ष रखा करते थे, जो उनके स्वयं के जीवन में अमली स्थान पा चुकी होती। वे स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही उमका कथन किया करते थे। और तभी तो आपकी वाणी में वह

बापू या जो ओताघों के सिर चढ़ कर बोसा करता था। मापकी माचरण में परी बाणी तत्काल सुनने वाले के हृदय पर असर किया करती थी।

—पूज्य पिता जी पर भी अर्द्धय पूज्य गुरुदेव के सद्गुणोपेत जीवन एवं पवित्र सद्गुणवेश का ऐसा प्रभाव पड़ा कि उन्होंने अपने दोनों पुत्र हम दोनों आताघों को अर्द्धय पूज्य गुरुदेव के श्री चरणों में सहर्ष समर्पित कर दिया। अब अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पावन छत्र छाया में ही हमारा जीवन रथ भागे बढ़ने लगा। उन्होंने हमारे जीवन निर्माण में कोई कसर बाकी नहीं रखी।

### ॐ सरल एवं भावुक हृदय

—सगमग डेढ़ बर्य मुझे अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पावन सेवा में वैराग्य अवस्था में रहते हुए होने का रहा था। तभी अर्द्धय पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज की भाशा या बाने पर अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपनी शिष्य मण्डली के साध-नारनौस की ओर बिहार कर दिया। रोहतक से अर्द्धय व्याख्यात बाबस्पति श्री मदनसात जी महाराज योग निष्ठ श्री रामजीसात जी महाराज और तपस्वी श्री निहानचन्द्र जी महाराज आदि मुनि बृन्द भी अपनी-अपनी शिष्य मण्डलियों सहित अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी के साथ ही नारनौस की ओर चल पड़े।

—मार्ग में मुझे जब ज्ञात हुआ कि अर्द्धय बाबस्पति जी महाराज की सेवा में चार व्यक्ति वीक्षित होने वाले हैं जिनमें मेरी ही उम्र के दो लड़के भी हैं। तभी से मैंने श्री अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आग्रह करना प्रारम्भ कर दिया कि—गुरुदेव! नारनौस चल कर मुझे भी अवश्य ही वीक्षित करने की कृपा करें। नारनौस पहुँचने पर मेरा आग्रह अपनी चरम सीमा पर था। मेरे आग्रह को देख अर्द्धय श्री कवि जी महाराज तथा अर्द्धय श्री बाबस्पति जी महाराज ने भी अर्द्धय पूज्य गुरुदेव श्री जी से कहा—मछी जी

महाराज ! बालक ठीक ही तो कह रहा है। इसकी अवस्था और योग्यता देखते हुए, इसे दीक्षा देने में क्या हर्ज है ? जब कि इस जैसे दो अन्य बालक भी दीक्षित हो रहे हैं। इस पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपनी सरल वाणी में कहा—ठीक है, कोई हर्ज नहीं। जब कवि जी कह रहे हैं और आप भी कह रहे हैं, तो मुझे क्या उज्र है ? उन्होंने मुझे कहा—चल भाई, तैयार हो जा, तुझे भी दीक्षा दे दी जायगी। और माघ शुक्ला पचमी (वसन्त पञ्चमी) के दिन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुझे भी अन्य दीक्षार्थियों के साथ, मुनि धर्म में दीक्षित कर लिया।

—ऐसे थे सरलमति, भावुक हृदय, पूज्य गुरुदेव। वे किसी का दिल तोड़ना तो जानते ही न थे। वे हर एक की बात को मान-महत्त्व दिया करते थे। वे हर बात को सरलता से स्वीकार कर लिया करते थे। वे सचमुच में एक भावुक हृदय सन्त रत्न थे। एक ऐसे भावुक जो दूसरे की पीड़ा देख कर ही नहीं रोता, बल्कि उन्हें विशेष रूप से प्रसन्न एवं सुखी देख कर भी आनन्द के आँसू बहाता है।

### ❀ स्नेह मूर्ति

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी जैसी स्नेह मूर्ति के अव दर्शन कहाँ ? उनके निश्छल एवं सात्विक स्नेह का जब भी स्मरण हो आता है तो हृदय गदगद हो उठता है। सम्बत् २००८ की बात है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव चातुर्मासार्थ आगरा पधारे हुए थे। उन्ही दिनों मुझे टाइफाइड ज्वर ने आ घेरा। शरीर इतना कृश एवं शक्तिहीन हो गया कि बिना दूसरे की सहायता के करवट लेना भी कठिन सा प्रतीत होने लगा। उस समय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सारी-सारी रात सिरहाने बैठे रहते। और सिर पर ममतामय हाथ फेरते हुए, स्तोत्र पाठ आदि सुनाते रहते। दिन में भी धैर्य एवं सान्त्वना देते हुए, वे दयालु पुरुष मेरे पास ही बने रहते थे। और यह उन्ही की कृपा थी कि मैं चन्द दिनों में ही भला-चंगा हो, उठ बैठा।

—अथ य पूज्य गुरुदेव श्री श्री की ममता को सात्विक स्नेह को मैं ही क्या ? वे सभी जागते हैं जो उनके थोड़े से भी सम्पर्क में आ चुके हैं । अथ य पूज्य गुरुदेव श्री श्री की वयासुता एवं सेवा परायणता से प्रायः वे सभी परिचित हैं जिनको उस पावन मूर्ति के दर्शना का सोभाग्य एक बार भी प्राप्त हुआ है ।

### ❀ परम कारुणिक

—अथ य पूज्य गुरुदेव एक परम कारुणिक सत्पुरुष थे । एक बार एक सज्जन आए । अथ य पूज्य गुरुदेव के पास बैठते ही वे रोने लगे । अथ य पूज्य गुरुदेव ने उनको पैरों विसासा बैठे हुए कारण पूछा तो उन सज्जन ने आर्थिक अभाव का कारण बताया । अथ य पूज्य गुरुदेव तत्काल उठे, उस सज्जन को साथ लिया और एक भूख के पास आ पहुँचे । उस भूख को स्वधर्मी बन्धु की सहायता का महत्त्व समझते हुए, उन सज्जन की धार संकेत कर दिया । बस फिर क्या था उसका संकट समाप्त था और अभाव खत्म । वह अथ य पूज्य गुरुदेव के गुणानुवाच माठा हुआ हृषित हो बसा गया ।

—उसके बसे जाने के पश्चात् पास बैठे एक परिचित सज्जन ने कहा—गुरुदेव ! यह तो एक मन्दिर का मक्कार आदमी था । मैं इसे अच्छी तरह जानता हूँ । इस का तो यही धम्मा है । आप ने व्यर्थ में इसकी सहायता कर दी । यह सुन कर सरस हृदय अथ य पूज्य गुरुदेव ने मुस्कुराते हुए कहा—भाई ! तुम नहीं जानते उसका बहाना झूठा हो सकता है परन्तु आभारमयता तो झूठी नहीं हो सकती वह तो सच्ची ही होगी । और अपना क्या बिगड़ गया ? देने वाला भी समाज का एक सदस्य था और सेने वाला भी । फिर उसकी आवश्यकता पूरी हो गई । वह उदास था रोता था सहायता मिलने पर वह प्रसन्न हो गया हँसता हुआ बसा गया यह क्या कम बात है ? दूसरे की सहायता करना—यह तो मानव का कर्तव्य होना ही चाहिए ।

वस, इससे अधिक और क्या हुआ ? मैंने अपना कर्त्तव्य पालन किया और दाता ने अपना ।

### ॐ परम सहिष्णु

—एक बार एक व्यक्ति ने, अपनी भ्रात धारणा और गलत फहमी के कारण श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को अनेक कटु शब्द कहे । परन्तु वे परम शान्ति के साथ उन्हें सुनते रहे । जब वह अपने मन की सारी भडास निकाल चुका, तब श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने उसकी गलत फहमी एवं भ्रात धारणा को, वस्तु स्थिति समझा कर निर्मूल कर दिया । तब तो वह व्यक्ति पश्चाताप से भर उठा । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से बार-बार क्षमा माँगता हुआ तथा उनकी सहिष्णुता की प्रशंसा करता हुआ लज्जित हो चला गया ।

—उसके चले जाने के पश्चात् मैंने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से पूछा—गुरुदेव ! आपने प्रारम्भ में ही क्यों न वस्तु स्थिति समझा कर, उसकी भ्रान्त धारणा को दूर कर दिया होता ? आप को व्यर्थ मैं ही कटु वचन तो न सुनने को मिलते ? इस पर श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने मुस्कराते हुए कहा—अरे भाई ! इस में मेरा विगड क्या गया ? कोई कटु वचन मुझ से चिपट थोड़े ही गए । अगर मैं पहले ही समझाना शुरू कर देता, तो उसको कभी भी समझ में नहीं आता । क्यों कि उसके अन्दर तो एक गुब्बार भरा हुआ था, जब तक वह बाहिर न निकल लेता, उसकी समझ में थोड़े ही आता । जब उसके अन्दर का गुब्बार निकल गया, तो उसने मेरी बात को शान्ति के साथ सुना और समझा । उसके पश्चात् तो तुमने देखा ही कि वह किस प्रकार पश्चाताप करता हुआ गया ।

—ऐसी थी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की सहिष्णुता, तितिक्षा और सहनशीलता । इन आँखों ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को जीवन का ऐसा-ऐसा कटुतम हलाहल भी पीते देखा है, उसी प्रसन्नता के साथ, और पी कर हँसते-मुस्कराते ही देखा है । न किसी के प्रति रोष न कटुता । वही वाल सुलभ हँसी, वही पर दुःख कातर तत्परता ।



विरोधी परिस्थितियों में मने मुस्कराते आप को—केवल आप को ही देखा है। एक कवि क शब्दों में—

पतम्भार बना रहा सिरछाने

लेकिन धीरे धीरे तुम नहके।

तुम हीपक ये पर धीमी में

बन कर पुन घझारा नहके ॥

—विरोधियों के ही क्या? आपनों तक के बंध आप ने भेजे और हँस-हँस कर भेजे। जिन से पूरा की उम्मीद थी उन से आप ने पत्थर भी पाए। किन्तु जिस बेदना की अनुभूति से उत्तेजित हो कर सामान्य पुरुष ईंट का जबाब पत्थरों से देता है उसी बेदना की अनुभूति को लेकर आप जैसे सज्जन पुरुष जीवन में एक प्रेरणा और एक स्फूर्ति ग्रहण कर लेते हैं।

❀ और उन की ही बात सत्य निकली

—बस एक भास्तिम संस्मरण और लिख कर मैं अपनी सैकनी को बिराम देता हूँ। स्वर्गवास से एक दिन पूर्व—जब कि व्यापि सं यद्यप्य पूज्य गुरुदेव का शरीर अर्द्ध एवं अत्यन्त सिंघिस हो चुका था—मुझे आवाज दी—बेटा कीर्ति। मैं फौरन पहुँचा और पूछा—तुम्हें गुरुदेव करमाओ। इस पर गुरुदेव ने पूछा—बेटा! आज क्या तारीख है? मैंने कहा—गुरुदेव! आज ५ तारीख है।—और महीना कौन सा है? गुरुदेव ने पूछा। मैंने उत्तर दिया—गुरुदेव महीना मई का है पाँचवाँ। और सन्? गुरुदेव सन् ६५ है। जानी क्या सोच कर गुरुदेव बोले—जरा इन्हें जोड़ना तो बेटा कितने हुए? मैंने कहा—गुरुदेव! ५ और ५ = १० और ६ = १६ हुए। और मेरी उम्र कितनी है? गुरुदेव—आप अपना सम्बत् १९४७ विक्रम का जन्म बनसामा करते हैं। अब सम्बत् २१७ चल रहा है इस हिसाब से आप की उम्र भी ७० वर्ष ही बैठती है। सुन कर गुरुदेव बोले—अच्छा बस बेटा मुझे तो देना मासूम देता है। कि आज की रात्रि भरे इस जीवन

की अन्तिम रात्रि है। इस पर मैंने कहा—नहीं गुरुदेव ऐसा न कहिए—आप शीघ्र ही स्वस्थ हो जाएंगे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव मेरी बात सुन कर, मुस्कराए और चुप हो रहे।

—और वस्तुतः उनकी ही बात सत्य निकली। वह रात्रि उनकी अन्तिम रात्रि ही रही। अगले दिन अर्थात् ६ मई सन् ६० को ठीक सवा बारह बजे श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव इस पार्थिव नश्वर शरीर को छोड़ कर स्वर्ग धाम में जा विराजे। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के अभाव से हृदय वेदना से भर उठा। दिल का दर्द और अधिक बढ़ गया। उर्दू शायर के शब्दों में—

दिल तो समझ रहा था, तुम्हे आखिरी इलाज।

तुम दर्द दिल को, और बढा कर चले गए ॥

—फिर भी हमें इतना सतोष अवश्य है कि आप के पावन सस्मरण—हमारे हृदयों में मौजूद हैं, जो जीवन-क्षेत्र में पग-पग पर हमारा साथ देते हुए, आप की याद को सदैव तर्रो-ताजा बनाए रखेंगे। आप हमारे नेत्रों में इस प्रकार से विद्यमान हैं, कि दैहिक रूप से चले जाने पर भी गुण रूप में, सस्मरण रूप में उसी प्रकार जीवित एवं क्रियाशील हैं, जैसे आप पहले थे। वस इन्हीं भावों को एक उर्दू शायर के लफ्जों में दुहराता हुआ, मैं अपनी लेखनी को विराम देता हूँ—

वह कब के आए भी और गए भी, नजर में अब तक समा रहे हैं।

वह चल रहे हैं, वह फिर रहे हैं, वह आ रहे हैं, वह जा रहे हैं ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१२—११—६०

बिरोधा परिस्थितियों में मने मुस्कराते प्राप को—बेबस प्राप को ही देता है। एक कवि क शब्दों में—

पतम्भार बढ़ा रहा गिरहाने,

सेविन धीर अधिक तुम नहके।

तुम दीपक के बर छापी में-

बन कर तुम झङ्कारा रहके ॥

—बिरोधियों के ही क्या? घपना तक के दंस प्राप ने मेरे और हँस हँस कर मेरे। जिस से कृष्ण की उम्मीद थी उन से प्राप ने पत्थर भी पाए। किन्तु जिस बेदना की अनुसूति से उत्तबित हो कर, सामान्य पुरुष ईंट का जबाब पत्थरों से देता है उसी बेदना की अनुसूति को लेकर प्राप जैसे सज्जन पुरुष जीवन में एक प्रेरणा और एक स्फूर्ति ग्रहण कर सते हैं।

ॐ और उन की ही बात सत्य निकली

—बस एक अन्तिम संस्मरण और निष्ठ कर मैं अपनी सेवनी को बिराम देता हूँ। स्वर्गवास से एक दिन पूर्व—जब कि श्यामि से भट्ट व पूज्य गुरुदेव का शरीर जर्जर एवं अत्यन्त सिधिस हो चुका था—मुझे आवाज दी—बेटा कीर्ति! मैं कौरव पहुँचा और पूछा—तहत गुरुदेव फरमाओ। इस पर गुरुदेव ने पूछा—बेटा! प्राब क्या तारीख है? मैंने कहा—गुरुदेव! प्राब ३ तारीख है।—और महीना कौन सा है? गुरुदेव ने पूछा। मैंने उत्तर दिया—गुरुदेव महीना मई का है पाँचवाँ। और सन्? गुरुदेव सन् ६० है। जाने क्या सोच कर गुरुदेव बोले—बरा इन्हें जोड़ना तो बेटा कितने हुए? मैंने कहा—गुरुदेव। ५ और ३—१ और ६—७ हुए। और मेरी उम्र कितनी है? गुरुदेव—प्राप घपना सम्बत् १९४७ विक्रम का जन्म बतलाया करते हैं। अब सम्बत् २ १७ बस रहा है इस हिसाब से प्राप की उम्र भी ७० वर्ष ही बैठती है। सुन कर गुरुदेव बोले—प्रच्छा बस बेटा मुझे तो ऐसा मासूम देता है। कि प्राब की रात्रि मेरे इस जीवन

## ❀ तिण्णाणं, तारयाणं

—श्रद्धेय गुरुदेव ! आप श्री जी के चरणों में किस पद्धति से श्रद्धा के पुष्प अर्पित करें ? इस विषय में मैं स्वयं किं कर्तव्य विमूढ हूँ। सूर्य की प्रत्येक किरण सम ज्योतिर्मय है, फिर किस-किस की विवेचना की जाय ? शीतल सलिल का प्रत्येक घूँट परितृप्तिमय है, फिर किस-किसका वर्णन किया जाय ? आप श्री जी के जीवन की प्रत्येक विशेषता उत्तरोत्तर महत्त्वशाली एवं प्रशंसनीय थी, उन सब का विवेचन करना मेरे लिए बाल-चेष्टावत् होगा। तथापि हृदय प्रेरित करता है कि आप श्री के गुणानुवाद गाकर अपनी चर्म-जिह्वा को पावन करें।

—यह तो जगत् प्रसिद्ध सत्य-तथ्य है कि महान् पुरुषों का इस घरा-घाम पर अवतरित होना, केवल अपने ही लिए नहीं होता। अपितु समाज-उत्थान एवं जन-कल्याण के लिए भी होता है। महान् आत्मा स्व-पर-कल्याणक हुआ करते हैं। तभी तो उन्हें तरण-तारण कहा जाता है। अतः आप श्री जी भी शास्त्र की भाषा में तिण्णाण-तारयाण थे।

## ❀ जीवन-माधुर्य

—हे दिव्य मूर्ति महामुने ! आप श्री जी ने आगरा के निकट-सोरई ग्राम में जन्म लेकर माता श्रीमती रामप्यारी तथा पिता श्री टोडरमल जी को ही गौरवान्वित नहीं किया, बल्कि क्षत्रीय वंश को भी आप श्री जी उज्ज्वल, समुज्ज्वल करने आए थे। धीरे-धीरे होनहार विखान के होत चीकने पात वाली कहावत के अनुसार आप श्री जी लघु वय में ही स्थिर चित्त, गम्भीर और तेजस्वी, वीर बालक थे। फलतः आपका भुकाव प्रायः धार्मिक कार्यों की ओर ही होने लगा। गुरु सेवा-भक्ति में प्रति-दिन आपकी रुचि बढ़ती ही गई। परिणामतः ६ वर्ष की वय में ही आप श्री जी फाल्गुण, संवत् १९५६ विक्रम, ग्राम एलम

# [ ३८ ]

## अन्यात्म विजेता के चरणों में

महासती श्री लज्जावती जी महाराज

—परम विदुषी परम पवित्रता महासती श्री लज्जावती जी महाराज, अनेक साम्प्रदायिक सद्गुरुओं से सम्पन्न बानी हैं। आप परम वैश्वस्तिकी की कक्षा की महाराज की प्रतिष्ठा हैं। पञ्चमूल सेन समाज की महिला-मण्डली पर आप का अथवा काठा प्रभाव है।

—बन्नी सम्प्रदाय १२१ का वास्तुमौल आप अपनी शिष्याओं सहित—आपरा—में कर प्य है। इस वास्तुमौल में आप अनेक पूज्य गुरुदेव भी जी से ज्ञान-प्राप्त का सम्झा काम लेती छीं। वैसे अनेक पूज्य गुरुदेव भी जी के सद्गुरु गान्धी जीक से आप का परिचय काशी पुराना है। अन्यात्म विजेता अनेक पूज्य गुरुदेव के चरणों में आप ने बड़ी ही सुन्दर एवं भावपूर्ण अहोमति व्यक्त की है। जो अति सौन्दर्य रूप में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

पट पर उसका भव्य चित्र अंकित हो जाता था। आप श्री जी की वाणी से अमृत रस भरता था। जिसका आकण्ठ पान कर प्राणी वर्ग अपने आप को धन्य-वन्य समझता था। आप श्री जी का स्वभाव विनोदप्रिय, सहज सरल और आल्हादकारी था। अपने मधुर स्वभाव के कारण आप श्री जी सन्त मण्डली में एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखते थे।

—हे विद्वद्वर मुने ! आपका ज्ञान-भण्डार कुबेर के अक्षय द्रव्य-कोष की भाँति असीम था। लोक-हित की भावना आपके अन्दर कूट-कूट कर भरी हुई थी। आप श्री जी का अधिकांश समय शास्त्रों के चिन्तन-मनन आदि सत्कार्यों में ही व्यतीत होता था। आप श्री जी अपने कर कमलों एवं वाणी द्वारा सदैव ज्ञान-दान वितरण करते रहते थे। आप श्री जी की महानता की ख्याति-दूर दूर देशों तक व्याप्त है।

### ❀ आदर्श त्यागी

—हे गुणगणालङ्कृत साधु शिरोमणे ! आप श्री जी ने अपने सद्गुणों की अधिकता के कारण प्रत्येक व्यक्ति के हृदय-पट पर अपना अटल साम्राज्य जमाया हुआ है। सरलता, सौम्यता, मृदुता, शान्ति तितीक्षा, सयम, ज्ञान-ध्यान, जप-तप, त्याग-वैराग्य इत्यादि आप श्री जी के किन-किन गुणों का वर्णन किया जाए ? विश्व भर के सद्गुणों को आप श्री जी के जीवन में आश्रय स्थान प्राप्त था।

—हे विद्वद् रत्न ! अधिक क्या कहूँ ? आप आदर्श मुनि, आदर्श त्यागी, आदर्श तपस्वी, आदर्श मनस्वी, आदर्श यशस्वी, आदर्श वाल ब्रह्मचारी, आदर्श विद्वान्, आदर्श साधक और आदर्श दीर्घ-द्रष्टा थे। आपकी सयमाराधना, आध्यात्मिकता, निर्भीकता, निष्पक्षता की ज्योत्स्ना में समूचा भूमण्डल ज्योतिर्मय हो रहा है।

जिसका मुखफकरनगर में पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पावन सेवा में उपस्थित हो गए। आप श्री जी ने ससार की नश्वरता को प्रारम्भिक वय में ही-महिषासिमा था। प्रथम गुरु-सेवा में ही आप श्री जी को सच्चे भानन्द का अनुभव होने लगा।

—सन्वत् १९९३ विक्रम श्वेत् शुक्ला पंचमी मंगलवार की शुभ वेला में आप श्री जी ने १६ वय की अवस्था में डिवासी (मुखफकरनगर) में परित्यक्त रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में अपने आप को पूर्णतया समर्पित कर दिया। जब आप सुयोग्य गुरु के सुयोग्य शिष्य बन गए। तब ही लेकर आप श्री जी ने स्थान धान पर अमण किया। धूसी-मटकी बनता को सन्मार्ग-दिक्षा कर उसका कल्याण किया।

### ❧ आध्यात्म विजेता

—हे सच्चे साधक ! आप श्री जी के जीवन से त्याग वैराग्य इन्द्रिय-निग्रह समय-साधना धैर्य शौर्य बीर्य साहस प्रोत्साहन के साथ बाह्य और आन्तरिक तप कं झर झर करते हुए ऋतुओं में स्नान कर प्रत्येक विज्ञानु मनस्तोष प्राप्त करता था। सबमुख आप श्री जी ने क्रोध मान माया मोह राग द्वेष एवं मोहादि अपने आन्तरिक शत्रुओं पर उसी प्रकार विजय प्राप्त की थी जैसे युद्ध-क्षेत्र में प्रज्वलित में दुर्योधन पर अयोध्या राम ने रावण पर प्राप्त की थी। आप श्री जी वस्तुतः सच्चे आध्यात्म विजेता थे।

### ❧ मधुर स्वभावी

—हे तपो भूति ! आप श्री जी के दिव्य ललाट पर एक भौतिक प्रकार की आभा दीदीप्यमान रहती थी। आप श्री जी की भव्य शास्त्र प्रसन्न मुस्कुराहट कुछ सौम्य मुखाकृति के जो भी एक बार दर्शन कर लेता था याजीवन उसके रूप

# [ ३९ ]

## विश्व विभूति— ज्योतिर्धर गुरुदेव :

महासती श्री जगदीशमती जी महाराज

—श्रद्धेया महासती श्री जगदीशमती जी महाराज, एक प्रभावशाली व्यक्तित्व वाली, विदुषी आर्या हैं। आप का शास्त्रीय परिज्ञान, एवं गहन गम्भीर विचार समाज में अपना एक पृथक् ही विशिष्ट स्थान रखते हैं। आप परम श्रद्धेया महासती श्री धनदेवी जी महाराज की सुशिष्या हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सन्न जीवन से आप वर्षों से सुपरिचित हैं। एवं पूज्य गुरुदेव श्री जी के सद्गुणोपेत जीवन से प्रभावित भी। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ज्योतिर्धर जीवन के ज्योतिर्मय सद्गुणों का अकन आप ने इस लेख में किया है। लेख का भाव सौन्दर्य तथा शब्द सौन्दर्य वस देखते ही बनता है। लेखन शैली का चमत्कार पाठकों का मन, वर वस सुगन्ध कर देगा।

—सम्पादक



—हे सत्यमेवैक महर्षे ! आप को सर्वत्र ही यह दृष्टि रही है कि सत्त्वा तो मेरा । अर्थात्-सत्य जहाँ भी मिला वहीं मैं आप ने उसे निःसंकोच भाव से सहर्ष ग्रहण कर लिया । आप ने ऐसा दावा कभी भी पेश नहीं किया कि मेरा तो सत्त्वा । अर्थात्-सत्य केवल मेरे पास ही है । नहीं आप तो कहा करते थे कि सत्य भगवान् तो सर्वत्र विद्यमान है । केवल आवश्यकता है तब मैं अपने विवेकमय ज्ञान क्षेत्र खोल लेने की और सत्य जहाँ भी मिले वहीं से सहर्ष ग्रहण कर लेने की । यही कारण था कि आप का जीवन अहंकार से दूर्य एवं मझता और विनय से ओत प्रोत था । आप सत्य को खोज में जीवन पर्यन्त लगे रहे और कर्मसे उसे प्राप्त भी करते ही रहे । सत्य की प्राप्ति से आप का जीवन सर्वत्र ही अमलक रह गया है ।

—विश्व जन्मनीय पुरुषोत्तम ! इस समय भले ही आप धी जो का पार्थिव शरीर हमारे समक्ष नहीं है तथापि आपकी अमर संयम एवं सद्गुण ज्योति ज्यों की त्यों काम्य है और अपने प्रकाश से विश्व को प्रकाशित कर रही है । हमारी हार्दिक कामना है कि आप भी श्री श्री का सुनहरी जीवन एवं उज्ज्वल अमर उपादेश जन-जन को कल्याण का मार्ग सुझाता रहे ।

—वाचा पंजाब

२८—८—१

जीवन पर्यन्त नहीं भुला सकूँगी। यह आपके अगाध ज्ञान का ही सुपरिणाम था कि जिसने मेरी बहुत सी विचार-गुत्थियों को अत्यन्त सरलता के साथ सुलभा दिया। एक शिष्या के नाते मैं आपकी सतत आभारी रहूँगी।

### ✽ शान्तिप्रिय

—सद् गुरुदेव ! आप का विश्व-प्रेम अवर्णनीय है। ससार के प्रत्येक प्राणी से आपका मैत्री भाव था। आप शान्ति प्रिय थे, विश्व शान्ति के इच्छुक थे। दूसरे शब्दों में आप शान्ति के देवता थे। आप नहीं चाहते थे कि ससार के प्राणी एक दूसरे से लड़े। आप नहीं चाहते थे कि फिर से विश्व युद्ध हो। जनसंहार के पक्षपाती आप कभी नहीं रहे। आपका कहना वस्तुतः सत्य ही था कि आज प्रत्येक राष्ट्र चाहे कितना ही शक्तिशाली क्यों न हो, विश्व युद्ध नहीं चाहता। वह विश्व युद्ध से डरता है और उसे सतत टालने का प्रयत्न करता है। सब को विश्वास है कि यदि अब की बार विश्व युद्ध छिड़ा, तो सम्भव है समस्त मानव जाति ही विनष्ट हो जावे। इसी लिए आप हमेशा से विश्व शान्ति के पक्ष में रहे हैं।

### ✽ विश्व-विभूति

—विश्व-विभूते ! आप एक व्यक्ति, परिवार, समाज अथवा सम्प्रदाय विशेष की ही नहीं अपितु विश्व की विभूति थे। सम्पूर्ण ससार की निधि थे। आपके गुणों का वर्णन कहाँ तक किया जाय ? आप एक परम तपस्वी एवं परम ज्ञानी महात्मा थे। परन्तु तप अथवा ज्ञान का आप में अभिमान नाम मात्र को भी नहीं था। आप अपने उपदेशामृत का वर्णन करते हुए कहा करते थे—मानव सतत सद्गुणों के विकास में सलग्न रहे, परन्तु सावधान रहे कि कहीं मिथ्या गर्व आकर सब किया-कराया

### ❀ यह प्रयास क्यों ?

—यद्यपि सूर्य के प्रसर प्रकाश के समक्ष एक मन्हा सा मृण्मय प्रदीप प्रज्ज्वलित करना कोई विशेष अर्थ नहीं रखता है तथापि मकान के जिस दूरस्थ आन्ध्रादित भाग में रवि-रश्मियाँ नहीं पहुँच पातीं वहाँ दीपक के प्रकाश से कार्य सम्पन्न किया जा सकता है। ठीक इसी प्रकार मेरा यह प्रयास है।

—यद्यपि अनेकानेक विद्वज्जनों ने व्यर्थ य गयी थी स्यामसास भी महाराज के सम्मुख में अपने अपने सुन्दर तम विचार प्रस्तुत किए ही होंगे उनके समक्ष मेरा यह प्रयास तो सुन्नु एवं नगण्य ही प्रतीत होया। फिर भी जिन व्यक्तियों ने स्वर्गीय गुरुदेव भी गयी थी महाराज के प्रभावशाली प्रवचनों से शान नहीं उठया भयथा उनके पावन वर्णनों का सौभाग्य जिनको प्राप्त नहीं हुआ। उन्हीं व्यक्तियों के लिए मेरा यह प्रयास है और उन्हीं व्यक्तियों को यह कन्द शब्द दीपक के प्रकाश का कार्य करेगे।

### ❀ अपूर्व निधि

✓—सन्त-शिरोमणे ! सचमुच आप सन्त सद्गुरु की शीर्षस्थ मणि के तुल्य थे। आप का जीवन समाज का जीवन था। आप समाज की अपूर्व निधि थे। मैं आपके सद्गान और सुविचारों की क्या प्रशंसा करूँ ? आप पुण्यों के महाार थे। ज्ञान के समुद्र थे। आप की एक-एक शिगा जीवन-विकास के लिए सहायक होती थी।

—मैं ने दिन नहीं भुला सकती जब मैं अपनी साध्वियों के साथ आपकी पानन सेवा में-रोहतक जैन धर्मशास्त्र में-धर्म-शिगा के लिये जाया करती थी। आपकी बहु हेसमुख सौम्य भावति माता-पिता के समान निरालस-सात्विक प्रेम और वात्सल्य एवं आपके जीवनोपयोगी सद् उपदेश कम से कम मैं तो

—घैर्य के सम्बन्ध में भी आपके विचार गहराई परक तथा श्रेष्ठतम रहते थे । आप फर्माया करते थे—घैर्य वास्तव में बहुत बड़ी वस्तु है । यदि मानव के अन्तर-हृदय में घैर्य नहीं, तो समझ लीजिए कि कुछ भी नहीं । घैर्यशील व्यक्ति एक दिन सफलता प्राप्त कर सकता है । घैर्य से सब कुछ हो सकता है । एक जिज्ञासु ने तत्काल आप से पूछ डाला—गुरुदेव ! क्या घैर्य से छलनी में पानी ठहर सकता है ? इस पर आपने मुस्करा कर कहा था—हाँ, हाँ क्यों नहीं, अवश्य ठहर सकता है, यदि पानी के बरफ बन जाने तक घैर्य रखा जावे । आप घैर्य के सम्बन्ध में अक्सर मकड़ी वाली कहानी सुनाया करते थे—एक मकड़ी छत से अपने जाले पर से गिर पड़ी, उसने कई बार प्रयत्न किया ऊपर पहुँचने का, परन्तु वह बीच में से ही फिर गिर पड़ती । परन्तु उसने घैर्य नहीं छोड़ा और अन्त में वह अपने प्रयत्न में सफल हुई और अपने लक्ष्य पर पहुँच गई । यही कहानी एक इङ्गलिश कवि ELIZA COOK ने King Bruce and the spider के नाम से बहुत ही सुन्दर ढंग से लिखी है ।

—और सदाचार ? सदाचार के बिना तो जीवन में शून्य ही वचता है । बिना सदाचार एव नैतिक उच्च चारित्र के, मानव कभी भी सफलता नहीं प्राप्त कर सकता । मानव का यदि घन-वैभव नष्ट हो गया तो समझो कुछ नहीं गया । यह सब तो पुरुषार्थ एव भाग्य से बँधा हुआ है । अनुकूल भाग्य होने पर प्रयत्न से वह फिर प्राप्त किया जा सकता है । यदि स्वास्थ्य चला गया तो समझो कुछ खो दिया, क्योंकि एक बार खोया हुआ स्वास्थ्य फिर से बड़ी ही कठिनता एव साधना के पश्चात् ही प्राप्त हो सकता है । परन्तु यदि चारित्र एव सदाचार चला गया, तो समझो—सर्वस्व ही चला गया । सम्पूर्ण जीवन ही मानव का, सदाचार के बिना व्यर्थ हो जाता है । आप कवि के शब्दों में कहा करते थे—

घन-धान्य गयो, कन्टु नाहि गयो, यदि स्वास्थ्य गयो कछु खो दीनो ।

चारित्र गयो सर्वस्व गयो, नर-जन्म अकारण खो दीनो ॥

चोपट न कर दे । आप सद्गुरुओं की खान होते हुये भी ग्रहंकार से सदैव दूर रहे थे ।

✓—विषय की विषय-ज्योति ! सचमुच आपका दिव्य जीवन एक प्रखरज्ज्वलित प्रचण्ड ज्योतिपुञ्ज ही था । आपने अपने महान् सद्गुरुओं से अपने जीवन को ज्योति सम्पन्न बनाया और फिर इस प्रचण्ड प्रकाश को संसार भर में फैला कर संसार को प्रकाशित और चमत्कृत करके आप स्वयं प्रकाश रूप में ही लीन हो गए । जन समाज का ज्योतिर्धर यह प्रकाश पुञ्ज आज समाज की आँखों से धोमल हो गया है । आप को सो कर जिस क्षति का अनुभव जन समाज कर रहा है उसकी पूर्ति कालान्तर में होनी अत्यन्त कठिन है ।

### ❀ सद्गुरु स्मृति

✓—सन्तोष धैर्य एवं सदाचार सूर्य ! आप वास्तव में सद्गुरुओं की प्रत्यक्ष स्मृति थे । आपका यह कथन अक्षरशः सत्य है कि सन्तोष धैर्य और सदाचार मानव की असूक्ष्म निधि हैं । यह तीनों सद्गुण मानव में होने आवश्यक ही नहीं अपितु अनिवार्य भी हैं । आज संसार को इन सद्गुणों की सबसे बड़ी आवश्यकता है । आप कहा करते थे—

—सन्तोष तो एक अमृत है जो मानव को अमर बना देता है । आज समाज में सन्तोष की परम आवश्यकता है । आज राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक में सन्तोष होना आवश्यक है । यदि व्यक्ति सन्तोषी होगा तो समाज राष्ट्र और समस्त विश्व ही मुली और समृद्धिशाली बन सकेगा । और जब असन्तोष ही समाप्त हो जाएगा तो यह आपस की छीना भपटी वैमनस्यता आदि सभी दुर्गुण दूर हो कर सच्ची विषय वांछि की स्थापना हो जाएगी जिसकी आज संसार को परम आवश्यकता है ।

# [ ४० ]

उस महान् आत्मा के प्रति :

महासती श्री सत्यवती जी महाराज

—महासती श्री सत्यवती जी महाराज, एक शान्त प्रकृति एवं सुनगे हुए विचार रखने वाली आर्या हैं। मधुर स्वभाव तथा प्रबुद्ध पटुता आप के समुज्ज्वल-व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप श्रद्धेया महासती श्री पद्मश्री जी महाराज की शिष्या हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से आप बहुत समय से परिचित हैं। उस महान् आत्मा के प्रति आप की श्रद्धा एवं निष्ठा प्रशंसनीय है। हृदयगत आन्तरिक सद्भावनाओं को आपने शब्दों का रूप देते हुए श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपने श्रद्धा-पुष्प समर्पित किए हैं। इन श्रद्धा-सुमनों की सुगन्ध कितना चमत्कार रखती है ? यह तो अगली पक्षियों को पढ़ने से ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक

—सदाचार ही मनुष्य जीवन को सफल एवं मानव के मबिष्य को समुज्ज्वल बना सकता है। सदाचार ही से मानव प्रतिमान एवं महामानव के उच्च पद पर अभीष्ट हो सकता है।

—सन्तोष-धैर्य एवं सदाचार यह तीनों सद्गुण आपके जीवन में प्रचुर संख्या में विद्यमान थे। यही नहीं अपितु मानव जीवन में जितने भी सद्गुण हो सकते हैं वे सब अपनी चरमावस्था में आपके जीवन में विद्यमान थे। इस जीवन में अब आपकी शारीरिक बेह एवं हँस मुख सौम्य प्राकृति के दशन तो प्रायः असम्भव से ही हैं। परन्तु आपके सद्गुणों का प्रकाश ससार में सबैव धमिट रहूँगा। अतः सद्गुण रूप में आप अजर हैं अमर हैं, और चिर शाश्वत हैं। अन्त में मरी यही हार्दिक कामना है कि आपके चरण-कमलों में मरी अटूट अदा बनी रहे। और मैं भी आप के चरण-चिन्हों पर लस कर अपने जीवन को कृतार्थ कर लूँ।

प्रेमक पंजाब

१६-१०-६

प्रान्न, हरियाणा, एव पंजाब के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह अद्यावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। जिन्हे युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सद्गुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिने पाया, वेशकीमती गौहर के।  
 किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के॥  
 जब तक चमकें चाँद सितारे, बहती गंगा-यमुना धारा।  
 तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब सारा॥



यह से नहीं बल्कि स्वामाधिक तेजस्विता से आंकी जाती है—

बहुत्रिपिं सत्त्ववर्ता  
न वयस्तेजसो हेतु ॥

—प्रस्तु 'बाहू को राह' के अनुसार विक्रम सम्बत् १९९१  
डिंडासी ग्राम में १६ वर्ष की अवस्था में आप श्री जी  
ने सदन के महामार्ग पर अपने मुश्तैवी कवम बढ़ा ही तो दिए।  
इसके पश्चात् तो धारम-साधना के साथ-साथ आप श्री जी जन-  
कल्याण करते हुए यह सत्र सर्वत्र बिखरने लगे। जहाँ जाते  
जहाँ-देरा ठाण सुष्ठ हृदयों में जागृति-मन्त्र फुलते। प्रहिसा  
सत्य सदन एवं सदाचार की दुबुमि बजाते हुए आप श्री जी ने  
जीवन के २४ वर्ष बिता दिए। अन्त में जीवन के ७ वर्ष  
अन्तीत कर आप श्री जी अभी अभी विक्रम सम्बत् २०१७ बैशाख  
एकमा हरामी दुकवार की मध्याह्न बेला में इस महानर बेह को  
छोड़ पमर लोक में जा बिराजे। आप श्री जी के हुस्वर  
प्रवचन से जो सति जैन समाज को हुई है, वह शीघ्र ही पूरी होनी  
कठिन है।

### ७ नर रत्न

—अठ्ठय मणी श्री स्वामासा श्री महाराज एक नर रत्न  
थे। ऐसे नर रत्नों को पाकर ही पृथ्वी धम्य हुई है। अब  
से इति तक अठ्ठय मणी श्री जी महाराज का जीवन मुठ-निर्मल  
अवस्था पवित्र रहा है। सद्गुणों के लो आप पुञ्ज ही थे। उप-  
साधना सेवा वृत्ति सरस स्वभाव शान्त मुद्रा बढोर साधक-वर्मा  
रूपादि आपके किन-किन सद्गुणों का वर्णन किया जाय ?

—आप श्री जी उदार हृदय त्याग वृत्ति मञ्जुर भापी  
प्रहिसा प्रेमी परम काशीण परम ब्यासु, सत्य कामी  
सत्य कामी सत्यवादी एवं महान् धारमा थे। आप श्री जी  
की वरिष्ठ बाणी में अपूर्व अमस्कार था। उत्तर प्रदेश दिल्ली

विद्यमान थे । ऐसे नर रत्न जिस कुल परम्परा के प्रसाद से प्राप्त हुए हैं, इसका परिचय प्राप्त करना प्रत्येक मानव का कर्त्तव्य है ।

—आप श्री जी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम सम्वत् १६४७ सोरई ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था । आप श्री जी के पिता श्री टोडरमल जी का आपने अगाध प्रेम प्राप्त किया था । किन्तु वह प्रेम उन अमीर पूँजीपतियों की भाँति न था, जो अपनी सतान को धन-सम्पत्ति के मद में विगडने देते हैं । बल्कि उन्होंने तो, उस अभाव की पूर्ति के लिए, जिसकी धर्म शास्त्रकारों को आवश्यकता थी, अपने हृदय के टुकड़े को त्याग, तपस्या एवं वैराग्य का पाठ पढ़ाया । आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी एक श्रेष्ठतम गुणवती, कलावती और धर्मप्रिय नारी का वरदान थी ।

—होनहार विरवान के होत चीकने पात की लोकोक्ति के अनुसार आप श्री जी वचपन से ही असाधारण प्रतीत होते थे । आप श्री जी का भुकाव प्रारम्भ से ही वैराग्य की ओर था । फलतः इस ससार को असार जान कर आप श्री जी ने जीवन सुधार का दृढ सकल्प किया । जीवन क्या है ? पानी का बुलबुला, प्रभात का तारा, या सध्या की ढलकती धूप । फिर भी मानव अज्ञान एवं मोह में फँस कर अपनी शक्ति को क्यों भुलाए हुए है ? क्यों दीन-हीन बन कर रोते हुए समय व्यतीत कर रहा है ? इस प्रकार तो इस अमूल्य महान् जीवन को व्यर्थ ही गँवा देना, एक भारी मूर्खता ही होगी । इत्यादि विचारों ने आपके मानस में हल-चल उत्पन्न कर दी । एक अन्तर्द्वन्द्व मानस में चल पड़ा । जिसके फलस्वरूप साधना एवं सयम-मार्ग अपनाने का दृढ सकल्प जागृत हुआ । वस फिर क्या था ? आप तत्काल पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में जा पहुँचे । उस समय आप की आयु मात्र ६ वर्ष की थी । तत्त्ववेत्ता कहते हैं— महानता

## ❀ महान् आत्मा

—परिवर्तन संसार का नित्य-नियम है। इस नियम के अनुसार संसार प्रतिक्षण परिवर्तित होता रहता है। जिस प्रकार कास बर्फ अतीत को भुसा कर मविष्य की ओर निरन्तर बढ़ता रहता है। उसी प्रकार मानव भी परिवर्तन के साथ आगे—ओर आगे बढ़ता ही रहता है। सत कास में कौन-कौन हुए ? वे कहाँ-कहाँ रहते थे ? क्या-क्या करते थे ? यह सब बहुत कम ही लोगों के दृष्टि-वश में आता है।

—लेकिन संसार में कुछ ऐसे महान् आत्मा मानव भी होते हैं जो कास के भास पर अपना धर्मित बिम्ब छोड़ बाया करते हैं। अतीत के गर्भ में समा जाने पर भी उन महान् आत्मामें कोई संसार भूल कर भी नहीं भुसा सकता। उन गौरव शील महापुरुषों के उत्कर्म आज आदर्श के रूप में माने जाते हैं और संसार उनका भंगसमय अनुसरण कर अपने आप को बन्ध मानता है। जिन महान् आत्मा पुत्र रत्नों से भारत माता का सुवर्ण स्रुतन पर छाया हुआ है उन्हीं महान् आत्मामें अद्य य गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का अग्रणी स्थान है।

- ✓ जिन के मुख से वीर्य जाता है वह भारतवर्ष महात्मा ।  
जत रानी मुखर का मानव कील कर सके सुवर्ण ब्रह्म ॥  
बहुत दिनों पश्चात् इस्तिर्या ऐसी भू पर धापी है ।  
जिन के मुख गौरव से जलता बन्ध-बन्ध बल जाती है ॥

## ❀ जीवन परिचय

—परम अद्य य गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के व्यक्तिस्व में अग्रमा सी शीतल सुपमा सूर्य सा प्रोबस्वी प्रताप ओर सुकम्प सी बिगट सक्ति पाई जाती है। किसी भी महापुरुष में जो गुण होने आवश्यक हैं वे आप में प्रचुर संख्या में

प्रान्न, हरियाणा, एव पजाव के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह अद्यावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। जिन्हें युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सदगुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिनने पाया, वेशकीमती गौहर के।  
किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के ॥  
जब तक चमकें चाँद सितारे, वहती गंगा-यमुना धारा।  
तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब ससारा ॥

—समाना पजाव

२६—८—६०

वय से नहीं बल्कि स्वाभाविक तेजस्विता से झाँकी जाती है—

प्रकृतिरिव

उत्पत्ता

न वयस्तेजसो हेतु ॥

—प्रस्तु 'चाह को राह' के अनुसार विक्रम सम्वत् १९६१  
 डिहासी ग्राम में १६ वर्ष की अवस्था में आप श्री जी  
 ने संयम के महामार्ग पर अपने मुर्तीदी कदम बढ़ा ही तो दिए।  
 इसके पश्चात् तो आत्म-साधना के साथ-साथ आप श्री जी जन  
 कल्याण करते हुए मत्र तत्र सर्वत्र विचरने लगे। जहाँ जाते  
 धर्मोपदेश द्वारा सुप्त हृदयों में जागृति-भग्न फैलते। ग्रहिसा  
 सत्य संयम एवं सदाचार की दुधुमि बजाते हुए आप श्री जी ने  
 जीवन के २४ वर्ष बिता दिए। अन्त में जीवन के ७ वर्ष  
 व्यतीत कर आप श्री जी अभी अभी विक्रम सम्वत् २०१७ वैशाख  
 शुक्ला दशमी शुक्रवार की मध्याह्न वेला में इस नन्दर बेह को  
 छोड़ अमर लोक में जा बिराजे। आप श्री जी के कुछ  
 अवसान से जो क्षति जैन समाज को हुई है वह शीघ्र ही पूरी होनी  
 कठिन है।

### ॐ नर रत्न

—अद्भुत गणी श्री वयामनास जी महाराज एक नर रत्न  
 थे। ऐसे नर रत्नों को पाकर ही पुण्यो वस्य हुई है। प्र  
 से इति एक अद्भुत गणी श्री जी महाराज का जीवन शुद्ध-निर्मल  
 अमल पवित्र रहा है। सद्गुणों के तो आप पुष्प ही थे। उप  
 साधना सेवा बुद्धि सरस स्वभाव शान्त मुद्रा बठोर साधक वर्ग  
 इत्यादि आपके किन-किन सद्गुणों का वर्णन किया जाय ?

—आप श्री जी सदा हृदय त्याग सृति मधुर भाषी  
 ग्रहिसा प्रेमी परम कारुणिक परम दयालु, सत्य कामी  
 सत्य नामी सत्यवादी एवं महान् आत्मा थे। आप श्री जी  
 की पवित्र भाषी में अपूर्व जमत्कार था। उत्तर प्रदेश बिस्नी

प्रान्न, हरियाणा, एव पजाव के शताधिक क्षेत्र आप श्री जी के ओजस्वी प्रवचनों का अपूर्व अवसर प्राप्त कर चुके हैं। तथा आप श्री जी के पवित्रजीवन एव तेजस्वी वचनों से प्रेरणा ले कर कर्तव्य-पथ पर अग्रसर हुए हैं। जिसके चिन्ह अद्यावधि अविकल रूप में विद्यमान दृष्टिगोचर होते हैं।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज, एक सुविकसित सुगन्धित पुष्प के समान थे। जिनके दर्शन करके, जिनकी पवित्र वाणी सुन करके, जिनकी कुछ सेवा करके भक्त वृन्द अपने को कृतार्थ समझता था। आप श्री जी ने अपने ७० वर्ष लम्बे पवित्र जीवन में कर्तव्य पालन का वह चमत्कार दिखाया, जिसका गुण-गान आज बच्चे-बच्चे की जवान पर है। जिन्हे युग-युग तक समाज एव राष्ट्र याद रखेगा। आज कौन मानव ऐसा है? जो आपके गुणों का स्मरण न करता हो?

—वे महामानव शरीर से वेशक ओझल हो गए हैं, परन्तु अपनी महान् विचार धारा और सद्गुणों के रूप में आज भी वे जन-मानस में जीवित हैं, विद्यमान हैं और अमर हैं। उनकी विचार धाराएँ और जीवन-ज्योति आज भी हमारा पथ-प्रदर्शन कर रही है और भविष्य में भी करती रहेगी। आओ उस नर रत्न के महान् जीवन का अभिनन्दन करते हुए अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करें—

कौन गणक गुण गिनने पाया, वेशकीमती गौहर के।  
 किसने परखे हैं जौहर, श्री श्यामलाल से जौहर के॥  
 जब तक चमकें चाँद सितारे, बहती गंगा-यमुना धारा।  
 तब तक तेरा नाम रहेगा, रटता यह सब ससारा॥

—समाना पजाव

२६—८—६०

# [ ४१ ]

## एक दिव्य जीवन की झाँकी

महासती श्री जगदीशमती जी महाराज

—महासती श्री जगदीशमती जी महाराज ने प्रस्तुत लेख में भद्रों पूज्य गुरुदेव श्री श्री के दिव्य जीवन की कुछ झँकियाँ प्रस्तुत की हैं। श्री सात की पश्चिम पूर्ण लेखनी का स्वर्ण पात्र अत्यन्त मम्य हो उठी है।

—इन मम्य झँकियों में पाठकों की एक सूर्य सौन्दर्य एवं एक विरिष्ट समकार देखने की मिलेगी। भद्रों पूज्य गुरुदेव के महान् जीवन तथा भेठ सद्गुणों का परिचय भी पाठक इन मम्य झँकियों से प्राप्त कर सकते हैं। प्रस्तुत लेख पढ़ने के पश्चात् पाठक यह महासती जी महाराज की प्रशंसा किए बिना नहीं रह सकते।

—सम्पादक

## ॐ जाज्वल्यमान नक्षत्र

परिवर्तिनि समारे, मृत को वा न जायते ।

स जातो येन जातेन, याति वश समुन्नतिम् ॥

इस परिवर्तनशील ससार में ऐसा कौन प्राणी है, जो जन्म न लेता हो और जिसकी मृत्यु न होती हो ? लेकिन जन्म लेना उमी का सार्थक है, जिसके जन्म से वश-देश तथा ससार उन्नति के पथ पर अग्रसर होता है। इस नश्वर गतिशील ससार में अनेक युग आएँगे और चले जाएँगे, परन्तु युगों की छाती पर बढ़ते हुए जो साहसी चरण आगे चले जाते हैं, उनके चिन्ह कभी भी मिटने वाले नहीं हैं। वे तो युगों की छाती पर उसी प्रकार से अमिट हो, सदा-सर्वदा चमकते रहेंगे, जिस प्रकार व्योम के विशाल वक्ष पर चन्द्रमा और सूर्य। आने वाले समय की घडकनें, उनकी पूजा के गीत गाएँगी, जय-जयकार करेंगी और अपना शीश चरणों में झुका कर आत्म विभोर हो जाया करेगी।

—इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य प्रवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को भला कौन भुला सकता है ? भविष्य चिरकाल तक इस महापुरुष को अपनी श्रद्धाञ्जलियों का अर्घ्य चढ़ाता ही रहेगा। विश्व-भाल पर, अनन्त काल तक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का अमर नाम स्वर्णक्षरों में लिखा हुआ पढ़ा जा सकेगा। युगो-युगो तक आपका ज्योतिर्मय जीवन, ससार को मार्ग-दर्शन का कार्य करता रहेगा।

—धर्माकाश में आपका नाम एक जाज्वल्यमान नक्षत्र की भाँति जगमगा रहा है। अघकार से भरे विश्व में आप की उपदेश-ज्योति आज भी अपनी ज्योति-रश्मियाँ बिखेर रही है, और भविष्य में भी युगो युगो तक आपकी यह जीवन-ज्योति जगमगाती ही रहेगी, यह नि-सन्देह है। युगो युगो तक ससार आप क गुणानुवाद गाता ही रहेगा, यह ध्रुव सत्य है।

जय गुरुदेव जय गुणागार,

जय सन्त शिरोमणि हृदयहार ।



मुक्ता दशमी शुक्रवार के दिन मानपाड़ा धामरा में ऐहिक नीचा समाप्त कर स्वर्गधाम में जा विराजे। कबि के शब्दों में—

रो सहस्र विष्णु तथा सप्तह सम्बत् नीर ।  
मुक्ता दशमी वैशाख की शुक्रवार कठोर ॥  
मानपाड़ा धामरा की क्यामलास बुद्धाय ।  
कर संवाद्य पाद से स्वर्ग विराजे जाय ॥

### ❖ उदारता भावि सद्गुरुण

—अखंड पूज्य प्रवर गली श्री क्यामलास श्री महाराज का पवित्र जीवन धर्म से इति तक सद्गुरुओं की अमरकृति से अमरकृत जीवन रहा है। सहनशीलता एवं तिरीक्षा भाप के जीवन में सर्वोत्कृष्ट रूप में विद्यमान थी। इस के साथ उदारता का तो मानो भाप के रक्त में सम्मिश्रण ही हो गया था। भाप एक सच्चे उदारहृदय सन्तपुत्र्य थे। जिस प्रकार से एक उदार हृदयी व्यक्ति का हृदय कोमल एवं नम्र होना चाहिए, उसी प्रकार बल्कि उस से भी अधिक कोमल एवं नम्र प्रकृति भाप की थी। भाप का मानस धरत पशु की स्वच्छ और निर्मल पीतल बमिका के समान शान्ति और सृष्टि प्रदान करने वाला था।

—कुत्सितों के प्रति भाप के हृदय में कलुषा-सागर हिमोर्गे सेता रहता था। किसी को कुत्सी अपवा रोते देखा नहीं कि भाप का हृदय तड़प उठता और भाँजे पुरनम हो जाती। एक धामरा के शब्दों में—

कुत्सी को देख कर रोता तड़प उठता था विश्व तैरा ।  
तेरे दिल में जमाया था रहम ने घाव कर डेरा ॥

—अत्यन्त उदारता के साथ भाप कुत्सी ने दुष्ट को दूर करने का प्रयत्न करते। यही कारण था कि जो भी भाप के पास उदास बेहता से कर आता वह भाप से सात्वना पा कर मुस्कुराता हुआ सोढ़ता। जो रोता हुआ पहुँचता वह हँसता हुआ वापिस

आता । आप को लोग-मसीहा-कहा करते थे । ऐसा मसीहा जिस में मुर्दों तक को जिला देने की शक्ति हो । आप जनता को उदारता एव करुणा का महत्व कवि के शब्दों में इस प्रकार समझाया करते थे—

हर दुखी को आँसुओं की बूँद दो ।  
इस खजाने में न आँगी कमी ॥

×

×

×

उदासे नयन जिस किसी के भी पाओ ।  
उसी को हँसा कर गले से लगाओ ॥

×

×

×

—आप फर्माया करते थे—उदार व्यक्ति के लिए कौन अपना और कौन पराया ? उस के लिए तो सभी अपने हैं पराया कोई भी तो नहीं । उदार हृदय व्यक्ति के कुटुम्ब एव परिवार की सीमा रेखा में तो समस्त विश्व ही आ जाता है । तत्त्ववेत्ताओं के शब्दों में—उदार चरिताना तु वसुधैव कुटुम्बकम्—अर्थात्—उदार चरित मानव का तो बस, है कुटुम्ब ससार ही सारा, इस उक्ति के आप मानने वाले थे । और यही उदार हृदयता आप सभी में देखने के इच्छुक थे ।

—इस के आतिरिक्त आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, शालीनता, और सेवा भाव कूट-कूट कर भरे थे । आप सरलता एव विनय शीलता से सम्पन्न सन्त रत्न थे । जो सरल होता है वह विनय सम्पन्न होता ही है । क्यों कि कहा जाता है—अत्यन्त भङ्गुर सुगन्ध एव आकर्षक सौन्दर्य सम्पन्न पुष्प, सुकोमल एव सलज्ज होता ही है । आपने अपना समस्त जीवन ही, गुरुसेवा, धर्म-सेवा, सध-सेवा तथा जन-सेवा में लगा दिया था ।—सेवा विन मेवा नहीं, अथवा “No Pains No gains” वाली अंग्रेजी कहावत को भली-भाँति आप हृदयगम कर, जीवन में उतार चुके थे ।

जय श्याममाल नुरबर तुमको

हो नमस्कार । हो नमस्कार !

## ❀ जीवन रश्मियाँ

—मध्य पूज्य गुरुदेव का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत्

१९४० विक्रम उत्तर-प्रदेश के सुप्रसिद्ध नगर भागरा के समिष्ट

सोर्ही नामक ग्राम में जन्मिय कुल में हुआ था । माता श्रीमती रामप्यारी और पिता चौधरी श्री टोडरमल जी आप जैसे पुत्र रत्न को पाकर पूरे न समाते थे । बाल्यकाल से ही धर्म एवं सत्संग के प्रति आपका प्रेम रहा है । जहाँ भी धर्म समा धरना मस्तिष्क समा होती आप म्म नहीं पहुँच जाते । धीरे-धीरे धर्म और वैराग्य का यह प्रचुर आपके हृदय में पनपता रहा वृद्धि पाता रहा । एक दिन आपने धर्म-साधना के लिए अपने माता पिता से आज्ञा माँगी । माता-पिता अपने नन्हें से पुत्र की ऐसी बातें सुनकर आश्चर्य करने लगे । उन्होंने आपको संयम मार्ग की कठिनाइयाँ बतलाते हुए कहा—पुत्र ! संयम मार्ग अत्यन्त कठिन है । वहाँ मन को मार कर चलना पड़ता है । खूँसी-सूखी बीसी मिल जाए, उसी पर संतोष करना पड़ता है । कठिन से कठिनतर नियमोपनिषदों का सूत्रमत्ता से पासम करना पड़ता है । तुम अभी सुकृमार नामक हो । कैसे इस दुर्भव पथ पर चलोगे ? किन्तु आपके मन में तो वैराग्य की तीव्र लहर लो उठ रही थी वे कैसे वैराग्य प्राप्त किसे बिना प्राप्त होती ।

—फसल आप माता पिता से आज्ञा से कर मध्य श्याम

स्मृति पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की पावन सेवा में

विश्रम सम्बत् १९४६ फाल्गुण मास में मात्र ६ वर्ष की अवस्था में एकम ग्राम जिम्मा मुखपकरणगर (उत्तर प्रदेश) में जा पहुँचे । और वही रह कर ज्ञान एवं वैराग्य का अभ्यास करने लगे । सोम आपके वैराग्य को देख कर आपको म्म धरना वैरागी नामक कहा करते थे । आप

प्रारम्भ से ही घर्म रंग में रगे रहने वाले होनहार बालक थे। तभी तो किसी ने सच ही कहा है—

होनहार बिरवान के होत चीकने पात ।

अग्रेजी में भी कहावत है—“Coming Events Cast Their Shadows” अर्थात्—आने वाली घटनाएँ अपना प्रभाव पहले ही दिखाना प्रारम्भ कर देती हैं। जिस प्रकार अच्छे वृक्ष का, उसके अच्छे पत्तों से ही पता चल जाता है, उसी प्रकार महापुरुषों का पता भी उनके बाल्य-काल से ही लग जाता है। आपको अपने आप पर पूर्ण विश्वास था। आपका नैतिक बल अत्यन्त उच्च एवं दृढ़ था। आप एक दृढ़ चरित्र की आत्म साधक थे। आपको पता था कि—दुर्बल चरित्र वाला मानव उस सरकरण्डे की भाँति होता है, जो हवा के हर झोक पर झुक जाता है।

—आप ने ७ वर्ष तक सतत ज्ञानाभ्यास करने के पश्चात् १६ वर्ष की यौवनारम्भ अवस्था में ही-ढिंढाली ग्राम-जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार संवत् १९६३ विक्रम को, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के कर-कमलो द्वारा, बड़े ही समारोह पूर्वक आर्हती दीक्षा ग्रहण कर ली। तभी से आपने सयम-साधना में अपने आप को पूर्णतया सलग्न कर दिया। आपकी यह अमल-उज्ज्वल साधना जीवन पर्यन्त चलती रही। अध्यात्म-साधना के मार्ग में आप को अनेक कष्ट भी आए, विघ्न भी आए, और आपत्तियाँ-विपत्तियाँ भी आई, परन्तु आप और अधिक निखरते रहे, और अधिक निर्मल बनते रहे, और अधिक दृढतर होते रहे। इसी लिए तो हिन्दी के एक कवि ने कहा भी है—

आदमी बनता है इन्सा, आफतें आने के बाद ।

रग लाती है हिना, पत्थर पे पिस जाने के बाद ॥

—इस प्रकार आप श्री जी निरन्तर ५४ वर्षों तक सयम की आराधना-साधना एवं जन-हित, जन-कल्याण के कार्यों में सलग्न रह कर, अन्त में ७० वर्ष की अवस्था में संवत् २०१७ विक्रमी वैशाख

गुप्ता रक्षमी शुक्रवार के दिन, मानपाड़ा भांगरा में ऐहिक सीसा समाप्त कर स्वर्गधाम में जा विराजे। कवि के शब्दों में—

जो सङ्कल विक्रम तथा सङ्कल सम्बत् नीर ।  
गुप्ता रक्षमी बैशाख की शुक्रवार कठोर ॥  
मानपाड़ा भांगरा भी क्यामलाख बुद्धधर ।  
कर संघात घाव ॥ स्वर्ग विराजे जाय ॥

### ✽ उदारता याचि सद्गुण

—अखण्ड पूज्य प्रवर मणी जी क्यामलाख जी महाराज का पवित्र जीवन जब से इति तक सद्गुणों की चमत्कृति से चमत्कृत जीवन रहा है। सहमसीमता एवं तिथीभा भाप के जीवन में सर्वोत्कृष्ट रूप में विद्यमान थी। इस के साथ उदारता का तो मानो भाप के रक्त में सम्मिश्रण ही हो गया था। भाप एक सच्चे उदारहृदय सन्तपुत्र थे। जिस प्रकार से एक उदार हृदयी व्यक्ति का हृदय कोमल एवं नम्र होना चाहिए, उसी प्रकार बल्कि उस से भी अधिक कोमल एवं नम्र प्रकृति भाप की थी। भाप का मानस धरत पशु की स्वच्छ और निर्मल सीतल चन्द्रिका के समान सन्ति और सन्ति प्रदान करने वाला था।

—बुद्धियों के प्रति भाप के हृदय में कक्षु-सागर हिमोरे सेता रहता था। किसी को बुझी धयवा रोते देखा नहीं कि भाप का हृदय ठड़प उठता और भाँखे पुरनम हो जाती। एक सागर के क्षणों में—

बुझी को देख कर रोता ठड़प उठता था बिब देप ।  
तेरे दिल में जमावा था रहम ने धाग कर देप ॥

—अत्यन्त उदारता के साथ भाप बुझी के बुझ को दूर करने का प्रयत्न करते। यही कारण था कि जो भी भाप के पास उदास बेहूरा से कर आता वह भाप से सौत्वमा पा कर मुस्कयता हुआ सीटता। जो रोता हुआ पहुँचता वह हँसता हुआ वापिस

आता। आप को लोग-मसीहा-कहा करते थे। ऐसा मसीहा जिस में मुर्दों तक को जिला देने की शक्ति हो। आप जनता को उदारता एवं करुणा का महत्त्व कवि के शब्दों में इस प्रकार समझाया करते थे—

हर दुखी को आँसुओं की बूँद दो ।  
इस खजाने में न आएगी कमी ॥

×

×

×

उदासे नयन जिस किसी के भी पाओ ।  
उसी को हँसा कर गले से लगाओ ॥

×

×

×

—आप फर्माया करते थे—उदार व्यक्ति के लिए कौन अपना और कौन पराया ? उस के लिए तो सभी अपने हैं पराया कोई भी तो नहीं। उदार हृदय व्यक्ति के कुटुम्ब एवं परिवार की सीमा रेखा में तो समस्त विश्व ही आ जाता है। तत्त्ववेत्ताओं के शब्दों में—उदार चरिताना तु वसुधैव कुटुम्बकम्—अर्थात्—उदार चरित मानव का तो बस, है कुटुम्ब ससार ही सारा, इस उक्ति के आप मानने वाले थे। और यही उदार हृदयता आप सभी में देखने के इच्छुक थे।

—इस के अतिरिक्त आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, शालीनता, और सेवा भाव कूट-कूट कर भरे थे। आप सरलता एवं विनय शीलता से सम्पन्न सन्त रत्न थे। जो सरल होता है वह विनय सम्पन्न होता ही है। क्यों कि कहा जाता है—अत्यन्त मधुर सुगन्ध एवं आकर्षक सौन्दर्य सम्पन्न पुष्प, सुकोमल एवं सलज्ज होता ही है। आपने अपना समस्त जीवन ही, गुरुसेवा, धर्म-सेवा, सध-सेवा तथा जन-सेवा में लगा दिया था।—सेवा विन मेवा नहीं, अथवा “No Pains No gains” वाली अंग्रेजी कहावत को भली-भाँति आप हृदयगम कर, जीवन में उतार चुके थे।

—घातम हित के साथ-साथ जम-कल्याण करते हुए आपने दिल्ली उत्तर प्रदेश हरियाणा तथा पंजाब में काफी भ्रमण किया। सम्बत् २००६ विक्रम में आप का जातुर्मास रोहतक (हरियाणा) सहर की जैन धर्म शाखा में हुआ था। जैन स्वामिक में उन्हीं दिनों अष्टमा गुरुणी जी श्री धनवेई जी महाराज भी बिराजमान थीं। जातुर्मास में अष्टमा महासती जी महाराज तथा आप श्री जी में सब ही ज्ञान बर्चा प्रमोत्तर बनते रहते थे। आप श्री जी ज्ञान सिखाने में कमी अरुणि प्रदर्शित नहीं करते थे। क्या छोटे क्या बड़े? सभी को आप बड़े ही उत्साह पूर्वक ज्ञानाभ्यास कराने में उत्तर रहा करते थे।

—आप श्री जी के स्वर्गवास से हृदय बेद खिन्न हो उठा। और बिचार आया कि जिस प्रकार दानवीर कर्ण की मृत्यु के परचाद् दान का द्वार बन्द हो गया था उसी प्रकार आज आप के स्वर्गवास के परचाद् ज्ञान का द्वार भी बन्द हो गया है। फिर भी सन्तोष इतना है कि आप श्री जी की पावन स्मृतियाँ एवं सब सिद्धाँ हृदय में सुरक्षित हैं, जो हम जैसी आत्माओं को मार्ग-दर्शन का काम करेंगी।

—रोहतक पंजाब

१२—१ —१

## [ ४२ ]

### एक मंजा-निखरा व्यक्तित्व :

#### महासती श्री कुसुमवती जी महाराज

—महासती श्री कुसुमवती जी महाराज एक अच्छी पढ़ी लिखी विदुषी आर्य्या हैं। आप ने काशी की संस्कृत व्याकरण मध्यमा तथा पाथर्डी बोर्ड की जैन सिद्धान्त आचार्य परीक्षाएँ, अच्छी सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। आप अधिक-तया राजस्थान प्रान्त में विचरण करने वाली साध्वी रत्न हैं। आप भूतपूर्व सम्प्रदाय की अपेक्षा से, श्रद्धेय मन्त्री जी पुष्कर मुनि जी महाराज की सुप्रसिद्ध आर्य्या हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के सफल जीवन, मजे-निखरे व्यक्तित्व सद्गुण-सुगन्धि तथा आत्म-साधना की, प्रस्तुत लेख में चर्चा की है। जो बड़ी ही सुन्दर अभिव्यक्ति पूर्ण शैली में, शब्द-सज्जा द्वारा सजाई गई है। इस साज-सज्जा पूर्ण लेख का सौन्दर्य पाठक गण इस को मली-भाँति पढ़ कर ही समझ सकेंगे।

---



## ॐ एक सफल जीवन

—इस विराट विश्व में घनेष प्राणी जन्म लेते हैं और कुछ काम अपना जीवन-नाट्य विफल कर, मृत्यु के घुस में बन जाते हैं। परन्तु संसार में जीवन उन्हीं का सफल है जिन्होंने अपने मानस एवं कर्म को श्याम-वैराग्य और संयम के साँचे में ढाला हो। मन-मार्तण्ड को जालाकुस से वृक्ष करके अपने अधिकार में रखा हो। तपस्साय की बाद अग्नि का विश्व मर में विस्तृत की हो। परोपकार पुष्प के पुनीत पराग से संसार को सौरभ और सुमन्त्रिमय बनाया हो। विग्न-दिगन्त में आत्म विजय की बैजयन्ती पताका फहराई हो।

—भट्टेय श्री श्यामसास जी महाराज का जीवन भी इसी प्रकार का एक सफल जीवन था। आपने मात्र १६ वर्ष के उमर से जीवन में ही आईसी दीक्षा ग्रहण कर संसार के लिए एक सहानुभूति धारण उपस्थित किया। आपने ७ वर्ष लम्बे जीवन में २४ वर्ष अष्टात्म-साधना संयम-प्राप्तन और मोक्ष-कल्याण में व्यतीत किए। संयम की साधना में एक सच्चे सैनिक के समान आपके मुस्केटी कर्म बढ़ता क साथ आगे ही बढ़ते रहे। और परीपहों अथवा भयंकर बिज्र बाधाओं से भयभीत हो कर कभी भी पीछे नहीं हटे। एक बीर मोक्षा के समान आप कर्म शत्रुओं से झोझा लेते और उन पर विजय प्राप्त करते ही रहे। आपने अपने महान् सफल जीवन के द्वारा माता श्रीमती रामप्यारी जी तथा पिता श्री टोडरमस जी और अपने सक्रिय बंध के नाम को तो समुज्ज्वल किया ही परन्तु अपने धार्मिक जीवन के द्वारा आपने जैन धर्म के गौरव में भी चार चाँद लगा दिए।

## ॐ एक सच्चा-निकारा व्यक्तित्व

—भट्टेय श्री श्यामसास जी महाराज के पवित्र जीवन में हमें एक मजै और निकरे हुए व्यक्तित्व के वर्णन होते हैं। यह सब उनके पूज्य मुखेश जी अधिराज जी महाराज की प्रतिभा तथा भट्टेय श्री श्यामसास जी महाराज की उत्कट साधना का अमलकार है। आपने

अपने जीवन को, केवल ६ वर्ष की छोटी सी ही अवस्था में, गुरु चरणों में समर्पित कर दिया था। जैसे पारस के सस्पर्श से लौह, स्वर्ण के रूप में परिवर्तित हो जाता है, वैसे ही सद्गुरु के ससर्ग से आपका जीवन भी मज-निखर कर चमत्कृत हो उठा और अध्यात्म साधकों के लिए एक अनुकरणीय आदर्श बन गया।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता और सेवा रूप सम्पत्ति अपरिमित रूप में विद्यमान थी। आपकी सरलता एवं भद्रता, मृदु स्वभाव एवं सेवा परायणता के मधुर सस्मरण, श्रद्धेय मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के मुखारविन्द से सुनने को मिले हैं। जिन्हें सुनकर हृदय गद् गद् हो जाता है और मानस आनन्द विभोर। मस्तिष्क बार-बार यही सोचने लगता है कि काश ! आपके शुभ दर्शन हमें भी सम्प्राप्त होते !

### ❀ विश्व-वाटिका के मनोहारी पुष्प

—जिस प्रकार पुष्प-वाटिका में नाना प्रकार के मनोहारी पुष्प उत्पन्न होते हैं और मुकुलित हो कर तथा खिल कर अपनी भीनी-भीनी सुगन्ध एवं मनो मुग्धकर सौन्दर्य से, आस पास का समस्त वातावरण ही सुगन्धि एवं सौन्दर्य से परिपूर्ण बना देते हैं। उसी प्रकार इस विश्व-वाटिका में अनेकानेक महान् आत्मा 'मानव', पुष्प के समान अपने जीवन को विकसित कर, ज्ञान दर्शन चारित्र्य एवं तप की सुवास और सौन्दर्य से परिपूर्ण बन कर, भ्रमर-भक्त जनो को अपनी सुवास अपना सौरभ एवं अपना सौन्दर्य लुटाते ही रहते हैं।

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज भी विश्व-वाटिका के एक मनोहारी पुष्प थे। आपका जीवन भी एक खिले हुए पुष्प के समान ही था। आपके जीवन-पुष्पो में, सेवा, सौम्यता तथा सरलता की सुवास सदा महकती रहती थी। भ्रमर-भक्त-वृन्दों से आप सदा परिवेष्टित रहते थे। जन-मानस इन सद्गुणों की सुगन्धि को ग्रहण कर

# [ ४३ ]

## सफल कलाकार

### श्री कुञ्जसास जी जन

—श्री कुञ्जसास जी जैन धोखान्त दिल्ली के सुप्रसिद्ध कर्मियों में हैं। आप बार्मिक हर्ष और यत्नीय प्रवृत्ति के व्यक्ति हैं। श्री महाश्वर का सर्व स्वर बाजार दिल्ली के आप प्रभाव हैं। प्रभाव के पक्ष पर रह कर, आपके सर्व का आप स्तम्भार एवं सञ्जता पूर्ण संवादन कर रहे हैं।

—अनेक पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में कई ही भावपूर्ण स्वर कर्मों में अद्यावधि समर्पित की है। संसार-रंज-मन्त्र के आध्यात्मिक स्वर कलाकार, अनेक पूज्य गुरुदेव भी श्री श्री जिन अमिन्त्र कलाकारों से आप प्रभावित हुए हैं। कर्मों का कर्म प्रवृत्ति के भी आप के किया है। किन्हीं पाठ्य कर्मों के कर्मों में पक्ष लगे हैं।

—सम्पादक

## ❀ सफल कलाकार

—ससार एक रगमञ्च है, जिस पर प्राणी एक कलाकार-अभिनेता के रूप में प्रगट होते हैं और अपनी-अपनी कलाकृति-अभिनय दिखा कर, पर्दे के पीछे तिरोहित हो जाया करते हैं। पीछे केवल उन की कलाकृति अथवा अभिनय की शुभ या अशुभ छाप ही रह जाती है। घन्य है वह व्यक्ति जो इस रगमञ्च पर एक सफल कलाकार-अभिनेता की भाँति अभिनय कर, पीछे आने वाली पीढ़ियों के लिए अपनी अनुकरणीय सौरभमय यशोकीर्ति रूपी कलाकृति की छाप छोड़ जाते हैं। उन्ही महान् पुरुषों के पद-चिन्हों पर चलने वाले मानव भी अपने जीवन को सफल बना लिया करते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य पाद गुरुवर गणी की श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही सफल कलाकार थे, एक सफल अभिनेता थे। आप ने अपनी सद्गुण कलाकृतियों द्वारा ससार के लिए एक महामार्ग का निर्माण किया है। आप का पवित्र आदर्श जीवन उस कल्याणकारी महामार्ग का आज भी उज्ज्वल सकेत दे रहा है। आप का समय एव सदाचार से परिपूर्ण जीवन-क्षेत्र का सच्चा अनुभव, हमें आज भी उसी पवित्र पथ पर बढ़ने की प्रेरणा और सत् साहस प्रदान कर रहा है। ससार में आप सरीखे महापुरुष ही वस्तुतः जन्म लेकर, संयम-साधना के महामार्ग पर चलते हुए अपना आत्म-कल्याण किया करते हैं।

## ❀ उज्ज्वल नर-रत्न

—जिन नर-रत्नों से पृथ्वी घन्य है। जिन नर-रत्नों से ससार प्रकाशमान है। जिन नर-रत्नों से समाज, राष्ट्र एव परिवार घन्य है। उन्ही महान् नर-रत्नों में, स्थानकवासी जैन समाज के उज्ज्वल नर-रत्न श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम आता है। बाल्य काल से ही परिवार-भोह के सीमा-

परम रूपा का अनुभव किया करता था। आपका जीवन जगत के आकर्षण का मध्य केन्द्र रहा है।

### ❀ जातस्य हि ध्रुवं मृत्युः

—किन्तु जो फूल खिला वह सदा के लिए खिला ही नहीं रहता। वह एक दिन कुम्हसाता भी है सुखता भी है और अपनी सौख्य संसार को प्रदान कर एक दिन समाप्त हो जाता है। यह प्रकृति का घटन नियम है। प्राणि जगत का ध्रुव सिद्धान्त है। तभी तो अनुभवों तत्त्ववेत्ता कहते हैं—

जातस्य हि ध्रुवं मृत्युः

ध्रुवं जगत् मृतस्य च।

—अर्थात् जो जन्मा है उस का मरण निश्चित है घटन है, और प्रव है। जो लिंगेगा वह सुखेगा जो जन्मेगा वह मरेगा जो धामा है वह जाएगा। और जो बना है उस को मिटना भी है—इसी सिद्धान्त के अनुसार अर्द्धेय श्री क्यामनाम भी महाराज भी कुछ मास पूर्व ही इस तरह संसार से चले गए। पार्थिव शरीर को नहीं छोड़ आप की आत्मा हम से बिदा से गयी।

—आज आप हमारे सामने स्थूल शरीर रूप में नहीं हैं किन्तु सत्य चीज और संयम रूप सद्गुणों से आप सदा जीवित हैं। आप की यह एक कीर्ति अभी सुगमि आज भी सर्वत्र व्याप्त है और यह सुरभि सुगों-सुगों तक इसी प्रकार है महकती रहेगी। वह जरा भी हसकी पड़ने वाली नहीं है।

### ❀ एक सच्चे आत्म-साधक

—अर्द्धेय श्री क्यामनाम भी महाराज एक सच्चे आत्म साधक थे। सच्चे आत्म-साधक की सेवा यही भावना रहती है कि आत्म प्राप्ति करना करके परिश्रमगण हैं ही मेरी मृत्यु हो। शीरता के माय जीवन की अस्थिर साधना में तन्मय रहते रहते इस

शरीर का उत्सर्ग कर अपना आत्म-कल्याण करें। सच है मानव आरम्भ से भी अन्त को उत्कृष्ट, उत्तम एवं श्रेष्ठ देखना चाहता है। तभी तो एक उर्दू का शायर यो कहता है—

अवस नाज करते हैं हम इन्तिदा पर।

हमे देखना चाहिए इन्तिहा को ॥

मानव, ससार-क्रीडा-स्थली में हँसते-हँसते ही अपना जीवने गुजारे, और मृत्यु के अन्तिम समय भी हँसते-हँसते अपने प्राण छोड़े।

—श्रद्धेय की श्यामलाल जी महाराज भी पण्डित मरण से युक्त आत्मालोचना एवं सथारा करके ही समाधि मरण को प्राप्त हुए। ऐसी पुनीत आत्मा के चरण-कमलों में गतग अभिवन्दन हो। इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं अपने श्रद्धा-सुमन उस महान् आत्मा को चढ़ाती हूँ।

—व्यावर राजस्थान

६—१०—६०

# [ ४३ ]

## सफल कलाकार

श्री कुञ्जलाल श्री जन

—श्री कुञ्जलाल श्री जन कोलकाता, बिस्फी के सुप्रसिद्ध कर्मियों में हैं। आप बार्मिन्गहाम और गम्मीर प्रेसि के व्यक्ति हैं। श्री महाश्री का संघ सदा बाजार बिस्फी के आप प्रभाव है। प्रभाव के फल पर रह कर, बाजार संघ का आप शानदार एवं सफलता पूर्वक संवादन कर रहे हैं।

—भद्रेश पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में बड़े ही भावपूर्ण स्मरण रखेंगे। ब्रह्मचर्य समर्पित की है। ससार-रंग-मध्य के आध्यात्मिक सफल कलाकार, भद्रेश पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री किशोर्भक्त कुलसत्ताओं से आप प्रभावित हुए हैं, जहाँ का कला प्रसूत केन्द्र में आप में किया है। किन्हीं पाठक कलाकी पैरियों में फल उद्योग हैं।

—साप्ताहिक

## ❀ सफल कलाकार

—ससार एक रगमञ्च है, जिस पर प्राणी एक कलाकार-अभिनेता के रूप में प्रगट होते हैं और अपनी-अपनी कलाकृति-अभिनय दिखा कर, पर्दे के पीछे तिरोहित हो जाया करते हैं। पीछे केवल उन की कलाकृति अथवा अभिनय की शुभ या अशुभ छाप ही रह जाती है। घन्य है वह व्यक्ति जो इस रगमञ्च पर एक सफल कलाकार-अभिनेता की भाँति अभिनय कर, पीछे आने वाली पीढ़ियों के लिए अपनी अनुकरणीय सौरभमय यशोकीर्ति रूपी कलाकृति की छाप छोड़ जाते हैं। उन्ही महान् पुरुषों के पद-चिन्हों पर चलने वाले मानव भी अपने जीवन को सफल बना लिया करते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य पाद गुरुवर गणी की श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही सफल कलाकार थे, एक मफल अभिनेता थे। आप ने अपनी सद्गुण कलाकृतियों द्वारा ससार के लिए एक महामार्ग का निर्माण किया है। आप का पवित्र आदर्श जीवन उस कल्याणकारी महा मार्ग का आज भी उज्ज्वल सकेत दे रहा है। आप का समय एवं सदाचार से परिपूर्ण जीवन-क्षेत्र का सच्चा अनुभव, हमें आज भी उसी पवित्र पथ पर बढ़ने की प्रेरणा और सत् साहस प्रदान कर रहा है। ससार में आप सरीखे महापुरुष ही वस्तुतः जन्म लेकर, समय-साधना के महामार्ग पर चलते हुए अपना आत्म-कल्याण किया करते हैं।

## ❀ उज्ज्वल नर-रत्न

—जिन नर-रत्नों से पृथ्वी घन्य है। जिन नर-रत्नों से ससार प्रकाशमान है। जिन नर-रत्नों से समाज, राष्ट्र एवं परिवार घन्य है। उन्ही महान् नर-रत्नों में, स्थानकवासी जैन समाज के उज्ज्वल नर-रत्न श्रद्धेय पूज्यपाद गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम आता है। वाल्य काल से ही परिवार-मोह के सीमा-



# [ ४३ ]

## सफ़स्त कस्ताकार

### श्री कुञ्जसाह जी धन

—श्री कुञ्जसाह जी जैन सोचवात सिक्की के सुप्रतिष्ठित व्यक्तियों में हैं। आप धार्मिक गुण और चम्पौर प्रवृत्ति के व्यक्ति हैं। श्री महात्मा जैन सच सदा बाजार सिक्की के आप प्रधान हैं। प्रधान के पद पर रह कर, आप सच का आप शानदार एवं सफलता पूर्वक संचालन कर रहे हैं।

—श्रीदेव पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में वही ही माधुर्य सुन्दर लक्ष्यों में भव्यतापूर्ण समर्पित की है। संसार-रंग-मन्त्र के व्यापारिक सफल कस्ताकार श्रीदेव पूज्य गुरुदेव श्री श्री श्री जिन अमिनव कुञ्जसाहों से आप प्रभावित हुए हैं उन्हीं का कर्ण प्रस्तुत लेख में आप में किया है। बिना पाठक चम्पौर व्यक्तियों से पद सच्यो है।

—सम्पादक

उसी सिंह वृत्ति के साथ, शान्ति पूर्वक उसे जीवन के अन्तिम श्वास—  
 अर्थात् ७० वर्ष तक शानदार ढंग से निभाया । आप अपने  
 समुज्ज्व जीवन से जनता के समक्ष एक ऐसा अनुपम उज्ज्वल आदर्श  
 छोड़ गए हैं, जिस को अपना कर, प्रत्येक आत्म साधक, अपने जीवन  
 का सफल विकास एवं आत्म-वल्याण कर सकता है । आप अपने  
 महान् पवित्र जीवन के द्वारा ससार की रेती पर उन चरण-चिन्हों  
 का निर्माण कर गए हैं, जिन के सहारे चल कर मानव अपने लक्ष्य  
 को सहज ही में प्राप्त कर सके । आप अपने सफल जीवन के द्वारा,  
 सदा के लिए अजर अमर हो चुके हैं । आने वाली पीढ़ियाँ आप को  
 युगो-युगो तक न भुला सकेगी । आप एक महान् योगी थे । आप की  
 तप पूत योग-साधना स्पृहा की वस्तु रही है । ऐसे पवित्र महा योगी  
 के वियोग में आज हमें खेद है । किन्तु उन का महान् जीवन  
 हमें अब भी सात्वना और प्रेरणा प्रदान कर रहा है । हम उस  
 महान् जीवन के प्रति श्रद्धा से नत मस्तक हो कर कामना करते हैं कि  
 वह हमें सत्य-पथ पर चलने की समर्थता प्रदान करे ।

—सदर बाजार दिल्ली

२८—७—६०

बन्धनों को तोड़ कर आप श्री जी अखिल संसार के, अपने बनने के लिए निकल पड़े थे। और पूज्य गुरुदेव परिहृत श्री ऋषिराम श्री महाराज के पवित्र चरणों में सात वर्ष की सम्पूर्ण अवधि तक पठन पाठ्य करके आप श्री जी ने आर्हुती जैन बीजाधारण की थी।

### ॐ नर-नाहर

—जिस समय को शास्त्रकारों ने जाड़े की सुतीक्ष्ण धारा से सम्बोधित किया है उसी जाड़े की धार पर थड़ा म पूज्यपाद गुरुदेव पणी श्री स्वामिनाथ श्री महाराज ने सहर्ष सुस्फुराते तथा हँसते हुए नमातार १४ वर्षों तक बस कर दिखसाया। जनता आप की महानता को देख कर दंग थी और साहस को देख कर अकित। इस प्रकार सफलता पूर्वक जीवन के अन्तिम श्वास तक समय की सुतीक्ष्ण अक्षि-धारा पर, आप सरीक नर-नाहर ही बस सकते थे।

—आप श्री जी आधुनिक संम की व्याख्यान-प्रणाली से परे, एक उत्कृष्ट संम वृत्ति के धनी नर-नाहर थे। आप केवल बाणी के मौखिक शेर न थे बल्कि हर समझे झूठे, सत्य-सम्ब को सत्कास जीवन में काम लेने वाले नर-केसरी थे। कबमी सरल है करनी कठिन। किन्तु आप की करनी के पश्चात् कबमी सर्व विविध है।

—आप श्री जी सच्चे स्वामी मुमुक्षुमी तपस्वी तेजस्वी तथा सौम्य मुद्रा के धनी थे। आप श्री जी के सम्पर्क में आने वाले पर आप के सच्चरित्र एवं मुमुक्षु स्वभाव की छाप पड़े दिना नहीं रह सकती थी। समय से कर स्वान-स्वान पर धर्म-प्रचार तथा भगवान् महावीर की पवित्र बाणी का प्रसार करने के लिए, आप श्री जी ने उत्तर प्रदेश बिस्मी हरियाणा और पंजाब के अनेक क्षेत्रों में पर्यटन किया और भ्रम भरी जनता को सम्मार्ग का दर्शन कराया। अन्ततः जिस प्रकार आपने सिंह वृत्ति से संयम धारण किया था उसी प्रकार

## ❀ प्रकाश-स्तम्भ

—भौतिक सस्कारों की माँग का तिरस्कार करके, त्याग-मार्ग का आश्रय लेकर, अपनी आवश्यकताओं को परि-मीमित करके, इन्द्रियो तथा मन पर कड़ा नियन्त्रण करके, खान-पान तथा रहन-सहन में सादगी उतार करके, आत्मा के रहस्य को जान करके, हृदय को करुणा एव सहानुभूति का सागर बना करके, ससार के प्रत्येक प्राणी के प्रति बन्धुत्व भाव को उत्पन्न करके, तथा आत्मोत्थान करते हुए, इस नश्वर ससार के प्राणियों के उप-कार के लिए, केवल कुछ थोड़ी सी महान् आत्माएँ ही इस ससार में जन्म लिया करती हैं ।

—पण्डित रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के सुशिष्य, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसी ही महान् आत्मा थे । जिनका जन्म श्रीमती रामप्यारी जी की कुक्षि से चौधरी टोडरमल जी के घर सम्बत् १९४७ विक्रम में ग्राम सोरई जिला आगरा, क्षत्रिय कुल में हुआ था । जिन्होंने अपनी महान् अध्यात्मा-साधना के फलस्वरूप, प्राणी मात्र को ज्ञानोपदेश देकर सच्चा मार्ग बतलाया । यह वह महान् आत्मा थे, जिसने भगवान् महावीर के सन्देश को अपने जीवन में उतार कर, जन-साधारण में उसका प्रचार किया । कितना धन्य था उनका जीवन ? जिनका लक्ष्य आत्म-कल्याण के साथ-साथ ज्ञान-प्रचार एव जन-कल्याण भी रहा ।

—शान्ति एव उदारता की साक्षात् सृति, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज जिस समय अपना धर्मोपदेश फमति थे, उस समय जनता को स्वयं शान्ति का साक्षात् आभास होने लगता था । ऐसे महान् आत्मा सत्पुरुष स्वयं अनेक कष्ट उठा कर, लक्ष्य सिद्धि का मार्ग निर्माण करते हैं । वे न केवल दूसरों के लिए अनुपम मार्ग छोड़ जाते हैं, बल्कि स्वयं प्रकाश-स्तम्भ बन कर, उनका पथ-प्रदर्शन किया करते हैं ।

## परोपकार के मार्ग पर

श्री मगिराम जी जैन

— श्री मगिराम जी जैन एक गुरुमुख सद्गुरुत्व सम्मान हैं : आप मूल विद्या रोहितक (पम्बाव) के हैं, परन्तु वर्तमान आत्मा विवाह स्थान बेहरी में हैं। आप एक वर्तमान गुरुत्व सम्मान हैं।

—श्रीव पूज्य गुरुत्व के आप ने अनेक बार गुप्त धरम किए हैं, उनकी अनेक बारीक बारी भी है तथा उन की सेवा का काम भी उठाया है। प्रत्युत सेवा में आप ने श्रीव पूज्य गुरुत्व के साथ अपने गुरु सम्मानों की बारी करते हुए उस परोपकारी बहार हवन सम्य के प्रति अपने अद्भुत-भाव प्रस्तुत किए हैं। जिन्हें उनकी के शम्भों में जाने दिया जा रहा है।

—सम्पादक

—मनुष्य केवल रोटी पर ही नहीं जीता, उसकी एक मानसिक, एक आध्यात्मिक भूख भी होती है। वह भूख उस समय मिटा करती है, जब वह अपने आपको ज्ञानियो, महान् आत्माओं एवं सत्पुरुषों के सन्मुख पाता है, और उनके महान् जीवन एवं पवित्र सन्देशों से कुछ जीवन में ग्रहण कर लेता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक ऐसे ही तृप्तिदाता, ज्ञानी महात्मा, सन्त पुरुष अभी हो चुके हैं। जिनके महान् जीवन एवं सद्गुणों की सुवास, आज भी जन मानस को सुगन्धित एवं सुवासित कर रही है। जिनकी पवित्र सेवा में पहुँचने पर प्रत्येक मानव को, एक परम तृप्ति का अनुभव हुआ करता था। जिनका जीवन, मात्र अपने लिए ही नहीं था, बल्कि वह समस्त मानव जाति के हितार्थ ही था।

### ❀ उदार-हृदय

—वैसे महात्मा जन, अपने ज्ञान को अपने तक ही सीमित नहीं रखते, वरन् वे उदार हृदय तो उसका सदुपयोग ससार के कल्याण के लिए ही किया करते हैं। वे अपने आध्यात्मिक सद्गुणों के द्वारा जनता को आत्म-दर्शन कराने की भरपूर चेष्टा किया करते हैं। मानव की सुप्त एवं माया-जाल में फँसी आत्मा को वे सतत् जगाने एवं ऊँचा उठाने के सत्प्रयत्न में सलग्न रहा करते हैं। महान् आत्मा सत्पुरुषों की तेजस्वी वाणी, मानव-हृदय में उथल-पुथल मचा देती है, और उसे अध्यात्म जागरण की एक नयी दिशा, एक नया सकेत प्रदान करती है।

—कितना महान् उपकार है सन्त पुरुषों का हमारे प्रति ! वे स्वयं जीवन का रहस्य समझने और प्राप्त करने के लिए अपने जीवन को मिटा डालते हैं। रहस्य प्राप्त करने के पश्चात् फिर वे उसी रहस्य को जनता में प्रचार करने के लिए

## ॐ सृष्टिवाता गुरुदेव

—भाब का युग विज्ञान का युग है इस वैज्ञानिक युग में मनुष्य का जीवन अत्यन्त व्यस्त हो चुका है। वह अपने जीवन की व्यवस्था बनाए रखने में ही बस भुटा रहता है। फिर भाब का वातावरण भी वही विचित्र है। भाब माने सिमेमा रंगरसियाँ जिनको हम भाब मनोरञ्जन के साधन कह कर पुकारते हैं क्या वे मनुष्य का नैतिक पतन कर उसे अज्ञानता की ओर नहीं ले जाते ? अवश्य से जाते हैं। किन्तु भाब का मानव अपनी इन्द्रियों की उत्तमता को बढ़ाता हुआ इन में ही भ्रान्त्य मानता है। सुखानुभूति करता है और इन्हीं को जीवन की परिधि का केन्द्र बिन्दु समझ कर इन्हीं के इव गिर्द चक्कर काटता चढ़ता है। भाब का मानव अपने भविष्य को भुला बैठा है। उसे आगे की कोई भी तो चिन्ता नहीं होती।

—इन्हीं भौतिक आकषणों के श्रुति वातावरण से दूर रह कर ज्ञानी सत्पुरुष पञ्च भ्रष्ट मानव को सम्मार्ग पर भगवान् अपना कर्तव्य समझते हैं। अन्धकार में मटकते हुए प्राणिमों को ज्ञान प्रकाश द्वारा सही रास्ता दिखाता ज्ञानी ज्ञान अपना सत्य बना लेते हैं। जो मनुष्य थोड़ी देर के लिए भी इन ज्ञानी सत्पुरुषों का सख्त संग कर लेता है अथवा इनकी पवित्र वाणी का अवलोकन करता है वह एक अनुपम सुख एक मात्स्यिक शान्ति का अनुभव करने लगता है। उसकी आत्मा में एक अनुपम जागृति एक नव चेतना एक सत्स्पर्श उत्पन्न हो जाता है। वह अपने आपको कुछ उबारने का प्रयत्न भी करता है। जिस सच्चे सुख की कामना संसार करता है वह सदगुरुओं ज्ञानी महात्माओं की पवित्र वाणी से उनके सत्पुद्गल से और उनसे महान् जीवन उदाहरण से मानव प्राप्त कर सकता है।

परम सन्तोष का अनुभव होता था। हृदय परम तृप्ति से भर उठता। अधिक क्या? वह तो एक ऐसी तेजोमय परम शान्त-सोम्य सृति थे, जिनका वगान करना, मेरी शक्ति से बाहिर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास की सूचना से हृदय को वडी ठेस पहुँची। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का वियोग मला किसको दुःख-विह्वल न कर देगा? फिर मेरे तो वे आराध्य थे। परन्तु काल के समक्ष किसी का वस नहीं चलता-यह मान कर सन्तोष करना ही पड़ता है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के स्वर्गवास के पश्चात् उनके प्रति अब तो वस हम सब का यही कर्तव्य रह जाता है, कि उनके वतलाए हुए मार्ग पर चल कर अपना जीवन सफल बनाएँ। उनके चरण-चिन्हों पर चल कर उनकी पावन-स्मृति को अक्षुण्ण रखें। इन्हीं भावों के साथ मैं उनके पावन चरणों में अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ।

—नई बिल्ली :

११—१०—६०



अपने आपको समर्पित कर देते हैं। क्योंकि परोपकार सत्पुरुषों के जीवन का प्रथम सक्षण होता है। एक कवि के शब्दों में—

ब्रह्म धर उपकार करना मानियों का धर्म है।

कर्म है पीछे न हटना मानियों का धर्म है ॥

—अब य पूज्य गुरुदेव श्री श्यामसागर जी महाराज भी एक ऐसे ही उदार-हृदय महात्मा थे। जिन्होंने दूसरों की आवश्यकताओं का सम्मान करते हुए अपनी आवश्यकताओं का सहर्ष बलिदान कर दिया था। मैं और मेरा तू और तेरा इस मेव-सम्बन्ध को तो उन्होंने भुसा ही खासा था। उनके जीवन का तो सिद्धान्त ही था मैं सब का सब मेरे, तभी तो वे सत्पुरुष ज्ञानी महात्माओं की प्रथम श्रेणी में गिने गए।

### ❀ मेरा सम्बन्ध

—अब य पूज्य गुरुदेव से यद्यपि मेरा बहुत ही अल्प सा सम्बन्ध रहा तथापि उस छोड़े से समय में ही मैं उनकी विशेषताओं से भली भाँति परिचित हो गया था। उन परोपकारी गुरुदेव ने लोगों को समार्य पर सगाने के लिए अनेक प्रकार के कष्ट सहे, अनेक बाधाएँ झेली परन्तु फिर भी आपने परोपकार एवं सौक-कल्याण में ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर समर्पित प्राप्त की।

—मुझे वैसे तो अनेक साधु-सन्तों के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ परन्तु अब य पूज्य गुरुदेव श्री श्यामसागर जी महाराज में न मात्र कया आकर्षण एवं आदर था? जो उनका प्रभाव मेरे हृदय पर सबसे अधिक पड़ा। प्रथम परिचय में ही मैं उनका अनन्य भक्त बन गया। मन यही सोचता रहता था कि कब गुरुदेव के दर्शन हों? मैं वर्ष में एक बार तो अवश्य बल्कि कभी-कभी अनेक बार भी पूज्य गुरुदेव के दर्शन करता था। गुरुदेव के चरणों में बैठ कर मुझे एक अपूर्व साम्प्रति तथा एक

## ❀ तेजस्वी सन्त पुरुष

—प्रातः स्मरणीय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज एक तेजस्वी सन्त पुरुष थे। मन में सदा विचार, सदा चिन्तन एवं सदाभावना, वचन में सत्यता, सरलता एवं मधुरता और कर्म में समय तथा सदाचार की सुगन्धि। यह था उस सफल व्यक्तित्व के धनी सत्पुरुष का तेजस्वी जीवन। जिसका प्रभाव समस्त जैन समाज पर ही नहीं, अपितु अन्य जैनोत्तर समाज पर भी काफी था। कम से कम इधर हमारे जिला करनाल के क्षेत्रों में तो क्या जैन ? और क्या अजैन ? गांव का बच्चा-बच्चा आपके तेजस्वी जीवन से परिचित है। जब भी कभी आप हमारे गांव काछुवा-पधारते थे, तो एक अपूर्व ठाठ लग जाता था। पाकिस्तान बनने से पूर्व, यहाँ के मुसलमान तक आपके प्रवचनों से लाभ उठाया करते थे। पूरा गाँव का गाँव आपको श्रद्धा एवं सम्मान की दृष्टि से देखा करता था। और आपकी भी विशेष कृपा दृष्टि इधर के क्षेत्रों पर रहा करती थी।

—आपके स्वर्गवास से जैन समाज को और विशेषकर इधर के इन क्षेत्रों को जो क्षति पहुँची है, उसकी पूर्ति नहीं की जा सकती। फिर भी हमें इतना सतोष अवश्य है कि आप अपने पीछे एक सुयोग्य शिष्य-परिवार छोड़ गए हैं जो आपकी कमी को पूरा करेगा और आपका अभाव जनता को अनुभव नहीं होने देगा।

## ❀ श्रद्धाञ्जलि

—वस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं उस तेजस्वी सन्त-पुरुष के श्री चरणों में अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ। और शाश्वत से यही कामना करता हूँ कि हम में वह सामर्थ्य और शक्ति प्रदान करे कि हम उन जैसी महान्

# [ ४५ ]

## तेजस्वी, सन्त पुरुष के चरणों में

श्री सुमेरुचन्द्र श्री जैन

—श्री सुमेरुचन्द्र श्री जैन मितक अर्द्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्री के अत्यन्त मज्जें में थे हैं। आप—काङ्गुआ-विद्या करवात (कम्बल) निवासी हैं, किन्तु अनेक वर्षों से दिल्ली में रह रहे हैं। आप एक मितम्बरी बर्षिष्ठ बचोइय सज्जन हैं।

—अर्द्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप को अत्यन्त भडा है। मक्ति है, धीर है अपार निष्ठा। इन्हीं धर्म मानवाची के साथ बोधे से ही महत्त्व पूर्ण कर्मों में आप ने सब ऐक्यी सन्त पुरुष के श्री चरणों में अपनी धन्यगति देण को है। जो अप्पही वैश्विनी में प्रस्तुत है।

—सम्पन्न

# [ ४६ ]

## सफल जीवन के धनी :

श्री अजितप्रसाद जी जैन

—श्री अजितप्रसाद जी जैन एक धार्मिक श्रुति के सद्गुणी गृहस्थ हैं। गुरु भक्ति के साथ-साथ धर्म के प्रति आप की अभिरुचि सराहनीय है। आप मूल निवासी तो—छपरौली-जिला मेरठ के हैं, परन्तु वर्तमान में दिल्ली हैं।

—वर्ष में दो-चार बार आप सपरिवार श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के शुभ दर्शन करते हो थे। उसी श्रद्धा एव निष्ठा के साथ आप ने सफल जीवन के धनी उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत है।

—सम्पादक

तेजस्वी धारमाधों के जीवन स्पर्शी अनुभवों का प्रकाश अपने जीवन में साव लेकर चलें जिससे कि हमें संसार-क्षेत्र में भटकने का भय न रहे। इस संक्रान्ति काल में स्वयं को स्थिर एवं सुरक्षित रखने के लिए, अश्वेय पूज्य गुरुदेव श्री स्वामि सास जी महाराज सरीखे तेजस्वी महान् पुरुषों का स्मरण तथा उनका अनुसरण एवं उनकी सर्व विशेषताओं का जीवन में आचरण ही एक व्यवसाय है। और इस व्यवसाय के आचार पर ही हम अपने सुख की ओर बढ़ सकते हैं तथा अपने सतत सत्यवर्तों के द्वारा उसे प्राप्त भी कर सकते हैं। जिस प्रकार यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री स्वामि सास जी महाराज ने अपनी अध्यात्म-साधना एवं नैतिक उत्थान के द्वारा सफलता का वरण किया है उसी प्रकार हम भी उनके वरण चिन्हों का अनुकरण करते हुए, जीवन-काव्य में आगे बढ़ कर सफलता का वरण कर सकते हैं। तथा उनके सच्चे अनुयायी कहला कर उनकी अवलोकनीय कीर्ति की युगो-युगों तक प्रशंसा कर सकते हैं।

—वरिष्ठान्त विमल

५—११—९

निष्कण्टक एवं निर्विघ्न अपने लक्ष्य को प्राप्त कर सके। धन्य है श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के ऐसे पवित्र सफल जीवन को और धन्य है उनकी सतत चलने वाली अध्यात्म-साधना को।

### ॐ कल्याणकर गुरुदेव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव क्या थे ? उनका महान् पवित्र जीवन किन-किन कल्याणकर सद् विशेषताओं में परिपूर्ण था ? इसका वर्णन कर पाना, इस जड़ लेखनी की सामर्थ्य से बाहिर है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का सद्गुणोपेत जीवन तो सीधा अनुभव से ही सम्बन्ध रखता है। फिर भी उन्होंने व्यक्ति-समाज, राष्ट्र एवं प्राणिमात्र के कल्याण एवं उत्थान के लिए जो-जो सत्प्रयत्न किए, उनका स्मरण करके, इस लेखनी के द्वारा अपने आप को धन्य बना लेना हमारा परम कर्तव्य हो जाता है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ससार का कल्याण करने वाले एक सच्चे सन्तरत्न थे। उनका सम्पूर्ण जीवन ही जन-हित एवं जन-कल्याणार्थ व्यतीत हुआ। आत्मोत्थान के साथ-साथ धर्म, समाज एवं प्राणिमात्र का उत्थान ही जिन्होंने अपने जीवन का लक्ष्य समझा हुआ हो। परोपकार एवं भलाई करना ही जिनके स्वभाव में सम्मिलित हो चुका हो। आध्यात्म-साधना तथा सयम-प्राराधना में ही जिनका क्षण-क्षण गुजरता हो। विश्व-कल्याण की सद्भावनाओं से जिनका मानस सदैव परिपूर्ण रहता हो। भला उस महामानव की महानता में भी किसी शक की गुंजाइश है ? बिल्कुल भी नहीं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरीखी, विरल विभूतियाँ ही हुआ करती हैं, जिनका जीवन परहितार्थ समर्पित रहता है। ऐसी कुछ गिनी-चुनी हस्तियाँ ही ससार में हुआ करती हैं, जिनके सान्निध्य में पहुँचकर, अशान्त मानव को शान्ति, सात्वना एवं सहानुभूति के शब्द सुनने को मिलें। जिनकी सेवा में पहुँचकर, मन को अपूर्व शान्ति एवं परम सुख का अनुभव

## ॐ सफल जीवन के घनी

—जीवन सफल उसी मानव का और उसी से बन्य मही ।  
बिचने धाकर इस जगति में मानवता की राह गही ॥

उत्तर कहे गए कवि के शब्द अथवा पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामसात जी महाराज के महान् जीवन पर बिस्फुल प्रसरण खरे उतरते हैं । अथवा पूज्य गुरुदेव वास्तव में एक सफल जीवन के घनी सच्चे मानव थे । एक ऐसे मानव जो स्वयं मानवता के सत्य पर धारो बड़े और जिन्होंने उसी मानवता के मध्य मार्ग पर समार के अनेक मध्य प्राणियों को बसाया । स्वयं एक सफल जीवन व्यतीत किया और उसी सफल जीवन को व्यतीत करने की मधुर-प्रेरणा संसार के प्राणियों को दी । वास्तव में आप जैसे सफल जीवन के घनी सत्पुरुषों से ही यह परिधी बन्य बन्य कहसाती है ।

—सच्ची मानवता अपनाने के लिए अथवा पूज्य गुरुदेव ने अपने जीवन का तो एक तरह से उत्सर्ग ही कर दिया था । मानवता के सच्चे सत्य की खोज में, अथवा पूज्य गुरुदेव मात्र ६ वर्ष की छोटी सी किशोर अवस्था में ही निकल पड़े थे । १६ वर्ष की अवस्था में अथवा पूज्य गुरुदेव पच्छिमरत्न श्री म्पिराज जी महाराज की कृपा से आप सच्ची मानवता के पथ पर प्रयात्—सयम मार्ग पर आरुढ़ हुए और जीवन पर्यन्त उसी मार्ग पर निरन्तर बढ़ते रहे । जीवन-के अन्तिम पलास तक अथवा पूज्य गुरुदेव की मानवता की सच्ची प्रसङ्ग प्रारम्भ साधना बराती ही रही । उन्होंने संसार को अपने जीवन उदाहरण से प्रत्यक्ष शिक्षा दिया कि मानवता के सत्य पर किस प्रकार धारो—निरन्तर धारो पड़ा जाता है । यही नहीं अपितु अथवा पूज्य गुरुदेव तो धारो बारीक अवता के लिए मानवता-मार्ग के पथिकों के लिए, एक मध्य मार्ग का निर्माण कर गए हैं । जिस पर बसकर मानव

# [ ४७ ]

## उस आध्यात्मिक विभूति के प्रति :

श्री सेठ मनसाराम जी जैन

—श्री सेठ मनसाराम जी जैन रहस, जौंद शहर (पञ्जाब) के एक सुप्रतिष्ठित सज्जन हैं। विचारों की परिपक्वता तथा गम्भीरता, हृदय की गुण प्राहकता एव धार्मिक वृत्ति, और कर्म की कर्तव्यशीलता एव सदाचरण, यह आप की कुछ प्रमुख विशेषताएँ हैं, जिन के कारण आप लोक प्रिय हैं। आप—Ex M L A M C oto हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति बड़ी ही श्रद्धा पूर्वक आपने चन्द शब्द लिखे हैं। उस आध्यात्मिक विभूति, प्रेरणा स्रोत, विशिष्ट व्यक्तित्व सम्पन्न, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के गुण-स्मरण करते हुए उन को भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि आप ने समर्पित की है। जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत है।

—सम्पादक



हो ऐसे श्रद्धा भूज्य गुरुदेव सरीखे ही सत्पुरुष कृपा करते हैं। जो भगवत् हित में अपना हित ही देता करते हैं जो भगवद्गीता का अनुभव अपने ही मानस में किया करते हैं। ससार में ऐसे केवल श्रद्धा भूज्य गुरुदेव सरीखे ही सन्त पुरुष कृपा करते हैं जो भगवद्भक्ति तथा विश्व सम्मान के केन्द्र स्वयं हों।

### ॐ मेरी अदायगी

—येसे महान् सन्त महान् ज्ञानी महामानव सद्गुरुदेव के भी चरणों में मैं किस प्रकार से अदायगी समर्पित करूँ ? उन्हें कौन ही सुमन समर्पित करूँ ? मुझ पर तो श्रद्धा भूज्य गुरुदेव की अपार कृपा थीर महद् अनुकम्पा रही है। मेरे पास जो कुछ भी है वह सब श्रद्धा भूज्य गुरुदेव की ही कृपा का ही फल है। उनके उपकारों से तो मेरा रोम रोम ऋणी है। उनकी कृपाओं को उनके अनुग्रहों को इस जीवन में तो क्या ? जन्म बन्मान्तर में भी भुसा सकना कठिन है। वस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मेरी अदायगी उस महान् आत्मा सद् गुरुदेव के प्रति समर्पित है।

बकीलपुरा : दिल्ली :

६-११-९

—त्याग, वैराग्य मे श्रोत-प्रोत, सयमी, पुरुषार्थ मे लीन, सेवा-भाव-सलग्न, वीतराग-प्रवचन मे रत तथा आत्म-चिन्तन-मनन मे व्यस्त, ऐसा था श्रद्धेय गणी जी महाराज का विशिष्ट व्यक्तित्व । आप को समाधि युक्त, सघर्षों से रहित, जीवन यापन करना ही अभीष्ट था । अपने विशिष्ट व्यक्तित्व के कारण ही आप जिधर भी विचरे, जिस व्यक्ति के भी सम्पर्क मे आए, उस पर अपने वैशिष्ट्य की छाप छोड़े बिना न रहे ।

### ❀ प्रेरणा स्रोत

—आत्म शोधक साधको के लिए श्रद्धेय गणी जी महाराज का जीवन प्रेरणा का स्रोत रहा है । महाराज श्री जी की सरलता, नम्रता, सौम्यता, मृदुता, तथा सेवा परायणता का अनुसरण करना, आज भी आत्मशोधक, सयमी पुरुष, अपना परम कर्तव्य समझते हैं, और आप के जीवन से प्रेरणा ले-ले कर, आध्यात्मिक क्षेत्र में सतत आगे बढ़ते हैं । श्री गणी जी महाराज की जीवन चर्या युग-युगान्त तक इसी प्रकार से आध्यात्म साधको के लिए प्रेरणा का सन्देश देती रहेगी, ऐसा हमारा विश्वास है । शाशन देव से प्रार्थना है कि हम उनके पद-चिन्हों पर चल सकें, ऐसी भावना प्रदान करें ।

जोंद पंजाब

१७—८—६०

## ❁ आध्यात्मिक विभूति

—समादरणीय महान् व्यक्तियों के प्रति ध्यात्मिक प्रतिपत्ति-करना सर्वगुणों के प्रति आस्था रखना है। प्रत्यक्ष ध्याय गयी श्री स्यामसास जी महाराज के चरणों में ध्यात्मिक प्रतिपत्ति करना भी आध्यात्मिक विभूतियों के प्रति आन्तरिक निष्ठा व्यक्त करना ही है। ध्याय श्री गणी जी महाराज की चरण सेवार्थों का पावन श्रेय हमें भी प्राप्त होता रहा है।

—महाराज श्री जी एक आध्यात्मिक विभूति थे। उनका जीवन तप एवं संयम-साधना से निखरा हुआ एक सफल आध्यात्मिक जीवन था। आध्यात्मिक साधना के महामार्ग में वे जीवन के प्रथम चरण में ही चमक पड़े थे। यही कारण था कि महा राज श्री जी का जीवन उस आध्यात्मिक प्रभुत्व से परिपूर्ण था जिस का एक छूट भी मानव को महान् बना सकता है। सच्ची आध्यात्म-साधना का वम भरना और बाँट है और उसे जीवन का एक अविभाज्य अंग बना कर चलना बिस्कुत दूसरी। महाराज श्री जी ने कभी आध्यात्म साधक होने का बाधा पेश नहीं किया। परन्तु उनका जीवन एवं उनके कार्य-कलाप पुकार-पुकार कर स्वयं कह देते थे कि यह एक महान् आध्यात्मिक विभूति है।

## ❁ विशिष्ट व्यक्तित्व

—महाराज श्री जी का व्यक्तित्व साधारण नहीं था वह आध्यात्म साधक समयी पुरुषों में एक अलग ही विशिष्ट स्थान रखता था। इसी विशिष्ट व्यक्तित्व के कारण ही हमारे साधकों में से उन्हें अलग पहिचान सिया जाता था। महाराज श्री जी शास्त्र स्वभावी उत्कृष्ट खेळ बिकारक पाप भीरु बिबेकी और सतत जागरूक आत्मा थे। वे कुशल आध्यात्म जीवो थे। इस प्राप्त मानव जीवन को आध्यात्म-साधक-धर्म में सार्थक व्यतीत करना ही उनका परम लक्ष्य था।

## ❀ समाज के प्राण

—समाज एक शरीर के समान है और भिन्न-भिन्न व्यक्ति उस समाज-शरीर के अंग-प्रत्यंग होते हैं। जिस प्रकार शरीर के अंग-प्रत्यंग जितने सुदृढ, स्वस्थ और सुन्दर होंगे, उतने ही अधिक समय तक वह शरीर स्थिर रह सकेगा। अपनी अवधि को ठीक प्रकार से, निर्भय होकर स्वाभिमान के साथ व्यतीत कर सकेगा। इसी प्रकार वह समाज भी उतना ही बलिष्ठ एवं ससार में उन्नत होकर जी सकेगा, जिसमें सुदृढ, चरित्रवान्, नैष्ठिक ब्रह्मचारी, सद्गुणी, विद्वान्, सत्पुरुष होंगे। वे सत्पुरुष समाज के प्राण होते हैं और आने वाले युग के लिए ज्ञान रूपी रोशनी की मीनार होते हैं।

—भारत की तो भगवान् आदिनाथ के समय से ही यह विशेषता रही है। आदि परम्परा से महापुरुषों का तो यही सन्देश रहा है कि—स्वयं जागो और ससार को जगाओ—अर्थात् अपना आत्म-विकास करो और दूसरों को विकास-मार्ग का दर्शन कराओ। भगवान् आदिनाथ की परम्परा से चला आया यह जैन-धर्म, आज भी मान-सम्मान पूर्वक जीवित है। ऐसा क्यों? केवल इसीलिए कि भगवान् की सम्प्रदाय के मान-चिन्ह—ये साधुगण आज भी अपनी मान-मर्यादाओं पर कायम हैं, अडिग रह कर उन का पालन कर रहे हैं।

—भारत की ऋषि-मुनियों की उसी परम्परा के अनुसार, स्वर्गीय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, सरलात्मा, शान्त भूति श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक सत्पुरुष, समाज उद्धारक मुनिराज थे। आप समाज के प्राण थे। आपने अपना समस्त जीवन ही समाज हित में लगा दिया था। जिनका महान् जीवन, स्वयं ज्योतिमय था और जिसकी अमर ज्योति ने ससार को भी सन्मार्ग दिखाया, भूले-भटके प्राणियों को भी सही रास्ता बत-

# [ ४८ ]

## वे समाज के प्राण थे

श्री पद्मप्रकाश जी जन

—श्री पद्मप्रकाश जी जैन एक असाही एवं असाहसी तथा कार्यकर्ता हैं। आप करमाल जैन संघ के एक कर्मठ एवं धर्ममय शक्ति हुए हैं। समाज में कैला-जागृति एवं धार्मिक प्रवृत्ति बनाए रखने में आप का महत्त्व पूर्ण हाथ है।

—श्री पद्म प्रकाश जी जैन आप के समर्पित प्रभावता रहे हैं। जैसे श्री श्री पद्म प्रकाश जी का मधुर-सम्पर्क तो आपकी पीढ़ियों से बना आ रहा है। प्रस्तुत लेख में आप ने अपने अत्यन्त भावपूर्ण हृदयोंद्वारा व्यक्त किए हैं। पद्म प्रकाश के पवित्र चरित्रों में आप ने भाव-सुमनों की ओर बतर्क दे। जो उनकी के शब्दों में आने प्रस्तुत हैं।

—सम्पादक

विपाक्त-वातावरण को अपने प्रभाव से समाप्त कर दिया करते हैं। वे शस्त्र के भी शस्त्र और वज्र के भी वज्र होते हैं। वे अपने समान असंख्य बन्धुओं-महयोगियों के साथ कर्तव्य-मार्ग पर निरन्तर आगे बढ़ते हुए, समाज में फैले समस्त अवगुणों को निरस्त करके उसे सद्गुणों से ओत-प्रोत कर देते हैं।

—स्वर्गीय आत्मा, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आज हमारे मध्य में नहीं हैं, लेकिन उनके द्वारा जलाए गए ज्ञान-दीप और उनके द्वारा फैलाया गया ज्ञान-प्रकाश, आज जीवन में पग-पग पर साथी है। और यही प्रकाश युग-युगान्त तक भविष्य में भी, आने वाली जनता का मार्ग-दर्शन करता ही रहेगा।

### ❀ प्रथम दर्शन

—जब भी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का मैं स्मरण करता हूँ, तो विचार आता है कि कितना मृदुल स्वभाव था उस शान्तात्मा का। वे गहन-गम्भीर, ज्ञानवान और सद्गुणी आत्मा होते हुए भी, अपने स्वभाव में कितना परिवर्तन कर लेते थे, कि बूढ़ों के साथ अनुभव सम्पन्न गम्भीर, युवकों के साथ साहस युक्त उत्साही तथा बच्चों के साथ सरलता एवं विनोद प्रियता पूर्ण बच्चों सा व्यवहार एवं आचरण करते थे।

—प्रथम बार जिस समय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के दर्शनो का शुभावसर मिला, उस समय वे—काल्छुआ ग्राम-पजाव में विराजमान थे। मेरी आयु उस समय लगभग आठ वर्ष की होगी। मैंने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को वन्दन कर जब चरण स्पर्श किए, तो वे मुझसे पूछने लगे—तेरा नाम क्या है ? कहाँ से आया है ? किस का पुत्र है ? और कौनसी कक्षा में पढ़ता है ? मैंने कहा—गुरुदेव ! मेरा नाम पद्म प्रकाश है। मैं कर्नाल से आया हूँ। और तीसरी कक्षा में पढ़ता हूँ। मैं अभी अपना परिचय दे ही रहा था—कि पूज्य ताऊ जी आ गए और लगे मुझे कहने—ओ पद्म ! ओ

माया उन सद्गुरुदेव की महान् विशेषताओं का बर्णन किस प्रकार किया जा सकता है ?

### क पूज्य गुरुदेव

—बेकारी बड़ सेबनी समझ ही नहीं पाती कि किस प्रकार ऐसी महान् धारमा के सम्बन्ध में भिक्षा प्रारम्भ करे ? इस महान् बर्णन के लिए तो महान् सेबनी और महान् साधन की ही आवश्यकता है । परन्तु यहाँ तो न सेबनी ही महान् है और न सेबक ही साध ही साधन भी तो अति शुद्ध है कुछ भी तो महान् नहीं और प्रयास इतना महान् माना एक में एक एक ही क्षण में समुद्र पार कर जाना चाहता हो ।

—लेकिन सेबनी विवश है सेबक के भावों को स्पर्श करके और सेबक विवश है हृदय के सुफल के प्राप्ति के । क्योंकि जिस महान् तेजस्वी धारमा के जीवन को प्रकट करना है वे सेबक के पूज्य गुरुदेव थे । उनके जीवन का स्मरण धार ही हृदय में एक हलचल सी मच जाती है । क्योंकि मार्ग-दर्शक महान् गुरुदेव की वर्तमान में न पाकर हृदय एक अशान्ति सी अनुभव करता है । प्रायः यह अभाव की बेदना केवल मुझे ही अनुभव नहीं हो रही वरन् समस्त समाज इस अभाव बेदना का अनुभव कर रहा है । क्योंकि ऐसे महान् व्यक्तित्व के रिक्त स्थान की पूर्ति होना सहज सम्भव नहीं है ।

### क एकता के अपासक

—अब य पूज्य गुरुदेव तो एकता के अपासक थे । वे समाज संघटन के प्रबल पक्षपाती थे । वह सम्पूर्ण मानव-समाज को अत्युन्नत दशा में लेनना चाहते थे और इसी प्रयत्न में वे मृत प्रयत्नशील भी रहे । और यह जानी-बूझानी बात है कि जो एकता के अपासक और प्रेरक व्यक्ति होते हैं वह समाज के दूषित

पुस्तकालय" एव श्री "ऋषिराज जैन वाचनालय" भी खोला जा चुका है। जो नगर के समस्त पुस्तकालयों एव वाचनालयों में एक अग्रगण्य प्रमुख स्थान रखता है।

—करनाल का जैन श्री सघ श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का सर्वदा ही ऋणी रहेगा। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव कृत उपकारों को आजन्म न भुला सकेगा। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की करनाल श्री सघ पर विशेष कृपा दृष्टि रही है। वैसे तो करनाल समाज ही क्या? सम्पूर्ण जैन समाज ही आप श्री जी का सर्वदा आभारी रहेगा।

### ❀ करनी पूर्वक कथनी

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव फर्माया करते थे कि—मनुष्य का जन्म मिलना अति कठिन है। मानव-तन पाकर, जीवन का अर्थ यह नहीं कि केवल अपने ही स्वार्थ में लीन और सुखोपभोग की चिन्ता में सलग्न रहे। यह तो पशुत्ववृत्ति का द्योतक है। किन्तु मानव तो आत्म-शक्ति में से परमात्म-शक्ति को प्रकट कर, उसका ज्ञान-तेज विश्व भर में फैलाने वाला होना चाहिए। और यही महान् गुण था उस स्वर्गीय आत्मा में। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव किसी भी बात की शिक्षा देने से पूर्व, उस सद्गुण को अपने जीवन में स्थान देते थे। उनका जीवन-करनी पूर्वक कथनी-का जीता-जागता प्रभास्वर उदाहरण था।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी ने अपनी श्वेत जीवन-चादर पर जरा भी दाग-धब्बा नहीं लगने दिया। बल्कि उस जीवन-चादर को उन्होंने अपनी अध्यात्म-साधना की उज्ज्वलता से और अधिक निर्मल एव पवित्र बना लिया था। जो भी व्यक्ति एक बार उनके मधुर सम्पर्क में आ गया, वह मानो उनका ही हो कर रह गया, और फिर सारी उम्र उनके व्यक्तित्व को नहीं भुला सका।



पदों ! गुरु जी को बग्यना की या नहीं ? सहसा सम्बोधन सुन कर अखण्ड पूज्य गुरुदेव हँस पड़े और कहने लगे—क्यों भाई ! तू झूठ भी बोलता है ? मैं हिरान कि कौन सा झूठ मैंने बोला है ? गुरुदेव स्वयं ही कहने लगे—तूने अपना नाम गलत बताया है । तेरा नाम परम प्रकाश है या पदों ? सुन कर सभी हँसने लगे । उस समय मैं लगभग १५ दिन अखण्ड पूज्य गुरुदेव जी जी के चरणों में रहा । ममस्कार मन्त्र और सामायिक के पाठ करलस्थ किए ।

—अगले ही वर्ष अखण्ड पूज्य गुरुदेव का चातुर्मास-करनास ही स्वीकृत हो गया । ऐसा प्रतीत हुआ मानो चर बैठे ही मया जा गई हो । वो समय व्याख्यान रात्रि में धर्म चर्चा चार महीने धर्म का बहु ठाठ लगा जिसका स्मरण अद्यावधि बना हुआ है और जो भविष्य में भी सुनाया नहीं जा सकेगा । उसी चातुर्मास में अखण्ड पूज्य गुरुदेव जी जी से मैंने गुरु-मन्त्र ग्रहण किया ।

### ❀ उपकार स्मरण

—अखण्ड पूज्य गुरुदेव जी स्वामिनाथ जी महाराज के इसी सम्बत् २ १ के शुभ चातुर्मास में करनास जैन स्थानक में स्थान की कमी को अनुभव करते हुए, दूसरे जैन भवन की आवश्यकता जी संघ को प्रतीत हुई और उसी के परिणामस्वरूप आज वही छोटा सा अंकुर विस्तृत बूल के रूप में एक बहुत विद्यालय जैन स्थानक का रूप धारण कर चुका है जिस पर लगभग ७५ ८० हजार रुपया व्यय हो चुका है ।

—यह सब अखण्ड पूज्य गुरुदेव जी जी का ही पुण्य प्रताप है । यह सब पूज्य गुरुदेव जी जी की अपार कृपा का ही सुफल है । इसी जैन स्थानक के एक भव्य भवन में अखण्ड पूज्य गुरुदेव जी जी की इच्छानुसार उनके पूज्य गुरुदेव परम प्रतापी पण्डित रत्न जी ऋषिराज जी महाराज के नाम पर श्री ऋषिराज जैन

वान् महावीर के बतलाए हुए सत्य-पथ पर आरुढ़ रह कर, जीवन का आधार शुद्धतम एवं उच्चतम बना कर, आत्म-विकास की ओर निरन्तर बढ़ते गए और जीवन के अन्तिम-श्वास तक इसी आदर्श को निभाते हुए, वे स्वर्गीय आत्मा बने ।

### १॥ तुच्छ भेंट

—भला ऐसी महान् आत्मा के बारे में, मैं तुच्छ बुद्धि क्या वर्णन कर सकता हूँ ? बस, केवल यही चन्द टूटे-फूटे शब्द लिख पाया । मेरी तो श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्री चरणों में यही छोटी सी तुच्छ भेंट समर्पित है । मेरी शासनदेव से यही आर्कांक्षा है कि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का स्मरण सदैव बना रहे और उनके पवित्र जीवन एवं सद् उपदेशों से रोशनी पाकर, आत्मा विकास-मार्ग की ओर बढ़ती रहे ।

—करनाल . पंजाब ।

४—१०—६०

## ❀ खेळ वृत्ति के प्रतीक

—अष्टम पूज्य गुरुदेव श्री श्री का जीवन खेळ वृत्ति का प्रतीक था। उनके स्वभाव में मानवता भरी हुई थी। वे कहा करते थे कि—व्यक्ति का स्वभाव है समष्टि का एक अंग होना। यदि यह सत्य है अनुभव सिद्ध है तो हमें अपना धारम विस्तार करना चाहिए। इसके विपरीत चलने वाला व्यक्ति मानव स्वभाव के प्रतिद्वन्द्व कार्य करता है और अस्वाभाविक कार्य करने के कारण वह अपनी प्रगति को राह में स्वयं कटि बिखेरता है। दूसरे शब्दों में वह स्व-धर्म से विद्रोह करता है। वह नास्तिक है पाबण्डी है। ऐसी परिस्थिति से मानव को हमेशा ही दूर रहना चाहिए। उसे सामान्य स्तर से ऊँचा उठ कर, धर्म एवं समाज का व्यापक विस्तार करना चाहिए। यही खेळ वृत्ति है और यही सर्व खेळ करणीय कार्य।

—अष्टम पूज्य गुरुदेव जनता को बार-बार यही समुपदेश किया करते थे—मानव। संसार में जो तुम सर्व खेळ कहलाते हुए, जय सम्मान का कैन्ध्र बने हुए हो, वैभवाओं के भी बन्धनीय कहलाते हो, यह सब सम्मान यह सब प्रतिष्ठा तुम्हारी खेळ वृत्तियों खेळ विचारों और खेळ स्वभाव के ही कारण तो है। धर्मशा खेळ वृत्तियों से मुख्य मानव कब ऊँचा उठ सका? किसका सम्मान या सत्ता? किसी का भी तो नहीं। इसलिए जहाँ तक बन सके समुख्य को अपनी बुद्धियों का बल करते हुए, खेळ वृत्तियों का विकास करना ही चाहिए। मनुष्य को किसी भी प्रकार के रमड़े भगड़े में न पड़ते हुए, अपने जीवन को मानवता से परिपूर्ण बनाना चाहिए। तभी उसका जीवन सफल और धन्य बन सकेगा।

—और ठीक इसी प्रकार धर्म तक निरपेक्ष भाव से कार्य करते हुए अष्टम पूज्य गुरुदेव किसी भी दल के आपसी मत-भेद में न पड़ते हुए, सब भगड़ों भूमेसों से दूर, एकमेव भग

## ❀ मार्ग-निर्माता

—मजिने-राहे-हकीकत को बताने के लिए ।

छोड़ जा नक्शे-कदम श्रीरो को आने के लिए ॥

उपर जो बात एक शायर ने कही है, वही बात एक पाश्चात्य विद्वान् इस प्रकार कहता है—महापुरुष समय को बालुका पर, अपने पद-चिन्ह छोड़ जाया करते हैं । वे ही पद-चिन्ह, पीछे आने वाली जनता के लिए, मार्ग-दर्शन का काम करते हैं । तथा उन्ही चरण-चिन्हों के सहारे चल कर ससार के भूले-भटके प्राणी भी सत्पथ के अनुगामी बन सकते हैं । इन्ही भावों को हिन्दी का एक कवि अपनी भाषा में इस प्रकार व्यक्त करता है—

महापुरुष जिस पथ पर चल कर, स्वयं लक्ष्य को पाते ।

उसी मार्ग पर चरित रूप हैं, चरण-चिन्ह बन जाते ॥

उन पग चिन्हों का आश्रय ले, मनुज लक्ष्य पाता है ।

चरित नाव पर चढ़ कर नर, भव-सागर तर जाता है ॥

—त्याग मूर्ति पूज्य गुरुदेव, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही एक मार्ग-निर्माता महापुरुष थे । आप का कृतिशील-सदाचरणमय महान् जीवन, एक ऐसा ही मार्ग है, एक ऐसा ही चरण-चिन्ह है, जिसका अवलम्बन लेकर जिस पर चल कर मानव सिद्धि प्राप्त कर सकता है । पूज्य गुरुदेव अपने समय के एक महान् आत्मा, महान् त्यागी, और महान् पुरुष थे । आप—जन्म से नहीं, कर्म से महापुरुष बने थे । सतत एव निरन्तर अर्द्ध शताब्दी से भी ऊपर समय-साधना, और सद्गुणाचरण का अभ्यास करने के पश्चात् ही आप महान् पुरुष की श्रेणी में पहुँच सके थे । जीवन के कष्टकाकीर्ण, विघ्न एव बाधाओं से परिपूर्ण अन्धकारमय मार्ग को, आपने अपनी आत्म-साधना द्वारा, अपने सद्गुणों के विकास के द्वारा, अपने जाज्वल्यमान सम्यग्-ज्ञान के द्वारा, निष्कण्टक,

[ 89 ]

## एक गौरवशील जीवन

श्री ताराचन्द श्री जैन-प्रभाकर-

—श्री चारुचन्द्र शर्मा (बैक-प्रमोद-एक परिधारी) उक्त सभ्यतावादी विचारक सम्बन्ध है। सामाजिक दृष्टि और समाज-सेवा का भाव भाग के वास्तव में प्रमुख रूप से विद्यमान है। इसी समाज-सेवा-दृष्टि के कारण भाग करवात के संघ के मंत्री के पद पर चुने गए हैं। इसी भाव का पूरा निराद स्वयं-सम- (पञ्चाश) है।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव भी जी के शेरफाणिज जीवन की कुछ वस्तु-  
विवेकधर्मों की भाव में शरणों का रूप दिया है। भिन्न का सौन्दर्य देखते ही  
कमता है। पाठक तथा भिन्न पत्र कर भाव-विमोह हुए किता वही रह सकते।

और वही रहकर विद्याध्ययन, गुरु-सेवा तथा आत्म-साधना का अभ्यास करने लगे ।

—अभ्यास पूर्ण होने पर, ज्येष्ठ शुक्ला पचमी, सम्बत् १९६३ विक्रम के दिन ढिढाली ग्राम में, आपने सयम-मार्ग पर कदम बढ़ा ही तो दिए । और आत्म-साधना के इस जलते हुए कठिनतम महामार्ग पर निरन्तर बढ़ते ही चले गए, आगे—और आगे । ज्ञान-साधना तथा आचार-साधना की अमर-ज्योति आपके जीवन में, प्रखर से प्रखरतम रूप में प्रज्वलित होती गई, और जीवन-क्षेत्र के साथ ससार के मानव-मानस-क्षेत्र को भी आलोकित करती गई । इस प्रकार कठोरतम सयम-साधना के द्वारा, आपने अपने मन को साधा, जीवन को माँजा और जन-मानस को जागृति का सदेश देते हुए, एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त घूमते हुए, सत्य और अहिंसा धर्म का प्रचार किया । उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पञ्जाब और दिल्ली का इलाका आपके सदुपदेशों से गुंजायमान होने लगा । अनेक-क्षेत्रों में आपने धर्म-संस्कारों का बीज बोया, जो आज अकुरित, विकसित, पल्लवित-पुष्पित और फलित हो कर, आपकी गौरवगाथा का मुखर उदाहरण बना हुआ है ।

—स्वास्थ्य ठीक न होने से, तथा नेत्र-ज्योति मन्द पड़ जाने के कारण आप गत कई वर्षों से आगरा में, पूज्य प्रवर श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की सेवा में रह रहे थे । आपकी सयम-साधना के ५४ तथा जीवन के सत्तर वर्ष पूर्ण होने ही जा रहे थे कि समय ने फेर खाया और यह महान् आत्मा, भाग-निर्माता महापुरुष, कुटिल काल ने सर्वदा के लिए हम से छीन लिया । वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार विक्रम सम्बत् २०१७ मानपाडा, आगरा में आपका स्वर्गवास हो गया । एक महापुरुष हमारी आँखों के सामने से तिरोहित हो गया । यद्यपि पूज्य गुरुदेव, आज ससार में नहीं रहे । किन्तु उनका कृतिशील जीवन, एवं उनके द्वारा निर्माण किया हुआ साधना-मार्ग, आज भी हमारे समक्ष विद्यमान

सुविधाओं एवं समृद्धि से परिपूर्ण एवं प्रकाशमय बना डाला था। यह सकल प्राप्ति का सर्व श्रेष्ठ मार्ग था जिसका आपने अपनी आत्मा का भोग लेकर निर्माण किया। जो भ्रात्र भी आपके चरण चिन्हों से प्रीति हो कर जगमगा रहा है और आपके अमर कहानी कह रहा है तथा जो भविष्य में भी भ्राते वाली जगत् का प्रेरणा-स्रोत रहेगा सुगों-गुगों तक सुभी भटकी जनता का मार्ग-दर्शन करता रहेगा उसे सकल एक पहुँचने में बहुत बड़ा सहयोग देता रहेगा।

### ॥ गौरवशाली जीवन

—जीवन परिभा कुछ उत्पत्तियों के जीवन इन्हें सिखाते हैं।

कैसे बड़े कर्तव्य-मार्ग पर ? जन आदर्श बताते हैं ॥

श्रेष्ठ पूज्य गुरुदेव गली श्री श्यामसागर जी महाराज का शुभ जन्म श्रेष्ठ मुक्ता एकावली सम्बत् १९४७ विक्रम प्राप्त सोरई जिहा आपरा (उत्तर-प्रदेश) जयि कुल में हुआ था। आपके पिता श्री चौधरी टोडरमल जी धर्म-संस्कारी मानव थे। तथा माता श्रीमती रामप्यारी जी भी धर्म परमपरा एवं सुगृहिणी महिला रत्न थी। आप बचपन में ही माता-पिता के धार्मिक संस्कारों में पले थे। साथ ही आपके धर्म-श्रद्धा और धर्म के प्रति स्वाभाविक रुचि ने इन संस्कारों को और भी अधिक समृद्ध किया। श्याम-युति का धनुर आपके जीवन में पहले ही विद्यमान था। अमुक्त संयोग पा कर वह दिनों दिन और अधिक बढ़िगत होता गया। आपके सामने बेमन-विश्वास से भरी दुनिया थी। संसार के आकर्षण भी चारों ओर बिखरे ही थे। परन्तु वे आपको आकर्षित न कर पाए, आप उनके बन्धनों में फँसे ही नहीं। अपितु उन सबकी ओर से मुक्त माइकल, पीठ देर कर आप फलपुण सम्बत् १९३६ विक्रम एतम प्राप्त में पूज्य गुरुदेव श्री आपिराज जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे

## [ ५० ]

उन्होंने हमें प्यार सिखाया :

श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-

—श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-एक बड़ी ही मिलनसार फक्कड़ तबीयत के सज्जन हैं। मस्त तबीयत, सात्विक विचार और धार्मिक वृत्ति आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप निवासी तो भाँसी के हैं, परन्तु, आगरा का दौरा आप का लगता ही रहता है। आप में साहित्यिक वृत्ति के प्रति भी काफी अभिरुचि है।

—जब भी आप आगरा आते हैं, सन्तों के दर्शन-स्पर्शन अवश्य ही करते हैं। इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र जीवन एवं मधुर सम्पर्क से जो प्रेरणा आप को मिली, उसे आप ने इस लेख में व्यक्त किया है। लेख अपनी कथा विशेषता रखता है ? यह तो पाठक गण को पढ़ने के पश्चात् ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक



है। और मविष्य में जो हमेशा-हमेशा के लिए धर-धर रहेगा।

### के सब जान हितेपी

—अखेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री द्यामसास श्री महाराज सर्व जन हितेपी महापुरुष थे। उनके हृदय में सभी के उत्थान की भगवत् कामना निहित थी। वे सबका उत्थान चाहते थे। कल्याण चाहते थे। वे सबके हित में संलग्न रहा करते थे। अनुकम्पा दया और करुणा उनके अन्तर हृदय में इस प्रकार से झूट-झूट कर भरी थी कि वे किसी को दुखी नहीं देख सकते थे। किसी को दुखी देखते ही वे उसके दुःख को दूर करने के प्रयत्न में छुट जाते। उनका मानस मानव-कल्याण की कामना से ओतप्रोत था। वे अत्यन्त सहृदय सज्जन पुरुष थे। वे सद्गुण के समूह ही थे। एक सच्चे मानव में एक सच्चे साधक में जो भरापूर होने चाहिए वे सब आप में विद्यमान थे। एक कवि के शब्दों में आपका व्यक्तित्व ऐसा था—

आँखों में आँसू ठीक ठीक में सत्य सत्य में खुश।

बाणी में आँखों में विनय विनय में खुश ॥

अथवा एक शायर के शब्दों में आपकी पवित्र बाणी की विशेषता इस प्रकार रही—

मुँह में सबी सबी में सुखे-बयाँ रहा।

जब वे सबुन सबुन में सताहत बयाँ रही।

—उनके स्वर्गवास के सम्बन्ध में एक उर्दू शायर की बात कह कर मैं पूज्य गुरुदेव श्री गणी द्यामसास श्री महाराज के चरणों में अपनी अद्यात्मजति अर्पित करता हूँ—

अबक भीत भी तेरी ऐ मरने वाले।

न पूछेगी दुनिया तुझे आखों क्यों ॥

करनाम पञ्चनाम

२१—२—१

## उन्होंने हमें प्यार सिखाया :

श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-

—श्री रामनारायण जी जैन-रसिक-एक बड़ी ही मिलनसार फक्कड़ तबीयत के सज्जन हैं। मस्त तबीयत, सात्विक विचार और धार्मिक वृत्ति आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप निवासी तो झाँसी के हैं, परन्तु, आगरा का दौरा आप का लगता ही रहता है। आप में साहित्यिक वृत्ति के प्रति भी काफी अभिरुचि है।

—जब भी आप आगरा आते हैं, सन्तों के दर्शन-स्पर्शन अवश्य ही करते हैं। इसी रूप में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के पवित्र जीवन एवं मधुर सम्पर्क से जो प्रेरणा आप को मिली, उसे आप ने इस लेख में व्यक्त किया है। लेख अपनी क्या विशेषता रखता है ? यह तो पाठक गण को पढ़ने के पश्चात ही ज्ञात हो सकेगा।

—सम्पादक

## ॐ परम सौभाग्य

—पूज्य प्रबन्ध थरु य मंत्री श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के गठ घनेन वर्षों से सकारण भागरा बिराजने के कारण भागरा निवासियों का यह परम सौभाग्य है कि जैन साधुओं के उन्हें दर्शन प्राप्त होते रहते हैं और उन्हें सत्संग का लाभ मिसता ही रहता है। थरु य मंत्री श्री महाराज की कृपा से प्रति वर्ष चातु मास कृपा ही करते हैं। पूज्य श्री जी के यहां बिराजने के कारण कुछ न कुछ साधुओं का प्रभाव यहां रहता ही है और सन्त-सत्संग का लाभ जनता को मिसता ही रहता है। मैं भी जब से थरु य पूज्य श्री जी के सम्पर्क में आया तब से बराबर जब भी आगत आता हूँ तो दर्शन अवश्य करता हूँ।

—थरु य पूज्य गुरदेव श्री व्यामसाज जी महाराज भी लगभग ८६ वर्षों से थरु य पूज्य श्री जी की सेवा में हैं बिराजमान थे। इधर कुछ वर्षों से उनका स्वास्थ्य भी कमजोर हो हो जाता था। कुछ न कुछ व्याधि-बीमारी चलती ही रहती थी। घाँखों में मोठिया उठर आने के कारण उनकी दृष्टि भी कुछ-कुछ मन्द पड़ गई थी। एक बीम का प्रापरेक्षण भी कराया गया, परन्तु कोई विशेष लाभ न हुआ। वैसे तो आप शरीर से काफी दुर्बल हो गए थे परन्तु ऐसी हालत में भी अपनी वार्षिक दिनचर्या में आपने कोई स्थूलता या छिपिसता नहीं आने दी। जहाँ तक होता था आपने ही हाथों से आप अपना सारा कार्य कर लिया करते थे। थरु य प्रबन्ध एवं दुर्बल शरीर होने पर भी आपके जीवन में बरा भी आसक्त्य या प्रभाव दृष्टिगोचर नहीं होता था। आप शरीर से छिपिस होमे पर भी कभी कर्तव्य से विमुख नहीं हुए अपितु कर्तव्य के प्रति आप सतत कर्मरत रहते थे। कभी मानपाड़ा और कभी सोहामण्डी के जैन मठों में आपके शुभ दर्शन हो ही जाया करते थे।

## ❀ शान्तात्मा

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एक पवित्र एव शान्तात्मा साधु जन थे । आपके मुख मण्डल पर अखण्ड शान्ति एव परम ... .. सतत विराजमान रहती थी । यही नहीं, बल्कि आपके सम्पर्क में आने वाले प्रत्येक मानव को भी, आपके दर्शन करके, आपकी पवित्र वाणी को सुन कर, एक अपूर्व शान्ति का अनुभव हुआ करता था । मनुष्य कितना ही हार्दिक रज में या घरेलू झगड़ों से तंग क्यों न हो, परन्तु आप के दर्शन करते ही आनन्द की एक मधुर झलक उसके चेहरे पर अवश्य आ ही जाती थी । एक प्रकार की सात्वना पा कर, वह सुखानुभव करने ही लगता था । उन्होंने हमें सत् शिक्षाएँ दी । उन्होंने हमे एक दूसरे से प्रेम, स्नेह, मित्रता, एव एकता करना सिखाया । हम उनके उपकार से उद्धरण नहीं हो सकेंगे । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सलाह भी सच्ची और उचित दिया करते थे । एक बार कुछ भाई रोहतक के बैठे थे । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव से उनकी बातें हो रही थी । मैं भी जा बैठा । बातचीत का आधार घरेलू समस्या थी । गुरुदेव फरमा रहे थे—बैंधी मुठ्ठी लाख की, खुली मुठ्ठी खाक की । जब तक हीरा है, बहुमूल्य है, उसे खरीदने की हर एक मे शक्ति नहीं होती, परन्तु जहाँ हीरा, कणी के रूप में हुआ कि जरा-जरा से मूल्य पर ही दुकान-दुकान विकने लगा । इस लिए आपस का मेल-मिलाप और सघटन बहुत जरूरी चीज है । मैंने सुना तो शान्ति मिली, एक नयी प्रेरणा मिली, कुछ चेतना आयी, परन्तु मैं जल्दी में था, दर्शन करके चल दिया ।

## ❀ सौम्य स्वभाव

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज का कितना मृदु-सरल एव सौम्य स्वभाव था ? यह किसी से छिपा हुआ नहीं है । साधुओं के जीवन की साधना मे तप,

# [ ५१ ]

## ज्योतिर्धर जीवन

श्री धर्मदास जी जैन

—श्री धर्मदास जी जैन-दीव्य-विद्या में लब्ध निवासी हैं। आप सर्वत्र परमेश्वर की प्रतिमा के समान हैं। आप भी ब्रह्मसत्त्व की जैन के हृदय हैं। समस्त विद्या-कारों में आप हमेशा आगे रहते हैं। सन्त कर्तव्य के प्रति आप भक्त एवं विद्वान् पर पूज्य माने जाते हैं।

—श्री धर्मदास जी जैन के प्रति आप की बर्माद्धित वैदिक विद्वान् में सिद्ध है। श्री धर्मदास जी जैन के एक पुरातन संस्करण सम्बन्ध १६७७ विमान के शोध बर्माद्धित की आधार क्या कर, आप ने सब के बरखों में कुछ शब्दों के पूरा बढ़ाये हैं। श्री धर्मदास जी जैन की हृदय रहते हैं।

—समाप्त

## ✽ खेद की बात

—अचानक ही भाई श्रीमप्रकाश ने आकर कहा—आगरा से पत्र आया है, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। इस दुःखद समाचार के सुनते ही हृदय विह्वल हो उठा और नेत्र अश्रुपूर्ण। हृदय को इस आघात से झमलने में कुछ समय लगा। फिर तो जिसने भी सुना वही खेद-खिन्न हो उठा। समाज में से ऐसे महान् आत्मा, सरल स्वभावी, शान्त मूर्ति सन्त का हमेशा के लिए चले जाना बड़े खेद की बात है।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज के स्वर्गवास से जैन समाज का जो स्थान रिक्त हुआ है, उसकी पूर्ति होना अशक्य है, सहज सम्भव नहीं है। जिसने भी यह समाचार सुना, उसी के मुख से यही शब्द निकले—आज जैन समाज ने अपना एक अमूल्य लाल खो दिया। विशेषकर उत्तर-प्रदेशीय जैन समाज को, आप श्री जी के स्वर्गवास से जो खेद हुआ है, वह वर्णनातीत है। क्योंकि इस ओर के क्षेत्र आप श्री जी के पूर्वजों द्वारा ही निर्माण किए हुए हैं। और फिर आप श्री जी का भी अधिकांश जीवन, इन्हीं क्षेत्रों का उपकार करते हुए व्यतीत हुआ था। अतः खेद होना स्वाभाविक भी है।

## ✽ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी संवत् १९४७ विक्रम में सोरई नामक ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था। आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री टोडरमल जी, उस ग्राम के सम्मानित व्यक्ति थे। तत्पश्चात् ९ वर्ष की आयु में आप गुरु-सेवा में पहुँचे और विक्रम संवत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में दीक्षित हो गए। उस समय आप की आयु १६ वर्ष की थी। इस प्रकार समय ले कर आप श्री जी ने, उनका ५४ वर्षों तक अखण्ड पालन किया। स्थान-स्थान पर धर्म-

ज्ञान संयम एवं सद्भाषण की ही विशेषताएँ होती हैं। भयंकर पूज्य गुरुदेव के जीवन को जहाँ तक मैंने देखा है उसमें ये सभी विशेषताएँ अपनी अत्युन्नत अवस्था में थीं। परन्तु उनकी जिस प्रमुख विशेषता ने मुझे आकर्षित किया वह थी उनकी सौम्य प्रकृति। उन्नता या आदेश देने लगे से कम से कम उनके जीवन में कभी भी नहीं देखा। सदा स्वयं हँसते रहना तथा दूसरे को हँसते रहना यह था उनकी सौम्य प्रकृति का जमत्कार।

—और जीवन के अन्तिम समय में भी आपने उसी सौम्यता के साथ हँसते-हँसते सहर्ष गुरु का आशिर्जन किया तथा बोलते-बोलते ही अपने प्राणों का उत्सर्ग कर दिया। इसका प्रत्यक्ष साक्षी वह स्त्री-पुरुषों का सङ्घाय है जिन्होंने गुरुदेव पूज्य गुरुदेव के अन्तिम दर्शन किए हैं। आत्मा के प्रज्ञात विद्या की ओर प्रमाण कर जाने के पश्चात् निश्चेष्ट मुक्त मण्डल पर भी वही सौम्यता वही शान्ति एवं वही मन्द हास्य की रेखा सहसा चिह्न मानव गण ने देखी है। साधुत्व की साधना तप का ठेक एवं भाषण की पवित्रता अथवा पूज्य गुरुदेव की सौम्य प्रकृति से ही परिलक्षित हो जाती थी।

### ✓ ❀ सच्ची अष्टाङ्गलि

—हम जैसे वह आर्क्षित प्राणी जिनका तन-मन साँस निकल आधियों में दिन रात फँसा रहता हो और एक दूसरे के जीवन के साथ धन की सिप्या में जो जलवाह करते रहते हैं। मोक्ष सुखेच्छा एवं धन सिप्या ही जिनका जीवन-ध्येय हो और जो रात-दिन धर्म के कार्यों में ही जुटे रहते हैं। मत्ता वे ऐसे तपस्वी त्यागी संयमी एवं साहसी साधु अथवा पूज्य गुरुदेव भी स्वामन्त्र भी महाराज को क्या अष्टाङ्गलि अर्पित कर सकते हैं ?

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के निधन से प्रेरणा ले कर हम सासारिक प्राणी, उनके जीवन की एक न एक साधना का, एक न एक विशेषता का, अथवा एक न एक शिक्षा का, जीवन में सही रूप से आचरण करें, तो मेरी समझ में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति यही सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी। यही उनकी पावन स्मृति को जीवन पर्यन्त हमारे मानस में सुरक्षित रख सकेगी। यही नहीं, इस से हमारे जीवन का चरम विकास भी होगा, हमारा लोक-परलोक भी सुधरेगा और एक दिन दुखी से भी हम छुटकारा पा सकेंगे। तभी हम उन सद्गुरुदेव के सच्चे शिष्य सच्चे अनुयायी कहला कर, अपने को धन्य बना सकेंगे। उस महापुरुष के प्रति, वस मुझे यही कहना था।

—भाँसी मध्य प्रदेश

८—१०—६०



# [ ५१ ]

## ज्योतिर्धर जीवन

श्री धर्मदास जी जैन ।

—श्री धर्मदास जी जैन-शोधन-विद्या मिरठ निवासी हैं। आप कर्मन्व कर्त्तव्य धार्मिक दृष्टि के समझ हैं। आप श्री स्वामीश्वर जी जैन के शिष्य हैं। समाज-विकास-कार्यों में आप हमेशा भागी रहते हैं। सन्त जनों के प्रति आप भक्त एवं शिष्य पर पूज्य मान रखते हैं।

—श्रीव पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री धर्मशिराय वैष्णव विराजित में मित्र हैं। श्रीव पूज्य गुरुदेव के एक पुरातन मंत्रमर्यादा सम्मत १६५५ विष्णु के शिष्य ब्रह्मर्षि श्री आचार ब्रह्म कर्, आप ने स्व के चरणों में कुछ भक्त के पूत बनने हैं। श्री अपनी पुण्य ही सुवास रखते हैं।

—सम्पादक

## \* खेद की बात

—श्रद्धान्तक ही भाई श्रोमप्रकाश ने आकर कहा—आगरा से पत्र आया है, गरीबी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। इस दुःखद समाचार के सुनते ही हृदय विह्वल हो उठा और नेत्र अश्रुपूर्ण। हृदय को इस आघात से समलने में कुछ समय लगा। फिर तो जिसने भी सुना वही खेद-खिन्न हो उठा। समाज में से ऐसे महान् आत्मा, सरल स्वभावी, शान्त भूति सन्त का हमेशा के लिए चले जाना बड़े खेद की बात है।

—श्रद्धेय गरीबी जी महाराज के स्वर्गवास से जैन समाज का जो स्थान रिक्त हुआ है, उसकी पूर्ति होना अशक्य है, सहज सम्भव नहीं है। जिसने भी यह समाचार सुना, उसी के मुख से यही शब्द निकले—आज जैन समाज ने अपना एक अमूल्य लाल खो दिया। विशेषकर उत्तर-प्रदेशीय जैन समाज को, आप श्री जी के स्वर्गवास से जो खेद हुआ है, वह वर्णनातीत है। क्योंकि इस ओर के क्षेत्र आप श्री जी के पूर्वजों द्वारा ही निर्माण किए हुए हैं। और फिर आप श्री जी का भी अधिकांश जीवन, इन्हीं क्षेत्रों का उपकार करते हुए व्यतीत हुआ था। अतः खेद होना स्वाभाविक भी है।

## ❁ ज्योतिर्धर जीवन

—श्रद्धेय गरीबी श्री श्यामलाल जी महाराज का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी संवत् १९४७ विक्रम में सोरई नामक ग्राम में एक क्षत्रिय परिवार में हुआ था। आप श्री जी की माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्री टोडरमल जी, उम्र ग्राम के सम्मानित व्यक्ति थे। तत्पश्चात् ९ वर्ष की आयु में आप गुरु-सेवा में पहुँचे और विक्रम संवत् १९६३ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन परिणित श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में दीक्षित हो गए। उम्र समय आप की आयु १६ वर्ष की थी। इस प्रकार समय ले कर आप श्री जी ने, उमका ५४ वर्षों तक अखण्ड पालन किया। स्थान-स्थान पर धर्म-

प्रचार करते हुए, आप वीर-बाणी का प्रसार करते रहे। आप स्व-मठ तथा पर मठ के अच्छे जानकार रहे हैं। एक परिणित तथा संयमी मुखेन के शिष्य हो कर मला आप विद्वान् और संयमी क्यों न होते? मुखेन श्री ऋषिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने पर भी आप श्री जी को महान् तपस्वियों तथा विद्वान् मुनिराजों की सेवा में रहने का अवसर मिला था।

### ❀ एक सस्मरण

—विक्रम सम्बत् १९७१ के साल का आप श्री जी का चातुर्मास हमारे क्षत्र अर्थात् बोधट में था। आप श्री जी के साथ ही अष्टम तपस्वी रत्न श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज भी थे। मुनि द्वय ने उस चातुर्मास में जर्म का बहू ठाठ समायो अष्टम पूर्णचन्द्र जी महाराज ने तपस्या की तथा आप श्री जी ने व्याख्यान की बहू ऋद्धियाँ लगाई कि जन-मानस आप्लावित हो कर रह गया। उस महान् चातुर्मास को यहाँ के बृद्ध जन आज भी उसी अष्टम से स्मरण करते हैं।

—एक बात और। उन्हीं दिनों ग्राम में मसेरिया बुझार और साँसी आदि का काफी प्रकोप था। परन्तु मुनि द्वय की कृपा दृष्टि से तथा मायसिक व्यवस्था के बलकार से सम्पूर्ण ग्राम की व्याधि शान्त हो गई। कहा भी है—

फकीरों की निवाहों से सबब तासीर होती है।

निपाहे-मेहर से बेचें तो बाक बखीर होत है ॥

आप श्री जी की महिमा का वर्णन कहाँ तक किया जाय? आप तो अपनी उपमा बस स्वयं ही थे।

### ❀ अष्टम भाजन

✓—आप श्री जी जन्म-जन्म के अष्टम भाजन थे। ऐसा कौन सा भक्त होगा जो आपको याद न करता हो? ऐसा कौन सा व्यक्ति होगा जो आप श्री जी के सद्गुणों से परिचित न हो? दधर जमुनापार के क्षेत्रों के आबक समुदाय तो आप श्री जी के उपकारों को कदापि नहीं भुला

सकते। ये क्षेत्र एक तरह से आप श्री जी की ही सम्पत्ति हैं। क्योंकि श्रद्धेय महामुनि परिणित श्री रत्नचन्द्र जी महाराज, जो कि आप श्री जी के ही पूर्वज पुरुष हुए हैं, इन क्षेत्रों के निर्माता थे। उन्होंने ही अपने पवित्र समय एवं सदाचार से इनका सिंचन कर, इनमें धर्म का बीज बोया था। जो आज पल्लवित, पुष्पित एवं फलित हो कर उनकी अमर कहानी कह रहा है। उन्हीं महान् सन्त रत्नों के आप शिष्य रत्न थे।

—आप श्री जी का तथा उन पूर्वज पुरुषों का उपकार, ये क्षेत्र कैसे भुला सकते हैं ? आप श्री जी के निधन का दुःख तो असहनीय है, फिर भी हमें इस बात से सन्तोष है कि आप श्री जी ने अपना शिष्य मण्डल बड़ा ही सुयोग्य एवं अपने और पूर्वजों के गौरव को अक्षुण्ण रखने वाला छोड़ा है। जो हमारे इन क्षेत्रों में मृत्यु धर्म का प्रचार कर, इन्हें सुरक्षित रख सकेगा।

—दोघट उत्तर प्रदेश :

३—८—६०

# [ ५२ ]

## युगप्रवर्तक, उस महान् योगी के प्रति

श्री मदनलाल जी जन

—श्री मदनलाल जी जैसे एक अच्छे विचारक समझ हैं। आप भी बंगाली-  
वासी भी जैसे राजस्थानी भाषा के पुत्र हैं। वर्तमान में आप-बाबुलाल  
(फर्ग्यूसन) में रह रहे हैं। अनेक पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में स्मृति-अन्य-प्रकारों की  
बात जान कर, आप ने स्वयं ही उन के प्रति असाधारण के कुछ शब्द लिख भेजे हैं।

—जो अनेक पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की भद्रा के अतीत हैं। किन से उन  
महान् योगी के प्रति आप की निष्ठा एवं पूज्य भाव स्पष्टता मानक ठहरी  
है। आप ने अनेक पूज्य गुरुदेव के प्रति क्या कुछ लिखा है। और कैसे लिखा है।  
यह जगदीश की लेखनी द्वारा अपनी विविधता में प्रकट है।

## ✽ महान् योगी

—विश्व में समय-समय पर महान् विभूतियाँ, मानवता के कल्याण के लिए शुभ जन्म लेती रहती हैं। ससार के जिन महान् पुरुषों ने अपने जीवन को, ससार के भोग-विलासों में नष्ट न करके, सत्य तथा ज्ञान के समुज्ज्वल अन्वेषण में लगाया, उन्हीं महान् पुरुषों में से परम श्रद्धेय महान् योगी, स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। जो सच्चे सयमी, श्रमण सस्कृति के उज्ज्वल प्रतीक बन कर इस महान् विशाल देश, भारत की सुन्दर भूमि पर अवतरित हुए।

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का, प्रारम्भिक बाल्य-काल से ही त्याग, तप और वैराग्य की ओर लक्ष्य रहा है। आप सदैव ही ससारी झुझटों से दूर रहे हैं। आपके जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता और सेवा भाव मुख्य रूप से कूट-कूट कर भरे थे। आप किशोर वय में ही गुरु-चरणों में पहुँच गए थे और यौवन के प्रारम्भ में ही आपने जैन मुनि दीक्षा धारण कर ली थी। इसके बाद आपने अपने शरीर के सुख-दुख की निरपेक्षता का, अपने जीवन की प्रयोगशाला के द्वारा जो महान् प्रत्यक्ष उदाहरण प्रस्तुत किया, वह सदैव याद रहेगा।

## ✽ युग प्रवर्तक

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, युग प्रवर्तक महापुरुष थे। वे एक ऐसे महान् योगी थे, जिन्होंने सदा ही ससार में सुख और शान्ति को स्थिर रखने के लिए समता, सत्य तथा अहिंसा को ही परम आवश्यक बतलाया। श्रमण भगवान् महावीर के—अहिंसा परमो धर्म—सिद्धान्त को अपने जीवन में पूर्ण रूप से उतारने वाले तथा इसका घर-घर प्रचार करने वाले, श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज ही थे। उन्होंने समाज-सेवा और धर्म-रक्षा के निमित्त जो अपना महत्त्वपूर्ण सहयोग दिया, वह अचिर स्मरणीय रहेगा। श्रद्धेय श्री

गणी जी महाराज जैन जगत के एक प्रकाश स्तम्भ (Light pillar) थे। जिनके जीवन का सत्य केवल सत्य प्राप्ति और आध्यात्मिक विकास था।

—महाम् सन्त अपने बचन से नहीं अपितु अपने आचरण से ही जनता को सम्मार्ग-दर्शन कराया करते हैं। भट्ट य श्री गणीजी महाराज का जीवन आहिंसा सत्य त्याग व तपश्चर्या का सजीव प्रतीक था। आपने अपना समस्त जीवन मानवता की रक्षा और आत्मिक विकास-तत्त्वों की खोज में व्यतीत कर दिया था। जीवन भर वे आचरण में पवित्रता सात्विक एवं उदार भाव विकसित करने के लिए बपायभावों तथा दुशुओं से संयम करते रहे। उन्होंने अपने आपको जन-कल्याण के लिए मनुष्य के विकास के हेतु समर्पित कर दिया था। ऐसी ही बेध की इन कर्मठ त्याग से मोत मोत महाम् विभूतियों के आदर्शों पर आज मानव समाज का स्तर टिका हुआ है।

### ॐ एकता के अग्रदूत

—भट्ट य श्री गणी जी महाराज एक संघटन प्रिय मुनि राज थे। वे एकता के अग्रदूत थे। उनकी प्राणी मात्र के प्रति मैत्री एवं समता की सद्भावनाएँ रहती थीं। उस महाम् योगी को संयम सदाचार और नैतिक उत्थान अत्यन्त प्रिय थे। दुःख-तिमों तथा दुर्भावनाओं से वे हमेशा दूर रहे थे। आपका मुनि-जीवन स्वच्छ निर्मल और उज्ज्वल पवित्र जीवन था जो सुम-सुम तक जाने वाले साधकों के लिए पथ-प्रदर्शक रहेगा।

—आज के विविधताओं से युक्त समाज में जन-साधारण के लिए उनके पवित्र अमृत प्रवचनों का अनुसरण अत्यावश्यक है। ऐसी महाम् विभूति जिस समाज बेध और धर्म को प्राप्त हो सक्षम बहू कितना माम्शाली होता है? जैन समाज को तो जास कर, ऐसे महाम् सन्त को पा कर महाम् गौरव का है।

अनुभव होता है । आप श्री जी ने ७० वर्ष लम्बा जीवन पाया , जिसमे से ५४ वर्ष आपने समय पालन किया । इस लम्बे समय मे आपने देश भर मे पैदल यात्रा करके, सत्य-अहिंसा का वह दीप प्रज्ज्वलित किया, जिसकी उज्ज्वल ज्योति, चिर काल तक भावी पीढ़ियों को आलोकित करती रहेगी और हम सब देशवासियों को मंगलमय प्रेरणा प्रदान करती रहेगी ।

—श्रद्धेय श्री गणो जी महाराज के सद्गुणों का कहाँ तक वर्णन करूँ ? मेरी तुच्छ लेखनी में इतना बल ही कहाँ है ? जो उस महानात्मा के दिव्य गुणों का चित्रण कर सके । फिर भी श्रद्धावश उनके प्रति कुछ शब्द लिख पाया हूँ, जो श्रद्धाञ्जलि के रूप में उन्हें ही समर्पित हैं ।

—जालन्धर शहर पंजाब

१८-११-६०



[ ५३ ]

श्री श्यामसाल जी महाराज

एक प्रेरणा -

श्री शान्तप्रकाश जी-सत्यदास-

—श्री शान्तप्रकाश जी-सत्यदास-एक विशिष्ट व्यक्ति हैं सम्पूर्ण युग हैं।  
 धर्मिक क्षेत्र भी आप अपनी जगहों रखते हैं। कविता निर्माण की ओर  
 भी आपकी अभिरुचि है। आप भी सूरजकांत जी जैसी के सख्त प्रता हैं।

—मई ४ पूर्ण शुक्ल श्री जी के नाम की से कर आप ने प्रस्तुत लेख में एक  
 नया ही दृष्टिकोण उपस्थित किया है जो आपकी विकासशील वैदिक अभि  
 का प्रतीक है। यह दृष्टिकोण नया है। यह ऊर्ध्व के प्रेरणात्मक शब्दों में बने  
 दिया जा रहा है।

—सम्पादक

## ❀ एक प्रेरणा

—श्याम का अर्थ है—काला , इस लिए यह शब्द कपायो का या कर्मों का प्रतीक है । और 'लाल' एक वर्ण है जो युद्ध का प्रतीक माना जाता है । इस प्रकार 'श्याम लाल' इन दोनों शब्दों का सम्मिलित अर्थ हुआ—कपायो या कर्मों से युद्ध । भगवान महावीर ने भी यही किया था और उनके हजारों-लाखों अनुयायी भी यही करते रहे हैं । कपायो के या कर्मों के विरुद्ध युद्ध किया जाय तो आत्मा शुद्ध हो क्यों ? बुद्ध और सिद्ध तक बन सकती है ।

—यह प्रेरणात्मक उपदेश जिनके नाम से ही हमें मिल सकता था, वे मुनिराज श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, आज हमारे बीच नहीं रहे । यह खेद की बात है । फिर भी उनका नाम तो है ही, और उससे वैसी प्रेरणा भी मिलती ही है—मिलेगी भी ; आवश्यकता है सिर्फ प्रेरणा लेने वालों की । इस आवश्यकता की पूर्ति तभी हो सकेगी—जबकि हम उन महापुरुषों की स्मृति को ग्रन्थों तक ही सीमित न रखकर, अपने हृदयों की वस्तु बनाएँगे ।

—बाशी शोलापुर .

१—८—६०

# [ ५४ ]

## उस सच्चे साधु के प्रति— दो शब्द

श्री सेठ अचलसिंह जी जैन —एम पी—

—श्री सेठ अचलसिंह जी जैन को मला क्यों नहीं जानता ? स्वतन्त्रता  
जैन समाज का ही पूर्णतया परिचित है । आप केवल संसार विस्ती में इस से  
के प्रतिष्ठित स्वाम पर हैं तथा अचल मारतीय स्वतन्त्रता जैन कॉन्फेरेन्स के  
अध्यक्ष पर को आप सुशोभित कर रहे हैं ।

—आप अतारा निवासी होने के कारण अनेक पूज्य गुरुदेव तपस्वी श्री स्वाम  
संत श्री महाराज से पूज्यता सुशोभित रहे हैं और उनकी सच्ची श्रुति  
से प्रभावित जी । स्वतन्त्रता के प्रकाशन की बात जान कर आप में हर्ष व्यक्त  
किरा है और अतारा और से-बी सम्प्रदाय में हैं । जो जहाँ के जहाँ में जाने  
दिए जा रहे हैं ।

—अन्तर्गत

## ❀ सराहनीय प्रयास

—यह जान कर मुझे परम हर्ष का अनुभव हुआ कि श्री श्री १००८ श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज की पुण्य-स्मृति में एक स्मृति-ग्रन्थ के प्रकाशन का आयोजन किया जा रहा है। ऐसे सच्चे साधु पुरुषों की पुण्यस्मृति को श्रद्धापूर्वक एवं युग-युगान्त तक कायम रखने का, यह भी एक उत्तम और अच्छा तरीका है। जिस प्रकार उस साधु पुरुष की महान् विशेषताएँ, हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं, उसी प्रकार इस स्मृति-ग्रन्थ से आने वाली पीढ़ी भी, उस महापुरुष की महान् विशेषताओं को पढ़ कर हृदयगम कर सकेगी और उससे प्रकाश एवं प्रेरणा ग्रहण करके अपने जीवन-पथ को भी आलोकित एवं प्रशस्त कर सकेगी। इस दिशा में यह प्रयास सराहनीय ही कहा जाएगा।

## ❀ सच्चे साधु

—वैसे तो प्रत्येक साधु का जीवन ही आध्यात्मिक महान् विशेषताओं से परिपूर्ण हुआ करता है। साधु, शब्द ही आत्म-कल्याण तथा जन-कल्याण की ओर प्रवृत्त होने वाले सत्पुरुष के लिए प्रयोग हुआ करता है। फिर उनमें भी जैन साधु का साधना मार्ग तो प्रारम्भ से ही, कठिनतम और उच्च कोटि का माना जाता रहा है। जैन साधु की ही कठिनतम साधना को लक्ष्य में रख कर सम्भवतः यह लोकोक्ति बनी हो—

बड़ी दुष्कर जैन फकीरी, जिन्दा ही मर जाना।

वास्तव में इस अध्यात्म-साधना के लिए तो साधक को जीवित ही मर जाना होता है। अध्यात्म-साधना की वलि-वेदी पर, तिल-तिल कर अपने को न्योछावर कर देना, यह किसी विरले ही साहसिक महापुरुष का कार्य होता है।

—थर्डेय श्री श्यामलाल जी महाराज एक ऐसी ही कठिनतम अध्यात्म-साधना में प्रवृत्त रहने वाले सच्चे साधु थे। जीवन के प्रारम्भिक चरण में ही वे इस अध्यात्म-साधना की ओर आकृष्ट हुए तथा जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही वे इस कठिनतम महा मार्ग पर बढ़ चले। पाँच-पाँच दशाब्दियों से भी अधिक समय उन्होंने आत्म कल्याण एवं जन कल्याण करते हुए व्यतीत किया। अध्यात्म-साधना के बुझकर पथ पर, सुस्कराते बसते और बढ़ते हुए, वे सत्य के समीप ही पहुँच गए।

—एक अध्यात्म साधक सच्चे साधु में जो-जो सद्गुण और सर्व विशेषताएँ होनी चाहिएँ, वे सभी अठारह श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन में विद्यमान थीं। सद्गुणों की सुगन्धि से सुवासित जीवन संसार के आकर्षण का केन्द्र हुआ ही करता है। फलतः अठारह श्री श्यामलाल जी महाराज का पवित्र जीवन भी आत्महित-चिन्तक, जिज्ञासु भक्त-बुद्ध का आकर्षण का महत्त्वपूर्ण केन्द्र-स्थान रहा है। क्या दिल्ली? क्या उत्तर प्रदेश? क्या हरियाणा? और क्या पञ्जाब? बिचर भी आप ने बिचरण किया उधर के बाँव ही आपके सद्गुणों की सुवास से सुवासित हो उठे। और उन के सद्गुणों की सुवास भी ऐसी सुवास है जो अद्यावधि उसी तरह से महक रही है और जो मविष्य में भी सदा-सर्वदा के लिए इसी प्रकार महकती रहने वाली है।

### ॐ आगरे पर उपकार

—थर्डेय श्री श्यामलाल जी महाराज का आगरे की जैन समाज पर तो बड़ा भारी उपकार है। क्योंकि मत् ८-१ बपों से वे थर्डेय मंत्री श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज की सेवा में आगरा में बिपन्न मान थे। आगरे की जैन समाज का तो बच्चा-बच्चा उन की सर्व विशेषताओं से प्रभावित है। उनके हृदयों पर तो उनकी वह अमिट छाप सग जुकी है, जो परम्परा रूप से मुर्गों-मुर्गों तक कल्पित रहने वाली है।

—अन्त मे आत्म-कल्याण एव जन-कल्याण करते हुए, श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने आगरा मे ही अपने पार्थिव नश्वर शरीर को त्याग करके, स्वर्गधाम प्राप्त किया। अब तो बस उनके प्रति हमारा यही कर्तव्य रह जाता है कि हम उस महापुरुष की उन सद्विशेषताओं को, अपने जीवन का महत्त्वपूर्ण अंग बनाएँ, जिन के द्वारा वे महान् बने थे। यदि हम ऐसा कर सके, तभी हम उन के सच्चे अनुयायी कहला सकेंगे, साथ ही हमारा जीवन भी उन्ही की तरह पवित्र, महान् और पूजनीय तभी बन सकेगा, जब कि हम उन्ही के समान, अपने मानस को सरल, अपनी वाणी को मधुर तथा अपने व्यवहार को सरस बनाएँगे। और तभी उनके प्रति समर्पित हमारी सच्ची श्रद्धाञ्जलि सफल कहला सकेगी। बस इन्ही भावनाओं के साथ, उस सच्चे साधु के पावन चरणों में, मैं अपने दो शब्द भेंट करता हूँ।

—सदर, आगरा उत्तर-प्रदेश

१६—१०—६०

# [ ५५ ]

## उस आदर्श सन्त के प्रति

श्री सेठ नेमीचन्द श्री जैन -सौकर-

—श्री सेठ नेमीचन्द श्री जैन -सौकर- आपका लेख की बात है।—आत्मत्वाकी  
आपरा—श्री श्री सोपीलित जैन संसार में प्रसिद्ध है उस के साथ प्रत्यक्ष

जवाहरण है। एहसास अवस्था में रहते हुए श्री आप का त्याग आत्तरणीय है और  
आप की आध्यात्मिक साधना अत्युत्तरणीय। अध्यात्म-साधना के कमठ साधक होते  
हुए श्री आपकी शान्त प्रकृति और समीरता अपने आप में प्रशंसनीय विशिष्ट स्वाम  
रक्षती है।

—अनेक पूज्य गुरुदेव श्री श्री का अनेक वर्षों से निरन्तर सम्पर्क रहने के

कारण उनके मन्त्र आदर्शों श्री श्री प्रतिष्ठाया आप के मन-मस्तिष्क पर  
पड़ी उसे ही आप ने अत्यन्त सरलता एवं मिठा के साथ प्रशुभ रूप में व्यक्त  
कर दिया है। श्री कन्हरी श्री सरस माता और मधोरम राणी में पाठकों की अनेकी  
व्यक्तियों में फैलने की मिलीमी।

—सम्पादक

## ❀ आदर्श सन्त

—प्रातः स्मरणीय, श्री श्री १००८ स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज साहब, वास्तव में एक महान् और आदर्श सन्त थे। डूबर कई वर्षों से महाराज श्री जी वृद्धावस्था के कारण, आगरा में ही विराजमान थे, इससे उनके सम्पर्क में आने का काफी सुअवसर प्राप्त हुआ। महाराज श्री जी की वाणी में काफी ओज एवं माधुर्य था। त्याग और तप की तो वह साक्षात् मूर्ति ही थे। कैसी भी विपरीत परिस्थिति हो, परन्तु कभी उनमें क्रोध देखने में नहीं आया। जब-जब दर्शनो का अवसर मिलता, सदैव माला उनके हाथ में देखने में आती। वह जप में ही अधिकतर सलग्न रहते थे। उनकी सरल और शान्त प्रकृति के कारण उनके श्री मुख पर भी, शान्तिमय ओज की अनुपम छटा विद्यमान रहती थी।

## ❀ शीलवान्, महान् सन्त

—आज महाराज श्री जी पार्थिव रूप में हमारे सम्मुख नहीं हैं, परन्तु उनकी शान्तिमय मूर्ति सदैव नेत्रों के सामने ही ज्ञात होती है। उनका सरल वाणी में दिया हुआ उपदेश तो कभी भी विस्मृत हो ही नहीं सकता। नवयुवको को वे सदा आध्यात्मिक ग्रन्थों के स्वाध्याय की प्रेरणा देते रहते थे। क्षमा और समभाव के तो वह साक्षात् अवतार ही थे। किसी कवि ने ठीक ही कहा है—

ज्ञानी ध्यानी सजमी, दाता सूर अनेक।

जपिया तपिया बहुत हैं, शीलवन्त कोई एक ॥

मो महाराज श्री जी बालब्रह्मचारी और शीलवान् महान् सन्त थे। एक आदर्श महान् सन्त, पञ्चत्व को प्राप्त होने पर भी अमर ही हैं।

—उनके सुयोग्य शिष्य श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज, श्री श्रीचन्द्र जी महाराज तथा, श्री हेमचन्द्र जी महाराज आदि भी आशा है, अपने आदर्श गुरुदेव के पदचिन्हों पर चल कर, महान् यश को प्राप्त करें, वस यही शुभ कामना है।



# [ ५६ ]

## प्रेरणाशील जीवन

श्री सितावचन्द जी जैन

—श्री सितावचन्द जी जैन मात्पिता श्री संघ के सत्त सभ्यताके कार्य कान्यता हैं। आप संघ के मंत्री हैं। सामाजिक कार्य में आप की स्वायत्तिक शक्ति है और इस और प्रयत्न करते हुए आप समाज-सेवा में अपना सर्वोत्तम योगदान देते ही रहते हैं। ऐसे स्वभाव से भी आप बार्मिक प्रवृत्ति के सम्यक हैं।

—श्रीदेव पूज्य गुरुदेव के आप निकट सम्पर्क में रही हैं। और समक-समक पर आप उन की सेवा का काम भी करते ही रही हैं। उनकी पुन्य स्मृति में प्रस्तुत सेवा में आपने उनके प्रेरणाशील, सद्गुणी जीवन का स्मरण किया है जो उनके वृत्तों में उनकी के शक्तों में दिया जा रहा है। आपका है पाठक पर इसे जो आप सामाजिक होमि ही।

—सम्पादक

## ❀ प्रेरणाशील जीवन

—इस घरा पर अनादि काल से मनुष्य जन्म लेता आया है।

लेकिन उनमें से विरले ही मनुष्य वह आलोक छोड़ जाते हैं, जो भविष्य में आने वाले मानव-जीवन को उस आलोक से आलोकित करते रहते हैं। वही जीवन धन्य माना जाता है, जिसमें से सद्गुणों की सुगन्ध प्रसारित होती रहती है, जो अखिल विश्व में अपने आदर्शमय जीवन की वह सुरभि फैलाता है, जिसको ग्रहण करने वाला व्यक्ति अपने कलुषित जीवन को त्याग कर, अपने जीवन के अन्तर्हित सद्गुणों को पहचान जाता है, और अपने जीवन के लक्ष्य—अमरत्व की प्राप्ति में, एक सच्चे साधक के रूप में बढ़ता ही जाता है।

—उन अनेकों महान् विभूतियों में से, जिन्होंने अपना सम्पूर्ण जीवन समाज एवं राष्ट्र को जागृत करने में और धर्म के प्रचार एवं प्रसार में ही व्यतीत किया—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का वह आतिशय, शान्ति दायक, प्रेरणाशील जीवन हमारी स्मृति को अपनी ओर बरबस खींच लेता है। यद्यपि आज वे हमारे बीच नहीं रहे, तथापि उनकी कीर्ति रूपी स्मृति सदैव ही समाज के पथ-भ्रष्ट साधकों का पथ प्रदर्शन करती रहेगी।

## ❀ मानपाडा श्री सघ के पथ-प्रदर्शक

—पूज्य गुरुदेव की पुण्य-स्मृति में प्रकाशित होने वाला यह स्मृति-ग्रन्थ, उनकी अमर कीर्ति को अक्षुण्ण रखने के लिए एक सराहनीय प्रयत्न है। इससे उनके विशिष्ट एवं महान् जीवन की विविध विशेषताएँ सहज ही समाज के सम्मुख आ जाती हैं। यह स्मृति-ग्रन्थ आने वाली पीढ़ी का पथ-प्रदर्शक बने, यही मेरी अभिलाषा है।

—मानपाडा श्री सघ का २५ वर्ष से व्यवस्थापक होने के नाते मैं गुरुदेव के काफी निकट सम्पर्क में रहा। यह मेरा सौभाग्य है कि गुरुदेव की सेवा का लाभ मुझे, समय-समय पर मिलता ही रहा है। गुरुदेव में अनेकों विशेषताएँ अन्तर्हित थी, जो व्यक्ति को सहज ही

अपनी ओर आकर्षित कर लेती थीं। उनका सरल एवं सयमी जीवन हमारे लिए एक आदर्श है।

—गुरुदेव का जीवन बिसेपताओं का ऐसा भण्डार था जहाँ गुण ही गुण थे। आगरा नगर में वे अपने अस्तिम १० वर्ष के सम्ये कार्य-काल में सदैव ही समाजोत्थान कार्यों में प्रयत्नशील रहे और अपनी समय-साधना में वे सदैव जागरूक रहे। आपने समय-समय पर अपनी मधुर-श्रोत्रस्वी वाणी से समाज को जागृत किया। मानपाड़ा का संघ के विकास में आने वाली बाधाओं को दूर करते हुए, आप समय-समय पर श्री संघ को साधु-मर्यादा में उचित समाह देते रहते थे। श्री संघ के कार्य को सुचारु रूप से चलाने के लिए गुरुदेव के विचार एवं परामर्श का समय-समय पर मुझे लाभ मिलता ही रहा। श्री संघ को जागृत करने में आपका प्रयास सराहनीय रहा।

### ✽ सरल संयमी जीवन

—गुरुदेव सरलता के शीघ्र रूप थे। उन के विचार वाणी और कार्य में सरलता एवं संयम का फटना बहुत रहता था। जो उनके विचार में था वही उन की वाणी में था और जो धर्म के विचार एवं वाणी में था वही उनक कार्यों से परिलक्षित होता था। ऐसी त्रिगुण बिसेपता विरमे ही जीवन में मिलती है। उनका विचार था कि समाज में सर्वत्र सान्ति तथा एकता बनी रहे। यदि समाज के कार्यों में कमी बिसेव उत्पन्न हो जाता था तो गुरुदेव अपने मधुर विचारों से उस को दूर कर देते थे। गुरुदेव या जवान सभी के लिए उनका प्रेम एकसा था।

—नवयुवकों एवं बच्चों को वे सदैव ही प्रेरणा देते रहते थे। आज मानपाड़ा स्थानक में बच्चों की वह मराठसी दिसाई नहीं देती जो सदैव ही गुरुदेव को घेरे रहती थी तथा धर्म-ध्यान करती रहती थी। बच्चों से आप का प्रेम आपके मधुर एवं सरल स्वभाव का ही परिचायक था। जहाँ आपके जीवन में इतनी सरलता

थी, वहाँ त्याग भी उत्कृष्ट रूप में था। आपने साधना-काल में अनेको लम्बी-लम्बी तपस्याएँ भी की। जीवन को तप और सयम की कठोर साधना से भावित करके, आपने समाज के समक्ष एक आदर्श उपस्थित किया था। यद्यपि आप शरीर से वृद्ध अवश्य थे, तथापि आप के शरीर में वह कान्ति विराजमान थी, जो आप के सयमी तथा तपस्वी जीवन की परिचायक थी। अपनी बीमारी के काल में, कभी भी आपने, अपने दुःख को व्यक्त नहीं किया। शरीर में महान् वेदना होते हुए भी आपकी वाणी में मधुरता ही बनी रही।

—गुरुदेव का जीवन एक सच्चे साधु का जीवन था। आप का अभाव सदैव ही साधु समाज एवं श्री सध को खटकता रहेगा। जिसकी पूर्ति सर्वथा अमम्भव है। समाज का प्रत्येक व्यक्ति आपके जीवन से प्रेरणा प्राप्त करता रहे, तथा समाज एवं राष्ट्र के कार्यों में दत्त चित्त रहे, यही मेरी आकांक्षा है।

—मोतीकटरा, पागरा उत्तर-प्रदेश

२२—१२—६०

# [ ५७ ]

## सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक

श्री रतनलाल जी जन

—श्री रतनलाल जी जैव लोहात्मयी आत्मा के उत्साही सज्जन हैं। समाधिस्थ के कार्यों में आप बख्शा जाता रहते हैं और उन में अपना सक्रिय सहयोग भी देते ही रहते हैं। श्री एच एच जैव लोहात्मयी आत्मा के आप सच्ची कद पर कार्य कर रहे हैं। श्री रतनलाल जी जैव के आप हस्त हैं।

—सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक, अर्द्ध पूर्य पुष्पों भी श्री से आप वहाँ से परिचित रहे हैं। उन के पास बरखों में अपनी अद्भुत शक्ति करते हुए, आपने उन के कुछ विशिष्ट गुणों का स्मरण भी किया है। वे जैव हैं ? और आप की अद्भुत शक्ति में क्या कुछ विशेषता है ? इस का पता तो बाठक एवं लक्ष्मी के पत्राव ही लगा सकते। पाठकों के अद्भुत-परिचय के लिए, आप की अद्भुत शक्ति अपने पुष्पों में अद्भुत की जा रही है।

—सम्पादक

## ❀ सरलता एवं सौम्यता के ज्वलन्त प्रतीक

—सम्पूर्ण कुम्भो न करोति शब्द मर्धो घटो घोषमुपैति नूनम् ।

विद्वान् कुलीनो न करोति गर्वं गुणविहीना बह्व जल्पयन्ति ॥

अर्थात्—जिस प्रकार भरा हुआ घड़ा शब्द नहीं करता, अधभरा घड़ा ही बोलता है। उसी प्रकार विद्वान् एवं कुलीन पुरुष अभिमान नहीं करते, बल्कि गुण हीन पुरुष ही व्यर्थ का प्रलाप करते रहते हैं।

—चारित्र्य चूडामणि, परिंडत रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के परम प्रिय शिष्य पूज्यपाद गणी श्री श्यामलाल जी महाराज सरलता सौम्यता एवं सहिष्णुता के ज्वलन्त प्रतीक थे। अनेक बार मैंने आप श्री जी के दर्शन किए हैं। सागर से शान्त, गम्भीर एवं अथाह रत्न राशि के आगार, जिन शासन के सजग प्रहरी श्री श्यामलाल जी महाराज, देव तुल्य महामानव थे। मुनियों में वे एक श्रेष्ठ मुनि रत्न थे।

## ❀ धर्मानुरागी मुनिराज

—वे एक धर्मानुरागी मुनिराज थे। बाल्यावस्था से ही जैन धर्म के प्रति उनका निश्चल एवं निष्कपट मन में अटूट-अपरमित श्रद्धा-भक्ति थी। केवल ६ वर्ष की अवस्था में ही आपने चारित्र्य चूडामणि परिंडतरत्न पूज्यपाद श्री ऋषिराज जी महाराज के पावन, चरणों में, अपने आप को अर्पित कर दिया था। आत्म-समर्पण की उस मंगलमय वेला में, आध्यात्मिक जीवन की जो ज्योति प्रज्ज्वलित हुई, वह अनवरत जीवन की अन्तिम सास तक जैन धर्म का पवित्र प्रकाश फैलाती रही।

—बाल जीवन में ही वह जिन शासन के सजग प्रहरी के रूप में जिस प्रकार प्रकट हुए, यह दैवी चमत्कार का ही एक अद्भुत उदाहरण था। यद्यपि श्री श्यामलाल जी महाराज को गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की छत्र-छाया में रहते-वसते छ-सात साल व्यतीत

हो चुके थे परन्तु गुरुदेव ने उन्हें मुनि वीक्षा प्रदान नहीं की थी। बोधित करने से पहले सम्भवतः वह उनकी योग्यता कसौटी पर कस कर परस सेना चाहते थे। भारतीय संत—चाहे वह किसी भी धर्म से सम्बन्धित क्यों न हों—अपने धर्म अनुष्ठानों पर कम किन्तु अन्तर्मन के ज्ञान अनुष्ठानों पर अधिक अरोसा रखते हैं।

—गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज की वैय्य भावना व धर्म-विरास को परस कर बड़े प्रसन्न हुए और बड़े मुस्सा पंचमी मंगलवार सम्बत् १९६३ को ढिंढासी ग्राम में भावक वर्ग के अनुमय एवं आग्रह पर वीक्षा दे दी। तदुपरान्त श्री श्यामलाल जी महाराज ने जैनागमों का अध्ययन एवं मनन करना प्रारम्भ कर दिया। आप अपने गुरुदेव की सेवा-भक्ति में दिन रात सगे रहते। गुरुदेव की भी अपने प्रिय शिष्य पर विशेष अनुकम्पा थी और वह जैन धर्म के समस्त मन्त्रीर तत्त्वों को बड़े ही मनोयोग पूर्वक आपको समझाते थे।

—वीक्षा प्रदान करने के समयग बड़े बर्ष उपरान्त गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने नरवर धरीर श्याम दिवा और बर्म की अखण्ड मशाल को अपने आध्यात्मिक बल से जलाए रखने का मार श्री श्यामलाल जी महाराज को सौंप दिया। गुरु-विमोग हो जाने पर क्षण भर के लिए बुक की काली छाया ने उन्हें बेरा किन्तु कर्तव्य-प्रिय मुनि जी को गुरुदेव के अनुपदेशों एवं पावन स्मृतियों ने आध्यात्मिक बल दिया तथा गुरुत्व की क्षमता का बरदान भी दिया।

### ❀ मानव हितधी

—मानव समाज के हित के लिये आपने अपना सम्पूर्ण जीवन समर्पित कर दिया था। आप मानव हितैषी मुनिराज थे। शास्त्रा-नुसार यत्र तत्र सर्वत्र भगवान् महावीर स्वामी का पावन मुखर सन्देश सुनाते हुए, आपने उत्तर-प्रवेश हिस्सी हरियाणा एवं पञ्जाब प्रान्त का भ्रमण किया और स्थान-स्थान पर धर्म प्रचार किया। आप प्रायः

चिन्तन एव मनन मे ही आत्म-विभोर रहा करते थे । मन के साथ-साथ वाणी पर भी आप कठोर नियन्त्रण एव एक मात्र अधिकार रखते थे । सासारिक जीवन के छल कपट, मोह, माया आकर्षण एवं प्रलोभन, आप के पवित्र जीवन का स्पर्श तक न कर सके थे ।

—अपने जीवन के उत्तरार्ध मे अन्तिम ६-१० वर्ष तक आप श्रद्धेय पूज्य प्रवर मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज की सेवा मे आगरा ही विराजमान रहे । श्रद्धेय कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज का सान्निध्य भी उनके आगरा पधारने पर होता रहा । अन्त मे सरलता, सौम्यता, एव सहिष्णुता की यह दिव्य-ज्योति वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम को मानपाडा, आगरा मे पार्थिव शरीर से निकल कर, अनन्त के चिर आलोक मे लीन हो गई ।

—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, पूज्य गुरुदेव श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की ही शिष्य परम्परा के आध्यात्मिक उत्तराधिकारी थे । सत्यता, सहृदयता, मृदुता तथा कर्तव्यपरायणता आदि अनेक ऐसे सद्गुण थे, जो उन में विद्यमान थे । वह मानव-हित के लिए जिए, और मानव हित के लिए ही वह जीवन पर्यन्त प्रयत्न करते रहे । मानव समाज की सेवा व कल्याण के लिए वह युग-युग तक स्मरणीय रहेंगे । जिन शासन के सजग प्रहरी व सरलता, सौम्यता, सहिष्णुता के ज्वलन्त प्रतीक, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को, मैं सम्मान पूर्वक अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ, तथा आशा करता हूँ कि उन के द्वारा प्रदर्शित पथ पर चल कर, मानव मात्र सुख एव शान्ति का अनुभव करेगा ।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१२—१२—६०



# [ ५८ ]

## वे शान्त स्वभावी थे

श्री विजयसिंह जी जैन-दूगड-

—श्री विजय सिंह जी जैन-दूगड-आगरा साकपाला जैन भी संघ के एक कर्मठ कार्यकर्ता हैं। संघ एवं सन्त-सेवा आप सब ही सम्यक भाव एवं कर्तव्य निष्ठा के साथ करते हैं। जैसे तो आप मूल विवासी-बहरोन-के हैं परन्तु अब तो अनेक वर्षों से आपरा हो रह रहे हैं।

—भद्रेन पूज्य गुरुदेव की आपने सम्यक भाव से सेवा की है, उन के अन्तिम क्षणों तक आप उन के सम्पर्क में रहे हैं। फलतः उन शान्त स्वभावी महापुरुष की विश्व सरलता एवं मज्जा से आप विरहीत कम में प्रभावित हुए हैं। कभी का जिस प्रसृत भद्राम्पत्ति परक लेख में आप ने लिखा है। साथ ही भद्रेन पूज्य गुरुदेव के भी यही जी महाराज-ब्रह्मचरि के इतिहास पर भी आप ने अच्छा प्रकाश डाला है।

## ❀ शान्त स्वभावी

—श्रद्धेय वयोवृद्ध मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज, जिनका कि स्वर्गवास अभी हाल में ही हुआ है, बड़े ही शान्त-स्वभावी मुनिराज थे, बड़े ही सरल प्रकृति के भद्र सन्त थे। ऐसी प्रकृति वाले सन्त विरले ही देखने में आते हैं। उनका शान्त स्वभाव, उनकी सरल प्रकृति और उनकी स्वाभाविक भद्रता, उनके महान् व्यक्तित्व को सबसे अलग बनाए हुए थी, जो सामान्य साधकों में सहज ही अलग से पहिचाना जा सकता था। उनके हृदय की शान्ति, उनके सौम्य एवं शान्त मुख मण्डल पर झलका करती थी। उनकी सरलता, उनकी सरल एवं मधुर वाणी से प्रकट हुआ करती थी। और उनकी भद्रता, उनके सीधे-सादे, निश्छल कर्म में प्रत्यक्ष हो जाया करती थी। उनकी ये सद् विशेषताएँ बनावटी नहीं थी, बल्कि ये तो उनमें स्वाभाविक थी, नैसर्गिक थी, और थी उनको उनकी प्रकृति के द्वारा सहज-सुलभ। यही कारण था कि वे सबको, सहज ही अपनी ओर आकर्षित कर लिया करते थे।

—श्रद्धेय महाराज श्री जी अनेक वर्षों से आगरा ही विराजते रहे हैं। फलतः उनकी सेवा का अवसर-अक्सर पड़ता ही रहा है। उन्हें निकट से देखने और उनकी सद् विशेषताओं को अच्छी तरह परखने के मौके भी मिलते ही रहे हैं। इसीलिए ऊपर वर्णन की गई उनकी कुछ सद् विशेषताएँ, अधिकार पूर्वक लिखी गई हैं।

## ❀ गणावच्छेदक

—श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज को सम्बत् १९९३ विक्रम-नारनौल-में समस्त श्री सघ के द्वारा गणावच्छेदक का महत्त्वपूर्ण पद प्रदान किया गया था। तभी से आप-गणी श्री जी महाराज-के शुभ नाम से प्रख्यात हुए।

### ॐ प्रसन्न मुद्रा

—यह एक ध्रुव सत्य है कि स्वर्गीय गणी श्री श्याममास श्री महाराज के सम्पर्क में रहने का कई वर्षों तक इस सेवक को भी सौभाग्य प्राप्त हुआ है। मैंने उनको सबसे ही अत्यन्त शान्त मुद्रा तथा हंसमुख मुखारविम्ब में ही पाया। कभी भी उनके चेहरे पर बिपात्र की रेखा या नाराजी की भ्रमक दृष्टिगोचर नहीं हुई। वार्त्तालाप के समय उन्हें किसी के प्रति जो आक्षेपयुक्त भाषा का प्रयोग करते हुए नहीं देखा। वह सर्वत्र प्रसन्नमुद्रा में ही विचरण करते थे। वे प्रत्येक घाने वाले वसन्तार्थी बन्धु से स्नेह एवं प्रेम का सुकुल व्यवहार करते थे।

### ॐ बाल बुलारे

—उनका बालकों पर विशेष प्रेम रहता था। उनके बुल-तकलीफ की सुनकर उनको बड़ा कष्ट होता था। उनकी आत्मा बड़ी ही सरस तथा कोमल स्वभाव की थी। वह चाहते थे कि सभी बालक बुद्ध उनसे कुछ न कुछ धार्मिक शिक्षा तथा ज्ञान प्राप्त किया करें। जिससे उन्हें अपने उज्ज्वल मन के प्रति हृद आस्था एवं अडिग विश्वास उत्पन्न हो। वे बच्चों के बुलारे थे। उन्हें बच्चों से प्रेम था और बच्चों को उनसे।

### ॐ कुछ विशेषताएँ

—श्री गणी श्री महाराज बालब्रह्मचारी थे। उन्होंने अपने जीवन में ५ वर्ष से ऊपर संयम का धारण किया और अन्तिम समय में परिष्कृत मरण प्राप्त किया। ऐसी विशेषताएँ मात्र को सौभाग्य से ही प्राप्त होती हैं। उनका निबन समाज की सबसे बड़ी शक्ति है।

—इस आगरे शहर को बड़ा गौरव है कि श्री गणी जी महाराज का देवलोक इसी शहर में हुआ, जबकि उनकी मातृभूमि भी यही जिला आगरा है। यहाँ से लगभग १५ मील दूर-सोरई-गाँव में उनका जन्म हुआ था। इसके साथ एक विशेषता यहाँ और भी है, कि उनकी पुण्य-स्मृति में यहाँ एक छोटा सा भव्य स्मारक भी बन गया है जो उनकी याद, आने वाली पीढ़ी को सैकड़ों वर्ष तक दिलाना रहेगा। किन्तु मेवक तो इससे भी अधिक आशावादी है और आशा करता है कि स्मारक का अमली ध्येय तो तभी सुरक्षित एवं चिरस्मरणीय रह सकेगा, जबकि उनके परिणत एवं विद्वान् शिष्य-प्रशिष्य, उनकी विमल-कीर्ति-पताका चहुँ दिशि फहराने में सफलता प्राप्त करेंगे। ऐसी मेरी शुभ कामना है, और शाशनदेव इसे अवश्य ही पूरा करेंगे। इन्हीं चन्द शब्दों के साथ, मैं अपनी मूक श्रद्धाञ्जलि गुरु-चरणों में समर्पित करता हूँ।

मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२३—१२—६०

सादबी साधु सम्मेलन के महत्त्वपूर्ण अधरण सच-बे निर्माण के समय पदवी दान यज्ञ में अपनी साक्षीय-गणी-पदवी को समर्पण कर देने के पश्चात् भी जन वृन्द आपको गणी बी बी के नाम से ही सम्बोधित करता रहा ।

—सेकिन आप तो इतने मन्न थे कि आपने अपने मुख से कभी नहीं कहा कि मैं गणी हूँ । किसी भी परिचित से परिचय पूछे जाने पर आप अपना छोटा सा नाम मात्र-स्यामलाल-ही बतसाया करते थे । यही आपकी सबसे बड़ी महत्ता थी ।

—भ्रात्र भद्रेश्वर जी गणी जी महाराज हमारे सामने प्रत्यक्ष रूप में नहीं रहे लेकिन उनकी जीवनोपयोगी शिक्षाएँ तथा उनके जीवन की सरलता भद्रता तथा द्वास्ति एवं मन्नता आदि सब बिशेषताएँ हमें सर्वेश्वर चेतन रसती रहेंगी । इस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस स्वर्गीय आत्मा को अपनी अद्वाक्यवृत्ति प्रपण करता हूँ ।

—नमस्कार्यो आपरा उत्तर-स्नेह

१ — १ — १

[ ५९ ]

मूक श्रद्धाञ्जलि :

श्री बहादुर सिंह जी-सुजन्ती-

—श्री बहादुर सिंह जी-सुजन्ती-मोतीकटरा, आगरा के एक धर्मनिष्ठ सज्जन हैं। समाज के आप वर्यो कर्मठ कार्यकर्ता रहे हैं। समाज में आप नेताजी के नाम से प्रसिद्ध हैं। श्री इन्द्रचन्द्र जी सुजन्ती के आप सुपुत्र हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी से, आप वर्यो से परिचित रहे हैं और उनके सरल जीवन से प्रभावित भी। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुराय स्मृति में आपने उन को अपनी मूक श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। प्रस्तुत श्रद्धाञ्जलि में आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की कुछ विशेषताओं का स्मरण भी किया है। वह विशेषताएँ कौन सी हैं ? और यह मूक श्रद्धाञ्जलि क्या कहती है ? यह सब अगले पृष्ठों में पढ़िएगा।

—सम्पादक

[ ६० ]

## अहिंसा के उस पुजारी के प्रति

श्री सोहनसास जी जैन

—श्री सोहनसास जी जैन श्रीहम्मवती आश्रम के एक प्रमुखस्थानी अर्थात् कार्यकर्ता हैं। आप भी श्री श्री कमिष्ठ कमेटी कायदा के सम्माननीय सदस्य हैं। साथ ही राष्ट्र कमिष्ठ कमेटी के आप समर्थक भी रह चुके हैं। सामाजिक कर्मों में भी आप अच्छी कामी दिख चुके हैं।

—अनेक पूजा गुरुओं की आप ने काफी मित्रता से देखा है। उस प्रतिष्ठा के पुजारी की अनेक छद्म विशेषताओं से आप प्रभावित रहे हैं। इसी से आपने इन की कुछ विशेषताओं का किन्हीं छद्म रूप में भी किया है। आपने जो भ्रमपूर्ण के विभिन्न छद्म रूप महापुरुष की कहाए, वे ही असुत छद्म में राज्यों का रूप दे का पाठकों के लिए, समझाने के लिए रखे जा रहे हैं।

—सन् १९४६

## ❀ महान् व्यक्ति

—ससार में मानव जन्म लेते हैं और विदा भी होते रहते हैं। जो आते हैं, वे जाते भी हैं, परन्तु महान् व्यक्ति वे हैं, जो जाने के बाद भी अमर-कीर्ति इस क्षण भगुर ससार में छोड़ जाते हैं। ऐसे महामानव जन्म लेते हैं मानव-कल्याण के लिए, तथा समाजोत्थान के लिए। वे अपने जीवन को सद्-विशेषताओं के द्वारा महान् बना लेते हैं तथा महानता के उसी आदर्श को जनता के सामने रख कर, उनको उस पर चलने की प्रेरणा देते रहते हैं।

—ऐसे ही महान् व्यक्ति जो भगवान् महावीर के अहिंसा-संदेश को ससार में फैलाने के लिए, हमारे सामने आए, वह थे, महामानव श्रद्धेय गौरी श्री श्यामलाल जी महाराज। हमारे नगर का यह बड़ा गौरव है कि ऐसे महापुरुष, सरल स्वभावी, सन्त का इसी आगरा के सन्निकट-सोरई-ग्राम में जन्म हुआ।

## ❀ अहंकार रहित

—श्रद्धेय मुनि जी को अपनी विशेषताओं का बिल्कुल भी अहंकार नहीं था। वे त्यागी थे, परन्तु अपने त्याग अथवा तप का प्रचार वे कभी भी नहीं करते थे। सरलता के साथ, प्रचार एवं अहंकार भावना से दूर रह कर, कर्म-क्षेत्र में निरन्तर आगे ही बढ़ते रहना, उनके जीवन का विशेष कार्यक्रम था। आगरा क्षेत्र पर श्रद्धेय मुनि जी की विशेष कृपा दृष्टि रहती थी। मेरा श्रद्धेय मुनि जी से करीब १०-१२ वर्षों से निकट का सम्पर्क था। अपनी बात को वे बड़ी ही सरलता के साथ इस प्रकार से सुव्यवस्थित ढंग से जनता के सामने रख देते थे, कि सुनने वालों के हृदयों पर उसका गहरा और अमिट प्रभाव पड़ जाता था। दूसरे को बड़े ही मृदु एवं सरल ढंग से समझाने



को कला उन में विद्यमान थी। यही कारण था कि सभी को आपके प्रति एक आकर्षण एक सिखाव सा रहता था।

—उनके जीवन में सीम्यता सेवा सरसता और सरसता आदि सद्गुण सर्वत्र विद्यमान रहे हैं। कुछ वर्षों से उनका स्वास्थ्य कुछ बीता-ढाला सा रहने लगा था परन्तु अपनी धार्मिक क्रियाओं में वे कभी बीस नहीं करते थे। दीर्घ उत्साह एवं साहस की कमी धन्त तक भी उनके जीवन से नहीं झुसकी। वे उसी प्रकार से सतर्क और सावधान रह कर अपना कर्त्तव्य पासन धन्त तक करते रहे।

### ॐ सुयोग्य शिष्य

—थरुय मुनि श्री क्यामनास श्री महाराज एक सुयोग्य गुरु के सुयोग्य शिष्य थे। परिणतरेत्न पूज्य गुरुदेव श्री रत्नचन्द्र श्री महाराज जिनका आगरा पर महान् उपकार है उनकी ही शिष्य परम्परा में से आप थे। जिन प्रकार थरुय श्री क्यामनास श्री महाराज ने भगवान् महावीर के दिव्य ग्रहिमा सन्देश को घर-घर में फलाया उसी प्रकार उनकी सुयोग्य शिष्य भण्डसी भी अपने सद्गुरुदेव के ही चिन्हों पर चलकर गुरुदेव के सन्देश को निरन्तर आगे बढ़ा रही है।

### ॐ श्रद्धाञ्जलि के फूल

—धन्त में इसी आगरा नगर में ७ वर्ष की आयु में आपने अपनी धर्मिता यात्रा जनता को भव्य ग्रहिमा वा सम्प्रेष देते हुए समाप्त कर दी। इन्हीं शिष्यों के माब ऐसे तपस्वी यशस्वी जैन मुनिराज उस महामानव थरुय श्री क्यामनास श्री महाराज के शरणों में मैं अपनी श्रद्धाञ्जलि के फूल भेंट करता हूँ।

—मोहनाथी आगरा उत्तर प्रदेश :

## पूज्य गुरुदेव की स्मृति में :

बोहरे, श्री रामगोपाल जी-महेश्वरी-

—बोहरे, श्री रामगोपाल जी-महेश्वरी—एक गुणग्राहक, उदारहृदय सज्जन हैं।

आप अजैन कुलोत्पन्न होते हुए भी, जैन धर्म एवं जैन सन्तों के प्रति आस्था, श्रद्धा एवं अनुराग रखते हैं। वैसे आप आगरा शहर के प्रतिष्ठित व्यक्तियों में से हैं।  
म्युनिसिपल कार्पोरेशन आगरा के आप कौन्सलर हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के अनेक बार आप ने दर्शन किए हैं और उनके सरल तपस्वी जीवन से आप प्रभावित भी रहे हैं। उन की पुण्य स्मृति में आप ने पूज्य गुरुदेव की वही ही भाव-भीनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित की है। जिसे उन्हीं के श्रद्धा-निष्ठ शब्दों में अगले पृष्ठों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

### ❀ अविस्मरणीय दिन

—मुझे ध्याऊँ अपने व्यक्तित्व हृदय से एक महान् आत्मा के प्रति अद्याव्यसि धर्षित करने का अवसर प्राप्त हुआ है। इसके लिए मैं अपने को धन्य समझता हूँ। पूज्य गुरुदेव श्री श्यामशान्ति श्री महाराज का स्वर्गवास आगरा महानगरी की मेरी ही गली मानपाड़ा में स्थित जैन स्थानक में मिति बैसाख शुक्ल दशमी शुक्लवार, संवत् २०१७ को हुआ था। यह दिन जैन समाज के हृदय पर दुःख की छाप छोड़ गया है। इसी दिन ने पूज्य गुरुदेव को हम लोगों से छीन लिया है। अतः इस दिन को हम कभी भी नहीं भूल सकते।

### ❀ सद्गुणी गुरुदेव

—पूज्य गुरुदेव बड़े ही सरल एवं सौम्य प्रकृति के सन्त थे। जिन्हें बेस कर प्रत्येक व्यक्ति के हृदय में उनके प्रति अद्या उत्पन्न हो जाती थी। वे इतने मृदुभाषी एवं हँसमुख थे कि उनके दर्शनो को आने वाला व्यक्ति अपने दुःख-दर्द को भूल जाता था। मुझे केवल कुछ जण का ही ऐसे महान् व्यक्ति के दर्शन एवं वार्त्तालाप करने का अवसर मिला है और उसी के आचार पर मैं यह कह सकता हूँ कि पूज्य गुरुदेव में मानवीय सर्वगुण झूट-झूट कर भरे थे।

### ❀ उज्जकोटि के धर्मोपदेशक

—पूज्य गुरुदेव उज्जकोटि के धर्मोपदेशक थे। उन्होंने अपने बाल्यकाल धर्मात्—१ वर्ष की उम्र में ही परिश्रमशील श्री अच्युतजी महाराज की चरण-सेवा स्वीकार कर ली थी। उन्हीं से आपने उपदेश व ज्ञान और विद्या का अपार भण्डार प्राप्त करते हुए १६ वर्ष की अवस्था में जैन साधु वीरदा ग्रहण कर ली। पूज्य गुरुदेव का जन्म श्याम आगरा के निकट वा ही सोरई नामक ग्राम है जहाँ आप एक शक्ति परिवार

में उत्पन्न हुए थे। चारित्र्य चूडामणि परिणतरत्न श्री ऋषिराज जी महाराज के सुशिष्य होने के कारण आप परम विद्वान्, महान् उपदेशक और जैन धर्म के प्रचारक थे।

### ❀ तपस्वी सन्त

—पूज्य गुरुदेव ने अपने जीवन काल के ५४ वर्ष समय, जप, तप, साधना में व्यतीत किए। और अपने ज्ञान द्वारा जैन धर्म का प्रचार और प्रसार किया। आपके सद्गुणों में हजारों-लाखों व्यक्तियों ने लाभ उठा कर आत्म-कल्याण किया। आज के युग में ऐसे तपस्वी, यशस्वी एवं मनस्वी साधु का होना अत्यन्त ही दुर्लभ है। जिसने अपने जीवन के ७० वर्षों में से ५४ वर्ष एक तपस्वी साधु के रूप में व्यतीत किए हों। जिन्होंने ससार की समस्त सुख-सुविधा को त्याग कर, आत्म-चिन्तन एवं जन-कल्याण में ही अपना समय व्यतीत किया हो।

—मुझे बचपन से ही जैन धर्म से प्रेम है। और यही कारण है कि मैं अपने बाल्यकाल से ही, जैन मुनियों के सद्गुण सुनने के पश्चात् जमीकन्द का प्रयोग नहीं करता। वैसे मैं एक महेश्वरी कुल में उत्पन्न हुआ हूँ।

—मानपाड़ा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२१—१२—६०

## अपने आराध्य के पावन चरणों में

श्री लालमणि जी—वाल्मीकि—

—श्री लालमणि जी—वाल्मीकि एक सद्गुणों एवं सरस हृदय के सज्जन हैं। आप को ब्रह्म कर्म ॥ धरारा अनुगत है और ब्रह्म सत्ताओं के प्रति अत्यन्त भक्त। आप अपनी विराट् में सभी प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। समाज-समाज एवं सद्गुण-प्रचार कार्य में आप सक्रिय भाग लेते रहते हैं। सरस एवं मधुर व्यक्तित्व और अविनाशक शक्ति और गौरीवत्त से प्रभावित अनेक विचार, आपके व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं।

—अनेक पूज्य गुरुदेव से आप की काफ़ी स्नेह का और भी उन के प्रति बड़ी मिठा एवं आत्मा। उन के पावन चरणों में आप के श्री अनेक भक्त्यात्मिक समर्पित की है और अपने आप की योग्य शास्त्री अनुभव किया है। अनेक विद्वानों से आप की भक्त्यात्मिक की जा रही है।

—समाप्त

### ॐ मेरे आराध्य

—श्री श्री १००८ पूज्य प्रवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के पावन चरणों में, श्रद्धाञ्जलि अर्पण करने का सौभाग्य मुझे भी प्राप्त हो रहा है, इस लिए मैं अपने आपको गौरवशाली समझता हूँ। श्री गणी जी महाराज के लिए, मेरे हृदय में गहरी श्रद्धा है। उनकी पावन शिक्षाएँ मेरे हृदय में सुरक्षित हैं। उनके शुभ दर्शन एवं पावन चरण स्पर्शन से तो मैं कृतार्थ ही हो उठा हूँ। उनके महान् जीवन को देख कर, तथा उनकी पावन शिक्षाओं को सुन कर, मुझे जो सच्चा लाभ पहुँचा है, उसका वर्णन करने की शक्ति मेरी जिह्वा में नहीं है। उसे तो बस मेरा हृदय ही जानता है। मेरी दशा तो उस भील के समान है, जिसे सिवाय वन-फलों के और कुछ खाने को ही नहीं मिला था किन्तु एक दिन किसी राजा की कृपा से उसे सुन्दर-सुन्दर, स्वादिष्ट भोज्य पदार्थ खाने का अवसर प्राप्त हुआ। तो वह जंगल में पहुँच कर अपने साथियों को किस प्रकार बतलाए कि उसने क्या-क्या खाया और क्या-क्या देखा? जिस प्रकार वह भील सब कुछ जानते हुए भी, बयान नहीं कर सकता, उसी प्रकार मेरा हृदय भी, श्री गणी जी महाराज की प्रभावशाली महान् विशेषताओं को जानते हुए भी वर्णन कर पाने में सर्वथा असमर्थ है।

—फिर भी मैं इतना तो कह ही सकता हूँ कि जो शान्ति मुझे श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के चरणों में बैठ कर तथा उनकी पावन शिक्षाओं को सुन कर प्राप्त होती था, वह अपूर्व थी। जो सुख और जो सन्तोष मैं उनके दर्शन पाकर अनुभव करता था, वह अनुपम था। वे मुझ पर बड़ी ही कृपा और सात्विक स्नेह रखते थे। मैं जब भी उनके चरणों में पहुँचता, तो वे मुझे सदा-परिणत लालमणि जी-कह कर सम्बोधित किया करते थे। उनके सरल स्वभाव एवं मधुर व्यवहार को मैं कैसे भुला सकता हूँ? वह तो मुझे जीवन पर्यन्त स्मरण रहेगा।

—मैं उनकी किस-किस विशेषता का वर्णन करूँ ? मैं

तो उनकी कृपाओं का आभारी हूँ और हमेशा रहूँगा। मैं ही क्या ? उनके महान् उपकारों को तो जैन तथा जैनतर समाज ध्याज्य स्मरण रखेगा। उनके महान् जीवन तथा उनकी अनमोल शिक्षाओं को युगों-युगों तक भारतवर्ष नहीं भुला सकेगा। उन्होंने अपने जीवनकाल में मानव समाज पर जो-जो उपकार किए हैं उनके श्रेष्ठ से श्रेष्ठ हो सकना सर्वथा असम्भव है। ऐसे जन्म-मन के धाराध्य देव सरसात्मा सन्त का बियोग हो जाना मैं तो अपना अभिमान ही समझता हूँ। इस बात का मुझे गहरा दुःख है कि उनका दामन मेरे हाथ से छूट गया है। और कोई बात नहीं मैं तो प्राणावादी हूँ और इस प्रयत्न में प्रयत्नशील हूँ कि उनको अब नहीं तो भगवत् जन्म में तो भगवत् ही प्राप्त कर लूँगा। वे प्रत्यक्ष शरीर हैं न सही परन्तु मुख शरीर एवं यश शरीर से तो मेरे हृदय में मौजूद हैं ही। और इस रूप में तो वे मेरे हृदय में जन्म जन्मान्तरों तक मौजूद रहेंगे ही। पहले मैं उनके पावन दर्शनों तथा अमृत वाणी से प्रेरणा प्राप्त करता था। अब मैं अपने हृदय में सुरक्षित उनकी पावन स्मृतियों एवं अमर सन्देशों से प्रेरणा प्राप्त करता रहूँगा। बस अब तो यही कामना है कि इस रूप में उनका साथ मेरे जीवन से कभी न छूटे।

—लोहापट्टी धारण करार-अवधि

११—११—१

# [ ६३ ]

## पूजनीय सन्त की सेवा में :

श्री रोगनलाल जी जैन

—श्री रोगनलाल जी जैन पन्चनद-प्रदेश के ग्राम-मजीठा-जिला अमृतसर के रहने वाले, एक कर्णव्य शील सजन हैं। यहाँ आप स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया के प्रमुख व्यवस्थापक के पद पर प्रतिष्ठित हैं। आप के विचार धार्मिक एवं हृदय-अन्यन्त उदार हैं। आप भावुक हृदय, एवं सरल स्वभाव के सज्जन पुरुष हैं।

— श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी अत्यन्त श्रद्धा है, निष्ठा है और है एक पूज्य भावना। इन्हीं विचारों के अनुसार आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्बन्ध में श्रद्धाञ्जलि परक चन्द शब्द लिखे हैं, जो अगली पंक्तियों में प्रस्तुत हैं।



## ❧ पूजनीय सन्त

—सन्त भारतीय संस्कृति का पूजनीय देवता है। सन्त एक ऐसा पूज्य-स्वस रहा है जहाँ थड़ाथीस हर मानव को उस के समक्ष झुकना ही होता है। मानव को सन्त-जीवन एवं सन्त-बाणी से जीवन में एक नयी प्रेरणा मिलती है एक नयी शिक्षा प्राप्त होती है धारम-विकास की एक नयी स्फूर्ति हासिल होती है और कर्तव्य-पथ पर आगे बढ़ने के लिए एक नया प्रकाश मिलता है। यही कारण है कि सन्त-जीवन जम-बेतना का थड़ा-केन्द्र और पूजा-पात्र बना हुआ है।

—थड़ य थी वयामलास जी महाराज भी सन्त परम्परा के एक ऐसे ही पूजनीय सन्त अभी अभी हो चुके हैं। उन्होंने धारम-साधना का मार्ग बहुत ही छोटी सी अवस्था में पकड़ लिया था। संकटों एवं विघ्न और बाधाओं के बीच में घड़िग रहते हुए वे कर्तव्य-मार्ग पर सतत बढ़ते चले गए थे। धारम-साधना तथा अप-तप की अग्निदीप्ता से स्पर्श पाया हुआ उन का व्यक्तित्व इन दिनों और अधिक आकर्षक पवित्र तथा निर्मल हो चुका था। मानवीय सद्गुण उन पूज्य पुरुष के जीवन में सहज स्वाभाविकता प्राप्त कर चुके थे। धारम साधना के तेज से तेजस्वी बना उन का सौम्य एवं सान्त मुस-मसलत प्रत्येक आने वाले व्यक्ति को आकर्षित कर ही लेता था। और जो एक बार भी उनके सघुर सम्पर्क में आता उसके हृदय-पटल पर उस सत्पुरुष का एक ऐसा अमिट एवं स्थायी प्रभाव अंकित हो जाता था जो सदा-सर्वदा के लिए चिर स्थायी एवं अक्षुण्ण बन जाता था।

## ❧ मेरा परिचय

— थड़ य थी वयामलास जी महाराज से मेरा परिचय धारम में ही हुआ प्रथम परिचय में ही उन का प्रभाव मेरे मानस में पर कर बैठ। कोई बिगिष्ट परिचय-सम्बन्ध तो मेरा नहीं हो पाया, उनसे। परन्तु सामान्य परिचय तो ही मैं उन से काफी प्रभावित हुआ। जब भी मैं उनके दर्शनार्थ गया उन के समीप पहुँच कर मुझ एक धारमिक शास्त्र तथा एक अगूर्ब सुन का अनुभव हुआ।

—आज श्रद्धेय पूज्य मुनिराज श्री इयामलाल जी महाराज, हमारे बीच में नहीं रहे। वे इन पार्थिव सम्बन्धों को तोड़ कर, एक अज्ञात दिशा की ओर प्रयाण कर गए, परन्तु उनका चमकता हुआ परोपकारी आकर्षक व्यक्तित्व, तथा उन की उपयोगी शिक्षाएँ, आज भी हमारे सामने विद्यमान हैं। उन का तेजस्वी अमिट एवं चिर स्थायी प्रभाव, आज भी हम जैसे हजारों-लाखों व्यक्तियों के मानस में सुरक्षित हैं। यही हमें अब तो कर्तव्य-दिशा का मकेत एवं मानवता का मार्ग-दर्शन कराता हुआ, उन की स्मृति को युगो-युगो तक अखण्ड बनाए रखेगा। इन्हीं शब्दों के साथ मैं अपनी श्रद्धाञ्जलि, उस पूजनीय सन्त के प्रति अर्पित करता हूँ, और कामना करता हूँ कि उन के महान् जीवन एवं पूजनीय सद्गुणों की पुण्य स्मृति, हमारे हृदयों में इसी प्रकार बनी रहे।

—स्टेट बैंक, आगरा उत्तर-प्रदेश

३१—१०—६०

[ ६४ ]

## श्री गणेश जी महाराज एक क्रान्तिकारी व्यक्तित्व

श्री मास्टर प्यारेलास जी जैन—सफलेचा—

—श्री मास्टर प्यारेलास जी जैन—सफलेचा—मोठी कदरा आपरा के एक बसोझ सज्जन हैं। आप सरीर से बूढ़े होते हुए भी जवानों का सा हौज्दा धीरे धीरे बढ़ा रहे हैं। धार्मिक कार्यों में आप सदा भागे रहते हैं। नए-नए प्रयोगों एवं पुस्तकों की स्वाभाविकता का आप का कार्य कम काही विविधता से भरा करता है।

—श्री देव प्रसाद गुरुदेव जी जी के विशिष्ट व्यक्तित्व के आप परम प्रेरक रहे हैं। प्रस्तुत लेख में आप के काम के सफल व्यक्तित्व की एक नई छवि उभरती है। उन का यह व्यक्तित्व कौन सा है ? वह ऊर्जा के शब्दों में कौन सी शक्तों में प्रकटित है।

—समाप्त—

## ❀ क्रान्तिकारी सन्त

—सरल एव सीधी राह पर आगे बढ़ते रहना, इतना महत्त्वपूर्ण नहीं है, जितना कि ऊबड़ खाबड़, पग-पग पर ठोकर लगने वाले कङ्कड़ों और पल-पल में चुभ जाने वाले कण्टक समूह से आकीर्ण पथ पर बढ़ते रहना। ऐसे कठिनतम पथ के राही, कोई विरले ही क्रान्तिकारी महापुरुष हुआ करते हैं। जीवन-क्षेत्र की सीधी और सरल राह पर चलने वाले तो अनेक साधक मिल सकते हैं, परन्तु त्याग, सयम एव तप के उस महा मार्ग पर विरले ही साधक यात्री दृष्टिगोचर होते हैं, जो विघ्न एव बाधाओं से, कठिनाइयों से परिपूर्ण है। इस महामार्ग पर तो वे ही महायात्री आगे बढ़ सकते हैं—जो अपना सर्वस्व ही त्याग, तप एव सयम के लिए उत्सर्ग कर दिया करते हैं। इन्हे ही ससार क्रान्तिकारी महापुरुष के नाम से सम्बोधित किया करता है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, एक ऐसे ही क्रान्तिकारी सन्त हुए हैं। जीवन के प्रथम चरण में ही आप, इस जलते हुए महामार्ग पर कूद पड़े थे, और अपने उत्कट साहस और अदम्य आत्म तेज से, इस सयम और त्याग के महा मार्ग पर आगे से आगे बढ़ते ही गए। साधना के उस क्रान्तिकारी पथ पर चल कर, आपने आत्म-साधकों के सम्मुख एक ज्वलत आदर्श समुपस्थित किया। अपने उपदेशों से जन-मानस में, आपने एक क्रान्तिकारी परिवर्तन किया। धर्म एव जीवन के प्रति रही हुई जनता की भ्रान्त धारणाओं को निर्मूल किया, और भगवान् महावीर का दिव्य सन्देश जन-जन के हृदय में पहुँचाया। तत्कालीन समाज व्यवस्था में जो भी कुरूपियाँ, गलत एव भ्रान्त धारणाएँ चल रही थी, उन पर आपने कठोर प्रहार किया और भूली हुई जनता को सम्यक्त्व के सही स्वरूप का निदर्शन कराया। अनेक स्थानों पर आपने देवी-देवताओं के सम्मुख होते हुए मूक

प्राणियों के बलिदान को रोकना धीर धर्मता को ग्रहण करना तथा एवं विद्वत्मेधी का पावन सम्बोध दिया । अनेक स्थानों में मृत्युभोज थाय गङ्गा आदि नदियों में अस्ति विसर्जन तथा अन्य भी अनेक कुप्रथाओं को आपने निमूर्ख कराया । आपके ही क्रांतिकारी सद्गुणपदेशों और प्रयत्नों से अनेक स्थानों में पर्व के निश्चित दिनों में व्रतधराने आदि हिंसा जनक कार्य बन्द रहे । बहुत से सज्जनों को आपने सराब भाँस चुका तथा अनेक दुष्मन्तों के त्याग कराए ।

### ॐ ज्ञान प्रचारक महात्मा

—क्रान्तिकारी त्यागी सन्त के साध-साध ध्येय गली श्री ब्यामनाथ जी महाराज एक सद्गुरु प्रचारक महात्मा थे । जनता के आध्यात्मिक ज्ञान को आप अत्यन्त उन्नत दशा में देखने के इच्छुक थे । इस प्रयत्न में आपने कोई कष्ट न उठा रखा । ज्ञान साधना के लिए समाज को आप सदैव प्रेरित करते रहते थे । इसी के परिणाम स्वरूप आपने अनेक-अनेक स्थानों पर पुस्तकालय एवं बाचनालय प्रस्थापित कराये । श्री आपिराज जैन पुस्तकालय एवं बाचनालय-करनाल श्री आपिराज जैन पुस्तकालय-एलम और श्री आपिराज जैन पुस्तकालय परासीली—आज भी आप श्री जी के ज्ञान प्रचार की प्रशंसा कहानी कह रहे हैं । वहाँ भी आप श्री जी का शुभ चातुर्मास होता वहीं ज्ञान की यह प्याछ हमेशा-हमेशा के लिए सम जाती ।

—धार्मिक ज्ञान का आप कट्टर पक्षपाती थे । वहाँ में धार्मिक संस्कार उत्पन्न करने में आप स्वयं सक्रिय भाग ले कर भावार्थ उत्पन्न करते थे । श्लाघिक बहिरु कहना चाहिए सहस्राधिक मानव गण ने आपके द्वारा धार्मिक ज्ञान का साध प्राप्त किया । सामायिक प्रतिफलण पक्षीय बोस नवतत्त्व और जैन धर्मियों का जन समुदाय को परिज्ञान कराने के लिए आप सदैव तत्पर रहा करते थे ।

## \* उपकारी अध्यवसायी

—श्रद्धेय गणी जी महाराज के उपकारों को जैन समाज युगो, युगो तक नहीं भुला सकेगा। आप अपने जीवन को किसी न किसी परोपकारी कार्य में ही लगाए रखते थे। आगरा शहर की सभा में, बहुत से प्राचीन हस्तलिखित एवं मुद्रित अमूल्य शास्त्र और ग्रंथ थे। जो यहाँ नवयुवकों ने जानकारी न होने के कारण रद्दी खाने में पटक रखे थे। आपने उनको देखा और जुट गये व्यवस्थित करने में। सभी ग्रंथों एवं शास्त्रों को क्रमशः सुव्यवस्थित ढङ्ग से रजिस्टर में चढ़वाया, उनके परिचय के रूप में बहुत कुछ बातें लिखवाई, और उनको गत्ते के डिब्बों में, कागजों में लपेट कर, प्रत्येक का परिचय लिखवा कर रखवाया। उनके इस निष्काम उपकार से वे शास्त्र और ग्रंथ आज पूर्ण सुरक्षित दशा में रहे हुए उनके अध्यवसाय की दाद दे रहे हैं। उन शास्त्रों को अब बड़े-बड़े विद्वान् मुनिराज पढ़ कर हर्ष व्यक्त करते हैं, साथ ही उनकी सुव्यवस्था की प्रशंसा भी। परन्तु यह सब उन्हीं उपकारी अध्यवसायी महात्मा की कृपा का फल है।

—अधिक क्या? आपकी प्रकृति बड़ी शान्त और सरल रही है। आपका स्वभाव अति सुन्दर एवं मधुर था। आप बच्चे, बूढ़े, जवान, स्त्री, पुरुष जैन या अजैन, सभी के आकर्षण के केन्द्र थे। आप सभी के हित चिन्तक थे, अतः सभी को आपसे धर्मानुराग था। आप जैन समाज के एक बहुमूल्य रत्न थे। आपके स्वर्गवास से जैन समाज को जो भारी क्षति हुई है, उसकी पूर्ति होना निकट भविष्य में तो अमम्भव सा ही है। अब तो समाज का यही कर्तव्य है कि वह आपके वतलाये हुए मार्ग पर चल कर, आत्म-कल्याण करे।

—मोती कटरा, आगरा उत्तर प्रदेश

अविस्मरणीय महापुरुष

શ્રી જાદોરાય જી જન

—श्री बादीराय जी जैसे एक सुरु तबीयत के कर्मविष्ठ सज्जन हैं। आप मास्टर, कनैवालाजी के सुपुत्र हैं। श्री गौर पुस्तकालय एवं वाचनालय सोहा मण्डी आगरा के आप सफल सम्पन्न हैं। समाज के जिस कार्य को भी आप अपने हाथ में लेते हैं उसे बड़ी ही निष्ठा एवं कष्टमय बुद्धि के साथ सम्पन्न करते हैं।

—जिन समय भद्रेय पूज्य गुप्तेय थीं वे का स्वर्गवास हुआ, उस समय आप बाहर घर हुए थे। मार्ग में जब आप को उनके स्वर्गवास के समाचार मिले तो आप ने अपनी मूढ़ भ्रष्टाचारिता नहीं भद्रेय पूज्य गुप्तेय को धर्मांक कर दी। एवं संस्मरण के साथ भद्रेय पूज्य गुप्तेय के जिन-जिन गुणों का स्मरण आप ने किया है वे आपकी वैशिश्यों में दिए जा रहे हैं।

—सत्यमेव जयते—

## ❀ प्रातः स्मरणीय सन्त

—वैसे तो जो भी प्राणी इस मसार में जन्म लेता है, उसे अपने जीवन की अवधि पूर्ण हो जाने पर, मृत्यु का आलिङ्गन करना ही पड़ता है। जो जन्मता है वह मरता है, जो खिलता है वह मुर्झाता है, जिसका उदय है उसका अस्त भी है, जो चढ़ता है वह गिरता है, जो बनता है वह विगड़ता है, इत्यादि ये सब प्राकृतिक ध्रुव सिद्धान्त हैं। इनमें परिवर्तन असंभव है। परन्तु इसी समार में कुछ अविस्मरणीय ऐसी भी महान् आत्माएँ हुआ करती हैं, जो इन प्राकृतिक नियमों का अपवाद होती हैं। ऐसे महामानव, मर कर भी अमर होते हैं मिट कर भी अमिट हुआ करते हैं और अस्त हो कर भी सतत उदीयमान रहा करते हैं। ऐसी महान् आत्माएँ ही ससार के वैभव, परिवार तथा परिजनो के मोहावरण को तोड़ कर, त्याग एवं साधना-मार्ग अपनाती हैं तथा अपने जीवन को देश, धर्म, और समाज की सेवा में लगा दिया करती हैं। यही महान् आत्माएँ चिर स्मरणीय रहा करती हैं। उन्हीं का पवित्र जीवन युगो-युगो तक आदर्श एवं पूज्य रहा करता है।

—ऐसी ही महान् पवित्र आत्माओं में, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम भी, ससम्मान लिया जा सकता है। वे प्रातः स्मरणीय सन्त थे। आप श्री जी ने एक अजैन कुल में जन्म ले कर भी जैन धर्म का गौरव बढ़ाया था। केवल नौ वर्ष की छोटी सी आयु में ही, आप श्री जी ने त्याग एवं सयम-मार्ग अपनाने के लिए, परिणित रत्न श्री ऋषिराज जी महाराज की पुनीत सेवा का लाभ लिया। गुरुदेव के चरणों में बैठ कर, निरन्तर सात वर्षों तक अध्ययन एवं जप-तप और सयम-मार्ग का अभ्यास किया। तत्पश्चात् सोलह वर्ष की यौवनारम्भ अवस्था में ही आप श्री जी सन्यास मार्ग में दीक्षित हो गए थे। सयम-साधना का महामार्ग अपना कर आप श्री जी अर्द्ध शताब्दि से भी ऊपर तक उस महामार्ग पर,



जीवन के अन्तिम र्शवास तक चलते रहे। एक सप्ते त्पामी बाल ब्रह्मचारी और परम तपस्वी के रूप में आप थी जी विख्यात रहे हैं। साधु-जीवन में बाधाओं के भ्रमरागत और विघ्नों के प्रबल तूफान भी आए, परन्तु आप जैसे बोर सैनानो साधक का वे कुछ न बिगाड़ सके। संघर्षों की प्रबल सहर्ष आपसे टकरा कर लौट गईं लेकिन आप एक सफल ब्रह्मज्ञ की गति ग्रहण रहे। प्रलोभनों की मर्मकर धांधिली भी आप को साधना-मार्ग से न उखाड़ सकी। सरसता सादसी प्रसन्न मुद्रा सब को समान रूप से समझने की भावना आपके साधु जीवन की विशेषताएँ रही हैं।

### कं विनयी महात्मा

—अद्य प्रातः स्मरणीय थी स्वामिनाम्न थी महाराज के महान् सद्गुणशाली जीवन में विनय एवं नम्रता को महत्व पूर्ण स्थान प्राप्त था। वे एक विनयी महात्मा थे। इन्दर प्रागरा में वे लगभग १०-११ वर्षों से अद्य पूज्य थी पूज्योपनिषद् जी महाराज के साथ ही बिराजमान थे। अतएव उन के श्रुत वर्णनों का सौभाग्य दुर्लभ भी मिश्रता रहा है। उन के श्रो श्रुत से मैंने कभी कोई कठोर शब्द नहीं सुना। अद्य पूज्य थी पूज्योपनिषद् जी महाराज को उन्होंने सदैव विनय एवं सम्मान के साथ देखा है। एक बड़े भाई की तरह वे उन का आदर और सम्मान किया करते थे। साथ ही छोटे श्रुतों के साथ भी उनका स्नेह और नम्रता का ही व्यवहार रहता था। अपने-पराए की भेद रेखा से दूर-बहुत दूर रह कर वे सब को समान भाव से आदर देते थे। यही कारण था कि सब उन्हें अद्य एवं सम्मान की दृष्टि से देखते थे। उनके अन्तिम समय में अस्वस्थता की वधा में महान् चार्चनिक कबिरत्न थी अमरचन्द्र जी महाराज ने भी उन की अन्त्य सेवा की महान् श्रुत की इस सेवा ने शुभावसर का उन्होंने सब भाम उठाया।

## ✽ मूक श्रद्धाञ्जलि

—जिस समय पूज्य गुरुवर श्री श्यामलाल जी महाराज का, स्वर्गवास हुआ, उस समय मैं बम्बई के मार्ग में, रेल में था। बम्बई पहुँचने, पर फोन द्वारा जब यह समाचार सुना तो बस, यही सोच कर कि यहाँ किसी का बस नहीं चलता, सन्तोष कर लिया और वही खड़े-खड़े गुरुवर को मूक श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर दी। गुरुवर अपने पीछे-हरा भरा ससार, त्यागी एवं सुयोग्य मुनि शिष्यो-प्रशिष्यो के रूप में छोड़ गए हैं। जो उनके स्थान का सच्चा प्रतीक है।

## ✽ हमारा कर्तव्य

—गुरुवर के चले जाने के पश्चात् अब तो हम सब का, उनके प्रति यही कर्तव्य-कार्य हो जाता है, कि हम उन ही के चरण-चिन्हों पर चलें। उन ही के बतलाए मार्ग का अनुसरण करें। श्रद्धेय गुरुवर जिस अध्यात्म की मशाल हमें थमा गए हैं, उस को सर्वदा ज्योतिर्मय रखें। उस का प्रकाश कभी फीका न पडने दे। जिस मिशन को ले कर, वे जीवन पर्यन्त कार्य करते रहे, उसी मिशन को हम आगे बढ़ाएँ। बस यही उन के प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी। और तभी हम उन के सच्चे सेवक, सच्चे अनुयायी, तथा सच्चे भक्त कहला सकेंगे।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

२५—७—६०

## मेरी यही अज्ञाअज्ञि होगी

श्री पूरणचन्द जी जैन

—श्री पूरणचन्द जी जैन एक बाली विचारक एवं मिष्टान्तकार बर्मिष्ठ सन्त हैं। उन्हीं से बने हुए होते हुए भी आप का मन उन्हीं के विचार, भाव एवं विचारों के परिपूर्ण होता है। आप आपरा पंथ मुन्ता के निवासी हैं।

—अनेक पुण्य पुण्य स्वर्गों की स्वामिनी श्री महादेव की पुण्य स्ति में आपने अपनी अज्ञाअज्ञि एवं ठाकुर की काव्यमय भाषा में लिख दी है। जो स्वर्ग से उन्हीं में होते हुए भी आपका हृदय ही विरिन्त स्वर्ग रहती है। अज्ञाअज्ञि के अज्ञाअज्ञि का पाठक एवं अज्ञाअज्ञि से ही अज्ञाअज्ञि कर सकते हैं।



—अज्ञाअज्ञि



## ❀ उस महात्मा से

—आमार माथा नत करे दाओ (रवि, ठाकुर)

मेरा मस्तक अपनी चरण-धूलि तक झुका दो, क्योंकि वर्षों तक अन्तरात्मा की जिस आवाज को सुन कर, आज मैं अपनी मन-दीन पर गीत गाने आया हूँ, उसके मार्ग में मेरा अहंकार आ-आकर मेरा विरोध कर रहा है। मैं बार-बार भटका हूँ, परन्तु एक आवाज मुझे लगातार खींच रही है—तुम कहाँ चले जा रहे हो ? देखो । ध्यान से देखो । और मुझे लग रहा है, यह आपकी ही आवाज है, जो अनेकानेक महापुरुषों के मार्ग का अनुसरण करने वाले, आपके ही पवित्र-जीवन से आ रही है।

—हे महात्मा ! मेरे समस्त अहंकार को, अपने जीवन की ज्योति में जला दो, मुझे प्रकाश दो। मैं आपके आदर्शों पर चल पाऊँ, वस, यही मेरी श्रद्धाञ्जलि होगी।

—रोशन मुहल्ला, आगरा उत्तर-प्रदेश :

२३—११—६०

# [ ६७ ]

उन के श्री घरणों में :

श्री मदनसिंह जी जैन-नाहर-

—श्री मदनसिंह जी जैन-नाहर, एक सम्पन्न प्रकृति के बर्मिष्ठ सदस्यत्व सम्मन हैं। आप आगरा मातृभाषा निवासी श्री अकौषाप्रसाद जी -नाहर के सुपुत्र हैं। आप बी. कॉम हैं। राष्ट्रीय इन्वर्सीटिस कम्पनी आगरा के आप प्रथम श्रेणी के ऑफिसर हैं।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव के प्रति आप की अकण्ठ निष्ठा रही है जब के उत्तम जीवन से आप काफी प्रभावित रहे हैं। और अनेक वर्षों से जब के मजुर सम्पर्क में रहते हैं, जब की जीवन-विशेषताओं से सुपरिचित भी। उस महान् सत्य के घरों में आप ने भी अपने अन्तः-पुण्य समर्पित किए हैं। जो अपनी दैनिकता में पलकों के लिए सजा कर रखी हैं।

—सम्पादक

## ❀ मेरी श्रद्धाञ्जलि

—विगत वैशाख शुक्ला दशमी, शुक्रवार, सम्बत् २०१७  
विक्रम को, सरल स्वभावी, परम प्रतापी, परम तपस्वी  
श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज आ, एक छोटी सी बीमारी  
के पश्चात् स्वर्गवास हो गया। इस प्रकार एक महान् साधु हमारे  
बीच से यकायक उठ गया। आपके स्वर्गवास से स्थानकवासी  
जैन श्रमण सघ की महान् क्षति हुई, जिसकी पूर्ति होना बड़ा ही  
कठिन है।

—आप बालब्रह्मचारी थे। आपने निश्चल एव अखण्ड  
रूप से चउब्बन वर्षों तक सयम का पालन किया।  
आपका जीवन सौम्यता और मृदुता से ओत-प्रोत था। आप त्याग  
व तपस्या की साक्षात् प्रतिमूर्ति थे। आपका जीवन सराहनीय  
और हम सबके लिए अनुकरणीय था। आप जहाँ कहीं पर भी  
हो, यह श्रद्धा के पुष्प सादर श्री चरणों में समर्पित हैं। स्वीकार  
कीजिएगा।

—मानपाड़ा, आगरा : उत्तर-प्रवेश

२८—११—६०

# [ ६८ ]

## उस ज्योतिर्भय जीवन की याद में

श्री डा० केदारनाथ श्री जन

—श्री काण्डर केदारनाथ श्री जन एक भद्र मूर्ति के सङ्गुही समत हैं।

सन् १८४२ से सन् १८४७ तक आप विश्व में काण्डर रह चुके हैं। १८४४ से आप पीछी कटरा आपरा में प्रेषित कर रहे हैं। आप श्री केदारजी से प्रभावित हो कर समता में आपकी आगरा नगर महाप्रांशका का सस्त्र पुना है। ऐसा प्रति और जग-  
अन्वेषण श्री मन्त्रवा आप के सङ्ग मूर्तिमय का प्रमुख जीव है। पत्नी पर आप  
मिशन प्रमुखता रखते हैं, और उन्हें जीवनी भावि श्री समुत्पन्न हो विरह करते हैं।

—अनेक पुत्र पुत्रीय श्री श्री से आप काकी दिनों से परिचित रहे हैं। और

उन के जीवन के अन्तिम दिनों में ही आपने कम की अमन्य बात से कह दिया  
हो है, जो सुतायी नहीं जा सकती। प्रस्ताव केव में आपने कम ज्योतिर्भय जीवन की  
बाद में अपने भद्रा माय प्रकट किए हैं किन्हीं अगुही योगियों में बिना का रहा है।

—सम्पादक

## ❀ महान् आत्मा

—महान् आत्माएँ ससार में समय-समय पर नवीन सन्देश फैलाने आती हैं। वह सन्देश, जो मानव को अमृत्य से सत्य की ओर एवं मृत्यु से मुक्ति की ओर प्रेरित करता है। इस घरा पर, समय-समय पर अनेको महापुरुषों का प्रादुर्भाव होता रहता है। ऐसे महापुरुषों का, जिन्होंने अपनी अमृतमयी वाणी के द्वारा, ससार-चक्र में फँसे हुए मानव-समाज को, उसके निर्दिष्ट लक्ष्य मुक्ति-मार्ग पर चलने के लिए प्रेरित किया। जिनका एक ही नारा रहा—जोओ और जीने दो।

—जिन महान् आत्माओं ने, अपने जीवन को त्याग एवं सयम की दीप्ति से दीपित किया, जिनकी रग-रग में मानव-कल्याण का अजस्र महान् स्रोत बहता रहा, उन्हीं महान् आत्माओं में से एक, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। यद्यपि आज उनका नश्वर शरीर, इस असार ससार में नहीं रहा, किन्तु उनका कीर्ति रूपी शरीर, अनन्त काल तक मानव-समाज को मुक्ति का सन्देश सुनाता रहेगा।

## ❀ त्याग और सयम की पराकाष्ठा

—मैं तो बहुत थोड़े समय ही उनके सम्पर्क में रहा। लेकिन जब भी मैं उनसे मिला, एक नयी प्रेरणा ही मुझे उनसे प्राप्त हुई। उनके विचार धार्मिक होने के साथ-साथ व्यवहारिक भी थे, जिससे जैन समाज को ही नहीं, अपितु अन्य अजैन बन्धुओं को भी यथेष्ट लाभ प्राप्त हुआ। उन्होंने उनके क्रियात्मक श्रेष्ठ उपदेशों को ग्रहण करके जीवन का विकास किया। हरि-जनों के बारे में भी उनके विचार, रूढ़िवादी न होकर, युगानुकूल सुधारवादी थे।



—उनकी बीमारी के समय मुझे थोड़ा सा उनकी सेवा का अवसर मिला था। उस समय मैंने उनका वह संयम तथा शान्त रूप देखा जिसे मैं अपने जीवन पर्यन्त न भुल सकूँ। मोठीभरे का तेज बुझार आग्निदोष, दस्त तथा उबरभूम आदि असह्य व्याधियों के होते हुए भी मैंने उन्हें बिचलित होते हुए नहीं देखा। ब्रह्म अन्तिम समय तक बड़े ही साहस एवं धैर्य के साथ शान्तिपूर्वक उन व्याधियों को उन्हें बरदास्त करते देखा। यही थी उनके त्याग और संयम की पराकाष्ठा। अनाम्यबध हम अपनी पूरी कोशिश करने के बाद भी उस त्यागमूर्ति को न बचा सके और वह देवार्त्मा हमसे विमुक्त हो कर मुक्ति-पथ पर प्रसर हो गई।

—परन्तु उनके जाने जाने पर भा हमें इतना सन्तोष अवश्य है कि उस महान् आत्मा की स्मृति सदैव ही हमारे अन्धकारमय जीवन में त्याग एवं संयम का प्रकाश फैलाती रहेगी। उस महान् आत्मा के प्रति अपने इन मार्मिक शब्दों के साथ मैं अद्यावन्त अर्पित करता हूँ।

—मोतीभरत सागर उद्गर-प्रदेव

११—१२—१

# [ ६९ ]

वे एक सुसंस्कारी सन्त थे :

श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन-सकलेचा-

एम ए इतिहास, एम ए राजनीति

—श्री वीरेन्द्रसिंह जी जैन-सकलेचा, एक उत्साही एवं क्रान्तिकारी विचार के नवयुवक हैं। ओसवाल जैन समाज के आप कर्मठ कार्यकर्ता हैं, तथा श्री साधुमार्गी जैन उद्योतनी सभा मानपाड़ा, आगरा के सक्रिय सदस्य। युवकों में धार्मिक जागृति और प्रेरणा आप करते ही रहते हैं। आप इतिहास और राजनीति में डबल एम ए हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के काफी सम्पर्क में रहने के कारण, आप उन की सद् विशेषताओं से खूब परिचित हैं। प्रस्तुत लेख में भी आपने उन के सुसंस्कारी व्यक्तित्व की कुछ विशेषताओं को लेखनी का विषय बनाया है, जो उन्हीं की भावपूर्ण शैली में आगे दी जा रही हैं।

—सम्पादक

—उनकी बीमारी के समय मुझे बोझा सा उनकी सेवा का प्रसर मिला था। उस समय मैंने उनका वह संयम तथा शान्त रूप देखा जिसे मैं अपनी जीवन पर्यन्त न भुला सकूंगा। मोतीभरे का लेख कुत्तार आत्मसौष दस्त तथा उदरभूष आदि असंख्य व्यथाओं के होते हुए भी मैंने उन्हें विचलित होते हुए नहीं देखा। बल्कि अन्तिम समय तक बड़े ही साहस एवं धैर्य के साथ शान्ति पूर्वक उन व्यथाओं को उन्हें बरदास्त करते देखा। यही थी उनके त्याग और संयम की पराकाष्ठा। अभास्यवश हम अपनी पूरी कोशिश करने के बाद भी उस त्यागभूति को न बचा सके और वह देवात्मा हमसे विभुक्त हो कर मुक्ति-पथ पर प्रसर हो गई।

—परन्तु उनके वश जाने पर भा हमें इतना सन्तोष अवश्य है कि उस महान् आत्मा की स्मृति सर्वत्र ही हमारे अन्धकारमय जीवन में स्थान एवं संयम का प्रकाश फैलाती रहेगी। उस महान् आत्मा के प्रति अपने इस मार्मिक शब्दों के साथ मैं अढान्बलि अर्पित करता हूँ।

—नीलीकन्तरा आपरा वर-मदेव

११—१२—१

## ❀ सद्गुणी सन्त

—श्रद्धेय गणी जी महाराज स्थानकवासी जैन समाज के एक सद्गुणी सन्त थे। आपका स्वभाव बड़ा ही शान्त और सरल था। स्नेह और सौजन्य की तो आप मूर्ति ही थे। आपको सभी से स्नेह था, फलतः सभी को आप से अनुराग था। आपकी वाणी मधुर एवं सरस थी। आप सभी के साथ समान व्यवहार रखते थे।

—बच्चों से आपको अधिक स्नेह था। बच्चों में धार्मिक प्रेरणा जागृत करने के लिए, आप सदैव प्रयत्नशील रहे हैं। आपकी मधुर प्रेरणा से एकत्रित हो कर बहुत से बच्चे, आपके पास बैठ कर सामायिक एवं स्वाध्याय किया करते थे। आप भी बड़े ही स्नेह और प्रेम के माध्यम उन भावी भारत के नागरिकों के धर्म के संस्कार उत्पन्न किया करते थे। बड़े ही स्नेह से उन्हें आप कहानियों का आश्रय ले कर समझाया करते थे और उनमें धर्म के प्रति रुचि उत्पन्न कर दिया करते थे। वृद्ध अवस्था में गतिविधि उतरने के कारण आपको नेत्रों से जरा कम दिखाई देता था, परन्तु समाज की गति विधियों से आप, तब भी परिचित रहते थे।

—मुझे याद है जब भी मैं आप के चरण स्पर्श करने आता, तभी आप मुझसे हमारी समाज के पुस्तकालय और वाचनालय के बारे में अवश्य पूछा करते थे। श्रद्धेय गणी जी महाराज के हृदय की आकांक्षा थी कि युवकों में मगठन हो और उनका अपने धर्म के प्रति स्नेह जागृत हो। उनका हृदय उदार, वाणी मधुर और विचार सर्वोदयी थे। वे समाज के प्रत्येक व्यक्ति को अपने धर्म के प्रति जागरूक देखना चाहते थे।

—श्रद्धेय गणी जी महाराज ने अपने ७० वर्ष लम्बे जीवन में ५४ वर्ष सयम-साधना और जन-कल्याण में व्यतीत किए थे। आपका स्वर्गवास वैशाख शुक्ल दशमी शुक्रवार सम्बत्

## ॐ महान् आत्मा

—यों तो बिषय के बिषास रंगमंच पर धनेकों धात्माएँ माना प्रकार के रूपों में हमारे समक्ष आती हैं और कुछ समय तक अपनी अच्छी-बुरी प्रवृत्तियों की कीड़ा बिछा कर बसी जाती हैं। कोई सुखमय जीवन बिता कर कोई जीवन की दुःखमय श्रद्धियाँ गिन कर इस संसार से प्रस्थान कर जाती हैं। संसार उनका न जीना ज्ञान पाता है और न मरना। उसकी विशाल दृष्टि में ऐसे जीवों का जन्म और मरण दोनों ही नगण्य हैं। जन्म पर हय नहीं मृत्यु पर शोक नहीं।

—किन्तु उन्हीं धात्माओं में से कुछ महान् धात्माएँ ऐसी भी होती हैं जो बिषय को नव जागृति का मधुर सन्देश देती हैं, जो संसार में नव चेतना जागृत-करती हैं जो संसार को नवजीवन प्रदान करती हैं और जो अपने ज्ञान से दुःखित क्षतेधित शोक ग्रस्त मानवों के अद्यान्त मस्तिष्क एवं हृदय को शान्ति प्रदान करती हैं। वस्तुतः वही धात्माएँ संसार में महान् धात्मा कहलाने की अधिकारिणी हुआ करती हैं। ऐसी भव्य धात्माओं को प्राप्त कर संसार के बन्धन अपने धन्य करण में एक विशेष प्रकार की सत्स्फूर्ति अनुभव किया करते हैं।

—ऐसी ही महान् धात्माओं में हमारे मान-दण्डक अट्टल बली श्री रामदास जी महाराज भी अपनी एक विशिष्ट एवं ऊँचा स्थान रखते हैं। जिन्होंने अपने ज्ञान सौरभ उदारता मुदुता एवं समय की महान् साधना की सुगन्धि से मानव समाज के उद्यान को सुरभित किया। अपने धात्मबस से देश के कोने कोने में मानवता का मधुर सन्देश जिन्होंने पहुँचाया। भगवान् महाश्वर के पावन सन्देश और उपदेशों का जिन्होंने यत्र तत्र सर्वत्र प्रचार और प्रसार किया। स्थानकवासी जैन समाज इसके लिए जितना भी गर्व करे उतना ही कम है।

# [ ७० ]

## एक ज्योतिर्मय जीवन :

श्री सुरेन्द्रकुमार जी जैन-रत्न-एम ए.-

—श्री सुरेन्द्र कुमार जी जैन-रत्न-एक अच्छे विचारक युवक हैं। धर्म एवं सन्तों के प्रति आप की आस्था अत्यन्त गहरी है और निष्ठा परिपूर्ण। आप श्री सेताबचन्द जी जैन के सुपुत्र हैं। आप एम ए परीक्षा उत्तीर्ण होने के साथ-साथ साहित्यिक अभिरुचि भी रखते हैं। यदा कदा कविता-निर्माण भी आप कर लेते हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ज्योतिर्मय जीवन को ले कर आपने बड़ी ही लगन एवं निष्ठा के साथ जो कुछ लिखा है। वह उन्हीं की प्रभावशाली शैली में आगे प्रस्तुत किया जा रहा है। पाठक गण इसे पढ़ कर लेखक की प्रशंसा किए बिना नहीं रह सकेंगे।

—सम्पादक

२०१७ विष्णु को मानपाड़ा भागरा में हुआ। आपके स्वर्गवास से समाज के सभी व्यक्ति शोकाकुल हो उठे और उन बच्चों के पुनर्वास की तो कोई सीमा नहीं थी जो नित्य आपके चरणों में बैठ कर सामायिक और धर्म का अभ्यास करते थे। यद्यपि आप आप हमारे सम्मुख नहीं हैं तथापि आपके आदर्श उदार विचार सरसता सीम्यता मुक्तता आदि सवगुण आज भी हमारे हृदयों में आपके प्रति अद्यावत् जागृत कर रहे हैं। यह अद्यावत् भी मिटने वाली नहीं है। वस मैं अपने इसी महत्त्वपूर्ण सन्तों के साथ सन सुसंस्कारी सन्त को अपनी अद्यावत् प्रतिष्ठित करते हुए कामना करता हूँ कि आप जैसे महात् सवगुण हम सब के जीवन में भी उत्पन्न हों तथा हम सब उन सवगुणों का विकास करके आत्म-कल्याण और समाज-उत्थान करते रहें।

—बीरबहादुर आपरा उत्तर-मैत्र

१—१—१





## ॐ अब सूरसम प्रभा

—मानव को अनादि कालीन परम्परा से ही आकाश मण्डल में संचरण करने वाले चन्द्रमा और सूर्य जीवन-विकास की महत्वपूर्ण कक्षा का ज्ञान कराते आए हैं। और सुनाते आए हैं एक ज्योतिमय अमर सन्देश—मानव ! अन्धकार जीवन का पतन है ह्रास है और विनाश है जब कि प्रकाश जीवन का उत्पान है, विकास है और एक नव निर्माण है। इस लिए मानव ! तू बड़ बल सतत प्रकाश की ओर आबल्य ज्योति की ओर।

—तमसो मा ज्योतिर्गमय—

इसी प्रेरणा सूत्र के सहारे सदैव ही मानव अन्धकार को चीर कर, प्रकाश की ओर बढ़ने का प्रयत्न करता है। आध्यात्मिक क्षेत्र का साधक मानव अज्ञान एवं मोहान्धकार के अताधिक आवरणों को चीरते हुए उस अध्यात्म प्रकाश पुञ्ज के वर्धन-संवर्धन पामा चाहता है। अनन्तर प्रयत्न से जो मानव इस कार्य में सफल हो जाते हैं वही तो महान् पुण्य संसार के लिए आदर्श बन आना करते हैं। उन्हीं संभम—साधकों की गणना उन्च कोटि के महापुरुषों में हुमा करती है। महापुरुषों के जीवन का उद्देश्य यही रहा है कि उनका जीवन अध्यात्म-साधना की उन उचाइयों तक पहुँच सके जहाँ व्यक्ति के व्यक्तित्व की नाप-तोस केवल उस के बाह्य रूप एवं सौन्दर्य से न की जाती हो। बल्कि इस के विपरीत जहाँ जीवन के अन्तर्निहित आध्यात्मिक सद् गुणों से भौकी जाती हो।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही यहाँ समय-समय पर अनेक

ऐसी भव्य आत्माओं का प्रादुर्भाव होता आया है। जिन्होंने अन्धकार में निरत मानव-जीवन को अकम्भोरा और मानव-जीवन को चन्द्र और सूर्य के समान अमल प्रकाश प्रदान किया। इन्हीं भव्य आत्माओं में से एक चन्द्र और सूर्य के सदृश प्रभा वाले अद्भुत गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। जो आज हमारे बीच नहीं रहे।

अन्तु उन के सद विचार, सद कार्य एव सद वचन, विश्व मे पथ-भ्रष्ट साधकों का आज भी मार्ग-दर्शन कर रहे हैं, तथा समय-समय पर विषय मे भी करते रहेगे, ऐसा दृढ विश्वास है।

## ❀ मुनि रत्न

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, उन्ही महान् जैन मुनियो मे से एक मुनि रत्न थे, जिनका समस्त जीवन विश्व के पथ-भ्रष्ट साधकों को साधना-मार्ग पर अग्रसर करने मे लगा रहा। आप श्री जी ने त्याग, तपस्या, दया, दान, निर्भयता ब्रह्मचर्य, शील सतीष, सरलता एव नम्रता आदि विषयो पर अपने प्रभावशाली प्रवचन फरमा कर जनता, को सन्मार्ग पर लगाने का प्रयत्न किया। आप श्री जी के हृदय में अपने पराए, धनी-निर्धन, ऊँच-नीच और छोटे बड़े का कोई भेद-भाव न था। आप श्री जी की सयम-साधना सम रस साधना थी। भेद-रेखा से आप कोसो दूर थे।

—आप श्री जी के उपदेशामृत का पान करने, जैन-अजैन, नर-नारी, बाल, वृद्ध, युवक-युवती, सभी जन बड़े ही उत्साह एव प्रेम के साथ एकत्रित हुआ करते थे। आप श्री जी अनुलोम-प्रतिलोम, सभी प्रकार के परिषद् को सहन करते हुए सयम-साधना में पूर्णतः दृढ रहे, तथा अपनी-सौम्य मुद्रा, शान्त प्रकृति, महान् तितिक्षा, स्नेह सद्भाव और क्षमा वीरता का आप श्री जी ने महान् परिचय दिया। जिसे याद करके आज जैन-अजैन समाज, उनका गुणानुवाद गाए बिना नहीं रहता।

## ❀ मधुर स्मृतियाँ

—यद्यपि श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज का वह नश्वर शरीर आज हमारे बीच में नहीं रहा है, तथापि उनकी मधुर स्मृतियाँ आज भी जन-जन के हृदय कोष में सुरक्षित हैं। उनका सद्गुण मय यव शरीर, आज भी हमारे हृदयो मे मौजूद है। वह नष्ट होने वाला

नहीं है। वह तो सदैव धामर रहेगा। उनके जीवन की विशेषताएँ सदैव धारबत रहेंगी।

—भाब जब सका ध्यान घाता है तो पूबं स्मृतियाँ सजीव हो कर नेत्रों के सामने उनका चित्र सा कीप देती हैं। उनकी उस सौम्य मुद्रा का ध्यान घाते हो मन बरबस उनकी स्मृतियों में लो जाता है। उनका वह सरस महान् जीवन सहज आकर्षण का केन्द्र था। उनके बाल-बुद्ध एवं युवक जनों के प्रति स्नेह-प्रेम और वात्सल्य में एक ऐसी विशेषता अन्तर्निहित थी जो भाब भी हमारे हृदय-पटल पर अपनी अमिट छाप छोड़ गई है। उनके जीवन में सरसता-स्नेह और सद्भाव का वह प्रखर झरना बहता रहा जिसने समाज के अविष्ट अल्पियों एवं दुष्क हृदयों को हृष्ट भष्ट कर दिया।

—भाब हमें बच्चों की वह टोलियाँ मबर नहीं घातीं जो अद्य य मणी श्री जी के प्रेम और स्नेह से प्रभावित हो कर सामायिक एवं धर्म ध्यान करने के लिए उनके चारों ओर एकत्रित रहा करती थीं। मणी श्री जो उनके हृदयों पर स्नेह एवं धर्म-शक्ति की वह पवित्र छाप छोड़ गए हैं जो भविष्य में उनका पब प्रदर्शन करती रहेगी। आप श्री जी ने बच्चों और नव युवकों को स्वाध्याय का महत्त्व बतसा कर उन्हें धर्म-साधना क्षेत्र में आगे बढ़ने की महान् प्रेरणा दी।

—आप श्री जी ने सदैव ही नवयुवकों के संघटन की आवश्यकता पर बल दिया और धर्म के प्रति सगम पैदा करने के लिए जागृति-सन्देश दिया। आप श्री जी ने सदैव ही युवकों के उज्ज्वल भविष्य को सामने रक्क कर समाज के उत्थान को ध्यान में रक्ता। उनके इस स्नेह और प्रेम युक्त आगरण मन में नवयुवकों में धर्म के प्रति सगम में बूझि की। वे नवयुवकों में ज्ञान का वह प्रकाश प्रज्ज्वलित करने के लिए प्रयत्नशील रहे जो भविष्य में समाज एवं धर्म की प्रतिष्ठा में बार चाँद लगाएगा।

आँखों में कम दिखायी देने पर भी, वे समाज की प्रत्येक गति विधि पर नजर रखते थे, तथा उचित परामर्श प्रदान करके समाज के उत्थान में अपना योग-दान देते थे । आपको सबसे स्नेह था, अतः सबको आपसे स्नेह था । आपके मन की सरलता ने, हृदय के स्नेह ने, तथा मानस के सद्भाव ने आपको सर्व जन-प्रिय बना दिया था । इस प्रकार वे सबके थे और सब उनके ।

—विधि के विधान को कौन मिटा सकता है ? ६ मई सन् १९६० के दिन वह महाकाल की घड़ी आई, जिसने आपके नश्वर भौतिक शरीर को हमसे छीन लिया । शरीर से रुखे होते हुए भी, आप अपने-आत्मभाव में सजग और सचेत रहे । शरीर की दारुण वेदना उनकी अन्तरात्मा को विचलित न कर सकी । अन्त समय तक आप प्रभु-स्मरण करते रहे । वे महान् आत्मा थे । उनका जीवन हमारे लिए आदर्श है । शाशनेश से मंगल कामना है कि उनकी महानता हमारे जीवन का भी एक अविभाज्य अंग बन कर विकास प्राप्त करे ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

६—६—६०

( ७१ )

## मनुष्य समाज के दिनकर

श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-एम ए -

—श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-एम ए—सोहम्परी आगरा जैन समाज के असादी कार्यकर्ता हुए हैं। आप के धार्मिक विचार और समाजोत्थान की कमिश्नरी प्रमोदनीय हैं। आप भी बटोनास जी जैन के गुरु हैं। सोहम्परी जैन समाज द्वारा संवर्धित शिक्षण संस्था के आप मुख्य उपाध्यक्ष पद पर आसीन हैं।

—भदेव पूज्य गुरुदेव के प्रति आप में मात्र सीसी अहाम्यति प्रसिद्ध की है। जो अपना अन्तर्गत ही विविध स्थान रखती है। इस मनुष्य समाज के विवर्धन प्रकृति के उत्तम प्रतिनिधी भदेव पूज्य गुरुदेव की किन् किन् ज्योतिष्य रमिष्यों की पाठ्यी के समस्त आप में रखा है? वह तो हम का पूरा देख पड़ कर ही पाठ्यक मय रहत कर सके।

—हमाराक

## ❀ मनुष्य समाज के दिनकर

—“History is a biography of the great men and the biography is an account of an individual man” अर्थात्—इतिहास महान् व्यक्तियों की जीवन गाथा है और जीवन गाथा एक व्यक्तिगत मनुष्य की घटनाओं का सकलन है ।

—उपरोक्त कथन सर्वांशतः सत्य प्रतीत होता है । उक्त कथन में अतिशयोक्ति किञ्चित् मात्र भी दृष्टिगोचर नहीं होती । जिस समय हम श्रद्धेय मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के जीवन पर एक दृष्टिपात् करते हैं, तो उपरोक्त कथन का प्रत्यक्ष उदाहरण हमारे नेत्रों के समक्ष उपस्थित हो जाता है ।

—वैसे तो इस ससार में अनेकानेक प्राणी आते हैं, और इस ससार रूपी रंगमंच पर, जीवन रूपी नाटक का प्रदर्शन कर विलीन हो जाते हैं । परन्तु वही पात्र प्रशंसा के अधिकारी होते हैं, जो अपने सुन्दर सफल अभिनय के द्वारा, दर्शकों पर एक अमिट छाप छोड़ जाते हैं । यह ही अमिट प्रभाव, पीढ़ी दर पीढ़ी चलता जाता है । ससार में, महान् पुरुषों के कार्यों से प्रेरणा ले कर ही, आने वाली पीढ़ियाँ अपने जीवन को महान् और उज्ज्वल बनाने का प्रयत्न करती हैं ।

—ससार में हमें अनेकानेक जीव धारी प्राणी दृष्टिगोचर होते हैं । परन्तु उन सब में एक मात्र मनुष्य ही श्रेष्ठतर स्थान-रखता है । मनुष्य से बढ़ कर ससार में अन्य कुछ नहीं है । उपनिषद्कार ऋषि इस सम्बन्ध में कहते हैं—

नहि मानुषात् श्रेष्ठतर हि किञ्चित्

अर्थात्—मनुष्य से श्रेष्ठतर कोई नहीं है । परन्तु मनुष्यों में भी जो सच्चे आध्यात्मिक जीवन से परिपूर्ण मानव होते हैं, उनकी श्रेष्ठता तो सर्व विदित ही होती है । ऐसे ही सच्चे मानव, प्रकृति के

तज्जने प्रतिनिधि घोर मनुष्य समाज के लिए दिनकर सिद्ध हुए हैं घोर होते रहेंगे। इस संसार में जब तब जीवनर घनेक महान् आत्मा महामानव सत्पुरुष हो चुके हैं, जिन्होंने परमार्थ में ही अपना समस्त जीवन व्यतीत किया है। भगवान् महावीर जिनके नाम में ही सहज रपति निहित जो है आध्यात्मिक जीवन की ही साक्षात् मूर्ति थे। महात्मा बुद्ध महर्षि व्यास आचार्य सकर घोर गोकटीज अरस्तुत तथा वाइष्णवारग आदि महारमाओं ने इसी मार्ग का अनुसरण किया घोर पारमात्मिक जीवन बिठा कर यह सिद्ध कर दिया कि मनुष्य मात्र अपने लिए हो नहीं बल्कि दूसरों के हित के लिए भी उत्पन्न हुआ है। वह केवल जीने के लिए ही नहीं अपितु जिसाने के लिए भी संसार में आया है। ऐसे महान् व्यक्ति संसार में होते आये हैं घोर हात ही रहेंगे।

—ऐसी ही एक उच्च आत्मा के विषय में मैं आज कुछ

बिगने का प्रमाण कर रहा हूँ। इस उच्च आत्मा को अद्वय

गणी थी दयाममाल भी महाराज के नाम से आज का जैन संसार पहिचानता है। अद्वय मुनि भी जो का जीवन एक आदय जीवन था। जीवन के प्रारम्भिक चरण में ही आप आध्यात्मिक साधना के मार्ग पर चल पड़े थे। जिस अवस्था में सामान्य आत्मक को उचित-अनुचित का परिज्ञान तब नहीं हो पाता उसी छोटी सी अवस्था में आप ने संयम-साधना का प्रतिपाद-ग्रह ग्रहण कर लिया था। यही कारण था कि आप ऐसे बड़ प्रती आत्म साधक का मार्ग भी बापाएँ घोर विपत्तियाँ कुछ भी ता नहीं बिपाइ सकीं। कर्जों घोर बिघ्नों के तूफान, साधना-पथ के इस प्रविधान पथिक को तमिक भी तो पथ भ्रष्ट नहीं कर सके। आप जीवन के अन्तिम क्षणों तक इसी अध्यात्म-साधना के आनन्दमयाम पथ पर निरन्तर बढ़ते ही रहे।

## ❀ महान् व्यक्तित्व

—श्रद्धेय मुनि श्री जी ने बड़ी ही दृढता एवं धीरता से, अपने कर्त्तव्य का पालन किया। यह आपके लिए बड़े ही गौरव की बात है कि आप सब कुछ सहन करते हुए समय-साधना में पूर्णतया दृढ़ रहे। अपनी शान्त प्रकृति, परम सहिष्णुता तथा क्षमा धीरता का आदर्श उदाहरण, आप ने ससार के सामने उपस्थित किया। ऐसा करके आपने वस्तुतः अपने महान् व्यक्तित्व का ही हमें परिचय कराया। दुख एवं कठिन समय ही, मनुष्य की सच्ची कसौटी होता है। ऐसे समय में जो मनुष्य अडिग रहे, अपने चारित्रिक सद्गुणों को न छोड़े, वही महान् व्यक्ति कहलाता है। श्रद्धेय मुनि श्री जी की इस महानता के सदृशन हमें उनकी आत्म-साधना के प्रारम्भिक काल में ही हो जाते हैं। अतएव यह निस्सन्देह सिद्ध हो जाता है कि मुनि श्री जी एक महान् व्यक्तित्व से सम्पन्न सत्पुरुष थे।

## ❀ महान् प्रचारक

—श्रद्धेय मुनि श्री जी ने आत्म-कल्याण के साथ-साथ जन-कल्याणार्थ, शास्त्रानुसार विचरण कर, भगवान् महावीर का दिव्य सन्देश जन साधारण तक पहुँचाया। अहिंसा धर्म का घर-घर में प्रचार किया। भगवान् महावीर के दिव्य सन्देश—जीवित रहो और जीवित रहने दो—को फिर से दोहराया। अनेक-अनेक ग्रामों और नगरों में भ्रमण करके मनुष्य जाति को जीवन के सच्चे मार्ग के दर्शन कराए। अनेक-अनेक भव्य आत्माओं को आत्म-विकास के श्रेष्ठ से श्रेष्ठतर उपाय बतलाए। इस प्रकार इस महा भ्रमण श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज ने ७० वर्ष के लम्बे जीवन में ५४ वर्ष समय की कठोर साधना, आत्म-विकास की दिव्य आराधना तथा सत्य-धर्म के महान् प्रचार में व्यतीत किए।



उच्च प्रतिनिधि और मनुष्य समाज के लिए दिनकर सिद्ध हुए हैं और होते रहेंगे। इस संसार में जैन तथा जैनेतर अनक महान् आत्मा महामानव सत्पुंस्य हो चुके हैं जिन्होंने परमार्थ में ही अपना समस्त जीवन व्यतीत किया है। भगवान् महावीर, जिनके नाम में ही सहज स्फूर्ति निहित थी है आध्यात्मिक जीवन की ही साक्षात् मूर्ति थे। महात्मा बुद्ध महर्षि व्यास आचार्य सूर और सौंकेटीय जरस्थुस तथा पाइसागोरस आदि महात्माओं ने इसी मार्ग का अनुसरण किया और पारमार्थिक जीवन बिता कर यह सिद्ध कर दिया कि मनुष्य मात्र अपने लिए ही नहीं बल्कि दूसरों के हित के लिए भी उत्पन्न हुआ है। वह केवल जीने के लिए ही नहीं अपितु जिाने के लिए भी संसार में आया है। ऐसे महान् व्यक्ति संसार में होते आये हैं और होत ही रहेंगे।

—ऐसी ही एक उच्च आत्मा के विषय में मैं आज कुछ लिखने का प्रयास कर रहा हूँ। इस उच्च आत्मा को ध्येय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से आज का जैन संसार पहिचानता है। ध्येय मुनि जी जी का जीवन एक आदर्श जीवन था। जीवन के प्रारम्भिक चरण में ही आप आध्यात्मिक साधना के मार्ग पर चल पड़े थे। जिस अवस्था में सामान्य बालक को उचित-अनुचित का परिज्ञान तक नहीं हो पाता उसी छोटी सी अवस्था में आप ने समय-साधना का अविचार-व्रत ग्रहण कर लिया था। यही कारण था कि आप जैसे हड़ प्रती आत्म साधक का मार्ग को बाधाएं और विपत्तियाँ कुछ भी तो नहीं जिगाड़ सकीं। कर्णों और बिम्बों के तूफान साधना-पथ के इस प्रविधाल पथिक को तनिक भी तो पथ भ्रष्ट नहीं कर सके। आप जीवन के अन्तिम क्षणों तक इसी आध्यात्म-साधना के जाग्रदव्यवहार पथ पर निरन्तर बढ़ते ही रहे।

—वही स्वर्गिक आत्मा आज हमारे बीच नहीं रही—

इसी ने हम आज अपने समाज को अभागा समझ बैठे तो अत्युक्ति नहीं होगी। किन्तु इतना मन्तोप हमें अवश्य है, कि न सही श्रद्धेय मुनि श्री जी, परन्तु उनका महान् जीवन तथा पावन सदुपदेश तो हमारे हृदयो में सुरक्षित तथा विद्यमान हैं ही। वस हम उन्हीं से प्रेरणा ले और अपने जीवन को अध्यात्म-विकास के महामार्ग की ओर ले जाने का प्रयत्न करें।

—इस प्रकार से इन महा मुनि के सम्बन्ध में कुछ लिखने का प्रयत्न मैंने किया है। वैसे तो इनके विषय में जितना भी चिन्तन किया जाए, उतना ही अल्प है। इसका कारण है कि मेरे दृष्टिकोण में, उन जैसी इतनी विशुद्धता कहाँ? जो मैं ऐसी महान् आत्मा के जीवन चरित्र का सही रूप से मूल्याङ्कन कर सकूँ। सोचता हूँ कि मैं तुच्छ मानव, जिसका आध्यात्मिक परिज्ञान, नहीं के बराबर है, किम प्रकार उस महापुरुष की विराटता का, अपनी इस लेखनी द्वारा चित्रण कर सकता हूँ? यह प्रयास तो उस महान् आत्मा के प्रति एक श्रद्धाञ्जलि मात्र है।

—लोहामण्डी, भागरा उत्तर-प्रदेश

५—१०—६०

—प्रद्वेय मुनि श्री जी ने अपने जीवन काल में ही अनेक स्थानों पर भृत्यभाज धाड़ तथा गंगा आदि नदियों में प्रस्थि बिमजम जमी मिथ्यास्वयंके कुप्रथाओं को जनता के हृदयों से निकाल कर उसे मन्त्रे धर्म का अनुयायी बनाया। अपने स्थानों पर सम्प्रदायी जैसे महापुरुष की महत्ता बतला कर इस दिन की शाम छुट्टी बरबाद जिससे मुनिपा व शाम जनता प्रभावित कर रहे। पहिला धर्म की महानता बतलाते हुए अनेक स्थानों पर बेबी-बेबताओं के सम्मुख होती हुई जीव हिंसा को धड़य मुनि श्री जी ने बन्द करवाया। अनेकों बिचलित आत्म शासकों के प्रस्थिर विचारों का सुदृढ़ एवं सुस्थिर किया। इनके साथ-साथ अनेक क्षेत्रों में ज्ञान के समाज का दूर करते हुए पुस्तकालयों एवं पाठशालाओं को स्थापना बरबाद। तत्कालीन समाज में चलते हुए विचार-सुन्दर और गत्य एवं धर्म के प्रति समहिष्णता के कुर्बाय को धड़य मुनि श्री जी ने अपने महत्त्वपूर्ण धर्म प्रचार के द्वारा नाम लेव लिया। इस प्रकार आत्म शान्ति का साथ-साथ ज्ञान-कल्याण तथा धर्म प्रचार के शक्ति का उपलब्धता पूरक निमात हुए धड़य मुनि श्री जी ने सभी बूढ़ माग पूर्व ही इस महत्त्व देह का त्याग कर अमर लोक प्राप्त किया।

### ॐ शान्त प्रकृति

—प्रद्वेय मुनि श्री स्थानपाल जी महाराज की प्रकृति बड़ी ही शान्त एवं सरल रही है। आपका सभी से समान रूप से प्रेम था। और आप से भी सभी की प्रेम था। आपका स्वभाव घटि सुन्दर एवं मधुर था। बच्चे बड़े जवान अपने बराबे सभी व साथ साथ समभाव का व्यवहार करते थे। इसी से आप सभी व पाठशाला का केन्द्र थे। अपने तथाभाव के लिए तो आप प्रसिद्ध ही थे। एक बार के ही आपके दर्शन एवं प्रवचन भाव से मानव बह बुर्य-भुर्य हुआ उठनी थी।

## ❁ सस्कृति के आधार स्तम्भ

—भारतवर्ष को अपनी महान् सस्कृति पर सदा से सात्विक गर्व रहा है। यह सस्कृति क्या है? यदि गहरे विचार कर विचार करें, तो हमें भाग्य होगा कि वास्तव में यह सस्कृति अन्य कुछ नहीं, केवल कुछेक महान् आत्माओं के त्याग, त्यागों का कठोर आत्म-साधना आदि का ही रूप है। ये महान् विभूतियाँ भारतीय सस्कृति के आधार स्तम्भ मानी जाती हैं। भारतीय सस्कृति से श्रमण या सन्त सस्कृति को यदि काल दिया जाय, तो केवल शून्य ही बचेगा।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही ये महान् हस्तियाँ अपना अपना चमत्कार विभिन्न रूपों में दिखाती रही हैं। विभिन्न रूपों में ये महामूर्तियाँ, मानव को अपने पथ की याद दिलाती हैं, अपने विभिन्न रूपों में जन्म लेती रहती हैं। उदाहरणार्थ राम के राम, द्वापर के कृष्ण तथा धीरे-धीरे हिंसा और अराजकता युग में भगवान् महावीर हमें प्रकाश—स्तम्भों की भाँति खड़े पड़ते हैं। वैसे तो ससार के प्रत्येक क्षेत्र में ही महान् मूर्तियाँ जन्म लेती ही रहती हैं। किन्तु भारतवर्ष का तो ढाँचा ही अलग है, ऋषि, मुनि और त्यागियों की हड्डियों पर रखा हो। भारतवर्ष की यह महानता केवल अपने प्राचीन काल तक ही सीमित नहीं रही है, बल्कि आधुनिक युग में भी जबकि राज्य, समाज, धर्म और व्यक्ति एक नई करवट ले रहे हैं। हर क्षेत्र में परिवर्तन और क्रांति अपना विकराल मुख खोले सम्मुख है, पूज्य बापू अपना महान् सन्देश लिये हमारे सम्मुख उपस्थित हैं।

—पूज्य गुरुवर गणेशजी श्यामलाल जी महाराज, भी इन्हीं त्यागियों के समूह के एक रत्न थे। सस्कृति के महाप्रासाद के एक आधार-स्तम्भ थे। सादा जीवन, मधुर वचन और उच्च भावनाओं के सगम से सुसज्जित गुरुवर की आत्मा,

( ७२ )

## जीना पथ के अविश्रान्त पथिक

श्री महावीरप्रसाद जी जैन-एम ए-

—श्री महावीरप्रसाद जी जैन-एम ए.—एक हैंसमुख और मिलनसार व्यक्ति के मुकद हैं। आप लोहापट्टी आगरा के श्री बाहौराजी जी जैन के पुत्र हैं। आप बर्मे निष्ठ माता-पिता की सुयोग्य संतान हैं। अत्यंत आप में भव्य पूज्य गुरुदेव के प्रति जदा और निष्ठा का होना, स्वाभाविक ही है।

—संस्कृति के आचार स्वप्न साधना-पथ के अविश्रान्त पथिक, जब भव्य पूज्य गुरुदेव के विरोधकारी से परिपूर्ण महान् जीवन पर आप ने एक विश्ववर्ष व्यतीत है। और उसी चक्री चक्र में जो कुछ आप की सेवा वह हमलों का रूप है पर पाठकों के लिए रक्त झोका है।

—सम्पादक

## ❀ सस्कृति के आधार स्तम्भ

—भारतवर्ष को अपनी महान् सस्कृति पर ना  
मात्त्विक गर्व रहा है। यह सस्कृति क्या है? यदि हम  
मे जा कर विचार करें, तो हमें भान होगा कि वास्तव में स  
सस्कृति अन्य कुछ नहीं, केवल कुन्नेक महान् आत्माओं के  
तपस्या एव कठोर आत्म-साधना आदि का ही है। य  
ही महान् विभूतियाँ भारतीय सस्कृति के आधार स्तम्भ मान  
जाती हैं। भारतीय सस्कृति से श्रमण या मन्त नष्टान में दाँद  
निकाल दिया जाय, तो केवल शून्य ही बचेगा।

—अत्यन्त प्राचीन काल से ही ये महान् इग्नियो अपना  
अपना चमत्कार विभिन्न रूपों में दिखाने रही है। विभिन्न  
युगों में ये महामूर्तियाँ, मानव को अपने पथ की याद दिनाता  
हुई, अपने विभिन्न रूपों में जन्म लेती रहती हैं। उदाहरणार्थ  
त्रेता के राम द्वापर के कृष्ण तथा घोर हिमा और शराज्जना  
के युग में भगवान् महावीर हमें प्रकाश—स्तम्भों की भाँति  
दोख पड़ते हैं। वैसे तो ससार के प्रत्येक क्षेत्र में ही महान् मूर्तियाँ  
यदा-कदा जन्म लेती ही रहती हैं। किन्तु भारतवर्ष का तो दाँचा  
ही मानो ऋषि, मुनि और त्यागियों की हड्डियों पर रखा हो।  
भारतवर्ष की यह महानता केवल अपने प्राचीन काल तक ही  
सीमित नहीं रही है, बल्कि अधुनिक युग में भी जबकि राज्  
समाज, धर्म और व्यक्ति एक नई करवट ले रहे हैं। हर क्षेत्र में  
परिवर्तन और क्रांति अपना विकराल मुख खोले सम्मुख है,  
पूज्य बापू अपना महान् सन्देश लिये हमारे सम्मुख  
उपस्थित हैं।

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, भी  
इन्हीं त्यागियों के समूह के एक रत्न थे। सस्कृति के  
महाप्रासाद के एक आधार-स्तम्भ थे। सादा जीवन, मधुर वचन  
और उच्च भावनाओं के सगम से सुसज्जित गुरुवर की आत्मा,

सयम-साधना के लिए सदैव तत्पर रहती थी। सेवा-वृत्ति तो मानो उनके जीवन का एक धातु हो रही है। भटस भान्ति गुरुदेव के मुख पर सदैव ही बिरामती रहती थी। पूज्य गुरुवर उस मिलन बिन्दु पर उपस्थित थे जहाँ पर एक ओर से त्याग दूसरी ओर से वैराग्य और तीसरी ओर से साधना तथा चौथी ओर से सिद्धि आकर अपने अपने अस्तित्व को पूज्य गुरुवर के चरणों में अर्पित करती थीं। उत्साह और धय के सामे-बाने से बनी हुई वह महामूर्ति सदैव ही भट्टा का एक अपरिसीम कोप सा लगती थी। जिसमें साधु जीवन का प्रत्येक नियम कूट-कूट कर भरा हो। प्रत्येक चारा उस शरीर में अपना तोह्र प्रवाह रहता था।

### ❀ साधना-पथ के अविश्रान्त पथिक

—बैसे तो जैन साधु का जीवन अत्यन्त साधकों की अपेक्षा अधिक कठिन एवं त्याग पूर्ण रहा है। जिन्हें अपनी साधना के मार्ग में ओर कटक मय पथ पर नये पाँव पड़स ही चलना पड़ता है। नाम मात्र के बोहे से ही बस्त्र-पार्श्वों से अपनी जीवन-यात्रा चलानी होती है। पूज्य गुरुवर गणो या दयामलाल जी महाराज इसी कठोरतम साधना-पथ के अविश्रान्त पथिक थे। बहुत ही मामूली वस्त्रों में—सर्वाँ की सलसलाती हुई बर्फीली रातों का आप सहज साधना के बस पर हँसते हुए बिठा डालते थे। कहीं कम्पन नहीं कहीं जरा भी स्पर्शन नहीं पूज्य गुरुवर एक भटस तथा सफल सेमानी की भाँति अपने कर्तव्य-पथ में अडिय हो निरन्तर बढ़त गए इन्हीं कष्टकर्मय राहों पर अपने सद्य की सिद्धि के लिए अपने जीवन की सफलता के लिए।

—पूज्य गुरुवर के जीवन की एक ओर सफलता जिसे कि मैं महान् सफलता ही कहूँगा तथा जिसका परिचय मुझे, पूज्य गुरुवर कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज के एक प्रवचन से तथा जो भान पूज्य गुरुवर श्री दयामलाल जी महाराज

की स्मृति-सभा में कर रहे थे, कि गुरुवर कठिनाइयों में कभी हारे नहीं, भिन्नके नहीं, जरा भी ठिठके नहीं। उन्होंने कष्टों से, सघर्षों से सफल मोर्चा लेना सीखा था। जब कभी गुरुवर के साथ साधुओं को ऐसे ग्रामों में जाने का अवसर मिलता, जहाँ सन्तों के भोजन-पानी की समस्या भी जटिल रूप ले लेती अथवा वह स्थान जहाँ से आहार-पानी समुपलब्ध हो सके, दूर होता, तो पूज्य गुरुवर श्री गणी जी महाराज, उस समय स्वयं ही दूरी की या भीषण गर्मी की परवाह किये बिना इस कार्य-सम्पादन का भार अपने हाथों में ले लेते और सहर्ष उसे बहुत ही अच्छे ढंग से पूरा कर डालते। कठिनाइयों की उलझी हुई माला पहन कर-उसे सुलझाना गुरुवर की महान् सफलता का ही प्रतीक है।

### ❀ गुरुवर के जीवन पर एक विहगम दृष्टि

—पूज्य गुरुवर का जन्म भारत के महान् प्रान्त, उत्तर-प्रदेश के महानगर मुगलों के शासन केन्द्र, आगरा के निकट सोरई नामक ग्राम में ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी विक्रम संवत् १६४७ को हुआ था। आपने त्रेता के प्राण भगवान् राम के क्षत्रिय वंश में उत्पन्न हो कर भी अपने आपको शान्ति और सयम के मार्ग पर इस तरह अर्पित कर दिया था, मानो क्षत्रियों की तलवार से उन्हें कोई मोह न हो। चौधरी टोडरमल जी एव श्रीमती रामप्यारी जी के यहाँ उस महान् आत्मा ने जन्म ले कर, मानो युगो-युगों तक अपने जीवन को पवित्र कर लिया हो।

—पूज्य गुरुवर ने केवल ६ वर्ष की अल्पायु में ही वैराग्य जीवन का प्रारम्भ कर दिया था। नौ वर्ष की आयु में ही गुरुवर को जीवन के अन्धकार पक्ष का कितना परिज्ञान हो चुका था? यह गुरुवर के इस अल्पायु में ही त्यागमय जीवन व्यतीत करने से स्वयं दर्शित है। पूज्य गुरुवर की दीक्षा १६ वर्ष की अवस्था में उस समय हुई, जबकि बचपन के सीठे स्वप्न



भूमि पत्र रहे होते हैं और यौवन अगढ़ाई से कर अपना प्रायमन प्रारम्भ कर देता है। इसी कुमार अवस्था में गुरुवर ने इस अतार संसार से पूज्य माता-पिता आदि परिवार से विदा ले कर अपिकुस सपुत्र श्री अपिराज जी महाराज की सेवा में ठिंढालो गांव त्रिसा मुनक्करमगर में दीक्षित हो कर अपने साधु जीवन का कुमारम्भ किया। साधना के इस महामार्ग पर चलते चलते पूज्य गुरुवर ने कितने ही प्राप्ति का भ्रमण किया। जैसे गुरुवर का मुख्य विचारण क्षेत्र उत्तर प्रदेश विल्सी हरियाणा प्रदेश तथा पंजाब प्रान्त रहा है। उपरोक्त प्रत्येक स्थान पर गुरुवर ने धर्म-प्रचार का महान् कार्य किया जैन धर्म के मूल स्वरूप का जनता को दिव्यज्ञान कराया।

— इधर कुछ वर्षों से धारौरिक क्षीणता के कारण गुरुवर

प्रागर में ही अथवा मन्जी श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज

के साथ रह रहे थे। वे पूज्य श्री जी को ज्येष्ठ भ्राता की तरह मान कर सर्वत्र उच्च आसन देते थे। शिष्यों तथा छोटे साधुओं में उनका पवित्र पुष्यत् स्नेह भी उनकी महानता का ही प्रतीक था। कुछ वर्षों से मोतिया उतरने के कारण गुरुवर की दृष्टि कुछ प्रोक्त सी हो चली थी। उन्हें किसी को भी पहचानने में कुछ कष्ट का आभास होता था। किन्तु फिर भी प्रत्येक वर्त्तन कर्ता का नाम वे अवश्य ही पूछा करते थे। मैं जब भी उनके निकट पहुँचता था तो वे पूरी कोशिश करते पहचानने की कभी-कभी पहिचान भी लेते थे और बड़े प्रसन्न होकर पढ़ते थे। अन्तिम कुछ दिनों से गुरुवर के पेट में कुछ कष्ट के कारण अधिक बेचैनी रहती थी। किन्तु इस महा कष्ट के समय भी गुरुवर शांत रहते थे।

—वैशाख शुक्ला नवमी की साय से गुरुवर की दशा अधिक गिरती गई। तथा वैशाख शुक्ला दशमी दोपहर ग्यारह बजे से तो यह प्रतीत होने लगा कि गुरुवर की महान् आत्मा अब हाड-मांस के इस जीर्ण-शीर्ण पुरातन पुतले में अधिक देर तक बन्द न रह सकेगी। आत्मा अब स्वतंत्रता के लिए छटपटा रही थी। और ठीक १२-१५ पर वह इस क्षण भगुर ससार के समस्त भौतिक बन्धनों को त्याग कर, एक अटल देवी शक्ति में मिल गई। ५४ वर्षों तक साधना और सयम की अग्नि में पड़ा तप्त स्वर्ण-जैसा गुरुवर का शरीर निश्चल हो गया था। एक आलोकित मुस्कान अब भी गुरुवर के मुख पर खेल रही थी। प्रतीत होता था कि गुरुवर निद्रा निमग्न हो गए हैं और अभी-अभी फिर निद्रा त्याग कर उठ बैठेंगे, किन्तु गुरुवर की आत्मा तो अभी भी जाग रही थी और बढ़ रही थी अपने साधना-मार्ग पर, लक्ष्य की ओर।

—थोड़ी देर में ही यह दुःखद समाचार समस्त आगरा में फैल गया, शोक की एक लहर उमड़ पड़ी। जनता अत्यधिक सख्या में गुरुवर के पार्थिव शरीर के दर्शन हेतु आने लगी। सायकाल गुरुदेव की अन्तिम महायात्रा में, नर-नारियो तथा बच्चों की कोई गिनती नहीं थी। असंख्य-जन समूह गुरुवर की जय-जयकार करता हुआ विमान के साथ आगे बढ़ रहा था। जैन हृदय सम्राट् पूज्य गुरुवर श्री रत्नचन्द्र जी महाराज की छत्र छाया में गुरुवर का निश्चल शरीर, अग्नि देवता की भेंट कर दिया गया। और देखते-देखते उस सत्तर वर्ष के साधक शरीर को अग्नि ने अपने बाहुपाशों में आबद्ध कर लिया।

—पूज्य गुरुवर के निधन से जैन समाज का एक सच्चा प्रचारक, सच्चा सेवक, तथा साधना-क्षेत्र का एक सफल सैनानी उठ गया है। अपने पीछे गुरुवर अपनी शिष्य मण्डली में अपनी प्रतिभा का आलोक भर गए हैं। जिससे हमें आगे भी

उसी रूप में गाधमा के सपत्न सीनामी मिसने जो गुरुदेव की याद भुगों-भुगों तक हमें बिनासे रहेंगे । जो गुरुवर की अमर कीर्ति को सर्वदा अक्षुण्ण रहेंगे तथा जो गुरुवर के गौरव में श्रीर अधिक वृद्धि-सामृद्धि करते हुए बार बाद सगाएंगे । जो गुरुवर के ही राज्ये प्रतीक बन कर उन की स्वस्थ परम्परा को भुगों-भुगों तक कामय रतारेंगे । अधिक क्या ? गुरुवर की महान् स्मृति हमारे हृदयों में सबव ताजा रहेगी—आम्स अमरत नास तब ।

### ७३ धन्या-भुज्य

—एक प्रकार अपने हृदयस्थ धन्या-भुज्यों को मैं गुरुवर के पावन श्री गुरुगों में समर्पित करता हूँ । धन्या है गुरुवर जहाँ भी होंगे उन्हें स्वीकार करेंगे । इन धन्या-भुज्यों में भरो ही मन मोहक सुगन्धि न हो भले ही इन में गौरव या पराम अत्यन्त मात्रा में हो भले ही इन धन्या-भुज्यों में आकर्षक स्वरंग न हो फिर भी ये धन्या-भुज्य मेरे हृदय से तिष्ठित हैं, और है उन गुरुवर के प्रति गहरी आस्था और राज्ञी निष्ठा मैं भीने हुए । अतएव जो कुछ मेरे पास है उसे छोड़ कर अन्य कहाँ से लाऊँ ? जैसे भी है जितने भी हैं सेवा में समर्पित हैं । स्वीकार कीजिए गुरुवर । और मुझे यह मगलमय वरदान दीजिए कि मैं भी आपके चरण विग्रहों का अनुसरण करके आपन के सही ध्येय, सच्चे सत्य एवं वाक्य उद्देश्य तक पहुँच सकूँ ।

—तोहामन्त्री आगरा : उत्तर-ब्रह्मा :

२६—८—९

## [ ७३ ]

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज :

एक अमिट स्मृति :

श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन-एम० कॉम०-

—श्री शैलेन्द्रकुमार जी जैन, एक अच्छे विचारक प्रतिभाशाली होनहार युव छात्र हैं। आप श्री सेठ रतनलाल जी जैन-मिस्तल-के सुपुत्र हैं। इस समय अ एम० कॉम०-के अन्तिम वर्ष में हैं।

—प्रस्तुत लेख में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने बड़ी ही सुन्दर एवं भ पूर्ण शैली में अपने मनोभाव व्यक्त किए हैं। उस अविस्मरणीय महापुरुष जीवन सुषमा का उदाहरण देते हुए, अन्त में आपने आधुनिक वैज्ञानिक युग में अ कर्तव्य का स्मरण करते हुए, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अमिट स्मृति को कायम र का महत्त्वपूर्ण सकेत दिया है। जो अगली पंक्तियों में पाठकों के मननार्थ उपस्थित ।

—सम्पा

### ॐ अविस्मरणीय महापुरुष

—प्रकृति का यह कठार नियम है कि जिस वस्तु की उत्पत्ति होती है उसका विनाश भी अनिवार्य ही होता है। निर्माण और ध्वंस-की यह कहानी अम्बाबाधक्य से चलती ही रहती है। प्राणी इस पृथ्वी पर जन्म लेता है और समय आने पर मृत्यु के रूप में उसका शरीर विनष्ट हो जाता है। लेकिन उस दिवंगत प्राणी के सोप हो जाने से ही, उसका सम्पूर्ण रूप नहीं हो जाता। उसमें जीवम-सम्पर्क की असूक्ष्म घटनाएँ तथा असूक्ष्म वृत्तियाँ अन्य प्राणियों के मांस में अपनी धमिल स्मृति छोड़ जाया करती हैं।

—इस सम्पूर्ण भू-मण्डल पर, गगन समय पर अविस्मरणीय महान् आत्मा अचलरित होती रही है। यह इष्टिबोध न केवल एक सम्प्रदाय या ब्रह्म विद्ये के लिए है बल्कि विश्व के समस्त भागों में जहाँ धर्म की धाम और मानवता की मर्यादा का प्रश्न उठा वहीं महान् पुरुष अचलरित हुए। जिन्होंने अपने उपदेशों और सन्देशों तथा कथितानों द्वारा मानव जीवन में एक नई क्रांति एक नव चेतना एक उत्कृष्ट उत्पत्ति की। यद्यपि उन महान् आत्माओं का शरीरान्त हुए काफी समय व्यतीत हो चुका है लेकिन वे आज भी अपने उपदेशों और सन्देशों के रूप में हमारे हृदय में जल-जीवम में साक्षात् विद्यमान हैं। उनसे वे असूक्ष्म जोल आज भी मानवीय जीवन को आलोकित कर रहे हैं। स्वर्गीय गुरु प्रवर गणी श्री ब्यामलास श्री महाराज भी ऐसे ही एक अविस्मरणीय महान् पुरुष हैं। एक ऐसे महान् आत्मा के जो कि अपने तप त्याग और संयम की मानव जीवन पर एक धमिल छाप लगा गए हैं।

## ❀ जीवन सुषमा

—आप श्री जी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत् १९४७ विक्रम, ग्राम-सोरई-जिला आगरा, क्षत्रिय कुल मे हुआ था। आप श्री जी की माता का शुभ नाम श्रीमती रामप्यारी जी तथा पिता श्री जी का शुभ नाम चौधरी टोडरमल जी था। आप श्री जी ने सम्बत् १९६३ मे श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलो द्वारा मुनि दीक्षा ग्रहण की। आज के युग मे जहाँ आत्म सयम, ब्रह्मचर्य तथा वैराग्य आदि सद्गुणों के विकासशील जीवन के उदाहरण कम मिलते हैं, इसके विपरीत आप श्री जी ने अर्द्ध शताब्दि से भी अधिक समय तक, सद्गुणों के विकास में ही अपना जीवन व्यतीत किया। यही कारण था कि आप श्री जी के जीवन में, सरलता, सौम्यता, मृदुता तथा सेवाभाव आदि सद्गुण कूट-कूट कर भरे थे।

—आप श्री जी अपने जीवन से, जनता का सतत उपकार करते रहे। लेकिन जैसा कि आम मत है कि महापुरुषों का सम्पर्क दीर्घ कालीन नहीं होता। उसी प्रकार आप श्री जी का मधुर सम्पर्क भी बहुत लम्बे काल तक न मिल सका, और आप श्री जी का स्वर्गवास, वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम, मानपाडा आगरा में, ७० वर्ष की अवस्था में हो गया। आज यद्यपि वे हमारे समक्ष नहीं हैं। तथापि उनके सजीवनोपदेश एव सदेश हमारे हृदयों मे एक अमूल्य निधि के रूप मे सुरक्षित बने हुए है।

## ❀ एक कर्तव्य

—आज सूतनिक युग का आरम्भ और अणुयुग का विकास हमें फिर से प्रेरित कर रहा है कि हम अपनी सस्कृति पर एक गहरी दृष्टि डालें और फिर से जीवन स्पर्शी सिद्धान्तों का अन्वेषण करें। यदि हमें इस सक्रान्ति काल में अपने

प्रापको सुरक्षित रखना है तो हमें अपने महान् पुरुषों का उन महान् पुरुषों का जिन्होंने हमें प्रागे बढ़ने के लिए अनुमति एवं सद् ज्ञान की प्रशंसित मसास दी जिन्होंने हमें जीवन-सोच में सफलता पूर्वक प्रागे बढ़ने के लिए एक मधुर प्रेरणा दी एक नव सन्देश दिया धीरे जिन्होंने अपनी ध्यात्म-साधना के द्वारा एक निश्चित मार्ग से सफलता प्राप्त करने का प्रत्यक्ष उदाहरण उपस्थित किया सुन्याकरना हो होगा। उनके द्वारा दी गई मसास को अपने जीवन का तैल दे कर यदि हम प्रागे बढ़ सके तो फिर सद्य हमारे निकट ही होगा। साथ ही हम उस सद्य तक बिना ठोकर खाए, बिना झटके बिना झिझके निरन्तर बढ़ सकेंगे। उन महान् पुरुषों की मधुर प्रेरणा से यदि हम सम्मार्ग ग्रहण करके उस पर निरन्तर प्रागे बढ़ते ही रहे तो सफलता निश्चित रूप से एक दिन हमारे चरण चूमेगी। यदि हम उन अनुमतिशील महापुरुषों के महान् सन्देशों को अपने हृदयों की तथा अपने प्राचरण की वस्तु बना सके तब तो फिर कहना ही क्या? संसार हमारी ओर भी उसी अकित इच्छा से थड़ा पूर्वक देखेगा जिस इच्छा से प्रायः हम अपने इन महापुरुषों को देख रहे हैं। धीरे यदि हम उनके जीवन उदाहरण को सम्मुख रख कर, उन्हींके चरण-चिन्हों पर कदम डर कदम प्रागे बढ़ते चले गए तो एक दिन हमारी भी उन्हीं की तरह, महापुरुषों की श्रेणी में गणना हो सकेगी। वस इसी अपने एक कर्तव्य की ओर जोड़ा सा संकेत करते हुए, प्रायः मैं अपनी सेवनी को विराम देता हूँ।

—लोकमान्यजी धायरा उत्तर-प्रदेश।

## [ ७४ ]

जैन पुण्योद्यान के माली के प्रति :

श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-बी० ए०-

—श्री जगदीशप्रसाद जी जैन-बी० ए०—एक सुलभे हुए विचारों के सज्जन प्रकृति के युवक हैं। आप श्री रत्नलाल जी जैन हाथरस वालों के सुपुत्र और श्री दीनानाथ जी जैन, लोहामण्डी, आगरा के लघु भ्राता हैं। आप दर्शन साहित्य से बी० ए० कर रहे हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के आप गत कई वर्षों से काफी निकट सम्पर्क में रहे हैं। अतएव आप की उन के प्रति गहरी निष्ठा एव आत्यन्तिक पूज्य भाव का होना, कोई आश्चर्य की बात नहीं है। उसी पूज्य भावना से, उस जैन पुण्योद्यान के माली के प्रति आप ने अपने श्रद्धा-कण, बड़ी ही सुन्दर काव्यात्मक भाषा में प्रस्तुत किए हैं, जो अपना एक अलग ही विशिष्ट स्थान रखते हैं।

—सम्पादक



## क थड़ा करण

—उस महामत्ता उदारता धीर सौम्यता की मूर्ति  
थ्य य गणी थी क्यामसाज जी महाराज की पवित्र स्मृति में

मेरे घन्तरहृदय से यही उद्गार वाक्यों का रूप ले कर निकलते हैं—

'Dear Beauteous Saint ! more white than day  
When in his naked, pure array  
Fresher than morning Flowers which show  
As thou in tears do st best in dew —  
How art thou changed !

वाह रे ! दिव्य पुरुष जनता के हृदय सम्प्राप्त सौम्यता की विरह  
मूर्ति क्या तू फिर वर्णन न देगा ?

—प्राज्ञ जैन पुण्योद्यान का माली, अपनी कमनीय पुष्प  
बाटिका को हमेशा के लिए छोड़कर कहीं दूर चला गया है ।

अब उसकी यह बाटिका कुछ-कुछ सूनी सी प्रतीत हो रही है । हम  
तुच्छ भक्तों को कौन प्रसन्न रखेगा ? वह अनोखा मासी जिसने सब  
अपने ज्ञान एवं प्रतिभा की अथक मेहनत से हम पाँवों को सींचा था  
प्राज्ञ किधर से आवेगा ? जिसका जीवन-साहचर्य असंख्य धन  
राशि से भी असंख्य गुणा अधिक अनमोल था वह अब हमको कैसे  
प्राप्त होगा ? जिसने अपने जीवन को धँसकती हुई समय-साधना  
रूपी भट्टी में डाल कर धातु रूपी आत्मा को एक सफल शोषक  
कलाकार की भाँति झुड़ करने का सफल प्रयत्न किया उस  
अमृत मूर्ति के बर्णनार्थ हमारी आन्तरिक इच्छाएं प्रबल हो  
उठी हैं ।

—जिसने अपने जीवन का उद्देश्य बेचन जनता का  
जीवनोद्धार ही समझा था वह अनुपम माली अपनी जैन

बाटिका से दूर—बहुत दूर चला गया है । जिसके हृदय की ओर से  
स्वार्थ माया हिंसा धीर अराध्य धादि सांसारिक पुराणों ने  
अपना मुख्य सदा सर्वदा के लिए भोज सिखा था धीर जो उनके

नजदीक आते भी भय खाती थी। जिनके हृदय की निर्मलता, गंगा के पवित्र-जल से भी अधिक-पावन एव परम उज्ज्वल थी, जिनके मुखारविन्द रूपी मंच पर मुस्कराहट हमेशा नृत्य किया करती थी, जिनकी जिह्वा, सदा-सर्वदा सत्य-वचन का ही उद्घोष किया करती थी, जिनके हृदय से ज्ञान-जल, जैन सरिता में, अविरल गति से प्रवाहित होता रहता था, जिनके दर्शनमात्र से, दिन भर की खुशी और मंगल की निश्चितता समझी जाती थी, तथा जिनकी भाषा, कमल के पुष्प से भी अधिक कोमल, सरस, तथा आनन्द दायिनी थी, अब वह समस्त गुण-प्रासादों से सन्निहित सौम्य मूर्ति हमारे भौतिक चक्षुओं से ओझल हो गई है।

—जब मुझे स्वप्न में आपके पवित्र दर्शनो की भांकी मिलती है, तो हृदय और मस्तिष्क स्वयं ही प्रेम और श्रद्धा के वशीभूत हो कर एक हो जाते हैं, और अस्फुट वाणी में यह शब्द निकल ही तो पड़ते हैं—

“Fair Dream ! If thou inted'st me grace  
Change that heavenly face of thine,  
Paint despised sacred love in thy face,  
And make it t'appear like mine”

—आपने जिस तन्मयता, तल्लीनता, तथा सात्त्विक भावनाओं से, जो अलौकिक प्रेम का बीज, हमारे हृदयों में बोया है, उसका वर्णन करना, जिह्वा को सुखा देना है। वह तो मात्र अनुभव की ही वस्तु है। हम तो सिर्फ दूटी हुई आवाज में यही व्यक्त कर सकते हैं कि उन्होंने जिस उदारता का परिचय हमारे समक्ष रखा, उसका ऋण हम जन्म-जन्मान्तरों में भी, कभी नहीं चुका सकेंगे।

## ॐ एक मधुर स्मृति

—जब कभी भी उस विषय भूति की स्मृति मेरे मस्तिष्क पटल पर प्रकित होती है तो उस समय मुझे—सत्य शिव सुन्दरम्—का वाक्य एक हल्की सी झलक दिखता है और तब मुझे यकायक मानस पड़ने लगता है कि एक महान्तम सौम्य भूति नंगे सिर नंगे पाँव एक सफेद बस्त्र से पूरा शरीर ढाँपे हुए, मुझ वस्त्रिका मुझ पर लगाए हुए, धीरे प्रोषा (रबोहरण) हाथ में लिए हुए, समस्त प्राणियों के मित्र सत्य के साक्षक अहिंसा के पुजारी ज्ञान के ज्ञाने प्रेम के सागर दूसरों के दुःख को दूर करने का सामर्थ्य रखने वाली पवित्र बाणी के धारक ईश्वर के प्यारे तथा महान् उपदेशक मुस्कराते हुए अपने कर्तव्य-मग्न पर जैसे जा रहे हैं, निरन्तर बड़े जा रहे हैं।

—ओ मानव हितैषी ! तुम्हें सत-सत बन्धना हमारी है।

लेकिन विपाद ! तुम कहाँ हो ? तुम्हारे दर्शनों को मेरा हृदय चोट खाया हुआ सा झिल्ला हो कर रहा उठा है। आवाज दो ? अपनी पवित्र बाणी को इस राजमहल स्त्री ससार में गुंजा दो। आज मेरे तृपित मित्र तुमको पत्ते-पत्ते में कस-कस में संसार के प्रत्येक कोने-कोने में सोये-सोये हुए से ढूँढ़ रहे हैं—

दूँदा जो मैंने तुम्हें कंकड़ों में

न पाया थाभी एक जहाँ की तहाँ में

छोषा मिलीगी प्रकृति की साया में—

जहाँ भी न मुझको चलक बीच पाई ॥

—उस जैन पुण्योद्यान के मासी से धूम्य जब मैं इस जैन बाटिका पर हृदिपाठ करता हूँ तो मेरा हृदय इस जैन समाज की कामना बढ़ती हुई अचानक को देख कर प्रविभूत

हुए बिना नहीं रह सकता । आडम्बर ने आज फिर से जैन-समाज में, अपना जाल बिछाना प्रारम्भ कर दिया है । आज समाज में, धर्म की आड़ में एक खासा सट्टा खेला जा रहा है । और दुर्भाग्य से ऐसे दुर्दिनो में, आप हमसे दूर, बहुत दूर चले गए हैं । क्या ऐसे समय पर आपकी आत्मा, इस जैन वाटिका को छोड़ जाने पर भी, इसे हरा-भरा देखना पसन्द न करेगी ?

बागवा ओ जैन गुलशन के । निगहवा घमं के ।

देवता औसाफ के । चिराग अमल ओ इल्म के ।

सुन मेरे पुरवर्द नाले, आज यहाँ सुनसान है ।

तेरे बिन गुलशन तेरा यह, हो रहा वीरान है ॥

फूँक वो नाकूसे-बल्फत जाग उट्टें जिससे सब ।

तुझसे ले तनवीर, पहुँचें मजिले-मकसूद पर ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश :

२६—६—६०

# [ ७५ ]

## उन सन्त महापुरुष के प्रति

श्री सत्यप्रकाश जैन-जी० ए०-

—श्री सत्यप्रकाश जी जैन-जी ए०—एक साधुक प्रवृत्ति वाली कर्म निष्ठ सज्जन हैं। आप—राजपुर—बिला मुजफ्फरनगर निवासी हैं। कर्ममार्ग में आप आपरा ही चर्चित कर रहे हैं। भद्वेय पूज्य गुरुदेव के आप अत्यन्त मूर्खों में से हैं।

—भद्वेय पूज्य गुरुदेव जी जी के महान् जीवन से, आप कहीं से सुवर्णित रहे हैं। साथ ही भद्वेय पूज्य गुरुदेव जी जी के प्रभावशाली वैयक्तिक व्यक्तित्व से आकर्षित भी। भद्वेय पूज्य गुरुदेव जी जी के स्वर्गवास से कुछ पक्षों पर्यंत तक, आप उन की सेवा में व्यस्त रहें। प्रस्तुत लेख में आप से कम सन्त महापुरुष पूज्य गुरुदेव के जीवन एवं उन की कुदृष्टिक गतिविधियों का स्वरण करते हुए, उन की अमरी अज्ञा के शुभ पुण्य वर्णित किए हैं। किन से अज्ञा सक्ति एवं गुण पूजा की इच्छाओं स्वागत था रही है। पाठक महा भी अपने जीवन को इस सुवात से सुवर्णित कर लें, एवं विरह अमरी मूर्खों में आप का सेवा व्यस्तित्व बिना का रहा है।

—सम्पादक

## ❀ सन्त महापुरुष

—सन्त महापुरुषों का स्थान, हमारे भारतवर्ष के इतिहास में ही नहीं, अपितु ससार के इतिहास में उच्चतम तथा महत्त्वपूर्ण है। सन्त महापुरुष अपने पवित्र जीवन एवं सदुपदेशों के द्वारा, ससार के समक्ष एक महान् आदर्श उपस्थित करते हैं। यदि हम सन्त महापुरुषों के जीवन का अवलोकन करें तो हमें ज्ञात होगा कि इन्हीं सन्त महापुरुषों की दिव्य ज्योति के द्वारा ही विभिन्न धर्मों का आविष्कार हुआ। समय-समय पर इन्हीं सन्त महापुरुषों ने, धर्म से पतित मानव-समाज को, विनाश के महासमुद्र में डूबने से बचाया।

—जैन धर्म के प्रवर्तक भगवान् ऋषभदेव एवं अन्य तेईस तीर्थंकर, बौद्धधर्म के प्रवर्तक महात्मा बुद्ध, ईसाई धर्म के प्रवर्तक ईसामसीह, मुस्लिम धर्म के प्रवर्तक हजरत मुहम्मद साहब, तथा सिक्ख धर्म के प्रवर्तक गुरु नानकदेव आदि, इसके ज्वलन्त उदाहरण हमारे समक्ष विद्यमान हैं। गीता में श्री कृष्ण भी यही कहते हैं—

यदा यदा हि धर्मस्य, ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थान धर्मस्य, तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

अर्थात्—जब-जब धर्म की ग्लानि होती है, मनुष्य अपने कर्तव्य को छोड़ कर कर्तव्य तथा अकर्तव्य, उचित-अनुचित एवं धृणास्पद कार्यों में सलग्न हो जाता है। तब-तब धर्म के अभ्युत्थानार्थ मैं अवतार लेता हूँ। वस्तुतः सन्त महापुरुष ही पतित एवं पथ-भ्रष्ट मानवों को श्रेय मार्ग प्रदर्शित करने के लिए ससार में अवतरित हुआ करते हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज भी, इन्हीं सन्त महापुरुषों की श्रेणी के उत्कृष्ट सन्त महापुरुष थे।

## ❖ बाल्य जीवन एवं बीसा

—गुरुदेव बास ब्रह्मचारी थे। शिशु अवस्था में ही इन में सन्त एक महान् पुरुषों जैसे लक्षण दृष्टिगोचर होने लगे थे। ६ वर्ष की अवस्था में ही इनके माता-पिता ने अपनी प्रतिज्ञानुसार इनको सन्त बनाने का संकल्प किया और थोड़ा पूज्य गुरुदेव श्री पद्विराज जी महाराज के चरण कमलों में छोड़ आए। गुरुदेव सर्वगुण सम्पन्न थे। ओष एवं तेज उनके मस्तक पर, हीराकणी पर सूर्य की आभा के समान चमत्कार पूर्ण झलकता था। उन्होंने इस शिशु में महान् पुरुषों के लक्षण देखे। बड़ी ही तल्लीनता एवं ससन्नता के साथ प्रेम पूर्वक गुरुदेव ने इनको पढ़ाया। उन्होंने भी बड़े-बड़े धर्म-ग्रन्थों का सहज ही में अध्ययन कर लिया।

—सब प्रकार से योग्य हो जाने पर १६ वर्ष की अवस्था में इनका बीसा संस्कार किया गया। गुरुदेव ने इनको ढिंढासी नामक कस्बे में बड़ी ही धूम-धाम के साथ असंख्य नर-नारियों के समस्त मुनि बीसा प्रदान की। अग्य है वह पावन मयरी जहाँ असंख्य नर-नारियों ने गुरुदेव से धर्म-साम ग्रहण किया।

## ❖ आकर्षक व्यक्तित्व

—गुरुदेव भी स्वामसास जी महाराज का व्यक्तित्व बड़ा ही प्रभावशाली तथा आकर्षक था। इनका स्वभाव अत्यन्त ही सरस एवं सौम्य था। बाली में सरसता थी। कोब तो इनके कान्तिमय मुल-कमल का जिस में कमल की भाँति स्पर्श तक भी न कर पाता था। विनय एवं नम्रता तथा सेवा भाव तो इनके जीवन में प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। बीसा सेने के उपरान्त उन्होंने लगातार १४ वर्षों तक अनेक स्थानों पर भ्रमण किया। जैन धर्म का प्रसार एवं प्रचार किया।

—एक वार भी जो व्यक्ति इनके सरस एव हृदयग्राही प्रवचन का आस्वादन कर लेता था, वह चुम्बकीय आकर्षण की भाँति खिंचा ही चला आता था। इन्होंने अपने सौम्य एव आकर्षक व्यक्तित्व के कारण सहज में ही अन्य छ शिष्यो एव प्रशिष्यो का दीक्षा सस्कार किया।

—भारतवर्ष के अनेक नगरो मे, अनेक वर्षों तक भ्रमण करने के पश्चात् इन्होंने आगरा नगरी में पदार्पण किया। घन्य है यह पावन नगरी जहाँ गुरुदेव ने अपने ७० वर्ष के ओजस्वी जीवन के अन्तिम १० वर्ष व्यतीत किये। गुरुदेव के समक्ष आत्मोन्नति का ही लक्ष्य रहता था। इनकी आकांक्षा सदा यही रही कि प्रत्येक व्यक्ति सत्य धर्म का पालन कर अपने जीवन का उद्धार करे। दर्शन के समय गुरुदेव के श्री मुख से-दया पालो-शब्द ही सदा नि सृत होता था।

### ❀ मेरा सौभाग्य

—यह मेरा सौभाग्य ही है, कि मुझे भी इसी पावन आगरा नगरी में गुरुदेव के शुभ दर्शनो का अवसर प्राप्त हुआ। गुरुदेव में इतनी मोहकता थी कि मैं उनके दर्शनो का सदैव आकाक्षी रहा। जब भी मैं गुरुदेव के दर्शन करने जाता तो गुरुदेव मुझे धर्म की ही ओर सकेत करते थे। गुरुदेव छोटे या बड़े, धनी या निर्धन, सभी व्यक्तियों को समान दृष्टि से देखते थे। गुरुदेव के हृदय में सभी के प्रति प्रेम था। मैं अपने अनुभव से कह सकता हूँ कि जब कभी मुझे दर्शन किए अधिक समय हो जाता था, तो गुरुदेव समाचार द्वारा मुझे बुला भेजते थे। यह उनके सात्विक प्रेम का ही प्रतीक गिना जा सकता है।

—गुरुदेव अत्यन्त ही सहनशील थे। जीवन की अन्तिम घडियों में गुरुदेव ने व्यथा के दारुण असह्य दुख को बड़ी ही शान्ति के साथ सहन किया। मैं अपने को घन्य ही



## ❖ बाल्य जीवन एवं बीक्षा

—गुरुदेव बाल ब्रह्मचारी थे। शिशु अवस्था में ही इन में सन्त एवं महान् पुरुषों जैसे सक्षण इष्टिगोचर होने लगे थे।

१ वर्ष की अवस्था में ही इनके माता-पिता ने अपनी प्रतिज्ञानुसार इनको सन्त बनाने का संकल्प किया और यद्यपि पूज्य गुरुदेव श्री ज्योतिराज जी महाराज के चरण कमलों में छोड़ आए। गुरुदेव सर्वगुण सम्पन्न थे। क्रोध एवं तेज उनके मस्तक पर, हीराकण्ठी पर सूर्य की आभा के समान चमत्कार पूर्ण झलकता था। उन्होंने इस शिशु में महान् पुरुषों के सक्षण देखे। बड़ी ही तस्तीनता एवं सहस्रता के साथ प्रेम पूर्वक गुरुदेव ने इनको पढ़ाया। उन्होंने भी बड़े-बड़े धर्म-ग्रन्थों का सहज ही में अध्ययन कर लिया।

—सब प्रकार से योग्य हो जाने पर १६ वर्ष की अवस्था में इनका बीक्षा संस्कार किया गया। गुरुदेव ने इनको ढिंढासी नामक कस्बे में बड़ी ही भूम-धाम के राज प्रसन्न नर नारियों के समक्ष मुनि बीक्षा प्रदान की। अग्य है वह पावन नगरी जहाँ प्रसन्न नर-नारियों ने गुरुदेव से धर्म-ज्ञान ग्रहण किया।

## ❖ आकर्षक व्यक्तित्व

—गुरुदेव श्री त्यागसास जी महाराज का व्यक्तित्व बड़ा ही प्रभावशाली तथा आकर्षक था। इनका स्वभाव अत्यन्त ही सरल एवं सीम्य था। चाली में सरसता थी। क्रोध तो इनके कान्तिमय मुख-कमल का जल में कमल की भाँति स्पर्श तक भी न कर पाता था। विनय एवं नम्रता तथा सेवा भाव तो इनके जीवन में प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। बीक्षा लेने के उपरान्त उन्होंने लगातार १४ वर्षों तक अनेक स्वामी पर भ्रमण किया। जैन धर्म का प्रसार एवं प्रचार किया।

—एक बार भी जो व्यक्ति इनके सरस एवं हृदयग्राही प्रवचन का आस्वादन कर लेता था, वह चुम्बकीय आकर्षण की भाँति खिंचा ही चला आता था। इन्होंने अपने सौम्य एवं आकर्षक व्यक्तित्व के कारण सहज में ही अन्य छ शिष्यो एवं प्रशिष्यो का दीक्षा सस्कार किया।

—भारतवर्ष के अनेक नगरो में, अनेक वर्षों तक भ्रमण करने के पश्चात् इन्होंने आगरा नगरी में पदार्पण किया। धन्य है यह पावन नगरी जहाँ गुरुदेव ने अपने ७० वर्ष के ओजस्वी जीवन के अन्तिम १० वर्ष व्यतीत किये। गुरुदेव के समक्ष आत्मोन्नति का ही लक्ष्य रहता था। इनकी आकाँक्षा सदा यही रही कि प्रत्येक व्यक्ति सत्य धर्म का पालन कर अपने जीवन का उद्धार करे। दर्शन के समय गुरुदेव के श्री मुख से-दया पालो-शब्द ही सदा निःसृत होता था।

### ❀ मेरा सौभाग्य

—यह मेरा सौभाग्य ही है, कि मुझे भी इसी पावन आगरा नगरी में गुरुदेव के शुभ दर्शनो का अवसर प्राप्त हुआ। गुरुदेव में इतनी मोहकता थी कि मैं उनके दर्शनो का सदैव आकाक्षी रहा। जब भी मैं गुरुदेव के दर्शन करने जाता तो गुरुदेव मुझे घर्म को ही ओर सकेत करते थे। गुरुदेव छोटे या बड़े, धनी या निर्धन, सभी व्यक्तियों को समान दृष्टि से देखते थे। गुरुदेव के हृदय में सभी के प्रति प्रेम था। मैं अपने अनुभव से कह सकता हूँ कि जब कभी मुझे दर्शन किए अधिक समय हो जाता था, तो गुरुदेव समाचार द्वारा मुझे बुला भेजते थे। यह उनके मार्मिक प्रेम का ही प्रतीक गिना जा सकता है।

—गुरुदेव अत्यन्त ही सहनशील थे। जीवन की अन्तिम घडियों में गुरुदेव ने व्यथा के दारुण असह्य दुःख को बड़ी ही शान्ति के साथ सहन किया। मैं अपने को धन्य ही

समझता है कि मेने उन सन्त महापुरुष के अस्मिन् वस्त्रों का साम भी प्राप्त किया ।

### ॐ सन्त पुरुषों के जीवन का आदर्श

—मे तो मुखेव सहस्र सन्त महापुरुषों के जीवन एवं उनकी शिक्षाओं को देख कर सुन कर घोर पढ़ कर, इसी निष्कर्ष पर पहुँचा है कि वर्तमान युग में जो बड़े-बड़े राष्ट्र एक दूसरे को विध्वंस करने के लिए, विनाशकारी एटमिक अस्त्र-यन्त्रों का निर्माण एवं पर्यवेक्षण करने में प्रयत्नशील हैं यदि वे इन सन्त महापुरुषों के उपदेशों को ग्रहण कर, इस एटमिक शक्ति का प्रयोग मानव-कल्याण के लिए करें, तो बिदय के समस्त प्राणी स्वतन्त्रता पूर्वक अपने जीवन को श्रेष्ठतम उच्चतम तथा महात्तम बना सकते हैं और समस्त सुख-निधियों को बनायास ही प्राप्त कर सकते हैं ।

—मयवान् महावीर का गुण सर्वेश्वर Live and let live अर्थात्—स्वयं रहो और दूसरों को रहने दो का प्रचार इन्हीं सन्त महापुरुषों द्वारा होता है । सत्य और अहिंसा की महत्त्वपूर्ण देन भी इन्हीं सन्त महापुरुषों की ही कृपा का फल है ।

—अन्त में दिव्यत मुखेव के प्रति मैं अपनी धृढाभ्यन्तिक क गुण पुण्य अर्पित करता हुआ वाचनेश से यद्वा प्रार्थना करता हूँ कि जिस प्रकार व्याखण भाषों को बनघोर अन्धकारमय रात्रि में बिजली की चड़क से उत्पन्न प्रकाश धूँसे मटक पत्रिकों को साम प्रदर्शन करता है, उसी प्रकार मुखेव की जीवन-ज्योति का प्रकाश भी हमें श्रेष्ठतम न्याययुक्त सम्मार्ग दिखाता रहे । जिस प्रकार आकाशदीप भयंकर घाँघियों से तूफानों से और प्रबल भ्रमरागतों से भी नहीं बुझता उसी प्रकार मुखेव की जीवन ज्योति का प्रदीप भी मुषों-युगों तक सर्वत्र दीक्षीयमान रहे ।

मुक्तगुर आकरा उत्तर-धरेत

# [ ७६ ]

उस महापुरुष की याद में :

श्री निर्भयसिंह जी, ज्ञानेन्द्रसिंह जी—नाहर—

—श्री निर्भयसिंह जी नाहर तथा श्री ज्ञानेन्द्रसिंह जी नाहर, दोनों ही सीधे-सादे रहने वाले मेधावी युवक हैं। आप दोनों बी० एम-सी० के अन्तिम वर्ष के छात्र हैं। आप दोनों सगे भाई, श्री अयोध्याप्रसाद जी नाहर के पौत्र तथा श्री विजेन्द्रसिंह जी नाहर के सुपुत्र हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के मधुर सम्पर्क में आप दोनों भ्राता वचन से ही रहे हैं। फलतः उस महापुरुष की सद्विशेषताओं से आप का सुपरिचित हो जाना स्वभाविक ही है। प्रस्तुत लेख में उस महापुरुष की याद में, आप दोनों ने सम्मिलित रूप से चन्द्र शब्द लिखे हैं। जो अगली पंक्तियों में अविकल रूप से दिए जा रहे हैं।

—सम्पादक

## ❁ परोपकारी महापुरुष

—इस दुनिया में धनेक जीवात्मा मानव रूप में जन्म लेते हैं अपने जीवन में मग्न रहते हैं और फिर यही से चले जाते हैं। उनको कोई याद करता है और कोई नहीं करता। उन्हें याद करने वाले भी उनके मगे सम्मग्न ही होते हैं। लेकिन काम बोलने पर, वे भी उसे भूल जाते हैं। इस प्रकार दुनिया के ये सामान्य मानव सबकी स्मृति से बाहिर हो जाया करते हैं।

—लेकिन इन्हीं जीवात्माओं में कुछ ऐसे मानव आत्मा भी होते हैं जो सभी के द्वारा हमेशा याद किए जाते हैं। जो दूसरों के लिए जीवित रहते हैं दूसरों की सेवा में अपना जीवन व्यतीत कर देते हैं और जो दूसरों के लिए ही मृत्यु का वरण करते हैं। जो मानव आत्मा दुनिया का उपकार करते हैं दुनिया को सत्य और सवाचार का स-मार्ग दिखाते हैं उन्हीं महान् मानव आत्माओं को सब याद करते हैं। वे सर्व साधारण की तरह नहीं भुला दिए जाते। उन्हें याद रखने के लिए उनकी व्यक्तियाँ और पुण्य विधियाँ मनायी जाती हैं। उनके सम्बन्ध में धनेक धनेक पुस्तकें लिखी जाती हैं और उन्हीं की याद का कायम रखने के लिए बड़े बड़े स्मारक बड़े किए जाते हैं। ऐसे ही परोपकारी आत्माओं को महापुरुष की संज्ञा दी जाती है।

—हम भगवान् महावीर को क्यों याद करते हैं? क्यों कि उन्होंने हमें सत्य और अहिंसा का मार्ग दिखाया। प्रभु महावीर ने परोपकार की राह अपनाई और इसके लिए उन्होंने जीवन के सभी सुखों का त्याग किया। मारतवर्ष की जनसंख्या करोड़ों में है लेकिन सभी तो दूसरे के लिए त्याग नहीं करते। अतः सभी व्यक्ति एक दूसरे को नहीं जानते। गांधी जी को क्यों याद किया जाता है? क्योंकि उन्होंने त्याग किया था। मनुष्य दूसरों के लिए त्याग करता है इसी वजह से वह याद किया जाता है।

—ऐसे ही परोपकारी महापुरुष श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज थे। आपने दुनिया के उपकार के लिए, भूले-भटको को राह दिखाने के लिए, सन्मार्ग के निर्देशन के लिए, किशोरावस्था में ही सन्यास धारण कर लिया था। इतनी छोटी अवस्था में, दुनिया के सुखों को दूसरों की भलाई के लिए छोड़ देना—यही एक छोटी सी घटना आपकी परोपकारी भावना को स्पष्ट कर देती है।

४

### ॐ समभावी सन्त

—आप एक उच्चकोटि के समभावी सन्त गिने जाते थे। आपका व्यवहार सभी के प्रति समभाव का रहा। आपने कभी भी पक्षपात की भावना को अपने अन्दर न उठने दिया। आपके लिए क्या छोटा, क्या बड़ा ? क्या ऊँच, क्या नीच ? क्या धनी, क्या निर्धन ? सभी समान रहे। यही समभाव की भावना, हृदय पर आपकी अमिट छाप छोड़ गई है। महावीर, बुद्ध, श्रीर गांधी के लिए सभी बराबर थे। इसी कारण वे याद किए जाते हैं। यही समभाव श्रद्धेय महाराज श्री जी में जीवन पर्यन्त रहा।

—क्योंकि महापुरुषों का नाम उनके सत्कार्यों से ही प्रसिद्ध होता है। परोपकारी और सद्गुणी व्यक्तियों को महापुरुष के रूप में हमेशा याद किया जाता है। फलतः इसी कारण श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का नाम भी हमेशा मन पर अंकित रहेगा।

—मानपाडा, आगरा उत्तर-प्रदेश

२७—११—६०

# [ ७७ ]

## एक आदर्श सन्त क प्रति

श्री रामधन जी शर्मा-साहित्यरत्न-प्रभाकर-

—श्री रामधन जी शर्मा एक अच्छे विचारक और सरल चरित्र के एक सन्त हैं। गुण साहसता और सतत आत्मसाधन आप के व्यक्तित्व की विशेषताएँ हैं। आप-साहित्यरत्न-और प्रभाकर हैं। सम्पति ज्ञान पीठ आगरा के आप प्रमुख व्यवस्थापक के पद पर कामचालू हैं तथा श्री बीर साहसरी के आप साहित्यिक भी हैं। जैसे ही आप-रुड़का जिला मेरठ के निवासी हैं, परन्तु इधर अनेक वर्षों से आप आगरा ही रह रहे हैं।

—अब पूज्य गुरुदेव श्री जी के गुरु अनेक वर्षों से आपका चित्तवृत्ति के कारण आप उन के काफ़ी निकट सम्पर्क में रहे हैं तथा उन की अनेक-अनेक सर विशेषताओं से प्रभावित भी। ऊर्ही अन्य विशेषताओं में से कुछ का निकट करके आप ने उस आदर्श सन्त के प्रति अपने अज्ञात-भाव व्यक्त किए हैं। जो अनेक पत्रिकाओं में प्रस्तुत हैं।

—समाप्त

## ❀ एक महान् सन्त

—ससार में तीन प्रकार के मनुष्य होते हैं। प्रथम वे—जो हमेशा दूसरो की भलाई चाहते हैं और स्वयं कष्ट उठा कर भी दूसरो को सुख और शान्ति पहुँचाया करते हैं। उन्हें दुनिया महामानव कहा करती है। उन की गणना सन्त पुरुषो की कोटि में हुआ करती है। दूसरे वे—जो अपना भला चाहते हुए, दूसरो का भला चाहते हैं, और जो अपनी भलाई करने के साथ-साथ समय आने पर दूसरो का भला भी कर दिया करते हैं। उन्हें दुनिया मानव कहा करती है। उन की गणना कर्तव्य पालक सद्गृहस्थो के रूप में हुआ करती है। और तीसरे वे—जो मात्र अपना ही भला चाहते हुए दूसरो का बुरा चाहते हैं। और जो दूसरो को कष्ट अथवा हानि पहुँचा कर केवल अपना ही भला किया करते हैं। उन्हें दुनिया नराधम अथवा दानव के नाम से सम्बोधित किया करती है। उन की गणना उत्पीडक शोषक अथवा राक्षसो की श्रेणी में हुआ करती है।

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, जिन का अभी कुछ दिन हुए स्वर्गवास हुआ है, प्रथम पुरुषो की श्रेणी में आते हैं। वे महामानव एक महान् सन्त थे। जिनका महान्-जीवन सतत जन-कल्याण के लिए अर्पित रहा। जिनकी पवित्र वाणी हमेशा नव जागरण का सन्देश देती रही। वस्तुतः उन की महानता इसी बात से भाषित होती है कि जो भी मनुष्य एक बार उन के सम्पर्क में आ गया, वह उन के जीवन से अथवा पवित्र वाणी से एक मधुर प्रेरणा ही ले कर गया। उनके शान्त स्वभाव व दयाद्र कोमल मानस से जन-समाज प्रभावित हुए बिना न रहा। भोला मन, सरल जीवन, मधुर स्वभाव एवं कोमल वाणी, भला किसे प्रभावित न करेगी? आप की इन विशेषताओ में जादू की शक्ति रखने वाला आकर्षण था। सद्गुणो की तो आप साक्षात् प्रतिमा ही थे। आप अपने पास चाहे किसी सन्त को पाते या गृहस्थ को, वृद्ध को पाते या बच्चे को, परिचित को पाते या अपरिचित को, बस सभी से प्रसन्न मुद्रा में और सरल स्नेह से बात करते।



जीवन की इस एक क्यता के कारण ही तो आप धृष्टा-भावन और जन-हृदय-सम्प्राप्त बन सके। आप भी जी के कोमल एवं मधुर बचनों से वह अपूर्व क्षान्ति प्राप्त होती थी जिसे आप के सम्पर्क में आने वाले ही जानते हैं।

### ❖ नम्रता के आदर्श प्रतीक

—जीवन में संयम लेने का सब से प्रथम गुण यही होना चाहिए कि साधक के अन्दर और बाह्य जीवन में नम्रता और विनय झूट-झूट कर भर जाय। संयम-साधना का सार यदि देखा जाय तो विनय और नम्रता में ही निहित है। यदि जीवन में अहंकार या गर्व की एक क्षीणकाय धूमिल रेखा भी उभर आई तो वह जीवन न तो संयम मार्ग पर चल कर, और न ही गृहस्थ मार्ग पर चल कर सफलता प्राप्त कर सकता है। यद्यपि गणेश जी श्यामनाभ भी महाराज से मेघ परिचय लगभग पन्द्रह वर्षों से था। और इस-ग्यारह वर्षों से तो बराबर मैं उनके निकट सम्पर्क में रहा हूँ। परन्तु मैंने उन्हें कभी निकटता से अनुभव किया है। परन्तु मैंने कभी भी उन के जीवन में गर्व या अहंकार नहीं देखा। उनकी अहंकारबध किसी से एक शब्द भी कहते नहीं सुना। इसी से मैं निःसंकोच कह सकता हूँ कि अद्वैत गणेश जी श्यामनाभ भी महाराज नम्रता के आदर्श प्रतीक थे।

### ❖ त्याग मार्ग के नेता

—प्राज अध्यात्म-साधना के नाम पर आदर्श पर पैसा कर तो अनेक साधकों को लूटें पाया। किन्तु सच्ची साधना का पथिक कोई धिरसा ही दृष्टिगोचर हुआ। अध्यात्म-साधना अपनाने से पूर्व साधक को त्याग के उस बलसे हुए महामार्ग से हो कर गुजरना होता है जहाँ धन-बल परिवार, इच्छित प्रतिष्ठा सब कुछ बल कर त्याग हो जाते हैं। प्राज का मानव तो ऐसे का गुलाम बन कर इधर-उधर भटक रहा है। उसने ऐसे को ही सर्वोच्च साधना समझ लिया है। त्याग और अध्यात्म कुछ नहीं बसता प्राज का मानव। उस का तो

वस एक मात्र लक्ष्य रह गया है - पैसा और पैसा ? फिर कहाँ शान्ति ? कहाँ सुख ? कहाँ चैन ? मानव त्याग से तो आज कोसो दूर जा पडा है । किन्तु शास्त्र पुकार-पुकार कर कह रहे हैं - त्याग के बिना शान्ति कहाँ ? सुख कहाँ ? चैन और आनन्द कहाँ ? मानव को यदि अपना लक्ष्य प्राप्त करना है तो उसे त्याग की ममतामयी गोद में शरण प्राप्त करना ही होगा । यदि हमें कुछ पाना है तो त्याग मार्ग के उन नेताओं के पद-चिह्नो का अनुसरण करना ही होगा, जो अपने लक्ष्य के सन्नि-कट ही पहुँच चुके हैं ।

—ऐसे ही त्याग मार्ग के नेता श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज से हम महान् प्रेरणा प्राप्त कर सकते हैं, जिन्होंने मात्र ६ वर्ष की अल्पायु में ही त्याग के इस महामार्ग पर अपने चरण बढा दिये थे । और १६ वर्ष की अवस्था में तो जिन्होंने अध्यात्म-साधना ही प्रारम्भ कर दी थी । ऐसे त्याग मार्ग के नेताओं के चरण-चिह्नो पर चल कर ही, हम भी परिवार, समाज एवं राष्ट्र के गौरव को समुज्ज्वल कर सकते हैं ।

—लोहामण्डी, आगरा, उत्तर-प्रदेश

३०- ७-६०

# [ ७८ ]

## चन्द मधुर सस्मरण

श्री डा० देवेन्द्रकुमार जी जैन

—श्री वास्कर देवेन्द्रकुमार जी जैन एक वस्तु तत्त्वज्ञ, के मित्रमण्डल युक्त हैं। आप श्री रामकृष्ण जी जैन मित्र लोहाम्बरजी बापरा के धर्म हैं। आप ने समी-समी होम्मीपैकी नै-एव एव श्री एव-का बलवर्दी दिव्योमा प्राप्त किया है।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव के चन्द संस्मरण आपने कभी ही मालुमता के राज विद्ये हैं। जिन में अद्वैत पूज्य गुरुदेव श्री श्री के निर्मल जीवन की कर्म भक्तिओं आप की दीवानी का संस्मरण या कर सम्पन्न हो चली हो गयी है। पठक एवं अगली पंक्तिओं में हम का सम्बोधन कर लगी है।

—सम्पादक

## ❀ मधुर सस्मरण

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, वैसे, तो लगभग दस-ग्यारह वर्षों से यहाँ विराजमान थे। किन्तु उनके मधुर सम्पर्क में मैं गत सात-आठ वर्षों से ही आया था। सेठ जी का पुत्र होने के नाते, वे तो मुझे प्रारम्भ से ही जानते थे। किन्तु मैं उनको कई वर्षों के पश्चात् जानने लगा। ज्यों ही मैं उनके निकट सम्पर्क में आया, मेरे हृदय पर उन की प्रभावशाली अमिट छाप पड़ी, जो दिन प्रतिदिन और अधिकाधिक गहरी ही होती गई।

—पूज्य गुरुवर की सरल हृदयता ने तो मुझे मुग्ध ही कर लिया। छल एव प्रपचों से दूर, दुनिया के ढग-ढरों से अनभिज्ञ उन के निश्छल हृदय का प्रेम पा कर तो मैं धन्य हो उठा।

—मैं जब भी उनकी सेवा में पहुँचा, एक मधुर एव विराट हृदय के ही सदर्शन पाए। हम बच्चों के प्रति तो उन का इतना अधिक स्नेह भाव था, जिसे हमारा हृदय ही जानता है। एक अनुपम प्रेम उस सौम्य मूर्ति के हृदय में हिलोरें लेता रहता था। वे प्रत्येक बच्चे में भी अपने उसी प्रेम की प्रतिमूर्ति देखना चाहते थे। इसी लिए तो वे सतत प्रयत्न करते रहते थे, बच्चों में धर्म के प्रति, समाज के प्रति, माता पिता और परिवार के प्रति, तथा राष्ट्र के प्रति प्रेम एव सद्भावनाएँ उत्पन्न करने का। यही कारण था कि उन्हें हमसे स्नेह था और हमें उन से। वे प्रेम की तो मानो मगलमय मूर्ति ही थे।

## ❀ जिज्ञासु हृदय

—जब भी मैं दर्शनार्थ पोषघशाला जाता तो पूज्य गुरुवर श्री गणी श्यामलाल जी महाराज की सेवा में अवश्य ही कुछ समय लगाया करता था। और वे उस समय जिज्ञासु बुद्धि से अनेक बातें पूछा करते थे। कभी कभी आधुनिक विज्ञान के विषय को छेड़ देते तो घण्टा आधा घण्टा मुझे उनसे वार्तालाप करने का शुभावसर मिल ही

[ ७८ ],

## चन्द मधुर संस्मरण

श्री डा० देवेन्द्रकुमार जी जैन

—श्री डाक्टर देवेन्द्रकुमार जी जैन एक मस्त तबीयत के मित्रवतार पुरुष हैं। आप जी रत्नहास जी जैसे मित्रों को हमसयरी आपरा के छुव हैं। आप से हमी-हमी होम्बीपैकी मे-एच० एम जी० एच०—का डाक्टरी डिप्लोमा प्राप्त किया है।

—भद्रेच पूज्य गुरुदेव के चन्द संस्मरण आपने बड़ी ही मालुमता के साथ लिखे हैं। जिस में भद्रेच पूज्य गुरुदेव जी जी के निर्मल जीवन की कय चोकिर्चो आप की लेखनी का संस्पर्श पा कर चम्कत ही उभर हो उठी हैं। पाठक कय अमली वैकिरबों में उन का अकलोक्य कर सकते हैं।

—बन्धुवक

## ❀ मधुर सस्मरण

—पूज्य गुरुवर गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, वैसे, तो लगभग दस-न्यारह वर्षों से यहाँ विराजमान थे। किन्तु उनके मधुर सम्पर्क में मैं गत सात-आठ वर्षों से ही आया था। सेठ जी का पुत्र होने के नाते, वे तो मुझे प्रारम्भ से ही जानते थे। किन्तु मैं उनको कई वर्षों के पश्चात् जानने लगा। ज्यों ही मैं उनके निकट सम्पर्क में आया, मेरे हृदय पर उन की प्रभावशाली अमिट छाप पड़ी, जो दिन प्रतिदिन और अधिकाधिक गहरी ही होती गई।

—पूज्य गुरुवर की सरल हृदयता ने तो मुझे मुग्ध ही कर लिया। छल एव प्रपचों से दूर, दुनिया के ढ ग-ढरों से अनभिज्ञ उन के निश्छल हृदय का प्रेम पा कर तो मैं धन्य हो उठा।

—मैं जब भी उनकी सेवा में पहुँचा, एक मधुर एव विराट हृदय के ही सदृशान पाए। हम वच्चों के प्रति तो उन का इतना अधिक स्नेह भाव था, जिसे हमारा हृदय ही जानता है। एक अनुपम प्रेम उस सौम्य मूर्ति के हृदय में हिलोरें लेता रहता था। वे प्रत्येक वच्चे में भी अपने उसी प्रेम की प्रतिमूर्ति देखना चाहते थे। इसी लिए तो वे सतत प्रयत्न करते रहते थे, वच्चों में धर्म के प्रति, समाज के प्रति, माता पिता और परिवार के प्रति, तथा राष्ट्र के प्रति प्रेम एव सद्भावनाएँ उत्पन्न करने का। यही कारण था कि उन्हें हमसे स्नेह था और हमें उन से। वे प्रेम की तो मानो मगलमय मूर्ति ही थे।

## ❀ जिज्ञासु हृदय

—जब भी मैं दर्शनार्थ पोषधशाला जाता तो पूज्य गुरुवर श्री गणी श्यामलाल जी महाराज की सेवा में अवश्य ही कुछ समय लगाया करता था। और वे उस समय जिज्ञासु बुद्धि से अनेक बातें पूछा करते थे। कभी कभी आधुनिक विज्ञान के विषय को छेड़ देते तो घण्टा आधा घण्टा मुझे उनसे वार्तालाप करने का शुभावसर मिल ही

जाता। वे पारिवारिक राष्ट्रीय अन्तरराष्ट्रीय सामाजिक या धर्म्य भी कोई प्रश्न छोड़ देते और मुझ से बात चीत कर अपनी जिज्ञासा वृत्ति का समाधान कर लिया करते थे। उस समय मैं उनके सरस एवं निर्मल भिन्नासु हृदय को देख कर गद् गद् हो जाया करता था और उस मंगल मूर्ति के शरण स्पर्श कर अपने भाप को भाव्यभाभी अनुभव करता था। वे मुझे नवयुवकों का संमन्त्र करने और उनमें धार्मिक भावनाएँ भरने के लिए प्रेरणा किया करते थे। मैंने उन की आज्ञा शिरोधार्य कर, इस विद्या में कुछ प्रयत्न भी किया किन्तु खेद है कि मैं इस विषय में पूर्ण सफलता प्राप्त न कर सका।

### ४ जीवन पराग

—बातों-बातों में एक दिन पूज्य गुरुवर श्री गणेश स्वामिन् जी महाराज ने मेरे प्राणह पर अपना जीवन परिचय भी मुझे कराया था। उन्होंने बताया था कि मेरा जन्म यहीं भागल के निकट छोरी ग्राम में विक्रम सम्बत् १९४७ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी के दिन हुआ था। माता का नाम रामप्यारी एवं पिता का नाम टोडरमस जी था। मुझे यह ज्ञान कर हर्ष हुआ कि अखण्ड श्री गणेश जी महाराज हमारे निकटस्थ प्रवेश के ही एक मरहल थे। मेरे पूछने पर उन्होंने अपनी बीता सम्बत् १९६३ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी दिवासी ग्राम में पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के कर कमलों द्वारा होनी बताया थी। आपने १६ वर्ष की उमर में ही जैन साधु बन कर जहाँ-जहाँ परिभ्रमण किया उनमें उत्तर-प्रदेश बिस्फी हरियाणा और पंजाब का मुख्य तथा भाप थी जी उल्लेख किया करते थे।

—पूज्य गुरुवर श्री गणेश स्वामिन् जी महाराज इधर कई वर्षों से अस्वस्थ से रहा करते थे। कोई न कोई चारीरिक व्याधा उन्हें परेशान किए ही रहती थी। परन्तु वे इतने धैर्य एवं सहनशील साधक थे कि सब व्याधा और कष्टों को मुस्कराते और हसते हुए सहन कर जाया करते थे। मैं जब उनसे चारीरिक अस्वस्थता के

वारे मे पूछता था तो प्राय वे यही कहा करते थे—मुन्ना ! क्या बताऊ ? इस शरीर से यह रोग तो दूर होने मे ही नही आते ! लेकिन यह मेरा क्या बिगाड सकेगे ? अब तो मैं इस ओर अधिक ध्यान भी नही देता । एक दिन मैंने उन्हे बताया गुरुदेव ! अब मैंने डाक्टरी पास करली है । होम्योपैथिक ( H M D S ) परीक्षा में मैं आप की कृपा से सर्व प्रथम आया हूँ । यह सुन कर वे बहुत प्रसन्न हुए और मुझे अपना चिकित्सक चुना । परन्तु दुर्भाग्य से मुझे इस रूप मे उनकी सेवा करने का अवसर ही न मिल सका । अभी वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार सम्बत् २०१७ विक्रम के दिन, मानपाडा आगरा में, पूज्य गुरुवर का स्वर्गवास हो गया ।

—आज पूज्य गुरुवर हमारे बीच मे नही हैं । किन्तु उन की वे मधुर स्मृतियाँ, जो हमें एक महान् प्रेरणा दे सकती हैं, आज भी उन की अमूल्य निधि के रूप में, हमारे हृदयो मे सुरक्षित हैं । और मुझे तो ऐसा ही भास होता है, कि पूज्य गुरुवर हमसे दूर नही हैं किन्तु वे हमारे सन्निकट ही हैं । उनका भौतिक शरीर अवश्य दिखाई नही देता, परन्तु उन का मधुर सन्देश अब भी हमें सुनाई दे रहा है । इस सदेश को यदि हम ग्रहण कर सके, तो वह हमें अपने कर्तव्य-मार्ग पर सदा अग्रसर करता रहेगा ।

लोहामण्डी आगरा उत्तर-प्रदेश

२२—८—६०



# [ ७९ ]

## उस देवता पुरुष के प्रति

या डा० सुभाषचन्द्र जी जैन

—श्री बाबा सुभाषचन्द्र जी जैन एक धार्मिक विद्वान् एवं तीव्र बुद्धि के बड़े पुरुष हैं। आप श्री बाबा रामजी जैन जी जैन के पौत्र तथा बाबा कपूरचन्द्र जी जैन स्नातकोत्तर वास्तों के सुपुत्र हैं। अनेक वर्षों से आप आसरा हो रहे हैं। आप अपने नाम के साथ—एच. एल. एम एल एम जी जी. एल. एम जी. तथा एच जी. सी आदि अनेकरी कर्पाधियों का प्रयोग करते हैं।

—उस देवता पुरुष अनेक पुरुष पुरुष के प्रति आपने अत्यन्त भद्रा पूर्वक सम्मरणात्मक कुछ शब्द लिखे हैं जो पाठकों के मस्तिष्क अनेकरी वैशेषों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं।

—सम्पादक

## ❀ ज्ञान दाता, मधुर प्रेरक

—हम जैन लोग अपने नाम के पीछे—जैन-शब्द का टाइटिल तो बड़ी तबीयत के साथ लगा लेते हैं, ताकि इससे दूसरो को यह पता चल जावे कि हम भी किसी ऊँचे कुल से हैं। लेकिन हम में से कितने व्यक्तियों को यह मालूम है कि यह-जैन-शब्द आया कहाँ से ? और इसका सही मतलब क्या है ? इसे हमें किस के लिए, कब और कहाँ प्रयोग करना चाहिए ? इन बातों से हम जैसे अनेको व्यक्ति अनभिज्ञ हैं।

—मैं भी आज से कुछ वर्ष पूर्व तक इन बातों से अनभिज्ञ ही था। और धर्म-कर्म के मामले में तो पीछे—बहुत पीछे, सब से पीछे था। किन्तु अब जो कुछ इस विषय में मैं जान सका हूँ, और धर्म-कर्म के क्षेत्र में प्रवेश करने का नहीं, तो कम से कम उस ओर झाँकने का प्रयत्न और सकल्प करने लगा हूँ, इन सब का एक-मात्र पूर्ण श्रेय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज को ही है। इन्हीं की मधुर प्रेरणा से मैं इस ओर प्रवृत्त हुआ हूँ।

## ❀ एक संस्मरण

—उन के जीवन के सम्बन्ध में तो मुझ से पूर्व अनेक लेखक लिख ही चुके होंगे। इस लिए मैं तो केवल एक छोटा सा संस्मरण लिख कर ही उस महापुरुष के प्रति अपनी श्रद्धा व्यक्त किए देता हूँ। वह संस्मरण यह है कि मैं इन के सरल, एव प्रेम रस से परिपूर्ण मधुर जीवन एव व्यक्तित्व की ओर किस प्रकार आकर्षित हुआ, और उन की मधुर प्रेरणा से किस प्रकार धर्म-ध्यान की ओर प्रवृत्त हुआ ?

—मैं एक दिन रविवार को, पूज्य माता जी के कहने पर, दर्शनार्थ जैन भवन पहुँचा। मेरे पास उस समय टाइम बहुत कम था। केवल दस मिनट में ही लौट आने का विचार



## ॐ सरल हृदय, शान्ति मूर्ति

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज की किस-किस विशेषता का वर्णन किया जावे ? उनका जीवन तो विशेषताओं का अगाध समुद्र रहा है। ऐसी कौन सी विशेषता थी, जो उनके पवित्र जीवन में विद्यमान न हो। ऐसा कौन सा सद्गुण था, जिसे पूज्य गुरुदेव के जीवन-व्यवहार में स्थान न मिला हो। परन्तु मुख्यतया मुझे उनकी दो महान् विशेषताओं ने तो बहुत ही अधिक प्रभावित किया। वह विशेषताएँ थी—उनकी महान् सरलता एवं परम शान्ति। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव सरल हृदय, सरलवाणी, एवं सरल व्यवहार से सम्पन्न सन्त रत्न थे। मैंने ही क्या ? किसी ने भी उनकी वाणी में, अथवा उनके व्यवहार में वक्रता अनुभव नहीं की। और इसी से सहज ही अनुमान लगाया जा सकता है कि उनका हृदय भी सरल ही था। उनकी दूसरी विशेषता थी शान्ति। वे कभी भी आवेश अथवा रोष में तो देखे ही नहीं गए। मधुरवाणी, सरस व्यवहार, हृदय में सब के प्रति शुभ भावना, इन्हीं लक्षणों से उनके सौम्य मुख-चन्द्रमा से सदैव शान्ति की ही चाँदनी छिटका करती थी। हर समय उनके चेहरे पर मुस्कान रहती थी। यही कारण था कि वे इन दो महान् विशेषताओं के कारण सब के प्यारे बने हुए थे। एवं उनमें अन्य भी बहुत सी विशेषताएँ थी। जिनका प्रत्येक दर्शक के मन पर पूर्णतया प्रभाव पड़ता था।

—आज वह क्षमा मूर्ति, सरलहृदय, शान्त स्वभावी, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, हमारी आँखों के सामने नहीं हैं, परन्तु हमारे हृदयों में तो वे अब भी विद्यमान हैं, और युगों-युगों तक विद्यमान रहेंगे। बस इन्हीं शब्दों के साथ मैं उस देवता पुरुष के प्रति अपनी श्रद्धा व्यक्त करता हूँ।

[ ८० ]

## श्रद्धेय श्री गणी जी म० के चरणों में श्रद्धा के फूल

श्री मेमीचन्द जी जैन-भोरड़िया-

—श्री मेमीचन्द जी जैन-भोरड़िया-एक अत्यन्त विचारक चर्मिक इति के उद्भव हैं। आप रीतन मुहस्ता आपका विवाही श्री कर्णत सिंह जी जैन के पुत्र हैं। भवेन पूज्य गुरुदेव के जीवन से आप निष्ठ से सुपरिचित रहे हैं।

—उस पावन आत्मा के चरणों में आपने भी अपनी श्रद्धा के कुछ फूल फाँटे हैं। जो अपनी निराखी ही महक रखती हैं। विभिन्न दृष्टि कोशों से भवेन पूज्य गुरुदेव की विभिन्न विशेषताओं की आपने छानवीं का रूप दिया है। जो उनकी छानवीं में आये हो का रही हैं।

—हस्ताक्षर

## ❀ महाव्रतो

—आज जब कि विज्ञान अपने प्रगति-पथ की चरम सीमा पर पहुँच गया है और जिस विज्ञान से मनुष्य को राकेट, हवाई-जहाज, बेतार का तार तथा इसी प्रकार के अन्य बहुत से गुणकारी तत्व मिले हैं, वहाँ उसी विज्ञान से उसे एटम, हाइड्रोजन तथा मेघाटन बम जैसे विनाश तथा सहारकारी अस्त्र-शस्त्र भी प्राप्त हुए हैं। इन विनाशकारी तत्वों को प्राप्त कर, आज का मनुष्य एक ऐसे मोड़ पर आ खड़ा हुआ है कि उसका जरा सा भी गलत कदम, सारे ससार को, विनाश की घँघकती हुई ज्वाला में ध्वस्त कर सकता है।

—आज की महान् शक्तियों ने इस बात को स्वीकार कर लिया है कि यदि आज दुनिया में शान्ति हो सकती है, तो सिर्फ उन्हीं पाँच सिद्धान्तों पर अमल करने से हो सकती है, जिन्हे आज से करीब पच्चीस सौ वर्ष पूर्व भगवान् महावीर ने ससार के सामने रखा था। वे पाँच सिद्धान्त हैं— १—अहिंसा, २—सत्य, ३—अस्तेय, ४—ब्रह्मचर्य तथा ५—अपरिग्रह। जिन्हे आज के युग नेता परिणित जवाहर-लाल नेहरू ने— पञ्चशील—के रूप में संसार के सामने रखा है।

—इन्हीं पाँच महाव्रतों को अपने जीवन में सहज भाव से धारण करने वाले, महान् आत्मा—जिनके कि पावन चरण-कमलों में हम अपने श्रद्धा के फूल चढ़ाने जा रहे हैं—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज अभी-अभी हो चुके हैं। जो स्थानकवासी जैन ससार के एक प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध हुए। आज का जैन ससार जिनको श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के नाम से पहिचानता है। जो वाल ब्रह्मचारी, गम्भीर ज्ञान सम्पन्न, उच्चकोटि के तपस्वी तथा उदार सेवा भावी सन्त थे। जिन की मधुर वाणी से निःसृत ज्ञानमय विचार धारा का अमृत रस पान कर, भावुक भक्त-समुदाय को अपार आनन्द प्राप्त होता था।

## ❖ एक विशेषता

१-१११

—छोटे-छोटे बच्चों की धार्मिक क्रियाओं के प्रति आसानी से दक्ष उत्पन्न करके उनमें धार्मिक भावना पैदा करना तथा उन्हें धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराते हुए धार्मिक पाठ पढ़ाकर कराना—यह आपकी एक महान् विशेषता थी। देश के माँही कर्ण धारों में, जिनके कंधों पर समाज तथा देश की वृन्त कराने का भार पाला है उनके जीवन की प्रशिक्षण को बढ़ा करने के लिए, धार्मिक तथा धर्म संस्कारों की प्रारम्भ से ही एक मजबूत नींव डालने की कला आप श्री जी में विद्यमान थी।

## ❖ भेदभाव से दूर

—आप बड़े ही सरल स्वभावी सन्त थे। कोई भी बड़े से बड़ा भववा छोटे से छोटा (वन-सम्पत्ति से या उन्नत से) व्यक्ति जब आपके सम्पर्क में आता था तो आप सब से समानता तथा सरसता का व्यवहार करते थे। आप को किसी प्रकार का भेदभाव सू तक नहीं मचा था। आप भेदभाव से हमेशा दूर रहने वाले सन्त थे। कोई भी छोटे से छोटा नासमझ बालक जब आप से कुछ सीखने की इच्छा व्यक्त करता तो आप उसे बड़े ही प्रेम से सिखाते और समझाते थे। यदि एक ही बात को अनेक-अनेक बार समझाने की भी जरूरत पड़ती तो आप के मन में सीखने वाले के प्रति जरा भी रोष प्रपञ्च पूर्ण उत्पन्न नहीं होती थी। करण उसे और अधिक प्रेम से समझाते थे। आपकी यही भावना रहती थी कि कहीं सीखने वाला अब न जाए। इस प्रकार आप जीवन निर्माण के एक महान् कलाकार थे।

## ❖ महान् विभूति

—ऐसी महान् विभूति हम भाग्यरे वालों के बीच में काफी समय तक रही तथा धर्म-वैराग्य से-से कर हमारा आप ने प्राप्त समय तक पथ प्रदर्शन किया। इसे हम अपना अहोभाग्य ही मानते हैं। आप

श्री जी इतने वृद्ध होते हुए भी, जब कि आपका स्वास्थ्य भी ठीक नहीं रहता था तथा नेत्रों में मोतिया उतर आने की वजह से निगाह भी काफी कमजोर हो गई थी, आपको साफ-साफ दिखाई नहीं देता था। फिर भी आपकी स्मरण शक्ति इतनी विलक्षण थी कि आपका पुराने से पुराना परिचित व्यक्ति भी, यदि आवाज से वन्दन करता था, तो आप उसे भट से पहिचान लेते थे। आने वाले व्यक्ति की आवाज से ही आपको उसका नाम स्मरण हो आता था। आपने सत्तर वर्ष लम्बे जीवन का तीन चौथाई से अधिक भाग, यानी चउव्वन वर्ष का लम्बा काल, सयम की आराधना-साधना में व्यतीत किया।

### ❀ आदर्श जीवन

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास से समाज और देश की जो क्षति हुई है, उसकी पूर्ति निकट भविष्य में होना असम्भव है। मगर हमें श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज ने, कभी भी निराश होना नहीं सिखाया, क्योंकि श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, स्वयं एक आशावादी सन्त थे। फिर हमें निराशा कैसे होगी? आज श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का शरीर, जरूर हमारे बीच में नहीं है, मगर फिर भी आज हम उन्हें, अपने बीच में विद्यमान ही महसूस करते हैं। क्योंकि अपने विचारों के रूप में और अपने उन आदर्शों के रूप में, जो उन्होंने हमारे सामने रखे, आज भी वे जीवित हैं, और हमारे हृदयों में विद्यमान हैं।

—श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज का जीवन, एक आदर्श जीवन रहा है। उनके जीवन का एक सद्गुण भी यदि आज का मानव अपने जीवन में उतार ले, उनकी एक भी विशेषता को आचरण में ले आए, उनके बतलाए हुए त्याग-मार्ग पर एक कदम भी आगे बढ़ जाए, तो उसका जीवन यहाँ भी शान्ति और सुखमय बन सकता है तथा आगे भी उसके सामने विकास का मार्ग प्रशस्त हो सकता है। मसाल जिस खतरनाक मोड़ से इस समय गुजर रहा है यदि वह श्रद्धेय



श्री गणी श्री महाराज द्वारा जीवन में अपनाए गए धर्मवा उनके द्वारा बतलाए गए सिद्धान्तों पर बस पड़े तो यह विमर्श की उस ध्वंसकरी हुई महाज्वाला में गिरने से बच सकता है जिसमें गिरने के पश्चात् फिर सतावियों तक उसके अस्तित्व का पता ही न बस। और इसी त्याग-मार्ग पर बस कर संसार बिम्ब शान्ति की ओर बढ़ सकता है।

—अब अन्त में मैं प्रातः स्मरणीय शब्दों श्री श्री १ = गणी श्री स्वामनाथ श्री महाराज के पावन चरण कमलों में तीन बार तिरुक्कुरो के पाठ से उविधि बन्धन करके, प्रार्थना करता हूँ कि गुरुदेव ! हमें भी ऐसी शक्ति तथा बुद्धि प्रदान करें ताकि हम भी आप के महान् आदर्शों पर बस करके अपने जीवन को सफल बना सकें। हम भी आप के बतलाए हुए मार्ग का अनुसरण करके जीवन के सही सदन को प्राप्त कर सकें। हम भी आप श्री श्री की ही तरह सहनशील बन कर मार्ग की बाधाओं पर विजय प्राप्त करते हुए, सकुसुम सफलता प्राप्त कर सकें। बस आप श्री श्री से करबड़ यही याचना है।

रीजन गुरुदेव आचारा बर-बरे

१०—१ —१

# [ ८१ ]

श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज :

एक आदर्श व्यक्तित्व :

श्री मोतीलाल जी जैन-चौरडिया—

—श्री मोतीलाल जी जैन-चौरडिया—एक अन्धे विचारक तथा धार्मिक प्रवृत्ति के सज्जन हैं। आप श्री प्यारेलाल जी चौरडिया के सुपुत्र हैं। आप के पिता जी वारह व्रती श्रावक थे। उन का स्वर्गवास ५६ वर्ष की आयु में, सम्वत् २०१४ विक्रम में हुआ। आप की माता जी भी, वही ही धार्मिक व्रति की महिला थीं। उनका स्वर्गवास भी सम्वत् २०१३ में ५८ वर्ष की अवस्था में हो चुका है। और आप के ज्येष्ठ भ्राता श्री जौहरीलाल जी, श्रद्धेय पूज्य श्री काशोराम जी महाराज के सदुपदेश से प्रभावित हो कर, दीक्षित हो चुके हैं। उन की दीक्षा तिथि से ही आपके माता-पिता ने आजन्म ब्रह्मचर्य व्रत धारण कर लिया था। आप उन्हीं की सुयोग्य सन्तान और भ्राता हैं।

—आप ने श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के आदर्श व्यक्तित्व को अपनी लेखनी का विषय बनाया है और उम आदर्श मानव के प्रति अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करते हुए अपने आप को धन्य माना है। आप के विचार अगली पीढ़ियों में प्रस्तुत किए जा रहे हैं।

## ॐ आदर्श मानव

—प्रत्यक्ष आदर्श का विषय है कि जहाँ प्रत्यक्ष सुख और अपूर्व आनन्द की सहर्ष उठ रही है जहाँ प्रत्यक्ष शान्ति का सागर ठाँठें मार रहा है उस आध्यात्मिक सद्गुण विकास की धोर से तो प्रज्ञान बरा ससारी मानव दूर-दूर मानते हैं। उनमें दुःख की परिकल्पना करके मगभीत हो उससे प्रसन्न प्रसन्न रहने का ही प्रयत्न करते हैं। और जहाँ प्रत्यक्ष दुःखों की खान है जहाँ धोर प्रशान्ति का कुहरा छाया हुआ है जहाँ एव के महान गर्त एवं द्वेष की दुगम दीवारें सत्य-सत्य को छिपाये हुए हैं ऐसे वास्तविक पक्ष की धोर यह संसारी मानव बीड़ बीड़ कर पहुँचते हैं। उनमें सुख की परिकल्पना कर-करके उनसे निपटते हैं। इस प्रकार धोर प्रत्यक्ष में भटकते हुए यह मानव इस दुर्लभ जीवन का कुसंयोग कर रहे हैं। प्रसूय नर जन्म को व्यर्थ ही गँवा रहे हैं।

—परन्तु संसार में प्रत्यक्ष के पास वहीं आदर्श मानव होते हैं जो इस जीवन के वास्तविक सत्य एवं सत्य को पहिचान कर आध्यात्मिक सद्गुणों के विकासशील मार्ग पर चला करते हैं और जो इस प्राप्त मानव जन्म का सद्गुणोप किया करते हैं। जो आध्यात्म-साधना के क्रमिक विकास द्वारा अपने सत्य-सत्य को प्राप्त कर लिया करते हैं वहीं आदर्श मानव मरने के पश्चात् भी प्रसर रहते हैं। उनकी ही कौटि-बाबाएँ गुणों-गुणों तक जन-मानस की प्रेरणा-स्रोत रहा करती हैं।

—ऐसे ही एक आदर्श मानव जिन्होंने अपने मानव जीवन का सफल सद्गुणोप किया था जो आध्यात्म संयम साधना के द्वारा अपने सत्य-सत्य के सन्निकट ही पहुँच गए हैं— भद्रं य पूज्यपाद गुरुदेव भगवती श्री व्यामनास श्री महाराज श्री श्री श्री हो चुके हैं। जो शीशनामस्था से ही बराम्य एवं धर्म के पक्ष

रग मे रग चुके थे। जिन्होंने श्रद्धेय परिणत प्रवर चारित्र्य चूडामणि श्री ऋषिराज जी महाराज का पुनीत सम्पर्क पा कर, अपने जीवन को अध्यात्म-साधना के महामार्ग पर चलाने के लिए, सयम एव सद्गुणमय रूप मे ढाल लिया था। माता-पिता की स्वीकृति पा कर जो यौवनारम्भ अवस्था मे ही अपने सत्य-लक्ष्य की ओर बढ़ चले थे। शास्त्र-स्वाध्याय तथा आत्मचिन्तन में ही जिनका अधिकांश समय व्यतीत होता था। जिनके सान्निध्य को पा कर, हर एक मानव, अपने को गौरवशाली अनुभव करता था। जिनके महान् आदर्श जीवन तथा पावन सद्गुण देशों से प्रेरणा ग्रहण करके, मानव सत्य, शिव, सुन्दरम् की ओर अभिमुख होता था।

—भला ऐसे आदर्श त्यागी, सन्त पुरुष के उपकारों को कौन भुला सकता है ? उनके महान् उपकारों से नौ जैन समाज का वच्चा-वच्चा तक उपकृत है। ऐसे महापुरुष के स्वर्गवास से जो क्षति जैन समाज की हुई है, उसकी निकट भविष्य में तो पूर्ति होना असम्भव सा ही दिखायी पड़ता है।

### ❀ आदर्श व्यक्तित्व

—श्रद्धेय श्री गणेश जी महाराज अपनी सयम-साधना मे सदैव सतर्क रहे हैं। कभी भी प्रमाद या आलस्य करते हुए, उनको किसी ने नहीं देखा। जप-तप और सद्गुणों से मज एव निखर कर उनकी आत्मा खरा कुन्दन बन चुकी थी। तपस्वी होते हुए भी आप, परम शान्त स्वभावी आत्म-साधक थे। तप के साथ शान्ति का सद्गुण तो मानो सोने में सुगन्धि वाली उक्ति को ही चरितार्थ कर रहा था। आप ज्ञान के सागर थे। यद्यपि आपकी लेखनी अधिक नहीं चली, तथापि आपने जैनागमों का गम्भीर चिन्तन एव मनन किया था।

—गत कुछ वर्षों से आपकी मेध-ज्योति कुछ मन्द प्रबल्य पड़ गई थी। परन्तु वह आपको दैनिक क्रियाओं में बाधा नहीं डाल सकी। वे हमेशा प्रसन्न मुद्रा में हो रहा करते थे। मैं दर्शनार्थ पहुँच कर जब भी उनको बख्श करता तो वे मूढ से मुझे मेरी प्रार्थना से ही पहिचान लिया करते थे। उनकी भेतना शक्ति तथा स्मरण शक्ति अद्वितीय थी। जो उनके प्रतिम समय तक उसी रूप में आसूत रही।

—प्रभावशाली व्यक्तित्व अपने सम्पर्क में आने वाले व्यक्तियों को सदा अपनी ओर आकर्षित कर, उनके दिलों में अपनी सुन्दर छाप जमा ही दिया करता है। इसी प्रकार का प्रभावशाली भावार्थ व्यक्तित्व अद्वेय यणी श्री क्यामलाजी महाराज का था। अद्वेय महाराज श्री जी का व्यक्तित्व सरलता सौम्यता तथा मृदुता जैसे खेप्टतर सद्गुणों के प्रकाश से प्रकाशित था। गम्भीरता उदारता तथा सीध-प्यता आदि सद्गुणों से सुसज्जित होने के कारण ही आप अपने शिष्य वर्ग के सहित लगभग ३०-३२ वर्षों से अद्वेय मंत्री प्रवर पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज के साथ-साथ ही बिचरते रहे। आगरे का सीमाव्य है कि अद्वेय महाराज श्री जी सम्बत् २००८ विक्रम में आमरा पधारे और अन्तिम समय तक विशेष कारण से यहीं अद्वेय मंत्री श्री महाराज की ही सेवा में बिराजमान रहे।

—और अन्त में अभी-अभी कुछ मास पूर्व ही आपने अपने मस्तर पाण्डित्य शरीर को छोड़कर स्वर्गप्राप्त किया। गर्व की बात है कि अद्वेय श्री यणी जी महाराज के तीनों शिष्यों अद्वेय प्रवर ब्रह्मा श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज अद्वेय तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज और अद्वेय परिब्रत श्री हेमचन्द्र जी महाराज में तथा इन तीनों के शिष्यों में भी उनके सभी गुण विद्यमान हैं।

—राजानन्दी आचारा उत्तर प्रदेश

# [ ८२ ]

## उस पावन आत्मा के प्रति :

### श्री पुष्पचन्द्र जी जैन

—श्री पुष्पचन्द्र जी जैन-गोलो—जि० करनाल (पंजाब) निवासी सज्जन हैं ,  
परन्तु गत अनेक वर्षों से आप आगरा में ही सर्विस कर रहे हैं । श्रद्धेय पूज्य  
गुरुदेव श्री जी से आप वचन से ही सुपरिचित रहे हैं ।

—फलत आपने वही ही श्रद्धा और भक्ति के साथ उस पावन आत्मा के  
चरणों में अपने भाव सुमनों की भेंट चढाई है । श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी  
के जीवन की एक प्रारम्भिक घटना का दिग्दर्शन कराते हुए आप ने उस आदर्श  
मुनिराज के प्रति जो अपने भाव व्यक्त किये हैं, वे आगे दिए जा रहे हैं ।

—सम्पादक

## ❁ एक जीवन घटना

—अद्य य गणी श्री क्यामसास श्री महाराज की जीवन घटनाओं में प्रथम स्थान उस घटना का है जिसने उनके जीवन को एक नयी विश्वासी एक नवीन मोड़ दिया। यह घटना इस प्रकार है। जब अद्य य श्री क्यामसास श्री महाराज छोटी-बिस्मृम छोटी लैसबाबस्था में ही थे, उस समय आप ब्रितित देश में बीमार हो गए। बीमारी को घसाध्य सा देस कर, आपके माता पिता ने यह संकल्प किया कि यदि हमारा पुत्र प्रच्छ हो जाने तो इस हम अद्य य श्री अदिराज श्री महाराज के चरणों में समर्पित कर देंगे। फलत इस संकल्प से बच्चा ठीक हो गया।

—अपने पुत्र संस्कारों के कारण बालक जब अपने को गुह्येय के चरणों में छोड़ जाने की बात बार-बार दोहराने लगा। आखिरकार माता-पिता ने अद्य य श्री अदिराज श्री महाराज का पता सपाया और-एनम ग्राम-में जा कर, वहाँ महाराज श्री श्री बिराजमान थे। उनकी पावन सेवा में अपने पुत्र को सौंप दिया। तत्पश्चात् गुह्येय के चरणों में रह कर आपने ज्ञान का अभ्यास किया और भली प्रकार से योग्यता प्राप्त हो जाने पर, गुह्येय ने आपको सम्पास धर्म में दीक्षित कर लिया।

## ❁ आदर्श मुनिराज

—दीक्षा लेने के पश्चात् आपने शास्त्रानुसार अपने निम्न उपनियमों का बड़ी ही हृदय के साथ पालन किया। आप समय की साधना करते हुए आदर्श मुनिराज कहलाए। आप जो भी ज्ञान धर्म के साधु-सिद्धान्तों के तो मानो प्रत्यक्ष उदाहरण ही थे। ज्ञान साधक जीवन की तो मानो धाप बीठी-जायती स्थिति ही थे। आप सद्गुणों की प्राप्ति थे। गुणों आपके जीवन में प्रवेश पाने से भरते थे। भिन्नकते थे। क्रोध का तो आपके

जीवन में नामो-निशान तक न था। क्षमा और शान्ति की आप साक्षात् मूर्ति ही थे। यही कारण था कि आप हर समय प्रसन्न वदन, हँसमुख दिखायी पड़ते थे। आपकी मनोहर पवित्र वाणी से सदा मधुरता, सरलता और सौम्यता ही टपकती थी। आप अपने सद्गुणों के कारण, सर्व-जन-प्रिय थे। जहाँ-जहाँ भी आपने चातुर्मास किए, अथवा जिस-जिस क्षेत्र को आपने पावन किया, वहाँ-वहाँ पर ही, आपके स्वाभाविक सद्गुणों की छाप, प्रत्येक जन-हृदय पर बैठ गई।

—जिस महान् आत्मा ने अपनी आत्मा को तप, त्याग, ब्रह्मचर्य और क्षमा, आदि सद्गुणों से उन्नत बना लिया था।

जो काम, क्रोध, लोभ, मोह, माया आदि सासारिक जजालों पर विजय प्राप्त करने में सतत प्रयत्नशील रहे, ऐसे आदर्श मुनिराज का वियोग भी हमें कुछ मास पूर्व सहन करना पड़ा। ६ मई सन् १९६० को आप स्वर्गधाम को प्राप्त हुए। उनके परम पवित्र तथा महान् जीवन और पावन आत्मा के प्रति, हम अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हैं।

नीबस्ता, आगरा उत्तर-प्रदेश

५—११—६०



# [ ८३ ]

मेरी दृष्टि में

१।

उन का आध्यात्मिक जीवन

१

श्री सतीराजन्ध जी जैन

—श्री सतीराजन्ध जी जैन श्री हसराम जी जैन स्थापकीय बातों के सुपुत्र हैं।

आप अपने माता-पिता आदि परिवार के साथ अनेक वर्षों के आपरा हो रहे हैं। आप ने अनेक पूजा-पूजा श्री जी के आध्यात्मिक जीवन को अपनी वैदिक दृष्टि के द्वारा बताया है, परन्तु है, और उस के मूलभूत को शब्दों का रूप दे कर पाठकों के समक्ष प्रस्तुत कर दिया है।

—पाठक उनके इस लेख में उस विषय पुरान के जीवन की बहुत सी बातें, और पादों के लेखकों की एक असीम भद्रा और अपूर्व निष्ठा। लेख की एक निष्ठाओं ॥ पाठक का प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकते। उन्हा लेख करने के पश्चात् लेखकों की मुक्त कण्ठ से प्रार्थना की पाठक का फिर बिना नहीं रह सकते।

—सम्पादक

## ❀ एक महान् विभूति

—आधुनिक युग, जिसे हम वैज्ञानिक युग, अणुयुग अथवा स्पूतनिक युग के नाम से भी सम्बोधित कर सकते हैं, एक परिवर्तनशील युग है। इस युग में, राज्य, समाज और धर्म के साथ-साथ, व्यक्ति भी एक नवीन वातावरण से गुजर रहा है। क्रान्ति की भावनाएँ, प्रत्येक दिशा में अपना प्रभाव दिखला रही हैं। आज के युग का अधिकांश मानव, भौतिकता के आकर्षण-केन्द्र की परिधि में ही चक्कर काट रहा है।

—ऐसे समय में यदि हमें अपने आपको सुरक्षित और स्थिर रखना है, तो अपनी आध्यात्मिक संस्कृति और धर्म, तथा धर्म और संस्कृति के उन्नायक महापुरुषों का आश्रय-अवलम्बन लेना ही पड़ेगा। तभी हम अपने आपको, इस प्रवाह के वेग में बह जाने से बचा सकेंगे। उन आध्यात्मिक महान् विभूतियों के महान् जीवन और पवित्र सन्देश-उपदेश, हमारे लिए आधार-दण्ड का कार्य करेंगे और हम अपनी जीवन-यात्रा सकुशल समाप्त कर सकेंगे। ये आध्यात्मिक महान् विभूतियाँ देश-काल की सीमा से सर्वथा परे हुआ करती हैं। किसी भी देश, समाज, प्रान्त अथवा परिवार के सीमा-बन्धनों में वे नहीं बँधा करती। बस, आवश्यकता है, उनके पवित्र जीवन और सत्य उपदेशों के ग्रहण करने की और उन्हें जीवन का एक आवश्यक अंग बना कर चलने की। यदि मानव ऐसा कर सकेगा, तो वह विनाश के इस महागर्त में गिरने से बच जायगा और एक दिन सफलता के सर्वोच्च शिखर पर भी अवश्य ही पहुँच सकेगा।

—ऐसी ही एक आध्यात्मिक महान् विभूति, हमारे देश में उत्पन्न हुई, और उसने अपनी कठिनतम समय-साधना से, सफलता का वरण किया। उस महान् विभूति का शुभ नाम, श्री श्री १००८ स्थविर पद विभूषित, शान्त भुद्रा, सौम्य मूर्ति,

सरसार्मा पुण्य भुक्तेषु श्री श्यामसाम जी महाराज बा । आप यहाँ अधिकतर—भी गयी थी महाराज—के नाम से प्रसिद्ध थे । आपका महान् जीवन सद्गुणों से भोत भोत था । जीवन की प्रारम्भिक अवस्था से ही आप श्याम-मार्ग पर चल पड़े थे और जीवन के अन्तिम क्षर तक उसी रूप में अडिग रह कर निरन्तर बढ़ते गए । आपका पवित्र जीवन और आपके सद्गुणों से जन-जीवन के लिए हमेशा प्रेरणा के स्रोत रहे हैं ।

### ❁ जीवन गाथा

—इस महान् विभूति का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी संवत् १२४७ विक्रम में भारतीय इतिहास की भुवने कालीन प्रसिद्ध राजधानी आगरा के सन्निकट सोरई ग्राम में हुआ था । आपके पुण्य पिता का नाम श्री चौधरी टोडरमस जी और माता का नाम भोमती रामप्यारी जी था । माता और पिता आपको पा कर पूजे न समाते थे । आप क्षत्रिय कुलोत्पन्न थे । क्षत्रियत्व आपकी नस-नस में और अक्षय्यता आपकी रग रग में परिब्याप्त थी । आपके मुखमण्डल पर सौम्यता तथा विचारों में वैराग्य भावना अछलित रहती थी ।

—बड़े ठो मूढ़ जगत् प्रसिद्ध बात है कि विकास-मार्ग की ओर अग्रसर होने वाली पुण्यशील महान् आत्माओं का बचपन भी सामान्य बच्चों की अपेक्षा अनेक प्रकार की विशेषताओं से परिपूर्ण होता है । इसी के अनुसार आपका बाल जीवन भी अपने में अनेक विशेषताएँ रखता है । बाल सुप्तम चञ्चलता और हठीसेपन का अभाव एकान्त प्रियता ममता मित्र प्रापण दम्भीरता एवं सौम्य आदि अनेक मानवोचित सद्गुणों का सद्भाव आपके बाल जीवन की अभूत निधि था । प्रारम्भ से ही आपका सरसंग एवं अर्म अक्षर के प्रति रुचि थी । पर्यो-पर्यो आप शुद्ध पक्ष के चन्द्रमा की तरह बढ़ते लगे त्यों त्यों आपकी बाणी में मधुरता पूर्व विचार प्रवीणता का अधिक सीछ

दृष्टिगत होने लगा, तथा प्रगल्भता और गम्भीरता का साम्राज्य आपके हृदय पर प्रस्थापित होता गया। विवेक पूर्ण रहन-सहन, सयत-भाषण, विद्याभिरुचि, और साधुजन-सत्संग की लालसा आदि महान् सद्गुणों ने आपके भावी जीवन का निर्माण प्रारम्भ कर दिया।

—इसी प्रकार ६ वर्ष की अवस्था व्यतीत हुई। अनन्तर सद्भाग्य से इन्हें एक महान् आत्मा का सहयोग प्राप्त हुआ, जो कि जैन परम्परा के, श्वेताम्बर स्थानकवासी साधु समुदाय के मुकुट मणि, सन्त थे। चारित्र्य चूडामणि, परिणत रत्न, धर्मनीतिज्ञ, श्रावकगण उद्धारक, विद्या विशारद, श्री ऋषिराज जी महाराज की पवित्र सेवा में आप फाल्गुण सम्वत् १९५६ विक्रम ग्राम एलम, जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) चले गए, और वही गुरुदेव के संरक्षण में रह कर, निरन्तर सात वर्षों तक विद्या एवं वैराग्य का अभ्यास करते रहे। आपने १६ वर्ष की अवस्था आने पर सम्वत् १९६३ विक्रम, ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार को ढिंढाली ग्राम जिला मुजफ्फरनगर में गुरुदेव के कर कमलों से आर्हती मुनि दीक्षा ग्रहण कर ली। तत्पश्चात् आप गाव-गाव पैदल भ्रमण कर, अहिंसा, सत्य, न्याय और कर्तव्य का सन्देश जनता को देने लगे। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब और दिल्ली के शताधिक क्षेत्र आपके विचरण के प्रमुख स्थान रहे हैं। गत दश वर्षों से तो आप आगरा नगर में ही विराजमान थे।

### ❀ सौभाग्य सूर्य

—कुछ वर्षों से आपका स्वास्थ्य शिथिल हो चला था। आँखों में मोतिया उत्तर आने के कारण, आपकी दृष्टि भी काफी मन्द पड़ गई थी। एक आँख का आपरेशन कराने पर भी नेत्र-ज्योति पूर्ण रूपेण ठीक नहीं हो पाई। किन्तु अस्वस्थ

इशा में भी आपकी साधना अप-रूप, सुमरण निरन्तर चमते ही रहे । वे कभी शिथिल न पड़ने पाए । अन्त में ६ मई सन् १९१० तदनुसार बीशान शुक्ला दशमी शुक्रवार, सम्बत् २०१७ विक्रम का दुर्दिन भी आ ही पहुँचा । जिस दिन आपका स्नेहांचल हमारे शिर से सदा के लिए उठ गया । जन समाज का सौभाग्य सूर्य अस्त हो गया । आगरा नगर के लिए यह महान् शोक का दिन था । हमारे शिरस्त्रय हमारी आत्मा के प्रकाश हमारे सौभाग्य के सहस्रांशु, अद्वेय भी गणी भी महाराज महाप्रयाण का पत्र प्रपना कर स्वर्ग लोक के दिव्य धाम में आ बिगड़े । इस नरवर संसार से नाता तोड़ कर और हमें अपनी पुनीत सेवा से सदा के लिए अंचित कर हमारी आँखों से प्रोक्षित हो गए ।

—आपके स्वर्गवास का दुःख समाचार बिद्यत् बेय से प्रसारित हो गया । जिसने भी सुना, वही सन्न रह गया । शोक का बातावरण सर्वत्र छा गया । आपका पार्थिव शरीर आगरा के सुप्रसिद्ध जैन स्थानक मानपाड़ा में रखा गया । आपके अन्तिम दर्शन करने के लिए दर्शनार्थी जनता का ताँता बन्ध गया । शोकाकुल मानव आते और आपके चरणों में अपने आँसुओं का धर्म्य दे कर सूक भट्ठाञ्जलि चढ़ा जाते । सबके हृदय से एक ही आवाज निकल रही थी—ऐसी महान् विभूतियाँ भविष्य में दुर्लभ हैं । इस सौभाग्य सूर्य के अस्त होने से जो स्थान रिक्त हुआ उसकी पूर्ति भविष्य में सर्वथा असम्भव है । आपकी विमान यात्रा बड़ी ही शान्त थी । चारों ओर शोकाकुल मानव समुदाय की आँखों से साधन भावों की वर्षा हो रही थी । बच्चे बड़े जबान स्त्री-पुरुष जबर देखो शिर हो शिर बिजसायी पड़ते थे । आपके गमन मेरी बय व्यवहारों से नगर गुञ्जायमान हो उठा । इसी बय-व्यवहार के साथ आपका विमान समस्तान पहुँचा और वहाँ भी सेठ नैसीचन्द भी लौकिक-ओ वि आगण—बेलनगंज के एक प्रसिद्ध बर्मरमा पुरुष याचक हैं—उनके द्वारा विधि पूर्वक अन्त्य की बिता बना कर, आपका अन्ति संस्कार किया गया । इसके पश्चात् शोकप्रस्त जनता

आपके गुणानुवाद गाते हुए, उस अपनी अमूल्य निधि को, अपने ही हाथों लुटा कर, कुछ खोयी सी, कुछ ठगी सी, अपने-अपने घरों को वापिस लौट आई ।

—इस प्रकार आप समाज के सूर्य थे । एक ऐसे सूर्य जो अपने उदय-मध्याह्न और अस्त के द्वारा ससार को एक नया सन्देश दे, एक नव जागरण दे, एक नयी चेतना और एक नयी प्रेरणा प्रदान करे । आप वाल रवि की भाँति ससार को नव जागरण का सन्देश देते हुए आये और आपने मध्याह्न कालीन सूर्य की भाँति, अपनी ज्ञान-रश्मियों द्वारा विश्व का कोना-कोना प्रकाशित किया, तथा सध्याकालीन अस्तगत प्रभाकर की भाँति अपनी सद्गुण लालिमा में सबको एकाकार करते हुए, आप स्वर्ग-रूढ हुए । ७० वर्ष लम्बा, आपका महान् जीवन आदि से अन्त तक अलौकिक विशेषताओं से भरपूर रहा है । शाशनदेव से मेरी करवद्ध यही प्रार्थना है कि उस महान् विभूति के चरण-चिन्हों पर चल कर ससार, लक्ष्य प्राप्ति कर सके, ऐसा धैर्य, साहस एवं आत्म-बल प्रदान करें ।

-कचहरीघाट, आगरा उत्तर-प्रदेश

# [ ८४ ]

## गुरु गुण स्मरण

### श्री पारसनाथ जी जैन

—श्री पारसनाथ जी जैन लोहात्मय श्री आगरा निवासी श्री कल्याण  
नगर के सुपुत्र हैं। अनेक पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति आप अत्यन्त भ  
क्ति रखते हैं। अनेक पूज्य गुरुदेव श्री कृपाओं तथा सत्गुरुओं का स्मरण व  
स्तुतः सेवा में आपने अपनी सत्पत्नी अम्मा और भक्ति का परिचय दिया है।

—वेच में अनेक पूज्य गुरुदेव श्री जैन श्री कृपाओं का तथा श्री  
सत्गुरुओं का स्मरण किया गया है ? और वेचन की अनेक पूज्य व  
विशेषगण्य आन्तरिक सेवा, जिस सम में इस सेवा के द्वारा अनिच्छित हुई  
सब बातों का समाधान, आपकी वैशिष्ट्य में पाठकों को मिल सकेगा।

## ❀ गुरु कृपा स्मरण

—परम पवित्र, प्रातः स्मरणीय श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की अपार कृपा से इस पुण्य नगरी आगरा में रह कर, हमने जो कुछ भी ग्रहण किया अथवा कर रहे हैं, यह सब उन्हीं मत्पुरुष की कृपा का चमत्कार है। आध्यात्मिक विभूति, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की महत्वानुभूति के इस सम्बल से हमने जो कुछ भी प्राप्त किया, उसका ऋण कभी चुका सकेंगे, इसमें सन्देह है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने इस आगरा के सन्निकट ही जन्म ले कर, और इसी उत्तर-प्रदेश को अपनी आध्यात्मिक साधना का प्रमुख क्षेत्र बना कर, इस भूमि को पावन किया है। जन-जन के हृदयों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जिस धर्म-बीज का वपन किया है, वह पल्लवित, पुष्पित तथा फलित हो कर, उनके उपकारों की अमर कहानी युगों-युगों तक कहता रहेगा।

## ❀ गुरु गुण स्मरण

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, अखण्ड बालब्रह्मचारी थे। ब्रह्मचर्य के महान् तेज से उनकी अन्तर आत्मा परम तेजस्वी बन चुकी थी, जिसका प्रकटीकरण उनके तेजस्वी आकर्षक सौम्य मुख्य-मुण्डल द्वारा होता रहता था। उनके पवित्र जीवन में मृदुल स्वभाव, सरलता, निष्कपटता, मैत्री, करुणा और सहानुभूति प्रचुर मात्रा में परिव्याप्त थी। उनको मिथ्याभिमान अथवा अपनी विशेषताओं का गर्व, किञ्चित् मात्र भी तो नहीं था। आप अहंकार क्रोध, तथा लोभ, मोह आदि दुर्गुणों से सदा ही दूर रहते थे।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव का जीवन एक तपस्वी, उच्च कोटि के सन्त का जीवन था। लम्बी-लम्बी तपस्याएँ सहज भाव से करते रहना, आपके सयममय कार्यक्रम के अन्तर्गत सम्मिलित



था। जब तब स्वाध्याय एवं ध्यान ध्याप की समय-साधना के प्रमुख भंग थे। इतना होने पर भी ध्यापने कभी भी ध्यापने की तपस्वी कहलाना पसन्द नहीं किया। ध्यात्म व्यापन से ध्याप सर्वथा प्रभाव रहा करते थे और प्रचार से हमेशा दूर।

—यह य पूज्य गुरुदेव के अन्तर, हृदय में प्रेम का भट्ट भरमा बहा करता था। ध्याप क्या छोटे के साथ और क्या बड़े के साथ? क्या बच्चे के साथ और क्या बूढ़े के साथ? क्या स्त्री के साथ और क्या पुरुष के साथ? यावत् सभी के साथ समान प्रेम का व्यवहार करते थे। और ध्यापके उसी प्रेम भाव में वह मादू भरा आकर्षण था कि हर कोई कुछ न कुछ ध्यापकी ओर लिखा जसा आता था।

—यह य पूज्य गुरुदेव का समस्त जीवन ही आध्यात्मिक सद्गुणों से ओतप्रोत था। सज्जनता संयम शान्ति सरसता सत्य सन्तोष तथा सेवा भाव आदि सद्गुणसंस्कारों से ध्यापका पावन जीवन प्रसङ्गत रहा है। जो चार कर्प ही नहीं ध्यापने तो जीवन के ५४ वर्ष समय एवं सद्गुणों के विकास में व्यतीत दिए हैं। बचपन जबानी और कुड़ापा यह मानव धरोर की तीनों अवस्थाएँ ही ध्याप की चर्माराधन एवं सद्गुण-विकास में व्यतीत हुई हैं। इसीसे ध्याप का परम पवित्र जीवन हम सचारी जनों के लिए आदर्श एवं प्रेरणा का ओत रहा है।

### ॐ मेरा सम्पर्क

—मैं यह य पूज्य गुरुदेव की पुनीत धरण सेवा में अधिक समय तो नहीं दे पाया। पर जो कुछ भी पाड़ा बहुत समय ध्यापकी सेवा में व्यतीत हुआ वह जीवन की धर्म्य पाठी बन चुका है। वह जीवन पर्यन्त हृदय पटम पर अक्षित रहेगा। ध्यापका सार्विक प्रेम ध्यापके आचरणीय सद्गुण मुझे ध्यापकी पुनः पुनः स्मृति कराने रहते हैं और अभिप्य में भी कराते ही रहेंगे।

—मैं अधिक क्या लिखूँ ? परिचय के तो चार दिन ही बहुत होते हैं, जबकि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव तो हमारे बीच में वर्षों तक रहे हैं। ऐसे में यदि उनके विछुड़ने से, आँखें छलछला आवें, तो आश्चर्य ही क्या ? यद्यपि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव आज हमारे मध्य में नहीं रहे, परन्तु हमें इतना सन्तोष अवश्य है कि उनका पावन जीवन और पावन सन्देश आज भी हमारे सामने मौजूद है। हमारा पग-पग पर जीवन साथी है। उनका यह महान् जीवन और उनके ये पावन उपदेश हमारे जीवन में प्रकाशवर्तिका का कार्य करेंगे। तथा हमें ठोकर खाने अथवा गिर जाने से बचाते रहेंगे। इस प्रकाश के सहारे ही हम अपना लक्ष्य प्राप्त कर सकेंगे, ऐसा मेरा दृढ़ विश्वास है। वस इन्हीं शब्दों के साथ, उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्मरण करता हुआ, मैं उनको अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रदेश

१—१०—६०

# [ ८५ ]

## एक स्वर्णिम जीवन की याद में

श्री नगीनचन्द्र जी जैन

—श्री नगीनचन्द्र जी जैन जैन समाज के एक हीरोहारा हान हैं। अपने आप महाविद्यालय के प्रथम वर्ष के हान हैं। बौद्धिक प्रतिभा ॥ सम्पूर्ण और धार्मिक प्रतिभा से संयुक्त हान श्री नगीनचन्द्र जी जैन सभी बातों के प्रमुख हैं।

—प्रदेश पूजा शुरू के महान् व्यक्तित्व की और आपका काफी आकर्षण रहा है। उनके श्री घरों में बैठ कर आपकी काफी दिनों तक अपने धार्मिक आत्मविकास में अभिरुचि की है। प्रकृत उस स्वर्णिम जीवन का नाम के हृदय पर प्रभाव होगा कोई आत्मवर्ष की बात नहीं है। बहुत बोले से ही लोगों में आपने इस प्रकार महापुरुष सम्मूर्ति प्रकट करने के प्रति अत्यन्त भक्त-भाव व्यक्त किए हैं। श्री आपने विने का रहे हैं।

—सम्पादक

## ॐ एक सफल महापुरुष

—इस सप्ताह में, अग्रणीत मानव, जन्म लेते हैं। और अन्त में एक दिन अपनी जीवनलीला दिखा कर, मरण-पथ पर अग्रसर हो जाते हैं। किन्तु जन्म उन्हीं का सार्थक होता है, जो आत्म-कल्याण के साथ-साथ, जन-कल्याण को भी जीवन का एक महान्तम उद्देश्य बना लेते हैं, और उमी उद्देश्य की ओर, सतत अविश्रान्त गति से अग्रसर रहा करते हैं। तथा मरण भी उन्हीं महान् आत्माओं का महत्वपूर्ण हुआ करता है, जो मर कर भी अमर हो जाया करते हैं। ऐसे महान् आत्म-साधक महापुरुषों के पार्थिव-शरीर, चाहे हमारे सम्मुख न हो, परन्तु उनके महान्तम-सन्देश, उज्ज्वल साधना, तथा मत्कार्य, आज भी जन-गण-मन को, सत्य-पथ पर चलने की प्रेरणा प्रदान कर रहे हैं, तथा भविष्य में भी करते रहेंगे।

—महापुरुष सप्ताह का वह सफल व्यक्ति होता है, जिसके मधुर-सम्पर्क में आने वाला व्यक्ति भी, पूर्ण सफलता प्राप्त कर, महान् पुरुष बन सकता है। वास्तव में महापुरुष, अन्धकार में भटकती हुई जनता का पथ-प्रदर्शन करने के लिए ही, मनुष्य रूप में अवतरित हुआ करते हैं। वैसे आन्तरिक रूप से वे देवी सम्पत्तियों से सम्पन्न हुआ करते हैं। स्वार्थ को तिलाञ्जलि दे कर वे परमार्थ को अपना ध्येय बना कर चला करते हैं।

—शान्त मुद्रा, परम पूज्य, गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, ऐसे ही सफल महापुरुषों में से एक थे। आपने शंकावस्था से ही, अपना जीवन, आत्म-कल्याण के साथ साथ जन-कल्याणार्थ, साधना की बलि वेदी पर न्यौछावर कर दिया था। आपने जन-हृदयों में सयम, मदज्ञान एवं सदाचार की ज्योति प्रज्ज्वलित कर दी। सभी आपके प्रभावशाली जीवन से प्रभावित हैं। आपकी सद्गुण-सुगन्धि से आकर्षित हो, असंख्य जन-भ्रमर आपके दर्द-गिर्द गुञ्जार किया करते थे।

## ❖ एक भव्य मूर्ति सस्त

—यद्यपि गुरुदेव मरणो गयी क्यामसास भी महाराज आज दैहिक रूप से हमारे समक्ष नहीं रहे । तथापि आपके महान् जीवन की मधुर स्मृतियाँ और अमिट विशेषताएँ, आज भी हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं । आप एक भव्य मूर्ति सन्त थे । जो भी व्यक्ति एक बार आपके दर्शन कर लेता वह आपकी अव्यक्ता एवं मौम्यता का हमेशा-हमेशा के लिए प्रसंशक बन जाता था । आप की सरल हृदयता जन-मानस को सहज ही आकर्षित कर लिया करती थी ।

—जो भी आपके पास कुत्ती और टूटा हुआ दिल ले कर, रोता हुआ आया वही आप के मधुर वचनों से अपूर्व शान्ति और आनन्द प्राप्त कर, हँसता हुआ लौटा । आप सभी दोषों से दूर मोती के समान उज्ज्वल और आबदार थे । आप जस में कमल की मानिन्द सुशोभित थे । जिस प्रकार जस में रह कर भी कमल उससे असंग-अभिप्लव रहता है उसी प्रकार आप संसार में रह कर भी, उससे असंग अभिप्लव प्रभुमक्ति एवं धारम-साधना में तस्तीन रहते थे । ऐसे भव्य मूर्ति गुरुदेव को कोटिश वन्दन ।

—कलैरत बाबाए, आपरा उत्तर प्रदेस :

११-१-१

## [ ८६ ]

### हम बच्चों के आकर्षण केन्द्र :

#### श्री सुभाषचन्द्र जी जैन

—श्री सुभाषचन्द्र जी जैन, एक चुलबुली तबीयत के शिशु हैं। अवस्था छोटी होने पर भी आप की बुद्धि विकासशील है। आप भी श्री पद्मचन्द्र जी जैन के सुपुत्र हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की चरण सेवा में बैठ कर, आप ने भी बहुत कुछ सीखा है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्री मुख से सुनी हुई धार्मिक कहानियाँ आप को खूब स्मरण हैं।

—आपने अपने समान ही अन्य बच्चों के आकर्षण-केन्द्र, उन श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी भावाञ्जलि अर्पित की है। आपने अपने भावों को वही ही सुगमता के साथ प्रस्तुत लेख में व्यक्त किया है। पाठकों से एक बार इन की बात भी पढ़ जाने का अनुरोध है।

## ॐ एक भव्य मूर्ति सन्त

—यद्यपि गुरुदेव गणेश जी श्यामसास जी महाराज प्रायः दहिक रूप से हमारे समक्ष नहीं रहे। तथापि आपके महात्मा जीवन की मधुर स्मृतियाँ और अमिट विषेपताएँ, प्रायः भी हमारे हृदयों में सुरक्षित हैं। आप एक भव्य मूर्ति सन्त थे। जो भी व्यक्ति, एक बार आपके दर्शन कर लेता वह आपकी भव्यता एवं सौम्यता का हमेशा-हमेशा के लिए प्रसन्नक बन जाता था। आप की सरल हृदयता जन-मानस को सहज ही आकर्षित कर लिया करती थी।

—जो भी आपके पास बुझी और टूटा हुआ विस से कर, रोता हुआ प्राया वही आप के मधुर वचनों से अपूर्व शान्ति और आनन्द प्राप्त कर, हँसता हुआ लौटा। आप सभी दोषों से दूर मोक्षी के समान उज्ज्वल और आश्वासन थे। आप जल में कमल की मानन्द सुशोभित थे। जिस प्रकार जल में रह कर भी कमल उससे अलग-अलग रहता है, उसी प्रकार आप संसार में रह कर भी, उससे अलग अलग प्रभुमूर्ति एवं आत्म-साधना में तल्लीन रहते थे। ऐसे भव्य मूर्ति गुरुदेव को कोटिग वन्दन।

—कलरु बाबा, आपका उत्तर-प्रदेश :

१६-६-९

सुमरण बहुत किया करते थे। कुछ दिनों से आपकी आँखें कमजोर पड़ गई थीं दिखाई आप को बहुत कम देने लगा था, फिर भी आप परिचित व्यक्ति को, चाहे वह कहीं का हो, कितने ही दिनों में क्यों न मिला हो, आवाज से ही फौरन पहिचान लेते थे।

### ❁ बच्चों के आकर्षण केन्द्र

—आप हम बच्चों को तो, बहुत ही प्यार किया करते थे।

आप बच्चों को धार्मिक कहानियाँ सुनाया करते थे, जिस से बच्चे आप को हर समय घेरे रहते थे। आप बच्चों में धर्म के सस्कार भरा करते थे। बच्चों को पास बिठा कर, सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल, नवतत्त्व तथा थोकड़े आदि धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराना, आपका प्रमुख कार्य रहता था। बच्चे भी आप से अत्यन्त श्रद्धा रखते थे और आप से प्रेम पूर्वक धार्मिक कहानियाँ सुनते हुए, धार्मिक ज्ञान का अभ्यास किया करते थे।

—आप के पास बैठ कर, हमें इतना आनन्द प्राप्त होता था, जिसका कि वर्णन नहीं किया जा सकता। घण्टे दो घण्टे का समय यो ही व्यतीत हो जाता था। हम आपके इन उपकारों को कैसे भूल सकते हैं ? हम पर तो आप की विशेष कृपा रहा करती थी। जिस दिन भी हम नहीं आते, उसके दूसरे दिन आप कहते—क्या बात हुई ? कल क्यों नहीं आये ? आज तुम्हें दो सामायिक करनी होगी, एक आज की और एक कल के नाम की। आपने प्यार से मेरा नाम तो-बुहिया-ही रख छोड़ा था। आप को हम से अत्यधिक स्नेह था, और हम भी आप के दर्शन कर, चरण-स्पर्श कर, कुछ देर पास बैठ कर, अपने को भाग्यशाली अनुभव किया करते थे।

—अब आप के दर्शन कहाँ ? न जाने इस चहचहाती वाटिका को सूना छोड़ कर आप कहाँ चले गए ? आप के स्वर्गवास के पश्चात् हम सब बालक कुछ दिन तो खोए-खोए से, ठगे-ठगे से डोलते रहे। हम अब भी जैन स्थानक जाते हैं, सामायिक आदि भी करते हैं। पर अब



### ❁ सच्चे धर्मात्मा

—ससार में सच्चे धर्मात्मा बही मानव होते हैं। वा अपना जीवन धर्म के सत्य मार्ग पर लगा देते हैं। आध्यात्मिक जीवन अपना कर संयम धार कर, ऐसे ही मानव अपना अन्तःकरण कर सिमा करते हैं। आत्म-साधना के मार्ग पर चल कर, ऐसे ही धर्मात्मा पुरुष प्रजर-धमर ही बना करते हैं। ऐसे धर्मात्मा मानव अपना तो कल्याण करते ही हैं परन्तु संसार की अनेक सूसी-अटकी आत्माओं को भी मोक्ष-मार्ग पर लगा दिया करते हैं।

—ऐसे ही सच्चे धर्मात्मा हमारे पूज्य गुरुदेव श्री मणी स्वाम साह जी महाराज थे। आप ने अपना सारा जीवन धर्म के लिए अर्पण कर दिया था। स्वप्न की छोटी सी प्रवृत्ति में ही आप धर्म के मार्ग पर चल पड़े थे। आप स्वयं बीसा लेकर, मोक्ष-मार्ग पर चले और अपने उपदेशों से हजारों लाखों स्त्री-पुरुषों को मोक्ष मार्ग पर बसाया। आप का जीवन पवित्रजीवन था। धर्म आपकी मस-मस में रग रग में जीवन के कण-कण में रम चुका था।

### ❁ आप के सद्गुण

—आप सद्गुणों की ज्ञान थे। आप श्री जी के मन में अजर-अशान्ति विराजमान रहती थी। आप हमेशा प्रसन्नमुख रहा करते थे। आप कभी किसी से झगडा या किसी को मला-बुरा कहना नहीं जानते थे। आप को क्रोध तो कभी आया ही न था और न कभी मोह आता था। आप सब को प्रेम और स्नेह की दृष्टि से देखा करते थे। आप के महान् मधुर जीवन से आकर्षित हो कर दूर-दूर से लोग दर्शनों को आते थे। सभी आप के अमूल्य उपदेशों को सुन कर शान्ति पाते थे।

—आपने अपने-अपने के हृदय में धर्म जागृति पैदा की। आप के पास अगर कोई दुखी आता तो भट आप उस का दुःख दूर कर दिया करते थे। आप हर समय भजन-ध्यान में सीन रहा करते थे। आप के हाथ में हर समय माला रहा करती थी। आप आप

सुमरण बहुत किया करते थे। कुछ दिनों से आपकी आँखें कमजोर पड़ गई थीं दिखाई आप को बहुत कम देने लगा था, फिर भी आप परिचित व्यक्ति को, चाहे वह कहीं का हो, कितने ही दिनों में क्यों न मिला हो, आवाज से ही फौरन पहिचान लेते थे।

### ❀ बच्चों के आकर्षण केन्द्र

—आप हम बच्चों को तो, बहुत ही प्यार किया करते थे।

आप बच्चों को धार्मिक कहानियाँ सुनाया करते थे, जिस से बच्चे आप को हर समय घेरे रहते थे। आप बच्चों में धर्म के सस्कार भरा करते थे। बच्चों को पास बिठा कर, सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल, नवतत्त्व तथा थोकड़े आदि धार्मिक ज्ञान का अभ्यास कराना, आपका प्रमुख कार्य रहता था। बच्चे भी आप में अत्यन्त श्रद्धा रखते थे और आप से प्रेम पूर्वक धार्मिक कहानियाँ सुनते हुए, धार्मिक ज्ञान का अभ्यास किया करते थे।

—आप के पास बैठ कर, हमें इतना आनन्द प्राप्त होता था,

जिसका कि वर्णन नहीं किया जा सकता। घण्टे दो घण्टे का समय यो ही व्यतीत हो जाता था। हम आपके इन उपकारों को कैसे भूल सकते हैं ? हम पर तो आप की विशेष कृपा रहा करती थी। जिस दिन भी हम नहीं आते, उसके दूसरे दिन आप कहते—क्या बात हुई ? कल क्यों नहीं आये ? आज तुम्हें दो सामायिक करनी होगी, एक आज की और एक कल के नाम की। आपने प्यार से मेरा नाम तो-चुहिया-ही रख छोड़ा था। आप को हम से अत्यधिक स्नेह था, और हम भी आप के दर्शन कर, चरण-स्पर्श कर, कुछ देर पास बैठ कर, अपने को भाग्यशाली अनुभव किया करते थे।

—अब आप के दर्शन कहाँ ? न जाने इस चहचहाती वाटिका को

सूना छोड़ कर आप कहाँ चले गए ? आप के स्वर्गवास के पश्चात् हम सब बालक कुछ दिन तो खोए-खोए से, ठगे-ठगे से डोलते रहे। हम अब भी जैन स्थानक जाते हैं, सामायिक आदि भी करते हैं। पर अब

बहु रौनक कहाँ ? बहु उत्साह कहाँ ? उस समय की तो कुछ बात ही धीर थी । पर धीर, आप न सही किन्तु आप के द्वारा बोया हुआ धर्म का बीज अब भी हमारे हृदयों में सुरक्षित है । धीर वही आपकी मधुर स्मृतियों को जीवन भर ताजा रखेगा । वही हमारे लिए तो धनमोक्ष वस्तु बन चुका है । हम अपने तो आपको जीवन-पर्यन्त कभी नहीं भुला सकेंगे । आपके द्वारा दी गई जीवनोपयोगी शिक्षाएँ हमारे जीवन क्षेत्र में काम आएँगी । आपका पावन महान् जीवन हमें सदा अपने कर्तव्य-मार्ग में बड़े रहने तथा आगे—धीर आगे निरन्तर आगे ही बढ़ते रहने के लिए प्रेरणा करता रहेगा । आपके पावन उपदेश हमें जीवन-क्षेत्र में सफलता प्राप्त करने के लिए उत्साह देते रहेंगे स्मृति देते रहेंगे और एक नयी जागृति देते रहेंगे । उस अपनी बात में यहीं समाप्त करते हुए, आपके पावन चरण कमलों में भ्रष्टा के फूल बढ़ता है । आशा ही नहीं मुझे तो पूर्ण विश्वास है कि आप अपने प्यारे छोटे से शिष्य के इन भ्रष्टा-फूलों को स्वीकार कर ही लेंगे ।

कतेरह बान्हार आगरा उत्तर-प्रदेश

११—६—६

# [ ८७ ]

## अध्यात्म-साधना के अमर साधक :

सुश्री लज्जा जैन-बी० ए०-

—सुश्री लज्जा कुमारी जैन-बी ए—सरल स्वभाव, तथा कुशाग्र बुद्धि से सम्पन्न होनहार छात्रा हैं। आप लोहामण्डी, आगरा निवासी श्री हजारीलाल जी जैन की पौत्री तथा श्री नन्दे बाबू जैन की सुपुत्री हैं।

—अध्यात्म-साधना के अमर साधक श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने अपने मनोभाव काफ़ी सुन्दरता के साथ व्यक्त किए हैं। आप की लेखन शैली बहुत सुन्दर एवं आकर्षक है। अपनी भाव भीनी श्रद्धाब्जलि आपने थोड़े से ही महत्त्वपूर्ण शब्दों में श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी को अर्पित की है। जो अविकल रूप से आगे दी जा रही है।

—सम्पादक

## ॐ ते जयन्ति

—ब्रह्मि ते सुकृतिनो रस सिद्धा कबीररा ।

मास्ति केपी यथा-काये जरा-मरणं भयम् ॥

जो संसार में उत्पन्न हुआ है वह एक दिन अवश्यमेव पञ्चत्व को प्राप्त होगा ही। पर अन्य हैं सतत जीवन्त वे सुकृति सम्पन्न रस सिद्ध कबीरवर—जिनके यश शरीर का कीर्ति-कसेवर को जरा और मरण का कभी भी भय ही नहीं होता। वे अपनी कमा कृतियों द्वारा यश शरीर से हमेशा-हमेशा के लिए, भबर-भमर हो जाया करते हैं।

—जो बात सुकृतिसम्पन्न कबीरवरों के लिए कही गई है

वही बात प्रत्येक महान् पुरुष पर लागू हुआ करती है। वे आध्यात्मिक महान् आत्माएँ भी अपनी त्याग वैराग्य संयम और सद्गुण आदि सुकृतियों के कारण भबर-भमर हो जाया करती हैं। इन सरस सहृदय बन्धनीय विभूतियों को जमता भुम-भुम तक स्मरण करती रहती है। इन महान् आत्माओं की पवित्र बाणी और सद्बिचारधारा सुनों-सुनों तक जन-मानस की भूमि पर, रमण किया करती है।

—पुण्य पुरुषेण गली थी वामनास की महाराज भी इसी

पावन विभूतिया भजर-भमर, सुकृति सम्पन्न महान् आत्माओं में से एक थे। जीवन-साधना के महान् क्षेत्र में वे सामान्य साधकों से आगे—बहुत आगे थे। संयम एवं त्याग के महामार्ग पर उन्होंने जीवन के प्रथम चरण में ही अपने अङ्गिण चरण बड़ा दिए थे। और एक सफ़ल सेमानी की भाँति वे अपने जीवन के अन्तिम सर्गों तक इस मार्ग पर, अग्रग रहे अग्रोत्तर रहे और अग्रज्य रहे। मोठिक साधकों में आमजन जमता के लिए उन्होंने संयम और त्याग का एक महान् आदर्श समुपस्थित किया। तभी तो भजर-भमर रूप से वे जन हृदयों में महत्त्वपूर्ण सर्वोच्च स्थान पा सके।

## ❀ अमर साधक

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव एक ऐसे अमर साधक थे, जिनका समस्त जीवन ही, सद्गुण समूह हो परिव्याप्त रहा है। आप, इतनी विशेषताएं थी, जिनकी गणना, सामान्य बुद्धि का मानव कर भी नहीं सकता। आप अखण्ड बालब्रह्मचारी थे। आप के जीवन में सरलता, सौम्यता, मृदुता, कोमलता, धैर्य, त्याग, सयम, तितिक्षा, और सेवा भाव आदि सभी सद्गुणों को महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त था। आप की सौम्य मुख-मुद्रा, सरल हृदय, और शान्त प्रकृति बरबस जनता का मन आकर्षित कर लेती थी।

—आज जैन समाज का ऐसा कौन मानव है ? जो आपके सद्गुणों से, परिचित न हो ? मैं और मेरा, तू और तेरा, जैसी भावनाओं से आप अपरिचित ही रहे हैं। अपने पराए का विभेद, कभी आपके मानस में, स्थान न पा सका, यही कारण है कि आप, जन-जन के मन-मन में विराजमान हैं। क्या बच्चे, क्या बूढ़े और क्या जवान ? क्या स्त्री और क्या पुरुष ? सभी आप से प्रभावित हैं। सभी आपको श्रद्धा और सम्मान की दृष्टि से देखा करते हैं। आत्म-साधकों के लिए तो आपका जीवन अनुकरणीय आदर्श ही था और है तथा रहेगा। भले ही आप आज, हमारे सामने से ओझल हो गए हैं, लेकिन आज भी आप यश शरीर और अपनी सुकृतियों से सब के समक्ष विद्यमान हैं। और हमेशा-हमेशा के लिए, अजर और अमर रहेंगे। ऐसे अमर साधक को कोटि-कोटि वन्दन।

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर प्रदेश

२०—६—६०

# [ ८८ ]

## वे लोकोपकारी महापुरुष थे

सुखी कुमारी कृष्णम प्रेन

सुखी कुमारी प्रेन, एक हँसमुख प्रकृति और मधुर स्वभाव की होनहार स्त्री हैं। आप इस वर्ष मार्च-एप्रिल की परीक्षा में रही हैं। आप की सम्मोहककण्ठ की शैली की पोथी तथा श्री कर्मकण्ठ की शैली की छुपुकी हैं। कर्म के प्रति आप की आस्था और लगन प्रतीतमान है।

—आप ने वही ही भ्रष्टा के साथ उस लोकोपकारी महापुरुष श्रीराम पूज्य गुरुदेव के ज्योतिर्मय जीवन की विशेषता कम ज्योति-प्रतिमों को अपनी लेखनी का विषय बनाया है। प्रस्तुत लेख का शब्द सीमार्ध पूर्व मात्र सीमार्ध दोहरे ही किया है। पष्ठों में इसे एक बार अवश्य पढ़ जानी का आग्रह है।

—डॉ. आर. ए.

## ❀ एक ज्योतिर्मय जीवन

—भारतीय सस्कृति में, प्रकाश, उपासना का प्रतीक रहा है। प्रकाश जीवन का एक अभिन्न अंग रहा है। भारतीय आत्म-साधक ने यदि कोई कामना की है, तो वह प्रकाश प्राप्त करने की कामना है। भारतीय सस्कृति ने प्रकाश को अपना अराध्य मान कर, उसकी बड़ी लम्बी चौड़ी स्तुतियाँ भी की हैं। वेद एव सारा वैदिक साहित्य प्रकाश और उसके उत्पादक सूर्य की पूजा-अर्चा में तल्लीन है।

—किन्तु प्रकाश केवल भौतिक अर्थात् सूर्य-चन्द्र तथा दीपक आदि का ही नहीं होता, प्रकाश ज्ञान का भी होता है, कर्तव्य का भी होता है, सयम और सदाचार का भी होता है, और प्रकाश अनुभवों का भी होता है। प्रकाश किसी भी प्रकार का क्यों न हो ? भारतीय सस्कृति को यह सबसे प्रिय ही रहा है। और वैसे तो भारतीय सस्कृति अध्यात्म प्रकाश की ही सस्कृति कहलाती है। वह मानव को अन्धकार से प्रकाश की ओर बढ़ने की प्रेरणा देते हुए यही कहती है—

तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

मानव ! तू अन्धकार से प्रकाश की ओर चल । यही तेरा ध्येय है, और यही तेरा लक्ष्य । तू हृदय के अन्धकार से, अज्ञान के अन्धकार से, मोह के अन्धकार से, और दुर्गुणों, दुर्व्यसनों के अन्धकार से परे हट, दूर हो, और तू चल परमात्मा के प्रकाश की ओर, ज्ञान के प्रकाश की ओर, वीतरागता के प्रकाश की ओर, तथा सद्गुण और सदाचरण के प्रकाश की ओर । बढ़, निरन्तर बढ़, चल, निरन्तर चल । बस चला चल, चला चल—

चरंवेति, चरंवेति ।

—द्रव्य प्रकाश, अर्थात् सूर्य-चन्द्र अथवा दीपक आदि का भौतिकी प्रकाश तो केवल मानव के नेत्रों का विषय हो सकता है, केवल आँखों को प्रकाशित कर सकता है, अथवा वह ससार के भौतिक पदार्थों पर केवल ऊपर-ऊपर ही प्रकाश डाल सकता है । परन्तु



# [ ८८ ]

## वे लोकसेवकारी महापुरुष थे

सुश्री कुमारी कुसुम जैन

श्री ३३३३ कुमारी जैन, एक हस्तशिल्प प्रवर्ति और मजदूर समाज की होनहार छात्रा हैं। आप इस वर्ष राष्ट्रीय स्तर पर भी प्रतियोगिता में भाग ले रही हैं। आप की समस्त कलात्मक और वैज्ञानिक प्रवृत्तियाँ तथा श्री ३३३३ कुमारी जैन की सेवा की छवि है। यह है प्रतिभा की भावना और समस्त समर्थन है।

—आप में बनी ही भव्य के साथ यह लोकसेवकारी महापुरुष समस्त समाज के प्रतिष्ठित जीवन की विशेषता का प्रतीक-चिह्न हैं। आप की प्रतिभा का विषय बताया है। समस्त समाज का समस्त जीवन और समाज के प्रतिष्ठित जीवन है। आपकी ही प्रतिभा है। आपकी ही प्रतिभा है। आपकी ही प्रतिभा है।

—समाप्त

## ❀ एक ज्योतिर्मय जीवन

—भारतीय सस्कृति मे, प्रकाश, उपासना का प्रतीक रहा है।

प्रकाश जीवन का एक अभिन्न अंग रहा है। भारतीय आत्म-साधक ने यदि कोई कामना की है, तो वह प्रकाश प्राप्त करने की कामना है। भारतीय सस्कृति ने प्रकाश को अपना अराध्य मान कर, उसकी बड़ी लम्बी चौड़ी स्तुतियाँ भी की हैं। वेद एव सारा वैदिक साहित्य प्रकाश और उसके उत्पादक सूर्य की पूजा-अर्चा मे तल्लीन है।

—किन्तु प्रकाश केवल भौतिक अर्थात् सूर्य-चन्द्र तथा दीपक आदि का ही नहीं होता, प्रकाश ज्ञान का भी होता है, कर्तव्य का भी होता है, सयम और सदाचार का भी होता है, और प्रकाश अनुभवों का भी होता है। प्रकाश किसी भी प्रकार का क्यों न हो ? भारतीय सस्कृति को यह सबसे प्रिय ही रहा है। और वैसे तो भारतीय सस्कृति अध्यात्म प्रकाश की ही सस्कृति कहलाती है। वह मानव को अन्धकार से प्रकाश की ओर बढ़ने की प्रेरणा देते हुए यही कहती है—

तमसो मा ज्योतिर्गमय ।

मानव ! तू अन्धकार से प्रकाश की ओर चल । यही तेरा ध्येय है, और यही तेरा लक्ष्य । तू हृदय के अन्धकार से, अज्ञान के अन्धकार से, मोह के अन्धकार से, और दुर्गुणों, दुर्व्यसनो के अन्धकार से परे हट, दूर हो, और तू चल परमात्मा के प्रकाश की ओर, ज्ञान के प्रकाश की ओर, वीतरागता के प्रकाश की ओर, तथा सद्गुण और सदाचरण के प्रकाश की ओर । बढ़, निरन्तर बढ़, चल, निरन्तर चल । वस चला चल, चला चल—

चरंवेति, चरंवेति ।

—द्रव्य प्रकाश, अर्थात् सूर्य-चन्द्र अथवा दीपक आदि का भौतिकी प्रकाश तो केवल मानव के नेत्रों का विषय हो सकता है, केवल आँखों को प्रकाशित कर सकता है, अथवा वह ससार के भौतिक पदार्थों पर केवल ऊपर-ऊपर ही प्रकाश डाल सकता है । परन्तु

मानव की आत्मा को प्रकाशित करने में वह असमर्थ है। मानव की आत्मा के लिए तो आध्यात्मिक प्रकाश की आवश्यकता पड़ा करती है। और उस प्रकाश को देने वाले आध्यात्मिक महापुरुष ही हुमा करते हैं।

—यद्यप्य यह निर्विवाद है कि आत्मा को अन्धकार से निकाल कर प्रकाश की ओर ले जाने के लिए महान् पुरुषों की आवश्यकता हुआ ही करती है। उन्हीं महान् अध्यात्म वेत्ताओं आत्म-साधक महापुरुषों का जीवन स्वर्गीय अनुभवों का प्रकाश से कर जब मानव जीवन-मार्ग के गहनार्थधार में प्रवेश करता है तो उसे फिर कभी भी भ्रमने का या ठा र घाने का भय नहीं रहता। एक दिन वह निश्चय ही उस प्रकाश के सहारे चल कर निर्विघ्न रूप से अपने लक्ष्य को सफलता पूर्वक प्राप्त कर ही लेता है।

—ऐसे ही आध्यात्मिक महापुरुषों की श्रेणी में अष्टम पूज्य गुरुदेव गणेश श्री श्यामभाल जी महाराज का शुभ नाम भी सगर्व लिया जा सकता है। पूज्य गुरुदेव का जीवन भी एक ज्योतिर्मय जीवन था। अध्यात्म साधना से भजा निराल चमकता हुआ जीवन था। भना जो साधक आत्म-साधना के महान् प्रकाश-मय पर जीवन के प्रारम्भ से ही कदम बढ़ा दे और जीवन के ७०-७५ वर्ष उनी साधना में भगा एवं अचल रूप से व्यतीत कर दे उस की महानता में क्या शक है ? नि सन्देह वह महापुरुष है। वह जन-मणु-मन के लिए प्रेरणा का प्रकाश-स्थम्भ है। पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन सद्गुणों एवं अध्वारम अनुभवों से अममयाता जीवन था।

### ॥ सोकोपकारी महापुरुष

—यह घटन एवं य व सत्य है कि जो महान् पुरुष होता है वह सोकोपकारी भी होता है। आत्म-कल्याण के साध-साध जन हित एवं जन उत्थान का एक संकल्प भी महापुरुष ~~कर~~ करता करते हैं। पूज्य गुरुदेव गणेश श्री श्यामभाल जी ~~भी~~ भी इसका अन्वेषण न था।

भावना भी उनके अन्तर्हृदय में विद्यमान थी। तभी तो वे मात्र १६ वर्ष की अवस्था में ही साधना का मार्ग अपना कर, आत्म-हित एवं जन-हित के कार्य में जुट पड़े थे। अपने जीवन अनुभवों, एवं पावन उपदेशों से निरन्तर ५४ वर्षों तक आपने लोकोपकार किया। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब या दिल्ली, जिस ओर भी आप घूमे, वही आपने धर्म-प्रचार किया, समाजोत्थान किया। तथा सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता को सन्मार्ग पर लगाया।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, जन-हृदय-सम्राट थे। उनकी सरल प्रकृति, उदार स्वभाव, पवित्र आचरण, आदर्श चरित्र, सभी हृदय को आकर्षित करने वाले सद्गुण हैं। आप की मधुर-स्मृतियाँ आज भी जन-मानस को मुग्ध किए हुए हैं। सौम्य भूति, प्रसन्न वदन, गुरुदेव की मंगलमय भूति के जिसने एक बार भी दर्शन कर लिए, वह उनके सद्गुणों को, उपकारों को, आज तक विस्मरण नहीं कर सका है। धन्य है ऐसे लोकोपकारी महापुरुषों को, जिनका समस्त जीवन ही पर हितार्थ समर्पित था।

### ❀ हम पर उपकार

—गत अन्तिम ६-१० वर्ष से तो, पूज्य गुरुदेव आगरा में ही विराजमान रहे। हम आगरा निवासी आपके उपकारों को कभी नहीं भुला सकेंगे। आप ने आगरा नगर के वच्चे-वच्चे के हृदय में धर्म-जागृति उत्पन्न की। उन्हें धर्म का मच्चा स्वरूप बतला कर, सत्य पर चलने की प्रेरणा दी। आप की सौम्य मुख-मुद्रा एवं पवित्र-वाणी में वह तेज और ओज था, जो बरबस दर्शक एवं श्रोता का मन आकर्षित कर लेता था। आप के मृदुल स्वभाव से, यहाँ का वच्चा-वच्चा परिचित है।

—जीवन के अन्तिम दिनों में आप व्याधिग्रस्त अवश्य रहे, परन्तु आपका आत्म-तेज तो उसी प्रकार दमकता रहा। वह तो जीवन के अन्तिम क्षण तक भी धूमिल न पड़ सका। अन्त में पूज्य गुरुदेव वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार संवत् २०१७ विक्रम के

मानव की आत्मा को प्रकाशित करने में वह असमर्थ है। मानव की आत्मा के लिए तो आध्यात्मिक प्रकाश की आवश्यकता पड़ करती है। और उस प्रकाश को देने वाले आध्यात्मिक महापुरुष ही हुमा करते हैं।

—अतएव यह निर्विवाद है कि आत्मा को आन्धकार से निकल कर, प्रकाश की ओर से जाने के लिए, महान् पुरुषों की आवश्यकता हुमा ही करती है। उन्हीं महान् अध्यात्म नेताओं आत्म-साधक महापुरुषों के जीवन स्पर्शी अनुभवों का प्रकाश ले कर जब मानव जीवन-क्षेत्र के गहनाम्बुकार में प्रवेश करता है तो उसे फिर कहीं भी मटकने का या ठो र खाने का भय नहीं रहता। एक दिन वह निरन्तर ही उस प्रकाश के सहारे चल कर, निर्विघ्न रूप से अपने लक्ष्य को सफलता पूर्वक प्राप्त कर ही लेता है।

—ऐसे ही आध्यात्मिक महापुरुषों की श्रेणी में श्रद्धा पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामसागर जी महाराज का शुभ नाम की समर्थ लिया जा सकता है। पूज्य गुरुदेव का जीवन भी एक ज्योतिर्मय जीवन था। अध्यात्म साधना से मंचा निकला धमकता हुमा जीवन था। भला जो साधक आत्म-साधना के महान् प्रकाश-पथ पर जीवन के प्रारम्भ से ही कदम बढ़ा दे और जीवन के ७०-७५ वर्ष उन्हीं साधना में प्रमत्त एवं प्रबल रूप से व्यतीत कर दे उस की महानता में क्या संदेह है? नि संदेह वह महापुरुष है। वह जन-मणु-मन के लिए प्रणाली का प्रकाश-स्तम्भ है। पूज्य गुरुदेव का पवित्र जीवन सद्गुणों एवं अध्यात्म-अनुभवों से जगमगाता जीवन था।

### ❁ सोकोपकारी महापुरुष

—यह अटक एवं धन सत्य है कि जी महान् पुरुष होता है वह सोकोपकारी भी होता है। आत्म-कल्याण के साथ-साथ जन हित एवं जन उत्थान का दृढ़ संकल्प भी महापुरुष ही ले कर चला करते हैं। पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामसागर जी महाराज का महान् जीवन भी इसका अपवाद न था। आत्म-हित के साथ-साथ जन-हित की

भावना भी उनके अन्तर्हृदय में विद्यमान थी। तभी तो वे मात्र १६ वर्ष की अवस्था में ही साधना का मार्ग अपना कर, आत्म-हित एवं जन-हित के कार्य में जुट पड़े थे। अपने जीवन अनुभवों, एवं पावन उपदेशों से निरन्तर ५४ वर्षों तक आपने लोकोपकार किया। उत्तर-प्रदेश, हरियाणा, पंजाब या दिल्ली, जिन ओर भी आप घूमे, वही आपने धर्म-प्रचार किया, समाजोत्थान किया। तथा सहस्राधिक वल्कि कहना चाहिए लक्षाधिक जनता को सन्मार्ग पर लगाया।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, जन-हृदय-मम्राट थे। उनकी सरल प्रकृति, उदार स्वभाव, पवित्र आचरण, आदर्श चारित्र्य, सभी हृदय को आकर्षित करने वाले सद्गुण हैं। आप की मधुर-स्मृतियाँ आज भी जन-मानस को मुग्ध किए हुए हैं। सौम्य मूर्ति, प्रसन्न वदन, गुरुदेव की भगलमय मूर्ति के जिम्मे एक बार भी दर्शन कर लिए, वह उनके सद्गुणों को, उपकारों को, आज तक विस्मरण नहीं कर सका है। वन्य है ऐसे लोकोपकारी महापुरुषों को, जिनका समस्त जीवन ही पर हितार्थ समर्पित था।

### ❀ हम पर उपकार

—गत अन्तिम ६-१० वर्ष से तो, पूज्य गुरुदेव आगरा में ही विराजमान रहे। हम आगरा निवासी आपके उपकारों को कभी नहीं भुला सकेंगे। आप ने आगरा नगर के वच्चे-वच्चे के हृदय में धर्म-जागृति उत्पन्न की। उन्हें धर्म का मच्चा स्वरूप बतला कर, सत्य पर चलने की प्रेरणा दी। आप की सौम्य मुख-मुद्रा एवं पवित्र-वाणी में वह तेज और ओज था, जो बरबस दर्शक एवं श्रोता का मन आकर्षित कर लेता था। आप के मृदुल स्वभाव से, यहाँ का वच्चा-वच्चा परिचित है।

—जीवन के अन्तिम दिनों में आप व्याधिग्रस्त अवश्य रहे, परन्तु आपका आत्म-तेज तो उसी प्रकार दमकता रहा। वह तो जीवन के अन्तिम क्षण तक भी धूमिल न पड़ सका। अन्त में पूज्य गुरुदेव वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार संवत् २०१७ विक्रम के

दिन मानपाड़ा घागरा में जरा-भीर्ण इस पाषिब खरीर को छोड़ क स्वयंवासी हुए। उस समय ऐसा प्रतीत हो रहा था मानो मुस्करा हुए पूज्य गुरुदेव पुराना वस्त्र त्याग कर नया वस्त्र ग्रहण करं बारण करने आ रहे हैं।

वासति बीर्छानि यथा विहाय

नवानि वृद्धाणि नरोपराणि ।

यथा खरीछि विहाय बीर्छा—

न्यस्यामि संवाति नवानि येही ॥

पीछा का यह महान् आवर्ष जनता अपने सम्मुख ही साकार देस का गवगव हो उठी।

—आज पूज्य गुरुदेव गछी बी क्यामसास बी महाराज भीतिर रूप से बेशक हमारे समक्ष उपस्थित नहीं हैं। परन्तु उनका अप्यारम प्रकाश से प्रकाशमान जीवन एवं महत्वपूर्ण पावन सम्बेस आज भी हमारे समक्ष उपस्थित है। और इस रूप में पूज्य गुरुदेव सदा-सर्वदा के लिए अजर-अमर हो गए हैं। उन की मधुर स्मृति बच्चे-बच्चे के हृदय में उपस्थित है सुरक्षित है। वह कभी भूमित पड़ने वाली नहीं है।

—करीर बाजार बापरा बतर-अवेस

१२—२—९

## उच्च कोटि के महापुरुष :

सुश्री कुमारी सरोज जैन

—सुश्री सरोज कुमारी जैन, लोहामण्डी आगरा के श्री जादौराय जी जैन की सुपुत्री हैं। इस वर्ष आप इन्टर की परीक्षा में बैठ रही हैं। पिता एवं भाई को श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति श्रद्धाञ्जलि लिखते देख कर आपने भी अपनी लेखनी उठाई और उस उच्च कोटि के महापुरुष के प्रति अपने कुछ शब्द लिख डाले।

—जिन्हें उन्हीं के शब्दों में आगे दिया जा रहा है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति, किस आस्था एवं निष्ठा के साथ आपने अपने मनोभाव व्यक्त किए हैं ? यह तो पाठक गया आपका सम्पूर्ण लेख पढ़ जाने के पश्चात् ही मालूम कर सकेंगे।

—सम्पादक



## ॐ अध्यात्म साधना

—मानव के भौतिक विकासशील युग में सर्वत्र विज्ञान का बोल बाला है। मानव के मानव ने विज्ञान का आश्रय ले कर ऐसे ऐसे चमत्कार बिलसाए हैं कि दाँतों तले अंगुली दबा कर, बकिया रह जाना पड़ता है। विज्ञान के संस्कारों में मानव ने जल में मछलियों का तैरना और महीनों उम में बुबकी लगाए रहना सीखा भूमि पर स्वच्छन्द पवन का निर्बाध गति से झूमना सीखा और उन्मुक्त आकाश में पक्षियों का उड़ना और हवा में तैरना भी सीखा। यही नहीं बल्कि तो मानव चन्द्र एवं सूर्य आदि दूसरे ग्रह-पिण्डों पर बाबा बोल कर उन्हें अपने अधिकार में कर लेने के प्रयत्न में संलग्न है। प्रकृति तो मानव के सम्मुख एक कीत दासी सी सदा हाथ बाँधे ली रहती है।

—इतना हो जाने पर भी मानव के अस्तित्व में धान्ति नहीं है नहीं सुख और सन्तोष नहीं। इस का एकमात्र कारण यही है कि बाहरी बकाची के सामने मानव ने आन्तरिक अध्यात्म-साधना छोड़ दी है। वह त्याग और नैति सद्गुणों से कोसों दूर आ पड़ा है। किन्तु ऐसी विकट परिस्थिति भी हम यदा-कदा उस अध्यात्म ज्योति की झलक एवं धम धम संस्कृति के प्रकाश की चमक के दर्शन-सर्वर्षण पा ही जाते हैं। हमें विनाश के मार्ग की ओर जाने से सर्वदा सचेत करती रहती है।

—अध्यात्म-साधना क्या है? त्याग मार्गी महापुरुष के मर्मस्पर्शी अनुभव। इन अनुभवों के सहारे जब क उम आध्यात्मिक महापुरुषों का अनुकरण कर हम वास्तविक सच्ची शान्ति प्राप्त कर सकते हैं। इन धर्म एवं संस्कृति उन्मादक सन्तों में ही भगवत् पूज्य गुरुदेव श्री स्वामीजी महाराज का शुभ नाम लिया जा सकता है। वे अध्यात्म साधना के मार्ग पर बढ़ने वाले एक त्यागी मुनिराज थे। उनकी साधना ब्रह्मपद के मधुर दीक्षावास में ही प्रारम्भ होकर गुरु

के उन अनुभूतिमय, अन्तिम क्षणों तक अप्रतिहत रूप से चलती रही थी, जहाँ जीवन को कुछ भी करणीय शेष नहीं रहता ।

### ✽ उच्चकोटि के सन्त

—गुरुदेव श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, एक उच्चकोटि के सन्त थे । परम उदार, परम विद्वान्, परम त्यागी, परम तपस्वी, परम योगी, एवं परम सयमी । आप पुष्प से भी अधिक कोमल और वज्र से भी अधिक कठोर थे । आप मिश्री से भी अधिक मधुर और सलिल से भी अधिक शीतल थे । सन्त-जीवन में जो अनिवार्य विशेषताएँ होनी चाहिएँ, वे आप में अपने परिपूर्ण रूप में विद्यमान थी । आपका यशस्वी जीवन आत्म-कल्याण के साथ-साथ जन-कल्याण के लिए भी समर्पित था ।

—साधना-पथ पर चलते हुए आपने, अनेकानेक नवीन क्षेत्रों को प्रतिबोध दे कर सन्मार्ग का अनुगामी बनाया । आपके विचार अत्यन्त गम्भीर और महापुरुषों के पवित्र अनुभवों से अनुप्र णित होते थे । क्रोध, भय, मान अथवा लोभादि दुर्गुण आपके पास आने से डरते थे । सरलता और सौम्यता आपके जीवन की निधि बन चुकी थी । आपकी वाणी, मृदु कल्याणकर एवं हितकर, तथा ओज और तेज से भरपूर थी । सेवाभाव और उदारता आपके आवश्यक कर्तव्य में सम्मिलित थे । आप भगवान् महावीर के सच्चे अनुयायी और जैन धर्म के महान् प्रचारक थे ।

—आज वेशक, आप हमारे बीच में, भौतिक रूप से नहीं रहे । परन्तु आपका धर्म-सन्देश, एवं आपके महान् जीवन के मर्मस्पर्शी अनुभव, आज भी हमें प्रेरणा प्रदान करते हुए, अपने समुज्ज्वल, सौम्य प्रकाश में इस भौतिक वादी विश्व का मार्ग दर्शन कर रहे हैं । आपका यह साधना-रूप कभी भी मिटने वाला नहीं है । वह तो अजर और अमर रहेगा, अनन्त-अनन्त काल तक ।

# [ ९० ]

## वे मानवता के पुजारी थे

सुखी कुमारी मनोरमा जैन

—सुखी मनोरमा कुमारी जैन एक सरल एवं पुरुष प्रकृति की वास्तविक हैं।

अन्नी आप इफर के प्रथम वर्ष में पढ़ रही हैं। श्री देवकुमार की बेम की आप छुट्टी हैं। अन्नी व पूजा शुद्ध के सरल जीवन एवं सरलता से आप मन्त्री मोति परिचित रही हैं।

—कस्तुर मानवता के एक पुजारी की आपने भी अपना अन्त-अन्त कहा है। श्री आपकी कोमल केन्द्री का संस्पर्श वा कर और श्री कोमल और कस्तुर ही छत्र है। आपने विश्व कुम्हार रंग से केन्द्री को प्रारम्भ किया है कस्तुर कुम्हार के साथ श्री कस्तुर तक से का कर पूर्ण किया है।

—अन्नी

## ॐ मानवता के पुजारी

—मिल सकता है धन वैभव भी, परिवार मित्र और परिजन भी ।

सब कुछ मिल सकता है केवल, मानवता मिलनी दुर्लभ है ॥

यह आदर्श वाक्य है । सचमुच, आज का मानव सब कुछ पा सकता है । धन-वैभव के अम्बार उसे मिल सकते हैं, परिवार मित्र और परिजनो का जमघट भी वह अपने चारो ओर जुटा सकता है । मान-प्रतिष्ठा, इज्जत, आवरू, पद अथवा अधिकार, आज का मानव किसी भी समय प्राप्त कर सकता है । किन्तु मानवता ? मानवता तो आज के मानव से मानो कोसो दूर है । ऐसा मालूम देता है, मानो मानवता से उसका कभी परिचय ही न रहा हो, वह उसे जानता ही न हो । और तभी तो यह हाल है कि सभी कुछ प्राप्त करके भी मानव के मन में शान्ति नहीं, अमन नहीं, चैन नहीं । जब देखो, तब हाय-हाय, आहि-आहि, क्लेश ही क्लेश । वास्तव में जब तक मानव मानवता को नहीं अपनायेगा, मानवता का सच्चा पुजारी नहीं बन सकेगा, तब तक वह यो ही कष्ट उठाता रहेगा, क्लेश भोगता रहेगा । आज की सर्व प्रथम आवश्यकता है, मानवता । तभी तो मानवता वादी कवि पूछ रहा है—

मानव हो कर, मानवता से ,

तुम ने कितना, प्यार किया है ?

मानव, यदि कवि का उचित समाधान, मानवता का पुजारी बन कर, मानवता को अपने जीवन का एक अविभाज्य अङ्ग बना कर, कर सका, तब तो ठीक, अन्यथा पतन का, विनाश का महागर्त उसके लिए तैयार है ।

—किन्तु धन्य है, उन महापुरुषो को, जो अपना सम्पूर्ण जीवन ही मानवता के लिए उत्सर्ग कर देते हैं । मानवता प्राप्त करने में कोई कसर बाकी नहीं उठा रखते । तन-मन, जीवन, सुख-भोग, ऐश्वर्य, सभी कुछ तो होम डालते हैं, इस महा यज्ञ में ।

तभी तो संसार उनको महामानव महापुरुष देवता प्रपन्न भगवान् तक के नाम से सम्बोधित करता है। उनकी संसार पूजा करता है प्रार्थना करता है और उन्हीं मानवता के पुजारियों को अपना प्रार्थना मान कर चसता है। मानवता प्राप्त करने में संसार उनसे एक नयी विद्या एक नयी प्रेरणा और एक नयी स्फूर्ति प्राप्त करता है।

—अब ये पूज्य गुरुदेव गणी श्री क्यामसाज श्री महाराज भी उन्हीं मानवता के पुजारियों में से एक थे जिन्हें संसार अपना प्रार्थना मान कर चसता है। पूज्य गुरुदेव मानवता के सत्य पर, अपने जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में ही चस पड़े थे। उनका सम्पूर्ण जीवन मानवता की प्राप्ति के लिए समर्पित था। उन्होंने अपनी कठिन आत्म-साधना के बल पर मानवता को प्राप्त किया था। उनका समस्त जीवन ही मानवता से घील प्रीत था। मानवता की रक्षा के लिए उन्होंने अपना सर्वस्व तक समर्पण कर दिया था। पूज्य गुरुदेव मानवता के सच्चे पुजारी थे। वे जिस मानवता के सत्य पर स्वयं आगे बढ़े थे उसी पथ पर चलते हुए, संसार को देखना चाहते थे। अपनी संयम-साधना के २४ वर्ष उन्होंने इसी विद्या में प्रयत्न करते हुए बिता दिए।

—मानवता क्या है? मानवीय सद्गुणों का मानव में सद्भाव। पूज्य गुरुदेव का जीवन इन सद्गुणों का प्राकर था। अहिंसा सत्य अस्तीय ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह आदि महावर्तों का पासग तो पूज्य गुरुदेव ने १९ वर्ष की अवस्था से ही प्रारम्भ कर दिया था। क्या करुणा और अनुकम्पा तो पूज्य गुरुदेव के जीवन की एक महत्त्वपूर्ण विशेषता ही थी। आत्म हित के साथ-साथ जन-कल्याण भी आपके जीवन के लक्ष्य में सम्मिलित था। परोपकार एवं दूसरे की सहाई आप सर्वत्र ही करते रहते थे। बीन-बुलियों के तो आप अवलम्ब ही थे। जो भी किसी कष्ट से उदास हो कर आपके पास आता था वह

मानवता और धैर्य पा कर मुस्कराता हुआ ही जाता था । जो रोता हुआ आया, वह हँसता हुआ गया । कवि के शब्दों में आप सच्चे महापुरुष थे, एक ऐसे महापुरुष जिन्हें अपना नहीं, बल्कि दूसरों का दुःख द्रविभूत करता रहता है —

महापुरुषों से होता है, सदा उपकार दुखियों का ।

उन्हे ही तो सताता है हमेशा प्यार दुखियों का ॥

### ❀ एक अनमोल रत्न

—मानवता पथ के राही ही, सच्चे मानव कहलाते हैं ।

सद्गुण मय जीवन धारण कर, वे जगत्पूज्य बन जाते हैं ॥

श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज एक अनमोल रत्न थे । वे सन्त समाज के मुनि रत्न थे । जैन समाज के समाज रत्न थे, भारतीय परम्परा के भारत रत्न थे, और विराट् मानव परिवार के नर रत्न थे । आपका अथ से इति तक समस्त जीवन ही समाज, राष्ट्र, परिवार और प्राणिमात्र की सेवा के लिए समर्पित था । आपने अपने मधुर-सन्देशों एवं जागृतिमय उपदेशों से, समाज में एक नई क्रान्ति उत्पन्न की, जिस और भी आप ने भ्रमण किया, उस और की जनता, आपके सद् प्रयत्नों से, मानवता के सन्मार्ग पर अग्रसर हुई, उन्नतिशील हुई ।

—आपके सरल हृदय, मधुर वाणी, एवं कर्मठ शरीर के, सम्पर्क में आने वाले मानव, एक नयी प्रेरणा प्राप्त करते थे, एक नयी स्फूर्ति हासिल करते थे, और कर्तव्य-मार्ग पर आगे बढ़ने का एक नया उत्साह और साहस प्राप्त करते थे । समाज के अन्दर छाई हुई अनेक कुप्रथाओं को, जो समाज को धीरे-धीरे घुन की तरह खाए जा रही थी, आपने दूर किया । समाज को ज्ञान एवं विज्ञान से परिचित कराने के लिए आपने, अनेक स्थानों पर ज्ञानालय, पुस्तकालय और वाचनालय खुलवाए । समाज में

धर्म एवं कर्तव्य के प्रति रुचि उत्पन्न करने के लिए आपने अनेकानेक सद् प्रयत्न किए ।

—आपने मानवता से परिपूर्ण महात्मा जीवन तथा जीवन विकासक पावन उपदेशों एवं सम्बोधनों के द्वारा आपने संसार के समस्त यह धारणी उदाहरण प्रस्तुत किया जिसकी उपमा अम्यन्न दुर्लभ है । आप मानवता-पथ पर बढ़ने वाले यात्रियों के लिए एक प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध हुए । एक ऐसे प्रकार-स्तम्भ जिसके ज्योतिर्मय आलोक में सभी गण अपना मार्ग निर्दिष्टता के साथ तय करते हुए, सकल सिद्धि को सुगमता के साथ प्राप्त कर सकें ।

—आज केशक अखेर पूज्य गुरुदेव हमारी आँखों के सामने नहीं हैं । परन्तु मानवता के विकास के लिए किए गए उनके सत्प्रयत्न आज भी हमकी अमर कहानी कह रहे हैं । और भविष्य में भी सुनों-सुनों तक वे इसे पुनरावृत्ति ही रहेंगे यह निःसन्देह है ।

—तोहाबखी आपरा उत्तर-श्रेष्ठ !

२६—८—९

[ ९१ ]

वह धन्य जीवन :

सुश्री कुमारी सुदर्शना जैन

—सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन, श्री अमरनाथ जी जैन श्यालकोट वालों की, जो अनेक वर्षों से आगरा लोहामण्डी में ही रह रहे हैं, सुपुत्री हैं। सकोचशील वृत्ति और मधुर प्रकृति आप की विशेषताएँ हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने बड़ी ही श्रद्धा एवं कुशलता पूर्वक अपनी भावनाओं की अभिव्यक्ति की है।

—आप के लिखने का ढंग अनूठा है, पढ़ने वाले को एक नया अनुभव, एक मधुर रस तथा एक अपूर्व वृत्ति सी वह मानो देता चलता है। प्रस्तुत लेख में पाठक गण उस धन्यवादार्ह सद्गुरुदेव के धन्य जीवन की भाँकी पाएँगे और पाएँगे साथ ही लेखिका की उन के प्रति अगाध श्रद्धा।

—सम्पादक



### ॐ धन्य भूमि

—जिस प्रकार वह स्थान अत्यन्त महत्वपूर्ण और सुहावना होता है वहाँ पर केशर की बगारियाँ अभी होती हैं। वह स्थान भी मनोरम हुआ करता है वहाँ पर सुन्दर-सुन्दर सुगन्धि युक्त फूल जैसे हों वृक्ष फलों से भरे लहे हों भूमि दूर्वादि से रास्य स्थापना हो। वह वन भी आकर्षण का केन्द्र समझा जाता है वहाँ अम्बुधर और अमृत जैसे सुगन्धित एवं शीतल वृक्षों की पत्तियाँ हों। इसी प्रकार वह भूमि भी महत्वपूर्ण मनोरम आकर्षण का केन्द्र तथा धन्य होती है जो किसी महान् आत्मा का मोरच पूर्ण अम्बु स्थान बनवा कीड़ा-स्यनी के रूप में जानी जाती हो। इसी प्रकार वह देश भी आम्बरालो होता है वहाँ महापुरुषों का प्रादुर्भाव हुआ करता है।

—भारत के निकट रहा हुआ सोरई ग्राम भी इसी रूप में धन्य माना जाता है। क्योंकि उसे अष्टम परम पूज्य गणी श्री ब्रह्मन्नाथ जी महाराज की जन्मस्थली होने का मोरचपूर्ण पद प्राप्त है। गुरुदेव के महान् जीवन के साध-साधन का जन्म स्थान भी एक महत्वपूर्ण आकर्षण-केन्द्र के रूप में जाना ही जाता है और इसी प्रकार भविष्य में भी गुरुदेव के कारण वह गौरवान्वित रहेगा ही।

### ॐ धन्य जीवन

—गुरुदेव का जीवन धन्य जीवन था। आपने अष्टम पुत्रा एकादशी के दिन विक्रम संवत् १६५७ में सोरई में जन्म लिया था। अश्विन शुक्ल भूपण चौधरी श्री टोडरमस जो एवं श्रीमती रामप्यारी जी की आपके पिता तथा माता होने का गौरवपूर्ण पद प्राप्त हुआ। जो वर्षों तक गृहस्थ ही आपके कीड़ा-स्यनी रहा। किन्तु आप तो एक महान् उद्देश्य से कर इस संसार में आए थे। फलतः बचपन से ही आपके मन सांसारिक बन्धनों को

तोड़ फेंकने के लिए मचलता था। अन्ततः फाल्गुण १९५६ विक्रम में ९ वर्ष की छोटी सी अवस्था में ही, आपने इन भावनाओं को मूर्त रूप दिया, और इन सासारिक बन्धनों से विरक्त हो कर आप, एलम ग्राम जो जिला मुजफ्फरनगर में है, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे। तथा वही गुरु-चरणों में निवास कर, आपने विद्याध्ययन प्रारम्भ कर दिया। ७ वर्षों तक अथक परिश्रम कर, आप इस योग्य बने, कि सयम के महामार्ग पर आगे बढ़ सकें।

—गुरुदेव ने आप की उत्कट अभिलाषा देख कर, सम्वत् १९६३ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के शुभ दिन, आपको मुनि-धर्म में दीक्षित कर लिया। तभी से आप श्री श्याम लाल जी महाराज के नाम से प्रख्यात हुए। दीक्षा के उपरान्त आप, शास्त्र-अध्ययन और गुरु-सेवा करते हुए स्थान-स्थान पर विचरने लगे। धार्मिक ज्ञान से एवं नैतिक सद्गुणों से सम्पन्न हो कर, आपने जनता में धर्म का प्रचार करना प्रारम्भ किया। उत्तर-प्रदेश, दिल्ली, हरियाणा और पंजाब आदि प्रान्तों में घूम-घूम कर जैन धर्म का उद्योत किया, तथा भूली-भटकी जनता को सन्मार्ग पर लगाया। जहाँ भी आप विराजे, वही, ज्ञान, ध्यान और सयम की अजस्र धाराएँ प्रवाहित हो चली। आपके भव्य उपदेशों और सन्देशों को सुन कर सभी हर्षित होते थे। इस तरह से आपने अपनी संयम-साधना के ५४ वर्ष जप-तप, ध्यान, तथा जन कल्याण में बिता दिए।

—अन्तिम समय में आपको शारीरिक अस्वस्थता तो काफी रही, किन्तु वह आपको अपने मार्ग से विचलित न कर सकी। आप एक महान् पुरुष थे। अतः उसी महानता के साथ व्याधि और मृत्यु से मुकाबला करते हुए, सम्वत् २०१७ वैशाख शुक्ला दशमी शुक्रवार के दिन, मानपाड़ा-आगरा में, आप स्वर्गवासी हुए। मृत्यु ने आपके पार्थिव शरीर को बेशक निश्चेष्ट कर दिया,

किन्तु वह आपके सद्गुणों और आपकी महान् आत्मा का कुछ न बिगाड़ सकी ।

### ❀ धर्म्य सद्गुरु

—गुरुदेव का जीवन प्रारम्भ से लेकर अन्त तक सद्गुणों से धर्म्य रहा है । धर्म्य है वह ज्योतिर्मय जीवन जो अपने सद्गुणों के प्रकाश से आप भी उसी प्रकार जलक रहा है । आपके जीवन में हजारों बिसेपताएँ पाई जाती हैं । जिनमें से कुछ यह हैं— आप हिमात्म्य के समान धैर्यवान् थे । साधना-क्षेत्र में आप हिमात्म्य के समान अडिग थे । मन वचन एवं कर्म की उज्ज्वलता में आप हिमात्म्य के समान धबल थे । आप पृथ्वी के समान क्षमारीस थे । आप अरिजि के समान सहनशील थे । आप चन्द्रमा के समान प्रिय दर्शी थे । आप चन्द्रमा के समान शीतल थे । आप चन्द्रमा के समान सौम्य थे । आप समुद्र के समान गम्भीर थे । आप समुद्र के समान बिराट और विशाल थे । आप समुद्र के समान सद्गुण रत्नों की ज्ञान थे ।

—आपकी बाणी मानव हृदयों पर सीमा प्रसर करती थी । आपका कर्म अध्यात्म-साधकों के लिए स्पृहा की वस्तु था । आपका मन सर्वदा सबके हित-चिन्तन में संलग्न रहता था । आप सरल हृदय थे । शान्त मुद्रा थे । सेवा भावी थे । दयामु थे । अक्षय्य बहुधारी थे । आप मिलन सार थे । कहाँ तक कहा जाय ? संसार के सभी मृग आप में विद्यमान थे । आपकी एक-एक बिसेपता स्वर्णसरी में लिखे जाने के योग्य है । आपने अपना जीवन सफल करने के साथ-साथ संसार के सम्मुख एक अनुकरणीय उच्चतम आदर्श उपस्थित किया । आप की बिसेपताएँ जल-हृदयों में सुरक्षित रह कर, आप भी आपकी मधुर वाद बिता रही हैं । और मेरा तो यही इह बिश्वास है कि यही बिसेपताएँ भविष्य में भी पुणों-पुणों तक आपकी वाद को तरो-ताजा रखते हुए आपकी कीर्ति को प्रभुएण रसेगी ।

—आपने अपने ज्योतिर्मय जीवन से तथा चमत्कारपूर्ण धर्म-उपदेशों से, जो प्रकाश ससार को प्रदान किया है, वह चिरस्थायी है। वह कभी भी मन्द पड़ने वाला अथवा तिरोहित हो जाने वाला नहीं है बल्कि वह तो युगो-युगो तक भूले-भटके साधना मार्ग के पथिकों का मार्गदर्शन कराने वाला प्रकाश-स्तम्भ सिद्ध होगा। बस इन्हीं थोड़े से शब्दों के साथ मैं उस ज्योतिर्मय धन्यजीवन को अपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करती हूँ।

सरल स्वभावी समा भण्डारी,  
भव्य जनो को तुम सुखकारी।

शान्त, दयालु भर ब्रह्मचारी।  
महिमा छाई जग में भारी।

श्री श्यामलाल गुरुवर उपकारी,  
क्रोध कषाय कटक सहारी।

सौम्य-मूर्ति, जग-हितकारी।  
कोटि वन्दना चरण मेंकारी।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—८—६०

# [ ९२ ]

## मृत्युञ्जय गुरुदेव

सुधी प्रवेश कुमारी जैन

— सुधी प्रवेश कुमारी जैन हमें स्कूल की प्रतिभा सम्पन्न छात्रा हैं। आप में बौद्धिक प्रतिभा और उन्नत प्रयत्न की विशेषता विद्यमान है। यही कारण है कि आप अपने विद्यार्थ्य में प्रति वर्ष प्रथम आती हैं। आप भी श्री अमरनाथ की जैन स्वच्छन्द पाठों की प्रशुभा हैं।

— अर्द्धव पूज्य गुरुदेव के अनेक वर्षों से आपका शिक्षण के कारण आप हम से पूर्णतया परिचित हैं ही। अतः हमारे विकासशील जीवन प्रेरणा स्रोत छात्रों तथा अनुभव आपका स्वल्प ही आपने समझ कर लिया है। किन्तु क्या कुछ है ? कैसा है ? इसका अनुमान विवेकपूर्ण पाठों पर ही होना चाहता है।

— ब्रह्मावध

## ❀ एक विकासशील जीवन

—जीवित जन है मदा वही, जो जीता है परहित के काज ।  
सारे जग मे यश फैला कर, बन जाता है देवो का ताज ॥

मनुष्य जीवन का वास्तविक विकास, सदैव महान् आदर्श पुरुषों के पद-चिन्हों का अनुसरण करने से ही हुआ करता है। क्योंकि उन विकास-शील महान् पुरुषों का आदर्श जीवन, मात्र अपने लिए ही तो नहीं होता, बल्कि वह ससार के कल्याण के लिए भी होता है। ससार के प्रत्येक महान् पुरुष की, यही भावनाएँ और सद्बिचार रहा करते हैं कि किस प्रकार मैं प्राणिमात्र की भलाई करता हुआ, अपने जीवन का विकास करूँ ? इन्हीं भावनाओं के परिणाम स्वरूप, महापुरुषों के जीवन का प्रत्येक कार्य, एक ऐसा आदर्श, ससार के समक्ष, उपस्थित करता है, जिसका अनुसरण कर, हर एक प्राणी अपने जीवन का विकास कर सके। महापुरुष मानवता के उस सर्वोच्च शिखर पर स्थित होते हैं, जहाँ पहुँच जाने का प्रत्येक मानव का लक्ष्य और उद्देश्य रहा है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का जीवन भी, एक ऐसा ही विकासशील जीवन रहा है। अपने पूर्व पुरुषों का अनुसरण कर पूज्य गुरुदेव भी आदर्श महान् पुरुष बन चुके हैं। उनका महान् जीवन भी मानवता के सर्वोच्च शिखर पर स्थित था। उनका जीवन भी सयम-साधना और सद्गुणों से मज कर, निखर कर, चमक कर ऐसा पवित्र बन चुका था, जिसका अनुकरण कर के प्रत्येक मानव अपने को धन्य मान सके। उस विकासशील जीवन तक पहुँचने की प्रत्येक मानव के मन में अभिलाषा रही है। और अनेक आत्म-साधकों ने उनके पवित्र जीवन-पथ पर अनुगमन किया ही है।

## ॐ प्रेरणा-स्रोत

—सत्पुरुषों का जीवन हमें दा से प्रेरणा-स्रोत रहा है। महापुरुषों के जीवन और उपदेशों से जनता को प्रकाश मिलता है। जीवनोपयोगी शिक्षाएँ मिलती हैं। और जीवन-संश्रम में घूमने के लिए बल तथा उत्साह भी मिलता है। जो मनुष्य अपने जीवन को पवित्र प्रगतिशील तथा बहुजन भोग्य बनाना चाहता है उसे चाहिए कि वह महापुरुषों के जीवन और उपदेशों का गहराई से अध्ययन करे, चिन्तन-मनन करे, और फिर उस पर अनुगमन करे। एक कवि का कथन है।

जीवन चरित महापुरुषों के  
हमें यह सिखा देते हैं।

हम भी अपना-अपना जीवन  
स्वच्छ-रम्य कर सकते हैं।

—मर्ठय पूज्य गुरुदेव गणी धी श्यामस्तल की महाराज का जीवन भी इसी प्रकार प्रेरणा-स्रोत रहा है। उन्होंने अपने आदर्श जीवन एवं सद् उपदेशों द्वारा जनता में धर्म-जागृति उत्पन्न की एक मजबूतना फूँकी। एक ऐसी प्रेरणा की एक ऐसी स्फूर्ति प्रदान की जिसको प्राप्त कर, मानव में अपनी उद्देश्य सिद्धी के लिए एक अदम्य उत्साह भर जाए। आप का सारा जीवन परोपकार के लिए समर्पित था। आत्म उत्थान के साथ-साथ आप जन-कल्याण में भी सर्वत्र तत्पर रहते थे।

## ॐ मृत्युञ्जय

—आप मृत्युञ्जय थे। मौत के डरमा या भय जाना तो आपने सीखा ही नहीं था। अन्तिम समय में भी आप पूर्णतया शांत रहे। मृत्यु से डट कर आपने मुकाबला किया। २१ दिन लगातार मृत्यु से घूमने के परचात् उसे ही आपका पवित्र शरीर मृत्यु ने अपने

आधीन कर लिया, किन्तु आपकी श्रमर एव पवित्र आत्मा का मृत्यु कुछ भी न बिगाड़ सकी। आप ने जिस उद्देश्य के लिए ६ वर्ष की अवस्था से ही, समय-साधना-मार्ग को अपनाया, उस को ७० वर्ष के लम्बे जीवन तक, सतत निभाते रहे, और अन्त में अपने उद्देश्य को प्राप्त करने में आप सफल हुए।

—यद्यपि गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, आज हमारे सामने साकार रूप में नहीं हैं। परन्तु उनकी वाणी, श्रमर सन्देश, मृत्युञ्जय जीवन, तथा महान् साधना, आज भी हमारा मार्ग-दर्शन कर रहे हैं। आप का नाम विश्व के कोने कोने में हमेशा-हमेशा गूँजता ही रहेगा, यह ध्रुव सत्य है।

क्रोध, मान, मद, मोह सहारी, माया, ममता जिसने मारी।  
भव सिन्धु से आत्मा तारी, पहुँचे गुरुवर स्वर्ग मैंकारी ॥  
सब जीवों के थे हितकारी, श्री श्यामलाल गुरुवर सुखकारी।  
धन्य-धन्य गुरु वारम्बारी, शरण आपकी हमने घारी ॥

कीजे श्रद्धाञ्जलि स्वीकारी।

चरण सेविका प्रवेश कुमारी ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश।

२६—६—६०



# [ ९३ ]

## पूज्य गुरुदेव के प्रति

मुखी माया रानी जैन

—मुखी मायादेवी जैन भीतीकरा विवासी भी भीष्म की रीत की  
 हनुमती तथा भी परमेश्वर की रीत अक्षर वाक्यों के लक्ष प्राप्त की हुरेज  
 कुमार की रीत की सर्वज्ञता है। आप का स्वभाव क्या ही सुन्दर तथा आत्म  
 चरित्र ब्रह्मिणी सर्वज्ञता है।

—भगवत पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी भक्ति भावना व्यक्त करते हुए आप  
 ने उनके पवित्र जीवन महान् उपदेश एवं लक्ष्य प्रमाणों का सर्व  
 प्रसन्न रूप में किया है। जिससे उनके प्रति आप की प्यारी भावना ही प्रकट होती  
 है। अथवा भावना में लिखा गया आप का वह लेख अपनी प्रकृति ही महत्त्वपूर्ण  
 विशेषता रखता है। आपका ही वाक्यमय हृदय एक नए सामर्थ्यपूर्ण है।

—सम्पन्न

## ❀ पूज्य गुरुदेव का जीवन क्रम

—धर्म-ध्वजा को फहराने वाले, पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज, जो कि श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज के नाम से प्रसिद्ध थे, आपका जन्म ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी सम्बत् १९४७ विक्रम, आगरा के निकटस्थ ग्राम सोरई में हुआ था। आप के पिता श्रीमान् टोडरमल जी, ग्राम में सम्मानित व्यक्ति समझे जाते थे। आप की माता श्रीमती रामप्यारी जी, एक धर्म परायणा, गुणवती सद्गृहिणी थी। आप का क्षत्रिय वंशी परिवार, काफी प्रतिष्ठा प्राप्त परिवार था।

—माता-पिता के सस्कारों का प्रभाव सन्तान पर पड़ता ही है। इसी लिए आप की रुचि जीवन के प्रारम्भिक काल से ही धर्म तथा सत्संग की ओर थी। आप के मानस में वैराग्य भाव रह-रह कर लहराने लगा। जिसके परिणाम स्वरूप, माता-पिता से आज्ञा लेकर, आप नौ वर्ष की छोटी सी ही आयु में, पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज की सेवा में, फाल्गुण मास सम्बत् १९५६ विक्रम में, ग्राम एलम जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश) में जा पहुँचे। गुरु सेवा में रह कर आपने धर्म श्रवण करते हुए तथा विद्या अध्ययन करते हुए, अपनी-आत्मा का विकास किया।

—आपने छोटी सी ही अवस्था में, गृहत्याग कर अनुपम साहस का परिचय दिया। सात वर्षों तक निरन्तर अध्ययन करने के पश्चात् आप की दीक्षा ज्येष्ठ शुक्ला पचमी मंगलवार, सम्बत् १९६३ विक्रम, ग्राम ढिंढाली जिला मुजफ्फरनगर (उत्तर-प्रदेश), १६ वर्ष की आयु में हुई थी। दीक्षा लेने के पश्चात् आप का मुख्य विहार-क्षेत्र, उत्तर-प्रदेश, दिल्ली, हरियाणा तथा पंजाब प्रान्त रहा है। आप जहाँ भी पधारे, वही धर्म का प्रचार किया। सत्तर वर्ष लम्बे जीवन में, अर्द्ध शताब्दि से भी ऊपर, अर्थात् जीवन के ५४ वर्ष आप ने समय-साधना, धर्म-प्रचार एवं जन-कल्याण में

# [ ९३ ]

पूज्य गुरुदेव के प्रति :

सुखी माया रानी खैन

—सुखी मायारानी खैन मोठीमयरा निवासी की बीबय को  
सुखी बना की परमपन्थ की खैन बरुन बासी के खु प्रान  
झर की खैन की बरुपसि है। धाम का स्वभाव बना ही झर न  
धर्मिच प्रष्टि प्रोत्पन्न है।

—जदेव पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी बड़ा नामा के  
ने अपने धर्मिच जीवन महान् उद्गुष्ट एवं अपने प  
प्रस्तुत के में भिना है। बिछोड़े अपने प्रति धाम की प्रष्टि  
है। एक भाषा में बिना बना आप का यह लेख अपनी  
निरीक्षता रखता है। अगला है पाठकगण इसे एक नए ज्ञानप्रति

कहा करते थे—मानव यदि जितना कह जाता है, उसका शताश भी यदि आचरण में उतार ले, तो उसका वेडा पार हो जाय । ससार में आकर मानव, जितना समय अपनी स्वार्थ-पूर्ति में लगाता है, यदि उसका सहस्रांश भी परमार्थ, एवं जन-कल्याण में लगावे, तो वह जगत्पूज्य बन जाय ।

—आज का मानव जितनी दौड़ा दौड़, धन प्राप्ति के लिए करता है, उसका एक छोटा सा हिस्सा भी यदि धर्म प्राप्ति के लिए निकाल ले, तो वह सोने का बन जाय । अधिक क्या ? पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज के जो उपदेश या सन्देश होते थे, वे उनके आचरण और अनुभूति में ढले हुए होते थे । स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही वे जनता के सामने कोई बात रखा करते थे ।

—काश, आज हम पूज्य गुरुदेव के महान् धर्म-सन्देशों को जीवन में उतार सके । उनके पवित्र जीवन से प्रेरणा लेकर अपना जीवन पवित्र कर सकें । यदि हम ऐसा कर सकेंगे, तो सफलता हमारे स्वयं निकट पहुँच जाएगी । और यही हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—१२—६०

क्यतीत किए। आप का स्वर्गवास वेदास बुद्धिवा दसमी बुद्धिवा सम्मत् २०१७ के विम मासपाड़ा आगरा में हुआ। आपका जीवन महान् जीवन था एक आदर्श जीवन था।

### के पूज्य गुरुदेव की विशेषताएँ

—पूज्य गुरुदेव अद्वेय श्री गणी जी महाराज का प्रारम्भ से से कर अन्त तक सारा जीवन ही विशेषताओं से भरपूर रहा है। आपके अन्दर इतनी विशेषताएँ बिद्यमान थीं जिनका वर्णन कर सकना ही असम्भव है। ससार में जितनी भी विशेषताएँ हो सकती हैं वे सब आपके जीवन में मौजूद थीं। जिनमें से कम विशेषताओं का वर्णन यहाँ दिया जाता है।

—आपका जीवन अत्यन्त पवित्र था गंगा यम से भी अधिक पवित्र पुण्य से भी अधिक समुच्चय। आपके हृदय सरलता सौम्यता मुहुता और प्रेम का खजाना था। अनभेद शिष्य सा सरल चन्द्रमा की तरह सौम्य पुण्य की कोमल पंखुशी की तरह मधु और माता के स्नेह के समान प्रेम में पगा। आपकी शान्त मुद्रा मधुर बाणी तथा सब के सुख में सुखी रहने वाले मानस का जिस भी व्यक्ति ने एक बार भी परिचय प्राप्त कर लिया वस वह आप को जीवन पर्यन्त न भुला सका। आप की इन्हीं विशेषताओं के कारण आगरा जीव-समाज के बच्चे बच्चे के हृदय में आपके प्रति अटूट अट्टा है और जिज्ञा पर सतत आपका नाम। आगरा निवासी तो आपको कभी भुला ही न सकेंगे। १

### के पूज्य गुरुदेव का धर्म-सन्देश

—आज अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज शरीर से बेसक हमारे सामने न हों पर उनका धर्म-सन्देश, उनका पवित्र जीवन आज भी हमारे सामने है। और वह हमें प्रेरणा दे रहा है—निरन्तर कर्तव्य पथ पर बढ़ते रहने के लिए। पूज्य गुरुदेव

कहा करते थे—मानव यदि जितना कह जाता है, उसका शताश भी यदि आचरण में उतार ले, तो उसका बेड़ा पार हो जाय । ससार में आकर मानव, जितना समय अपनी स्वार्थ-पूर्ति में लगाता है, यदि उसका सहस्रांश भी परमार्थ, एवं जन-कल्याण में लगा ले, तो वह जगत्पूज्य बन जाय ।

—आज का मानव जितनी दौड़ा दौड़, धन प्राप्ति के लिए करता है, उसका एक छोटा सा हिस्सा भी यदि धर्म प्राप्ति के लिए निकाल ले, तो वह सोने का बन जाय । अधिक क्या ? पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी महाराज के जो उपदेश या सन्देश होते थे, वे उनके आचरण और अनुभूति में ढले हुए होते थे । स्वयं आचरण करने के पश्चात् ही वे जनता के सामने कोई बात रखा करते थे ।

—काश, आज हम पूज्य गुरुदेव के महान् धर्म-सन्देशों को जीवन में उतार सके । उनके पवित्र जीवन से प्रेरणा लेकर अपना जीवन पवित्र कर सकें । यदि हम ऐसा कर सकेंगे, तो सफलता हमारे स्वयं निकट पहुँच जाएगी । और यही हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी ।

—मोतीकटरा, आगरा उत्तर-प्रदेश

१५—१२—६०

[ ९४ ]

उस परम ज्ञानी के चरणों में

सुश्री कुमारी सन्तोष जन

—हमारी सन्तोष कुमारी जैन एक चमकती हुई सफ़ाई व्यक्तिगत जाती व्यक्ति है। आप हार्म स्फूर्त की जाया गया थी बाबौरान की जैन की छुट्टी है।  
बौद्धिक प्रतिभा का विकास आप में अच्छा जाया देखने की मिलता है।

—उस परम ज्ञानी एवं परम स्वाधी, अद्वैत पूज्य गुणों के चरणों में आप ने अपने ज्ञान के फूल लगाए हैं। जिस की भीषण-भीषण मर मौहक छयात ज्ञान असर ही प्रतिष्ठित रहती है। पाठकों से आग्रह है कि जरा इन के भी ज्ञान-मुक्ति की ओर ध्यानित कर लें।

—सम्पादक

## ❀ परम ज्ञानी

—आज का मानव अज्ञान के अन्धकार में भटक रहा है, ठोकरें खा रहा है, और गिरते-पड़ते, किसी न किसी प्रकार अपनी जीवन-यात्रा चला रहा है। आज का भौतिकवादी मानव एक तरह से कर्तव्यशून्य सा ही हो चला है। इसे इस बात का ज्ञान ही नहीं है, कि इस जीवन का अर्थ क्या है ? प्रयोजन क्या है ? लक्ष्य और उद्देश्य क्या है ? मानव ने यह कञ्चन सा शरीर पाया है, तो किस लिए पाया है ? इस शरीर को प्राप्त करके उसे क्या कुछ करना है ? इस पृथ्वीतल पर वह मानव बन कर अवतरित हुआ है तो किस लिए ? इत्यादि बातों का इसे ज्ञान ही नहीं है, कुछ अता पता ही नहीं है। एक आदर्शवादी कवि भी मानव से इन्हीं प्रश्नों का समाधान चाहता है। वह पूछता है—

जीवन का क्या अर्थ यहाँ है ?

क्यों कञ्चन सा तन पाया है ?

क्या इसको कुछ समझ सके हो ?

क्यों नर भूतल पर आया है ?

परन्तु आज के मानव का तो इस ओर तनिक भी ध्यान ही नहीं है। वह तो मात्र स्वार्थ-भावना से प्रेरित हो, सब कुछ, कार्य या अकार्य किए ही जा रहा है। आज का मानव केवल अपनी ही उन्नति चाहता है। वह भी भौतिक उन्नति। यही कारण है कि—वह आज अन्धकार में भटक रहा है, ठोकरें खा रहा है।

—परन्तु जो मानव इन प्रश्नों का न्यायोचित समाधान करते हुए, हृदय में ज्ञान का प्रकाश लेकर चलते हैं, वे परम ज्ञानी पुरुष हुआ करते हैं। उनका जीवन स्वार्थ की क्षुद्र परिधि से हट कर परमार्थ के विशाल प्रागण में प्रवेश करता है। वे आत्म-हित के साथ-साथ जन हित, एवं परोपकार की भावनाएँ लेकर ही चला करते हैं। इन्हीं परम ज्ञानी महापुरुषों में से, अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज भी एक परम



ज्ञानी सन्त थे महापुरुष थे। उन्हें भसी प्रकार मामूम था कि जीवन का धर्म अथवा प्रयोजन स्व तथा पर कस्याण है। मानव तन धारम-कस्याण एवं अन-उत्थान के लिए मिला है। धीरे मानव किस लिए धाया है ? पूज्य गुरुदेव ने इस प्रश्न का समाधान राष्ट्र कवि की भाषा में यों समझा था—

मैं धाया उनके हित कि वो पापित है।

वो बीन हीन है, धीरे विकल सापित है ॥

सन्देश नहीं मैं यही स्वर्ग का धाया।

इस कृतस को ही स्वर्ग बनाने धाया ॥

सुख देने धाया दुःख घेनने धाया।

मैं मानवता का नाट्य खेलने धाया ॥

### ❀ परम त्यागी

—पूज्य गुरुदेव श्री स्वामिदास श्री महाराज एक परम त्यागी सन्त थे। जैन सन्तों में धाप छद्मकोटि के सन्त थे। सत्गुरुओं में धापका जीवन मोत प्रोत था। धाप महान् अनुभवी एवं अन-कस्याण रत मुनिराज थे। धापके प्रभावशाली जीवन एवं उपदेशों से प्रभावित हो कर अनेक भव्य आत्माओं ने अपना कल्याण किया। बहुत से दात्रों को धर्म एवं कर्त्तव्य का प्रतिबोध देकर धापने सन्मार्ग पर लगाया।

—धापका जीवन सरसता सौम्यता मृदुता सहानुभूति सहयोग तथा सेवा से भरपूर था। धापके जसे जाने पर भी धाव धापका जीवन हमें प्रेरणा दे रहा है। हमें हमारे कर्त्तव्य का बोध करा रहा है। धापके पवित्र चरण-चिन्हों पर चल कर हम भी अपना उत्थान धीरे कस्याण कर सकते हैं यही धापका महान् जीवन हमें सिखा रहा है।

हमें महान् पुरुषों के जीवन से ही बात सिखाते हैं।

वो करते हैं सतत धारणा से पवित्र बन जाते हैं ॥

—सोहामन्त्री, धावरा उत्तर-प्रदेश :

# [ ९५ ]

## मेरी ओर से भी :

### के० सी० जैन

—मैं अपने ही सम्बन्ध में क्या लिखूँ ? मैं तो एक सामान्य मानव हूँ। वस मेरा परिचय के रूप में तो इतना ही लिखना काफी होगा। और प्रस्तुत लेख के सम्बन्ध में ? इस विषय में भी यदि मौन ही रहूँ तो अच्छा है। लेख कैसा है ? क्या है ? इस का निर्णय तो पाठकों पर ही छोड़े देता हूँ, वही उचित निर्णय कर लें, वस।

—हाँ उस साहसिक अध्यात्म योद्धा, परम सज्जन, महान् सत्पुरुष श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव को इन आँखों ने काफी नजदीक से देखा है। उन की सद् विशेषताओं का जो कुछ अध्ययन इस मन ने किया है, वह तो अनुभव की ही वस्तु है। उसको यह जब लेखनी भला क्या शब्द-रूप दे सकती है ? फिर भी कर्तव्य तो निभाना ही था न, अतः जो कुछ कागज पर उतर सका, वह अगली पंक्तियों में दिया जा रहा है।

—सम्पादक

## क साहसिक योद्धा

—१ मई बुधवार, सन् १९६० वै०शु०१०सं०२०१७ वि०  
यद्यपि पूज्य गुरुदेव को मात्र २१ दिन ही बुके के निराहार  
रहते हुए । धतिसार चर घूम और ऊपर जैसी बड़ी-बड़ी भयंकर  
व्याधियों से संघर्ष करते हुए और उनसे लड़ते हुए । व्याधियों का  
मुकाबला करते हुए और उनके निर्मम प्रहारों को सहन करते  
हुए, मात्र तीन-तीन सप्ताह गुजर चुके थे । पर बाहू रे तेरी  
धीरता । बाहू रे तेरा साहस । क्या मजाल जो एक तक भी की  
हो ? क्या मजाल जो बेहरे पर जरा भी मसाला घाया हो ?  
क्या मजाल जो जरा भी बीनता दिसमायी हो ।

—जब पूछो तब यही उत्तर—सब ठीक है— आनन्द  
है । जब देखो तब बेहरे पर वही मुस्कराहट वही सहज  
सौम्यता और वही भवण्ड शान्ति । आपके धैर्य को आपकी  
ठिठ्ठीका और सहिष्णुता को देख कर बर्षकों को चकित रह  
जाता पड़ता था । आपकी परम साहसिकता का अवलोकन कर  
बाँतों तसे झँपुसी दबा जाता पड़ता था । उस समय मुझे प्रायः कवि  
राबर्ट ब्राउनिंग की निम्न पंक्तियाँ बरबस ही स्मरण हो आई—

I was ever a fighter so one fight more,  
The best and the last  
I would hate that death bandaged my eyes  
and forebore

And bode me creep past  
No let me taste the whole of it fare like my peers.  
The heroes of old  
Bare the brunt in a minute  
Pay glad life a arrears of pain darkness and cold

अर्थात्—

मैं तो सदा लड़ता ही रहा सो एक लड़ाई और  
सब ठीक वही और सबसे प्राणीय ।

मैं इस बात से नफरत करूँगा कि मौत मेरी—

घाँसों पर पट्टी बाँध दे, मेरे साथ रु रियायत करे,

या मुझ से कहे कि चुपके से लिमक जाओ ।

नहीं, मुझे सारी यातनाओं को भेलने दो,

सारे कष्टों का सामना करने दो ।

अपने पूर्व पुरुषों के समान, अपने सहर्षामियों के समान,

मैं भी मौत की चोटों को ओढ़ूँगा,

और एक क्षण में, जीवन के सुखों का मूल्य चुका दूँगा —

दर्द को, जूझी को, दुखार को, अन्धकार को

सहन कर, वहन कर ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, वस्तुतः जीवन रणाङ्गण के एक

अत्यन्त साहसिक सफल योद्धा थे । एक ऐसे योद्धा जिसने

कष्टों की, सकटों की विपत्तियों की जरा भी परवाह न की हो ।

बल्कि उनसे डट कर सघर्ष करते हुए, बड़ी ही शान के साथ

जीवन व्यतीत किया हो ।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने जीवन की दुर्वृत्तियों से, बुराइयों

से, जीवन के अपवित्र तत्त्वों से, दुर्गुणों से डट कर

सघर्ष किया, एक शानदार लड़ाई लड़ी । जिसमें विजय का

सेहरा एकमात्र आपके ही सिर बँधा । आप जीवन की उलझी

से उलझी और जटिल से जटिल गुत्तियों को बड़ी ही सरलता

एव सुगमता के साथ सुलझा लिया करते थे । कष्टों या सघर्षों

से धवराना तो आपने कभी सीखा ही न था । यही कारण था

कि बुराईयाँ हमेशा आपसे दूर-दूर रही, दुर्वृत्तियाँ आपके नजदीक

आने से निश्चयी ।

Life is the struggle against this world

• —अर्थात्-जीवन ससार के विरुद्ध सघर्ष हैं—इस उक्ति

को अपने जीवन उदाहरण से आपने प्रत्यक्ष कर दिखाया ।

आपने ससार के विरुद्ध डट कर सघर्ष किया और एक सच्चे जीवन

को प्राप्त किया । जीवन के ही सम्बन्ध में अंग्रेजी साहित्य में एक

और बहावत बसती है कि जीवन अच्छाई और बुराई के बीच का समझौता है—

Life is a Compromise between good and evil

—सकल आपने बुराइयों से कभी भी समझौता नहीं किया। अधर्म को कभी भी प्रथम नहीं दिया। बल्कि आपने तो अपने जीवन-उदाहरण से संसार को शिक्षा दिया कि जीवन अच्छाई और-बुराई के बीच का समझौता नहीं है बल्कि सच्चा जीवन तो अच्छाईयो केवल अच्छाईयों का विकास है। सद्गुणों का परम विकास ही मानवता की सच्ची कसीटी है।

❀ महान्-संजन

—कहते हैं—Great men are many but Good men are few अर्थात्—महान् व्यक्ति अनेक मिलेंगे परन्तु संजन कम। लेकिन अद्य य पूज्य गुरुदेव तो एक महान् व्यक्ति भी थे और एक परम संजन भी। आपका सद्गुणमय जीवन महानता का चोतक था और सद्गुणव्यवहारमय जीवन संजनता का प्रतीक। सत्य अहिंसा कष्टना सन्तोष शान्ति प्रीति सधर्म एवं सवाचार् प्रादि जीवन को महान् से महान्तम बनाने वाले सद्गुण आपके जीवन में परम रूप में विद्यमान थे। सरलता सौम्यता समता और सेवा परायणता प्रादि सद्गुणव्यवहार आपकी सहज संजनता एवं स्वामाविक सीमन्धता को संसार के समक्ष प्रकट कर रहे थे।

—सत्य और अहिंसा की बलिबेदी पर आपने अपने जीवन को सैशव काम में ही उत्सर्ग कर दिया था। आपने कष्टों आपत्तियों और प्राणों तक की परवाह न करते हुए अपने कर्तव्य का पालन किया। आपने हमेशा अपने कर्तव्य एवं सत्य और संयम को ही प्रमुखतया सम्मुख रखा। यह मानव ही क्या? जो सत्य की बेबी पर जीवन बलिदान न करके अपनी जीवन रक्षा को ही महत्व देता हो। इस विषय में सुप्रसिद्ध अंग्रेज दार्शनिक कहता है—

It is man's perdition to be safe  
When for the truth he ought to die

—अर्थात्—जब कर्तव्य की वेदी पर जीवनदान ही, मनुष्य का कर्तव्य हो, उस समय जीवन-रक्षा ही नरक है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने सत्य एव मयम आदि सद्गुणों की रक्षा के लिए ही जीवन का उत्सर्ग करके, अपने मानवीय कर्तव्यों को भली भाँति ज्ञानदार ढंग से निभाया। आपने अपने कर्तव्य के सामने, जीवन-रक्षा के प्रश्न को तो कभी उठाया तक नहीं और न उसे कभी महत्त्व की दृष्टि में ही देखा। इसीलिए—आपका जीवन महान् था, और आप एक परम सज्जन सत्पुरुष थे—यह अधिकार पूर्वक कहा जा सकता है।

### ❀ उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि

—अन्त में ६ मई सन् १९६० की मध्याह्न वेला में ५४ वर्षों तक सतत आत्म-साधना और जन कल्याण करने के पश्चात् श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने ७० वर्ष की अवस्था में सहर्ष हँसते हुए मृत्यु का वरण किया। और उस स्वर्ग को प्राप्त किया जिसको कि मृत्यु की सुनहरी कुञ्जी खोल देती है। वस्तुतः महापुरुषों की मृत्यु भी असाधारण ही हुआ करती है। अनुभवी तत्त्ववेत्ता कहते हैं—

Death is the golden key which opens the  
Palace of eternity

—अर्थात्—मृत्यु वह सुनहरी कुञ्जी है जो स्वर्ग के महल को खोलती है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की मृत्यु को भी आदर्श मृत्यु कहा जा सकता है। आपके स्वर्गवास से, आज जैन समाज ने एक साहसिक अध्यात्म योद्धा, एक महान् व्यक्ति, और एक सज्जन सत्पुरुष खो दिया है, जिसे भविष्य में पाना सर्वथा असम्भव सा ही प्रतीत होता है।

—फिर भी उनका तेजस्वी महान् जीवन उनके महत्त्व-  
 सामी अनुभव और उनके जीवनोपयोगी सन्देश हमारे  
 सामने मौजूद हैं । यदि हम उनसे साभ उठा कर अपने जीवन का  
 कुछ विकास कर सकें उन्हें अपनी जीवन यात्रा का पाथेय बना  
 सकें उनकी ज्योतिर्मय प्रकाश-राशियों से अपने जीवन-पथ को  
 प्रामोदित कर सकें तो बस यही होगी उनके प्रति सच्ची श्रद्धा-  
 श्रद्धा और वही होगा उनका महत्त्वपूर्ण सच्चा सम्मान जो उन  
 की स्मृति को युगों-युगों तक कायम रख सकेगा । बस इन्हीं महत्त्व-  
 पूर्ण सन्देशों के साथ मैं भी जीवन रणाङ्गण के साहसिक  
 योद्धा महान् एवं सज्जन सत्पुरुष उन श्रेष्ठ पुरुष गुरुदेव श्री जी के  
 पावन शीघरणों में अपनी श्रद्धाश्रद्धा समर्पित करता हूँ । प्रार्थना  
 है उनकी महान्-आत्मा जहाँ भी होगी वह इस श्रद्धाश्रद्धा को  
 भी प्रबल ही स्वीकार करेगी ।

—लीलावती चापरा बठर-श्रेष्ठ :

१-११-५

काव्याञ्जलि :



—पुष्प गुल्फेव रसुति प्रच के द्वितीय लख का  
 नाम—काव्याब्जलि—लख है । प्रस्तुत लख में  
 विभिन्न कवियों के द्वारा अनेक पुष्प गुल्फेव गली जी रत्नम-  
 लाल जी महाराज के पावन चरणों में काव्याब्जलि अर्घ्य  
 समर्पित किया गया है । इस लख में कहीं गद्य काव्य कहीं  
 प्राकृत काव्य, कहीं संस्कृत काव्य कहीं हिंदी काव्य कहीं  
 गीति काव्य और कहीं उर्दू काव्य की झट्टा के संदर्शन  
 पाठक गण को होंगे । जिनके भाव सौन्दर्य तथा शुद्ध सौन्दर्य  
 पर पाठकगण मुग्ध हुए बिना न रह सकेंगे । इदम श्री गुरुं  
 की वह दिव्य ज्वालिबों भुगो-भुगो तक उस दिव्य पुत्र्य का  
 मधुर स्वर से गुणगान गाती ही रहेंगी यह निःसन्देह  
 सत्य है ।

## फूला था फूल एक :

श्री गणेश मुनि जी-साहित्यरत्न-

—श्री गणेश मुनि जी महाराज एक सरस हृदय एव बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न तरुण मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के सुशिष्य हैं। आपने साहित्यरत्न एव शास्त्री की परीक्षाएँ सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। साथ ही कविता रचना के आप माने हुए कलाकार हैं। गद्य-पद्य लेखन शैली आपकी बहुत सरस एव सुन्दर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्मुख-गद्यगत- की काव्यात्मक भाषा में आप श्रद्धा-सुमनों का सुन्दर उपहार लेकर उपस्थित हुए हैं। जो अपने भावात्मक रूप में एक अनूठा ही स्थान रखता है। पाठकगण भी इन श्रद्धा-सुमनों की भीनी-भीनी सुगन्ध से परिचित हो सकें, इसी लिए इन्हें अगली पक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

फूला था,  
फूल एक,  
सघन निकुञ्ज में।  
महक उठा—  
चहुँ दिशी-दिशी के,  
अङ्क में।

मिल आया,  
सकल समूह—  
परिजन-भ्रमर,  
निज, देने औ—  
लेने को,  
मधुमय,

सुवासित  
निस्स्यन्द  
मकरन्द  
प्यार का।

× × × ×

—पुष्प गुरुदेव रसुति-मय के द्वितीय लख का नाम—काव्याञ्जलि—लख है । प्रस्तुत लख में विभिन्न कवियों के द्वारा ज्ञेय पुष्प गुरुदेव गण्डी भी राम-लाल भी महाराज के पावन चरणों में काव्याञ्जलि अर्घ्य समर्पित किया गया है । इस लख में कहीं गद्य काव्य कहीं प्राकृत काव्य, कहीं संस्कृत काव्य कहीं हिंदी काव्य, कहीं गीति काव्य और कहीं उर्दू काव्य की छंदों के संदर्शन पाठक गल्ल को होंगे । जिसके भाव सौन्दर्य तथा शुद्ध सौन्दर्य पर पाठकगण मुग्ध हुए बिना न रह सकेंगे । इन्दव की गूँच की वह दिव्य ज्वलितों बुगों-बुगों तक उस दिव्य फुल्ल का मधुर स्वर से गुल्लगान गाती ही रहेंगी वह निःसन्देह सत्य है ।

## फूला था फूल एक :

श्री गणेश मुनि जी-साहित्यरत्न-

—श्री गणेश मुनि जी महाराज एक सरस हृदय एव बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न तरुण मुनिराज हैं। आप श्रद्धेय श्री पुष्कर मुनि जी महाराज के सुशिष्य हैं। आपने साहित्यरत्न एव शास्त्री की परीक्षाएँ सफलता के साथ उत्तीर्ण की हैं। साथ ही कविता रचना के आप माने हुए कलाकार हैं। गद्य-पद्य लेखन शैली आपकी बहुत सरस एव सुन्दर है।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के सम्मुख-गद्यगत- की काव्यात्मक भाषा में आप श्रद्धा-सुमनों का सुन्दर उपहार लेकर उपस्थित हुए हैं। जो अपने भावात्मक रूप में एक अनूठा ही स्थान रखता है। पाठकगण भी इन श्रद्धा-सुमनों की भीनी-भीनी सुगन्ध से परिचित हो सकें, इसी लिए इन्हें श्रगली पक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

फूला था,  
फूल एक,  
सघन निकुञ्ज में।  
महक उठा—  
चहुँ दिशी-दिशी के,  
अङ्क में।

मिल आया,  
सकल समूह—  
परिजन-भ्रमर,  
निज, देने औ—  
लेने को,  
मधुमय,

सुवासित  
निस्यन्द  
मकरन्द  
प्यार का।

× × × ×

मस मुख सग्र—  
 ससन का  
 हविष हुषा विस  
 मात और तात का ।  
 धम्य भाष्य  
 स्वयं का ।  
 धन्य भाष्य  
 परिवन का ।  
 करने आया  
 गर पुञ्जव—  
 हलका पुष्पी के  
 मार की ।  
 कठ-कठ  
 सहस-सहस  
 कष्टों से फूट पड़ी  
 कमनीय  
 स्वर्गीय  
 मङ्गल गीतों की—  
 स्वर, सहस्रियाँ ।  
 × × × ×  
 प्रेम और स्नेह से  
 प्यारा-प्यारा  
 मोसा मासा  
 निरस-निर्द्वन्द्व,  
 बीता सब—  
 कोमल कोमलतम  
 बचपन  
 पाया ठमी—  
 सात्त्विक समतामय

बरद हस्त  
 मुनि ऋषिराज का ।  
 हो गया जीवन—  
 हर्य-हर्य ।  
 धन्य-धन्य ।  
 साधक मुनिवर—  
 धी श्यामसास का ।  
 × × × ×  
 जीवन की  
 प्रकृतिमा में—  
 बल पड़ा  
 साधक यह  
 संयम के त्याग के  
 अभ्यास-साधना के  
 कष्टकाकीर्ण  
 उष पथ पर ।  
 ठठे थे—  
 तूफान कई  
 भी भ्रम-बाध—  
 बल-हर प्रबलतम  
 जीवन के बेग में ।  
 किन्तु—  
 हुषा नहीं कभी भी  
 भाकुल-भ्याकुल  
 चमित या विचमित  
 साधक वह ।  
 रहा वह तो—  
 सदा-सदैव ही  
 निर्मय

मित्र स्व  
 निष्कम्प ।  
 परवाह तनिक भी  
 नहीं की—  
 दुःख की  
 सोच की  
 व्यथा की  
 प्रवधा—  
 प्रवमानता  
 तिरस्कार धी—  
 प्रमान के  
 गरस की ।  
 बहु तो बस—  
 बढ़ता ही बसा  
 चला ही चला  
 अपने मुस्तैदी  
 कर्मों से  
 निज ध्येय और—  
 निज मध्य की  
 बुद्धिबल बगर पर ।  
 × × × ×  
 देखा मैंने  
 अपनी ही आँखों से  
 इस सुदृढ़, पवित्र  
 राही को  
 तो—  
 चित्रित ही  
 क्यों न करूँ  
 अपने ही

अनुभव की, रेखा से ।  
 थके से,  
 श्रान्त से,  
 क्लान्त से,  
 उम वृद्ध तन के—  
 अङ्ग-अङ्ग से,  
 क्या फूट रही थी—  
 अरुणार्द्र ?  
 श्री, क्या फूट रही थी  
 तरुणार्द्र ?  
 जिममें,  
 विराजती थी—  
 अथक आत्मा,  
 सतत, तरुण चेतना,  
 अन्तर्मन से जो,  
 प्रस्फुटित हो रही थी,  
 महल-महल,  
 किरणों में,  
 रश्मियों के रूप में ।  
 श्रीर—  
 प्रतिपल  
 प्रतिक्षण  
 सतत क्रीडायमान थी,  
 आनन पर,  
 अद्वितीय,  
 अद्भुत,  
 मुरम्य मुस्कान की—  
 मुग्धकर,  
 लालिमा ।

देगो नहीं,  
 कभी भी,  
 उन्नमित—  
 आनन पर,  
 क्रोध की, क्षोभ की  
 एक धूमिल या—  
 अस्फुट भी भी रेखा ।  
 वचन थे, उनके,  
 सुधा में आप्लावित,  
 हो जाता था,  
 हृदय जिन्हे सुन कर  
 गद्-गद्  
 श्रोता का ।

× × × ×

-गणी-जैसे,  
 उच्चतम, शास्त्रीय  
 पद पर,  
 विभूषित होते—  
 हुए भी,  
 मान या सम्मान की,  
 प्रतिष्ठा या  
 इज्जत की,  
 देखी नहीं,  
 भूख,  
 प्यास,  
 अथवा तडप—  
 उनके, अन्तर्जीवन में।  
 नाम से तो—  
 वेशक, वे-श्याम-थे,

किन्तु—  
 कार्य श्री कलाप थे,  
 मानस या आलाप थे  
 उनके—  
 अत्यन्त ही उज्ज्वल,  
 समुज्ज्वल,  
 अभिलषित—  
 अतिरञ्जित,  
 श्वेत—  
 शुभ्र—  
 चारु चन्द्रिका की,  
 झिलमिलाती—  
 चन्द्रिका से,  
 ज्योत्स्ना से ।  
 × × × ×  
 भद्रता,  
 सरलता  
 सेवा परायणता थी,  
 जीवन की आपके—  
 महान् निधि ।  
 लुटाता रहा,  
 सदा-सर्वदा,  
 भावुक, अमर—  
 भक्तों को,  
 क्षमा और शान्ति का,  
 त्याग और सयम का,  
 तप और वैराग्य का,  
 शील और—  
 सन्तोष का,

ज्ञान और—  
 बिज्ञान का  
 निज सौरभ  
 पराग मधु,  
 सुवास और सौन्दर्य  
 निव-नित  
 नवीन नवीनतम  
 बहार निज पुष्प यह।  
 × × × ×  
 पार किए,  
 जीवन के—  
 सत्तर बसन्तों को  
 और बीठ गए—  
 चतुर्व्यस्य वर्ष  
 समय के उज्ज्वल  
 पठारों पर,  
 शिखरों पर।  
 बसते बसते  
 हो भाई सध्या  
 सान्ध्य रवि के—  
 डलते-डलते।  
 विश्व का  
 विधान क्या ?  
 नस्बर ससार का—  
 नियम क्या ?  
 प्रकृति का—  
 ध्रुव सिद्धान्त क्या ?  
 यही तो।  
 मुट जाता

सौरभ बसन्त का  
 मुर्झा जाता  
 खिसा फूस  
 बुझ जाता  
 बसता दीप  
 ही—  
 घाने बासा  
 जाता है—  
 यही तो  
 सृष्टि का  
 अद्भुत रहस्य है।  
 क्यों ?  
 क्यों के लिए तो—  
 कोई स्वान नहीं  
 भी—  
 कोई नहीं गुब्बारा  
 कोई भी तो—  
 ठक नहीं प्रश्न नहीं  
 धा कर, यही वस  
 हो जाता है  
 विश्व समस्त मौन।  
 × × × ×  
 धरे—  
 यह क्या ?  
 सुप्त है प्राण  
 जनन का  
 बाधुमण्डल !  
 जिसकी—  
 पिरकन में वे प्राण

सौन्दर्य में थी—  
 अद्भुत शान  
 मुस्कान में थी  
 खिन्नि-माण।  
 वही  
 बिखर गया  
 फल फूल का।  
 मृत्यु के  
 हलके से झोंके से  
 बिखर पड़ी पंखुड़ियाँ  
 और—  
 झुल्लि कणों से—  
 हो गई धाञ्छावित।  
 पर—  
 भीनी-भीनी  
 मोहक महक से  
 अब भी महक रहा  
 कोना-कोना—  
 उपवन का।  
 और यह—  
 सुवास है  
 ऐसा स्वाधित्व लिए,  
 जिससे—  
 युगों-युगों तक  
 अभिष्य में—  
 महकता ही रहेगा  
 विश्व यह सम्पूर्ण।  
 × × ×  
 ओ पुण्य राज !

जाने को तो,  
जाते हैं सभी ,  
रक भी, गरीब भी,  
धनी भी, मानी भी,  
परिव्राट् औ-  
सम्राट् भी , तब—  
वच सकते कैसे तुम?  
जगति का,

विधान ही,  
अनोखा है,  
चित्र औ विचित्र है ।  
किन्तु—  
कोटि-कोटि,  
जन-भ्रमरो के,  
सरल हृदयो का,  
सात्विक, सच्चा,

प्यार है तू ।  
अस्तु  
होते, होते, विदा तुम,  
लेते जाना,  
श्रद्धा के,  
सुमनो का,  
सुन्दर—  
उपहार मेरा ।

—श्यावर राजस्थान

१७—८—६०



[ २ ]

काश ! वे कुछ और रहते

थी उमेरा मुनि जी

—थी उमेरा मुनि जी एक सम्यक् विचारक, चैदिक खुदमुखी प्रतिभा वे सम्पूर्ण लोकोत्त के अन्तर्गत उत्पन्न हुए हैं। वे एक कदाची काम्य व्यवस्था के अन्तर्गत भाव की चञ्चल वैचली हर क्षण में गतिशील हैं। आप किसी कदा-कदा ही परन्तु जब लिखते हैं तो शास्त्रधार लिखते हैं।

—प्रस्तुत पद्यार्थ में आप एक मस्तीदा भवैव पूज्य गुरुदेव की एक की थी मधुर स्मृति से कर उपस्थित हुए हैं। जो आप की प्रवाहमान उत्तर का सुन्दर वा कर और भी अधिक उचित करी है। पाठक पद्य इसे अपने के लक्ष्य इसके अन्तर्गत एवं मात्र मात्र सीमित है अनिमित्त हुए बिना नहीं रहे अपने।

—सन्तान

मानता है बिदय जिसकी—  
मृग्य मरण या भक्तकाम ।  
राममते हैं सन्त जन उद्ये—  
समस्त जीवन की पुष्पमाल ।  
अतः,  
मृग्य का संवेत या—

हो जाता पामर बास निवास ।  
जब कि  
शामी सन्त-जन  
मृग्यसम्पुलभी चाते ठोंक ताम ।  
जो सीमा पाता है  
सही जीवन कला को

रह पाता है—

जीवित, वह अनन्त काल ।

× × × ×

जीवन और मृत्यु, तथा—

मृत्यु और जीवन, नियति की,  
है सनातन एक चाल ।

खोजता है, मृत्यु में भी,  
जो कि जीवन के अमर लाल;  
स्थूल भौतिक देह के,  
जाने पर भी—

रहता, इस भूतल पर,  
उन्नत उसका भाल ।

× × × ×

हो चुके थे,  
पूर्णतया, निष्णात,  
जीने की कला में—

श्रद्धेय, गुरुवर—  
श्री श्यामलाल ।

× × × ×

नन्ही तरणार्ई में ही—  
भौतिक जगत से मुख मोड़ा;  
ससार की मधुवासना से,  
विश्व के सुख भोग से भी,  
था आपने सम्बन्ध तोड़ा ।

इस कान्त-कोमल सी, अवस्था—  
में ही, अध्यात्म जगत से,  
आपने था नेह जोड़ा ।

और,  
दीवाने यौवन की,

री को भी,

आत्म-साधना-हेतु मोड़ा ।

इस तरह,  
आत्मा की दृष्टि से,  
हो उठा था,  
दीप्त जीवन का यह कण-कण ।  
ले रहा था,  
एक दिव्यादर्श,  
जीवन से तुम्हारे,  
जन-मन-गण ।

× × × ×

पर,  
निठुर, नियति को यह,  
था कहाँ स्वीकार ?  
चाहती है, वह तो,  
मानव से सदा—  
मनवाना हार ।

वस,  
देखते ही देखते,  
वह तो यहाँ भी,  
क्रूर अपना,  
कर गई आ कर प्रहार ।

× × × ×

खैर,  
पार्थिव देह से ही तो नियति ने,  
वह,  
मसीहा हम से छीना ।  
किन्तु,  
उसकी आज भी,

समधुर स्वर से  
हो रही झड़त है,  
जीवन की वीणा ।  
बिसकी स्वर महरी सवा—  
बिसकी हर सय बिसकी तानें  
सत्यनिष्ठा और आत्म-साधना के  
सेवा के मंगल भावना के  
सहृदयता और सरलता—  
जन-जन के प्रति शुभ कामना के  
गा रही भावार्थ गाते ।

× × × ×  
उन का बहु  
आवेश और निर्बल—  
सच्चा  
उनका बहु,  
उपयोमी सिद्धापूर्णे उपवेश—  
सच्चा  
भाव भी  
कर रहा है विश्व को मोहित—  
तथा जन-हृदय को,

कर रहा है आसक्ति विमोहित-  
भीर सम्मोहित ।

× × × ×  
बरबस निकल पड़ते  
हृदय से शब्द यह—  
काश ! वे कुछ भीर रहते !  
काश ! वे आभ्यात्म साधक  
कुछ भीर रह पाते  
हमारे बीच में ।  
ताकि  
हम भी  
सीख पाते उन्नत उस  
जीवन-कला को  
भीर भी सुचारु ढंग से  
भीर भी सुन्दर तरह से  
भीर से पाते अधिक ही—  
प्रेरणा कुछ,  
भावार्थ अनुपम  
उनके जीवित रूप से ।

—बरीशकेट पंजाब

१२—१ —१

[ ३ ]

मेरे लोचनों के मौन ये जल-कण—

करो स्वीकार :

श्री कीर्ति मुनि जी

—श्री कीर्ति मुनि जी, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के श्रीचरणों में रूपस्थित हुए हैं, लोचनों के मौन जल-कण ले कर। इन जल-कणों में मोतियों की सी आब है, और हीरों की सी चमक। स्नेह की सरलता और श्रद्धा की तरलता के दर्शन-सदर्श इन में स्वयमेव ही हो जाते हैं।

—लोचनों के ये जल-कण अपनी कथा कुछ रामकहानी कहते चलते हैं ? और इस के साथ—साथ ही उस महामानव श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की किन-किन सद् विशेषताओं को बतलाते चलते हैं ? पाठक गण यह सब अगली पंक्तियों से ज्ञात कर सकेंगे।

—सम्पादक

तुम मनुज थे,  
वह मनुज,  
जिसके करो में,  
अभिशप्त मानव को,  
सदा वरदान मिलता है।

तुम मनुज थे,  
वह मनुज,  
जिसकी क्रिया में,  
अडिग विश्वासो का,  
सदा उत्थान पलता है।

तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके बचन में  
 मधुरता धीर सत्यता  
 पिप्लू की धारा बरसती है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके जीवन में  
 सद्गुणों की ज्योति-किरणें  
 वास करती हैं ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके हृदय में  
 दूसरे के प्राप्ति-को-  
 ठीर भिन्नता है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके हृदय में  
 दूसरे की वेदना का—  
 दीप जलता है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिससे जगत् कुछ-  
 सीस पाया  
 दूसरे से प्यार करना ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिससे मनुज कुछ—  
 सीस पाया

आत्म का उद्धार करना ।

× × ×

तुम्हारा  
 साधनामय सद्य जीवन  
 देख कर सगता कि—  
 मानवता—दुर्गति,  
 दूर—  
 तुमसे दूर रहने में ही  
 निज जीवन समझती ।  
 तुम्हारे  
 सजस हम धी  
 सरस मन को  
 देख कर सगता कि—  
 मानवता स्वयं साकार,  
 तुम में जोसती फिरती ।  
 मानता है मैं—  
 तुम्हारी  
 योजनमय बाणी सुनों तक  
 हर मनुज के—  
 हृदय की  
 गम्भीर घाटी में—  
 करेगी शुद्ध पैदा ।  
 मानता है मैं—  
 तुम्हारी  
 ज्योतिर्मय जीवन-रश्मियाँ  
 भूमि मटके  
 मानवों को,  
 मार्ग विपत्ताही रह्यो  
 धीर

ज्योति-शलभ वन,  
मानव हमेशा,  
होता रहेगा,  
आपके जीवन पे शैदा ।  
विशेषताएँ—  
सफल जीवन की, तुम्हारे ,  
स्निग्ध-मुग्ध-प्रकार,  
हर हृदय मे,  
प्रीत की,  
उन्मुक्त निर्भरणी बहाएँगी ।  
तुम्हारी,  
उच्चतम, अनमोल, शिक्षाएँ,  
विश्व को, दे आत्म-बल—  
ऊँचा उठाएँगी ।  
और,  
पग-पग, पर—  
मनुज के काम आएँगी ।  
और, अब तो—  
मृत्यु पारस का, परस पा,  
लौह-देह-यष्टि, तुम्हारी,  
हो चुकी है परिवर्तित,  
शुद्ध कञ्चन की—  
यश काया के तेजोमय रूप में,  
जिसकी सदा जय है,  
पराजय नहीं है ।  
जिसको—  
नश्वरता, जरठता,  
या मरण का,  
काल तीनों में,

कभी भी भय नहीं है ।  
× × ×  
स्नेह पाया था अयाचित,  
पूज्य गुरुवर,  
मात्र, जीवन मे, तुम्ही मे ।  
और, वस,  
श्रद्धा जगी थी,  
मुझ अपावन की, तुम्ही में ।  
मैं,  
तुम्हारे ही, परस से,  
और तुम्हारी प्रेरणा से,  
कुछ कुछ  
परख पाया था,  
क्या होती मनुजता ?  
और,  
यह भी जान पाया था,  
तुम्हारी ही कृपा से,  
किस तरह,  
करती पतन,  
नर का दनुजता ?  
जान पाया था, तुम्ही से,  
लक्ष्य क्या जीवन का है ?  
और, मानव ने—  
भला क्यों,  
स्वर्ण सी यह देह पाई ?  
और, आया—  
किस प्रयोजन से, वह जग में ।  
वस,  
तुम्हारे, कर्तव्य-रत,

तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके बचन में  
 मधुरता और सत्यता  
 पिप्लू की धारा बरसती है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके जीवन में  
 सद्गुणों की ज्योति-किरणों  
 बास करती हैं ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके हृदयों में  
 दूसरे के भाँसुओं को  
 ठौर मिलता है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिसके हृदय में  
 दूसरे की देवता का—  
 दीप जलता है ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिससे जगत् कुम्भ-  
 छीक पामा  
 दूसरे से प्यार करता ।  
 तुम मनुज थे  
 वह मनुज  
 जिससे मनुज कुम्भ—  
 छीक पामा

आत्म का उद्धार करता ।

X X X

तुम्हारा  
 साधनामय उग्र जीवन  
 देख कर लगता कि—  
 मानवता—बुराई,  
 दूर—  
 तुमसे दूर रहने में ही  
 निज जीवन समझती ।  
 तुम्हारे  
 सबसे दृढ़ भी  
 सरल मन को  
 देख कर लगता कि—  
 मानवता स्वयं साकार  
 तुम में झोलती फिणी ।  
 मानता हूँ मैं—  
 तुम्हारी  
 शोचमय बाणी सुगों तक  
 हर मनुज के—  
 हृदय की  
 गम्भीर चाटी में—  
 करेगी खूँब पैदा ।  
 मानता हूँ मैं—  
 तुम्हारी,  
 ज्योतिर्मय जीवन-रदिमयी  
 सूसे भटके  
 मानवों को  
 मार्ग दिखसाती रहेंगी  
 और

ज्योति-शलभ बन,  
मानव हमेशा,  
होता रहेगा,  
आपके जीवन पे शैदा ।  
विशेषताएँ—  
सफल जीवन की, तुम्हारे ,  
स्निग्ध-मुग्ध-प्रकार,  
हर हृदय मे,  
प्रीत की,  
उन्मुक्त निर्भरणी बहाएँगी ।  
तुम्हारी,  
उच्चतम, अनमोल, शिक्षाएँ,  
विश्व को, दे आत्म-बल—  
ऊँचा उठाएँगी ।  
और,  
पग-पग, पर—  
मनुज के काम आएँगी ।  
और, अब तो—  
मृत्यु पारस का, परस पा,  
लौह-देह-यष्टि, तुम्हारी,  
हो चुकी है परिवर्तित,  
शुद्ध कञ्चन की—  
यश काया के तेजोमय रूप में,  
जिसकी सदा जय है,  
पराजय नहीं है ।  
जिसको—  
नश्वरता, जरठता,  
या मरण का,  
काल तीनों में,

कभी भी भय नहीं है ।  
× × ×  
स्नेह पाया था अयाचित,  
पूज्य गुरुवर,  
मात्र, जीवन मे, तुम्ही से ।  
और, बस,  
श्रद्धा जगी थी,  
मुक्त अपावन की, तुम्ही में ।  
मैं,  
तुम्हारे ही, परस से,  
और तुम्हारी प्रेरणा से,  
कुछ कुछ,  
परख पाया था,  
क्या होती मनुजता ?  
और,  
यह भी जान पाया था,  
तुम्हारी ही कृपा से,  
किस तरह,  
करती पतन,  
नर का दनुजता ?  
जान पाया था, तुम्ही से,  
लक्ष्य क्या जीवन का है ?  
और, मानव ने—  
भला क्यों,  
स्वर्ण सी यह देह पाई ?  
और, आया—  
किस प्रयोजन से, वह जग मे ।  
बस,  
तुम्हारे, कर्तव्य-रत,



हड़ बाहुओं का पा सहारा  
 लड़सड़ाता  
 बगमगाता  
 बड़ जसा पा  
 मैं भी कुछ, कर्तव्य-मग में ।  
 तुम्हारी  
 प्रेरणामय प्रोज-बाणी  
 यू जाती है—  
 कर्ण-कुहरों में अभी तक ।  
 तुम्हारा  
 साधनामय रूप सात्विक—  
 और निरक्षर  
 बोलता है—  
 नेत्रों के पथ में अभी तक ।  
 तुम्हारा  
 डाँटना  
 पुष्कारना भी—  
 स्नेह करना  
 अब  
 प्रतिक्षण याद आता है ।  
 तुम्हारा  
 सौम्य जीवन  
 सौम्य मुक्त भी—  
 सौम्य बाणी—  
 से भरा व्यवहार, यह मन  
 भूलने हरिष न पाता है ।  
 ×      ×      ×  
 सद्गुणों से पूर्ण  
 सब जीवन तुम्हारा

बस यही लगता सभी को  
 हो अनप्यर,  
 हो अप्यर, और—  
 हो अप्यर तुम  
 फिर,  
 तुम्हारी मृत्यु यह कैसी भता ?  
 इस पहेली को  
 समझ पाए न हम ।  
 दीखते तो अब नहीं हो  
 तुम यहाँ पर ।  
 किन्तु,  
 इससे क्या नहीं हो  
 तुम कहीं पर ?  
 क्या नहीं तुम—  
 सब जगह छाय हुए ?  
 बास हृदयों में  
 नहीं पाए हुए ?  
 तुम्हारा  
 साधनामय  
 रूप प्रतिबिम्बित है—  
 लेकिन  
 प्राण जन-जन के हृदय में ।  
 तुम तो  
 हुए हो व्याप्त  
 सारे निषण में  
 मर कर, अमर है !  
 सोचता ही  
 रह गया मैं  
 सत्य जीवन या मरण ?

सत्य—

मानव का भरण है ,

जगतका है—

सत्य जोवन ।

×        ×        ×  
देव ।

श्रद्धा के सुमन तो

सब चढाएँगे,

तुम्हारे, श्री चरण में ।

किन्तु,

मेरे—

लोचनों के, मौन ये जल-कण,

करो स्वीकार ,

हो जहाँ पर भी—

वही से ।

दो मुझे, फिर—

प्यारमय आशीष यह—

मैं मनुज बन, चल सकूँ,

उस राह पर ,

जिस पर,

सदा, दृढ चरण धर—

चलते रहे तुम ।

उस,

लक्ष्य के, मैं—

पहुँच पाऊँ सन्निकट तक,

जिस लक्ष्य को,

वस,

पा चुके तुम ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश

१—१२—६०

[ ४ ]

मुण्डि सामसालो इव—

विरलो कोवि होइ

संपत्तौ— सिरि सुमिसो जइण भिक्षू

—श्री मुनि सुमित्रसेव जी-मिताकर-वाक्य, संसृत और हिन्दी के जहाँ सेवक हैं। आप जगन्नाथों सेते अनेक अन्य एतों के सम्पादन, जैन कर्मोपेक्षा धर्म और पूजापद की महाराज के मुद्रित हैं।

—प्रस्तुत माहृत वसिता में आप ने अनेक पुस्तक पुस्तक के अति अत्यंत अत्यंत पूर्ण मात्र व्यक्त किए हैं। किन्हीं संक्षिप्त मात्रा के साथ अनेक विद्वानों में विवा का रहा है।

—सम्पादन

भिक्षुणा जोगा जगन्मि  
परं सामसालो इव विरलो कोवि होइ ।

—संसार में बिना अनेक हैं परन्तु श्री सामसाल जी महाराज के समान कोई विरला ही होगा।

राग दोस च बहुवे करन्ति च करावेन्ति  
मुञ्च विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,  
पर सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—राग और द्वेष बहुत से जन करते तथा कराते हैं, परन्तु इन राग और द्वेष से मुक्त, कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान, कोई विरला ही होगा।

गाउतु गीय जाणन्ति सव्वे,  
णिम्माविरो विरलो कोवि होइ ।  
भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,  
पर मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—गीत गाना तो सभी जानते हैं, परन्तु गीत-निर्माता कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान, कोई विरला ही होगा।

सव्वे जणा मोक्ख पोक्करन्ति,  
गमिरो जणो विरलो कोवि होइ ।  
भिक्षुणा ऽ णगा जगम्मि,  
सेय मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—सभी जन-मोक्ष-मोक्ष-पुकारते हैं, परन्तु मोक्ष की ओर गमन करने वाला, कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान श्रेयस्कर, कोई विरला ही होगा।

सुयणा कहावेउ मिच्छन्ति सव्वे,  
सुयणो जणो विरलो कोवि होइ ।  
भिक्षुणा ऽ णेगा जगम्मि,  
मुणि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—सुजन कहलाना तो सभी चाहते हैं परन्तु सुजन जम कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्याम साम जी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

जाणन्ति सब्बे जह रुसितं च  
मण्णाविरो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि  
मुणि सामसालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—दृष्ट हो जाना तो सभी जानते हैं परन्तु मान जाने वाला कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसाम जी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

पसु चारणे बह्वे संति दक्खा,  
जण चारगो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि  
मुनि सामसालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—पशुओं को चराने में बहुत से जम दस होते हैं परन्तु मनुष्य चारक कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसाम जी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

अच्छीहि दक्खति जगम्मि सब्ब  
तिलोमणो विरलो कोवि होइ ।

भिक्षुणा ऽ नेगा जगम्मि  
मुणि सामसालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—संसार में दो प्राणों से तो सभी देखते हैं परन्तु ज्ञान का तृतीय नेत्र रखने वाला जिसोचन कोई बिरसा ही होगा। संसार में भिक्षु घनेक हैं परन्तु श्री श्यामसाम जी महाराज के समान कोई बिरसा ही होगा।

अच्छन्ति लोए ऽ नेगा कुमिता,  
 पर-सुमित्तो-विरलो खु होइ ॥  
 भिक्खुणा ऽ नेगा जगम्मि,  
 सिरि सामलालो इव विरलो कोवि होइ ॥

—ससार में कुमित्र तो अनेक हैं, परन्तु सुमित्र निश्चित रूप से कोई विरला ही होगा। ससार में भिक्षु अनेक हैं, परन्तु श्री श्यामलाल जी महाराज के समान कोई विरला ही होगा।

सागर वर गभीरा आसी ।  
 मइवतो साहसीओ आसी ।  
 लाभालाभे समभाव आसी ।  
 लोभभाव मनम्मि न आसी ।  
 मुणिऊण ससार असार,  
 णीगथ मग्गो गहिओ ।  
 त्ति वेइ खु -सुमित्तो-मुणि ॥

—श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, सागर के समान गम्भीर थे। बुद्धिमान एवं साहसी पुरुष थे। वे लाभ और हानि में समभाव रखने वाले थे। लोभ-भाव उनके मन में भी न था। उन्होंने ससार की असारता का भली प्रकार से मनन करके निर्ग्रन्थ-मार्ग ग्रहण किया था। —ऐसा मुनि सुमित्रदेव कहता है।

गुडगावा छावनी पञ्जाब :

१४—१—६०

[ ५ ]

गुरु सपथम् :

सिरि कित्तिबंदो मुणी

—मुनि श्री श्रीरामचन्द्र जी की प्रतिमा काज्य निर्माण में अथवा यदि एक ही स्थिति पर तब गुजराती के अतिरिक्त संस्कृत एवं ब्राह्मण का भी ज्ञान अथवा अभ्यास है।

—प्रसूत गुरु संस्थान में आसन अथवा पूज्य गुरुदेव के अति संक्षिप्त जीवन व इन्हीं विशेषताओं का विवरण कराया है; जो ब्राह्मण काज्यक्रम माना। अपना इच्छा ही स्थापन करता है। संक्षिप्त मार्ग के साथ वह संस्थान बसों। मनार्थ से प्रसूत किया जा रहा है।

—इति

जस्त आसी पिआ अम्मा रामप्यारी य टोडरो।

उववण्णो सोरइ गाम सामलासो महामुणी ॥

—जिनके माता पिता श्रीमती रामप्यारी जी और श्रीमत् टोडरमम जी के महामुनि अथवा श्री रामलाल जी महापद सोरई गाम नाम में उत्पन्न हुए।

खत्तिय कुल सभूओ, जेठु एगारसइ दिणे ।

एगूणवीसाए सए, सगयालाए य विक्कमे ॥

—वे श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, उन्नीस सौ सैतालीस विक्रम मे, ज्येष्ठ (शुक्ला) एकादशी के दिन, क्षत्रिय कुल मे उत्पन्न हुए ।

चचल जोवण धण, चचल सव्व सम्पदा ।

चचल जीविय देह, धम्ममेव थिर सया ॥

—धन और यौवन चञ्चल है, सभी वैभव क्षणस्थायी है, प्राण और शरीर भी नश्वर हैं, केवल एक मात्र धर्म ही स्थिर एवं शाश्वत है ।

कोह मोह च लोह च, राग दोस तओ तहा ।

पाडेन्ति गहणगतम्मि, एआ य पच सत्तवा ॥

—क्रोध, मोह और लोभ, राग और द्वेष, ये पाँच शत्रु (इस आत्मा को) गहन गतं में गिरा देते हैं ।

सय कडे भवे दुक्ख, सयमेव भवे सुह ।

सय विमोयइ बन्ध, सय बन्धइ बन्धण ॥

—इस आत्मा को दुःख स्वयंकृत होता है, और सुख भी स्वयंकृत ही होता है । यह आत्मा अपने बन्धनो से स्वयं ही मुक्त होता है और स्वयं ही बन्धनो को बाँधता है ।

जाणित्ता इम सव्व, तेण भद्देण साहूणा ।

अप्पाण रक्खणठाय, चइय गेह बन्धण ॥

—उस भद्र सत्पुरुष ने यह सब जान कर, अपनी आत्मा की रक्षा के लिए, गृह-बन्धन को त्याग दिया ।

दस लक्खण सम्पन्न, वैराग्येण समेण य ।

ऋषिराय गुरु किञ्चा, धण माणइ अप्पणं ॥



—वेराग्य धीर सम भावों से मुक्त तथा क्षमा मार्दन धार्जन  
सत्य संयमादि वस मुनि जगणो से सम्पन्न थ्यइ य श्री ऋषिराज  
भी महाराज को गुरु बना कर, उन्होंने अपने आप को भक्त माना ।

एगूणवीसाएसए, तेसट्टि विमकमे तहा ।

जेठुस्स मुमकले पम्खे मंगले पंचमी दिने ॥

ऋषिरायं गुरु नच्चा डिडाली नामे पत्तणे ।

आचरियं मुणीधम्म सामलालेण साहूणा ॥

—धीर भट्टेय श्री श्यामसास भी महाराज ने उन्नीस सौ तिरे  
सठ विक्रम में ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी मंगलवार के दिन भट्टेय  
गुरुदेव श्री ऋषिराज भी महाराज को नमस्कार करके डिडाली नामक  
गाँव में मुनि धर्म का आचरण किया अर्थात्—मगवती वीसा प्रणीकार  
की ।

मोक्खस्स कारणं अत्थि ससारम्म अर्थात्तए ।

तव संवर सज्जुत्तं संजमं वीयरगता ॥

—इस अनन्त संसार में तप एवं संवर से संयुक्त संयम धीर  
बीतरागता ही मोक्ष का कारण है ।

गुरुणाचरियं धम्मं अणगारस्स भिक्खुणा ।

जे चरन्तं मुही होई पत्तो गइ मणुत्तरं ॥

—जितका आचरण करके मानव मुक्ति होता है उस अणुगार  
भिक्खु धर्म का आचरण करके भट्टेय पूज्य गुरुदेव ने अनुत्तर  
गति को प्राप्त किया ।

इंदियाणि मणं बीजं दमियम्मं णु दुक्खरं ।

सो वि मुग्घा दमियं संप्रमेण तथेण य ॥

—इन्द्रियों धीर मन को दमन करना बड़ा ही दुष्कर है परन्तु  
भट्टेय पूज्य गुरुदेव ने संयम धीर तप के द्वारा उनका भी दमन  
किया ।

गामे वा नगरे वावि, रण्णे वा जण सकुले ।

बाहिराब्भतरो आसी, गुरुणामेगरूवता ॥

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के जीवन में ग्राम में अथवा नगर में, वन में अथवा जनसमूह में, व्यवहार में अथवा अन्तर्जीवन में, पूर्ण रूप से एकरूपता विद्यमान थी ।

तवेण वम्भचेरेण, अज्जवेण महामुणी ।

वेयावच्चेण सच्चेण, पत्तो हि ठण मुत्तम ॥

—उस महामुनि श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव ने तप, ब्रह्मचर्य, ऋजुता वैयावृत्य और सत्य के द्वारा उत्तम स्थान को प्राप्त किया ।

बे सहस्ससत्तदहम्मि, विक्कमम्मि य सँवए ।

विसाहे सुक्कले मासे, दसमी सुक्कवासरे ॥

अग्गपुरम्मि नयरे, मानपाडा य ठणए ।

लहइ सग्गधाम, सामलालो महामुणी ॥

—विक्रम संवत् दो हजार सतरह शुक्ल वैशाख मास में दशमी शुक्रवार के दिन, उस महामुनि श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज ने, आगरा नगर, मानपाडा स्थानक में, स्वर्गधाम प्राप्त किया ।

तस्स सिस्साणुसिस्सेण, अणगारेण भिक्खुणा ।

मुणिणा कित्तिचदेण, कहिअ गुरु सथवम् ॥

—उन्हीं (श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज) के शिष्यानुशिष्य, अणगार भिक्षु मुनि कीर्त्तिचन्द्र ने (यह) गुरु सत्त्व कहा ।

—सोहामण्डी, आगरा उत्तर-प्रदेश :

[ ६ ]

दिव्यलोकं गतः स

श्री पण्डित मधुराप्रसाद जी-साहित्याचार्य-

—अस्मिन् परिचय मधुराप्रसाद जी-साहित्याचार्य-एक कवी ही सरस प्रकृति के ब्योम्ब सञ्जन हैं। आप विवाधर्मचर्चिणी संस्कृत पाठशास्त्रा गुण की मर्यादा में संस्कृत अन्वय का कार्य करते हैं। जैसे कर्त्ता से भी आप का अन्वय अन्वय का कार्य सम्पन्न रहा है।

—अर्थात् पूज्य गुणों के सरस अन्वय से ही आप कवी से परिचित रहे हैं। 'पण्डित' उन की पुण्य स्थिति में आप के भी अपने अन्वय-गुण उल्लिखित किए हैं। जिन्हें संक्षिप्त भाषा के साथ भी दिना का रहा है।

—सम्पादक

सन्तीह सत्त्वं परमं पवित्रं

शमो दमः सत्यमहिंसनं च ।

तपः तित्तीक्ष्णानुभवश्च यः

सो ऽपि गतः दिव्यपदं तपस्वी ॥

—इस श्लोक में जिस तपस्वी महारमा के जीवन में परम पवित्र सतो पुण्य विराजमान था जिसके जीवन में शम दम सत्य अहिंसा तप तित्तीक्ष्ण और आत्मानुभव आदि दिव्य गुण थे वह तपस्वी महारमा आज दिव्य पद को प्राप्त हो गए, अर्थात् आज वे स्वर्गधाम में आ बिराजे।

आसीदैव सुमति विभव, सज्जन श्यामलालः,  
दीक्षा लेभे बुध मुनिवरात्, ऋषिराजात् महर्षे ।  
रामप्यारी जगति जननी, टोडर यस्य तात ,  
शान्त क्षान्त मृदुलहृदय दिव्यलोक गत स ॥

—इस प्रकार श्रेष्ठ बुद्धि के वैभव से सम्पन्न, सज्जन पुरुष श्री श्यामलाल जी थे , जिन्होंने पण्डितरत्न महर्षि श्री ऋषिराज जी महाराज से मुनि दीक्षा प्राप्त की थी । जिनकी माता श्रीमती रामप्यारी जी और पिता श्रीमान् टोडरमल जी थे , वह मृदुल हृदय, शान्त एव क्षमाशील महात्मा, आज दिव्य लोक को पधार गए ।

तस्य तपस्विन उपदेश निम्नाङ्किता स्मर्यन्ते, तथा हि—

गुरुर्न स स्यात्, स्वजनो न स स्यात्,  
पिता न स स्यात्, जननी न सा स्यात् ।  
शिष्यो न स स्याच्च, पतिर्न स स्यात् ,  
न मोचयेत् य, समुपेत मृत्युम् ॥

—उस तपस्वी महात्मा के निम्नाङ्कित उपदेश हमें स्मरण हो आते हैं, जैसे—वह गुरु नहीं है, वह स्वजन नहीं है, वह पिता नहीं है, वह शिष्य नहीं है और वह पति नहीं है जो सम्मुख आती हुई मृत्यु से न छुड़ा सके ।

स एव महात्मा काले काले सदा उपदिशति न —

इदं शरीरं मम दुर्विभाव्य,  
सत्त्वं हि मे हृदयं यत्र धर्मः ।  
पृष्ठे कृतो मे यद्धर्म आरात्,  
अतः गुरु मा प्रवदन्ति लोकाः ॥

—ब्रह्म ही महात्मा समय समय पर हमको सदा उपदेश देते रहते थे—यह मेरा शरीर मयमर है। सचो पुण्य ही मेरा हुष्य है यहाँ धर्म है। अधर्म को मैंने पीठ पीछे कर दिया है प्रणति-खोड़ दिया है। इसी से लोग मुझे-गुरु-कहते हैं।

नाय देहा देहभार्या नु लोके  
कष्टान् कामान् अर्हते विहभुजां मे ।  
सत्य दिव्यं आवका ! येन सत्त्वं  
हृदि येत् यस्मात् ब्रह्मभौख्यं त्वनन्तम् ॥

—हे आवको ! इस संसार में यह नर देह कूकर-शूकरों के समान दुःखदायी शिवय भोग भोगों के लिए नहीं है। सत्य ही दिव्य प्रणति-वचन है जिससे सत्त्व प्रणति-हुष्य और आत्मा की सुखि होती है तथा जिससे अनन्त ब्रह्म-सौख्य प्राप्त होता है।

अध्यात्म योगेन विविक्त सेवया  
प्राणेन्द्रियात्माभिजयेन सध्मक ।  
सच्छब्दमा ब्रह्मचर्येण शरत्  
लिङ्गं व्यपोहेत्कुरालोऽहमात्मनः ॥

—मैं कहता हूँ कि बुद्धिमान् जिसकी गुरुप को अध्यात्म योग से एकान्त सेवन है प्राण इन्द्रिय तथा मन के जय से सत्य में यज्ञ से और अस्तित्व ब्रह्मचर्य से इस पावित्र्य शरीर को त्याग देना चाहिए।

[ ७ ]

## बोभवीति विषयो न नेत्रयो :

यकलन कर्ता— मुनि यशचन्द्र

—श्री मुनि यशचन्द्र जी महाराज, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के ही प्रशिष्यों में से हैं। उस स्वर्गस्थ आत्मा के प्रति आपने एक प्राचीन ग्रन्थ से कुछ श्लोक सग्रह किए हैं। जो सामयिक होने के साथ-साथ भावपूर्ण भी हैं। उन्हें अगली पंक्तियों में सक्षिप्त भावार्थ के साथ दिया जा रहा है।

—सम्पादक

स्वकीय धर्मोन्नतिमात्र लग्न,  
स्वप्नेऽपि न प्राप्तनिजार्थं बुद्धि ।  
त्यक्त्वा समस्त तु कथञ्चु कार्य -  
गंतुं द्युलोकं स मनश्चकार ?

—अपने धर्म की उत्थति में एक मात्र लग्न, और स्वप्न में भी स्वार्थ बुद्धि को, अपने मन में स्थान न देने वाले, उम महापुरुष सद्गुरुदेव ने अपने समस्त उपयोगी सत्कार्यों को छोड़ कर, क्यों स्वर्ग में जाने की इच्छा की ?

—यह ही महात्मा समय समय पर हमको सवा उपदेश  
 देते रहते थे—यह मेरा शरीर मस्तर है। सतो गुण ही  
 मेरा हृदय है वहाँ धर्म है। धर्म को मैंने पीठ पीछे कर दिया  
 है धर्मात्-छोड़ दिया है। इसी से सोग मुझे-गुद-कहते हैं।

नायं देहो देहभाजा नु लोके  
 कष्टान् कामान् अर्हते विद्भुजा ये ।  
 सत्यं दिव्यं ध्यायका । येन सत्त्वं  
 दृढं येत् यस्मात् ब्रह्मसौख्यं त्वनन्तम् ॥

—हे व्यासको ! इस संसार में यह नर देह कूकर-सूकरों  
 के समान कुलबायी विषय भोग भोगने के लिए नहीं है।  
 सत्य ही दिव्य धर्मात्-बेबक्य है जिससे सत्त्व धर्मात्-हृदय और  
 आत्मा की शुद्धि होती है तथा जिससे अनन्त ब्रह्म-सौख्य प्राप्त  
 होता है।

अध्यात्म योगेन निचिन्तय सेवया  
 प्राणेंद्रियात्माभिजयेन सध्याक ।  
 सञ्छन्दया ब्रह्मचर्येण यत्नवत्  
 निष्कम्पं व्यपोहेत्कुरात्सोऽश्नुमाख्यम् ॥

—मैं कहता हूँ कि कुसल निवेकी पुण्य को अध्यात्म योग  
 से एकाग्र सेवन से प्राण इन्द्रिय तथा मन के अब से  
 सत्य में धरा से और धनएह ब्रह्मचर्य से इस पापिन शरीर को  
 त्याग देना चाहिए।

स्यात्पुनस्तरणिरक्षि गोचरो,  
दृश्यते नभसि चन्द्रमा पुन ।  
यात एष तु सकृत्सद्ग्रणी ,  
बोभवीति विषयो न नेत्रयो ॥

—सूर्य तो अस्त हो कर अगले दिन फिर भी हमे दृष्टिगोचर होगा, चन्द्रमा भी छिप कर, आकाश मे पुन दीख जाएगा, परन्तु वह सत्पुरुषो मे अग्रणी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, एक बार गए हुए, फिर पुन हमारे नेत्रो का विषय न होंगे । अर्थात् अब उनके पुन दर्शन न होंगे ।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रवेश

३—१२—६०



विशाय तस्याद्भुतचारु वृत्त  
दिवौकसो जात कृतहला किम् ?  
तद्दर्शनावात्म निकेतन तम्—  
अजुहवन्दिष्य गुरुरपेक्षम् ?

—क्या कहीं देवमणों ने उनके अद्भुत और सुन्दर वृत्तान्त को सुन कर और उनसे आश्चर्यचकित हो कर उस दिव्य गुणयुक्त सत्पुरुष अर्द्ध गुरुदेव का उसके वर्णन करने के लिए तो स्वर्ग में नहीं बुला लिया ?

दिनानि पूर्वं कतिचिद्य आसीत्  
असंहृतास्म भयनोत्सवाम् ।  
स्मृतेस्स पन्थानमितोऽधुना तत्  
कथं विधे स्यात्ससितं प्रमेयम् ?

—कुछ दिन पहले जो हमारे मनों को घातक बेठा था आज वह स्मृति के मार्ग में पहुँच गया तो फिर विधि का उत्सवित कैसे प्रमेय हो सकता है ?

तासु गेह वसति बिमोनिता  
संश्रितश्चरम एव आश्रमम् ।  
धर्मं तत्त्व परिबोधये रत  
स्तेन सोऽहमपि दुर्बलो भूणाम् ॥

—पितृमुह में रहना जिसने पसन्द नहीं किया और ब्रह्मार्थ प्रथम आश्रम से ही जिसने अतुर्थ सन्धास आश्रम का आश्रय लिया । जिसने धर्म-तत्त्व को बतसाते हुए अनेक मनुष्यों के दुर्बल भी सहर्ष सहम किए ।

स्यात्पुनस्तरणिरक्षि गोचरो,  
दृश्यते नभसि चन्द्रमा पुन ।  
यात एष तु सकृत्सद्ग्रणी ,  
बोभवीति विषयो न नेत्रयो ॥

—सूर्य तो अस्त हो कर अगले दिन फिर भी हमे दृष्टिगोचर होगा, चन्द्रमा भी छिप कर, आकाश में पुन दीख जाएगा, परन्तु वह सत्पुरुषों में अग्रणी श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव, एक बार गए हुए, फिर पुन हमारे नेत्रों का विषय न होंगे । अर्थात् अब उनके पुन दर्शन न होंगे ।

—लोहामण्डो, आगरा उत्तर-प्रदेश

३—१२—६०

[ ८ ]

पूज्यपाद श्री श्यामलाल जी महाराज—  
महोदयानाञ्जराण्यो श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि

घट्ट य प्र० व० पण्डित श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज

—भद्रेव प्रकर कछ परिचित प्रकर श्री सौभाग्यमल्ल जी महाराज महाराज  
मन्त्री श्री किशनदास जी महाराज के छुटिये हैं। सरत मन मधुर बानी और  
कर्तव्य की हृदय बाप श्री जी के व्यक्तित्व की विरोधार्थ हैं।

—हमारे, गुण-सेवा में व्यक्त व्यस्त रहने पर श्री भद्रेव पूज्य गुप्तेव के प्रति  
अपनी श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि प्राप्त श्री जी के लिये भेजी है। श्री भावार्थ  
संस्कृत भाषा में अपना हृदय माही स्वागत रखती है। जो हिन्दी अनुवाद के साथ भी  
प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

हा हन्त ! हन्त ! नलिनी गज उज्जहार ।

—माहं जानामि यद् तत्र भवतां सर्वनामसरोज्ये मया  
मध्य । केवल स्वर्गारोहणस्मृतिवृत्तम् वृत्त-पत्रेषु समुपसम्प  
नितराङ्ग्यमामेन चेतसा मया निर्णीतं यदीहसामामसीकिक पुर्या  
शाम् गुणानुवाचं इत्या स्वात्मानं सकलमामि ।

—अस्मिन् समारे बहवो जायन्ते विलीयन्ते च,  
परञ्चानन्तात्मानाम् अभयदातारो भवादृशा विरला एव ।

सामान्य जनानाम् जन्मना मरणेन च शोकावसरो न जायते ।  
ईदृशानाम् कीर्त्याधवलीकृतसमाजानाम् पूज्यपाद मुनीनाम् वियोगेन  
मनसि महती वेदना जायते ।

—भवत्सु सेवा भावना वैराग्यादिनैकेगुणा आसन् । भवान्  
यौवनेऽपि विषयेष्वनामक्तमना सन् भागवती दीक्षा जग्राह ।

भवता स्वीय चारित्र्येण जन्मना गृहीत क्षत्रियकुलमप्यलकृतम् ।  
भवता पितरौ (पिता श्रीमान् चौधरी टोडरमलजी, तथा माता  
श्रीमती रामप्यारी वाई जी) धन्यवादाहो, याभ्यामीदृक् पुत्ररत्न-  
समुत्पादितम् । अनेके क्षत्रिया शत्रूणामुन्मूलनार्थं बभूवु भविष्यन्ति  
च । किन्तु भवादृशा निर्मत्सरा कर्मणा विजेतारो विरला एवेति ।

## अनुवाद

—हा, खेद है । खेद है । जल कमल को हाथी ने नष्ट कर दिया ।

मैं नहीं जानता कि कभी आप श्री जी के दर्शनों  
का मौभाग्य मुझे मिला भी है अथवा नहीं । केवल आप  
श्री जी के स्वर्गारोहण का समाचार वृत्त-पत्र द्वारा जान कर हृदय  
खेद खिन्न हुआ । और दुःखित हृदय से ही मैंने निर्णय किया,  
कि ऐसे अलौकिक पुरुषों के गुणानुवाद करके अपनी आत्मा को  
सफल करूँ ।

—इस ससार में बहुत से प्राणी जन्म लेते हैं और विलीन  
हो जाते हैं, परन्तु अनन्त आत्माओं के अभयदाता आप  
के सहज कोई विरले ही होते हैं । सामान्य जनो के जन्म अथवा  
मरण से कोई दुःखी नहीं होता परन्तु जिन्होंने अपने सुयश से  
समाज को समुज्ज्वल किया है ऐसे पूज्यपाद मुनियों के वियोग से  
मन में बड़ी ही वेदना उत्पन्न होती है ।

पूज्यपाद श्री श्यामलाल जी महाराज—

महोदयानाखरणायो श्रद्धा प्रसूनाञ्जलि

अष्टमेय प्र० व० पण्डित श्री सौभाग्यमत्स जी महाराज

—भद्रेन प्रवर बड़ा पवित्र प्रवर श्री सौभाग्यमत्स जी महाराज महाराष्ट्र मन्त्री श्री विष्णुनाथ जी महाराज के श्रुतिव्य है। सरस्वती मन्त्र मधुर वाणी और कर्तव्य की पुनः आप भी जी के व्यक्तिगत की विरीपतार्य है।

—इन्हीं प्रसूना में अकन्त व्यस्त रहने पर भी भद्रेन पूज्य प्रवर के प्रति असीम श्रद्धा प्रसूनामयित आप भी जी ॥ निम्न मेरी है। जी भावार्थ संलुप्त भावा में अपना हृदय माही स्वान्त रखती है। उसे दिन्दी प्रलुप्त के साथ अपने प्रलुप्त किया जा रहा है।

—नमोऽस्तु

हा हस्त ! हस्त ! नलिनी गज उज्जहार ।

—नाह जानामि यद् तत्र भवतां दर्शनावसरोऽपि भया-  
सम्प । वैश्वं स्वर्गारोहणस्यैतिवृत्तम् वृत्त-यन्त्रु समुपमम्  
नितरादुपमानेन धितता भया मिलितं यदीह्यामायलोकि पुरवा  
ताम् गुणानुषाह इत्या न्यायमानं सफमयामि ।

## जगमगाता जीवन :

मरुधर केशरी, श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज

—मरुधर केशरी, परिष्ठित प्रवर श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज, एक धीर, वीर, गम्भीर तथा परम साहसी वयोवृद्ध अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वय से भले ही वृद्ध हैं, लेकिन कर्तव्य-कर्मठ आप श्रीजी का मन तो जवानों का भी जवान है। परम साहसी वृत्ति और मधुर तथा मिलनसार स्वभाव, आप श्री जी के ओजस्वी व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्री जी श्रमण सघ के मन्त्री हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव भीनी कवितावद्ध श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है। जो आप श्री जी की चमत्कारिक सुरम्य भाषा के संयोग से और भी अधिक खिल उठी है। पाठक गण, श्रद्धेय मन्त्री जी महाराज द्वारा प्रस्तुत किए गए काव्य रस का मधुर पान कर, एक अनुपम तृप्ति का ही अनुभव करेंगे।

—सम्पादक

## हरिगीतिका छन्द

हैं श्याम गज नभ घन घटा हग कीकी कज्जल श्री हरी ।  
 फूल अलसी के अनुपम गम्भीर नद जल से भरी ॥  
 देख कर सन्तुष्ट जन मन होत हैं प्रति पल घरी ।  
 पण्डित प्रवर ऋषिराज पट्टधर श्याम शोभा ज्यों वरी ॥

—आप श्री जी के जीवन में सेवाभावना तथा वैराग्य  
 आदि अनेक सुदुर्लभ थे। जीवन में भी संसार विषयों से  
 अनासक्त मन हो कर आप श्री जी ने भगवती बीजा ग्रहण की।  
 आपने अपने आग्रि के द्वारा जन्म ग्रहण करने वाले क्षत्रिय कुल  
 को भी अलंकृत किया। आपके पिता और माता श्रीमान् श्रीमती  
 टोडरमजी तथा श्रीमती रामप्यारी बाई श्री भग्यबाई के पास हैं  
 जिन्होंने ऐसे पुत्ररत्न को जन्म दिया। दाजुओं को नष्ट करने के  
 लिए अनेक क्षत्रिय हुए और होंगे परन्तु आप श्री जी के समान  
 निर्मल और कर्मों के बिजेता कोई बिरले ही होंगे।

इसीर मध्य-मार्ग

७—२—१०

## जगमगाता जीवन :

मरुधर केशरी, श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज

—मरुधर केशरी, परिडित प्रवर श्रद्धेय मन्त्री श्री मिश्रीमल्ल जी महाराज, एक धीर, वीर, गम्भीर तथा परम साहसी वयोवृद्ध अनुभवी मुनिराज हैं। आप श्री जी वय से भले ही वृद्ध हैं, लेकिन कर्तव्य-कर्मठ आप श्रीजी का मन तो जवानों का भी जवान है। परम साहसी वृत्ति और मधुर तथा मिलनसार स्वभाव, आप श्री जी के ओजस्वी व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्री जी श्रमण सघ के मन्त्री हैं।

—श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आप श्री जी ने अपनी भाव-भीनी कवितावद्ध श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है। जो आप श्री जी की चमत्कारिक सुरम्य भाषा के मयोग से और भी अधिक खिल उठी है। पाठक गण, श्रद्धेय मन्त्री जी महाराज द्वारा प्रस्तुत किए गए काव्य रस का मधुर पान कर, एक अनुपम तृप्ति का ही अनुभव करेंगे।

—सम्पादक

## हरिगीतिका छन्द

हैं श्याम गज नभ घन घटा दृग कीकी कज्जल श्री हरी ।  
 फूल अलसी के अनुपम गम्भीर नद जल से भरी ॥  
 देख कर सन्तुष्ट जन मन होत हैं प्रति पल घरी ।  
 पण्डित प्रवर ऋषिराज पट्टधर श्याम शोभा ज्यों वरी ॥



ग्राम सोरई आगरा के निकट यू पी देश बर ।  
 क्षत्रीय टोडरमल्ल पति रामप्यारी की सुधर ॥  
 शुभ कुक्षि से नय<sup>०</sup> बेद<sup>०</sup> निधि<sup>०</sup> दाशि<sup>०</sup> ज्येष्ठ शुक्ला आनिए ।  
 तिथि द्वायारस बार भृगु शुभ जन्म मंगल मानिए ॥

नव वर्ष में गृह त्याग कर ऋषिराज सेवा में मने ।  
 रस<sup>०</sup> वाण<sup>०</sup> निधि<sup>०</sup> सू<sup>०</sup> अन्न विक्रम भाग्य जिसके जयमगे ॥  
 ज्ञान अथ वैराग्य की शिक्षा समुन्नत है करी ।  
 राम<sup>०</sup> रस निधि<sup>०</sup> धरा<sup>०</sup> वर्षे ऋषिराज पे दीक्षा करी ॥

सौम्यता मृदुता सरसता जिनमें भरपूर थे ।  
 प्रस्तुत सेवा गुरु सेव में तप त्याग में बहु सूर थे ॥  
 सौजन्यता शुभ गन्ध से भवि अमर मँडराते सदा ।  
 वृत्त हो जाते मनाते पुनि दीड़ आते थे मुखा ॥

छोटे बड़े की सेवना सब साधना वस आमतो ।  
 पा बिभक्तण पुण यही ह्वाय में टक ठानते ॥  
 इस लिए मणी पद दिया पुष्पी-अमर आविष्क मिसी ।  
 प्रेम स्मृति अमल स्फूर्ति देख तामस भी हिमी ।

वर्ष धीपन<sup>०</sup> संयमी जीवन बिताया रंग से ।  
 सर्वायु सीत्तर<sup>०</sup> मोह मत्सर हृद टारा धंय से ॥  
 दीप दाशि नम नेत्र विक्रम मानपाड़ा आगरे ।  
 वैशाख शुक्ला भृगु बधामी स्वर्ग-नय को सभरे ॥

करे क्या तारीफ तेरी ? जगमगाता हीरा कणी ।  
 शुभ गुरु भूषित सङ्गी वै हृदय मोहक तु मणी ॥  
 श्रीपद्म कीर्ति आवि मुनि का हृदय हार बिहारिणी ।  
 कहा गया ? हा । कहा गया ? हा ! स्वामसास मुनि गणी ॥

## दोहा

चमकत चपला घनमयी,  
 पेखी प्रमुदित लोग ।  
 श्याम गणी शोभा वनी,  
 पूर्व पुण्य प्रयोग ॥  
 श्रद्धाञ्जलि अर्पण करें,  
 मन्त्री मुनि मिश्रीय ।  
 आत्म लहे आनन्द तव,  
 भव-भव मे रमणीय ॥

—खुवासपुरा राजस्थान  
 ११—६—६०

## धन्दाज्ञप्ति पञ्चक

अद्वेय भुनि श्री रूपचन्द्र जी-रजत-

—मुझा छुटिअ महेव श्री रूपचन्द्र जी महाराज-रजत-एक बीदिक प्रतिम से सम्पन्न छुटिअ ठस्य छन्त हैं । आप महार केरती मन्त्री श्री मिथीमल व महाराज के छुटिअ हैं । अन्तीव जन्मों में काम्य रचना आप से ही छुटार हंव । कर केते हैं ।

—दोहा एवं दुर्मिता सबैया जन्मों में आप व अद्वेय पछीवर स्वामी श्री श्री स्वामन्तास जी महाराज के चरस कमलों में अपना-भक्त्यार्पणपञ्चक-सारा समर्पित किया है । श्री जगन्नी वैक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है ।

—सम्मान

### दोहा

कर दोहन सद् सास्त्र को  
 भो-हम कर भोपास ।  
 दोहन जैन विपा पयो  
 स्वामी स्वामन्तास ॥  
 गरस शान्त छवि छिप गई  
 सरगों जाई स्वाम ।  
 धासम उत्तर के सबन  
 जर्वे धापका नाम ॥

## सवैया दुर्मिलाः—

ऋषिराज मुनि, उपदेश सुनी, शुभ पन्थ, जु सजम, धार लियो,  
गुण<sup>१</sup> काय<sup>२</sup> निधी<sup>३</sup> विद्यु<sup>४</sup> सवत् को भव जालन व्यालन सो लखियो ।  
वसु-नाश हिते भल भक्ति भजी, मित-कान्ति वरी, दिवलोक गियो,  
गणि श्याम सुधाम गुणामल को,-मुनिरूप-पदाम्बुज राचि रियो ॥

## दोहा

दरम तरस उर में रही,  
सत्य सही नही जाय ।  
कीर्ति मुख, कानो सुनिया,  
गुण गणिवर का प्राय ॥  
अव आँखो ओझल गये,  
भये अमर यश पाय ।  
—रजन—रसिक मुनि पद तराओ,  
गुण पञ्चक चरणाय ॥

—छुवासपुरा रोजस्थान

११—१—६८

[ १० ]

## धन्नाज्ञप्ति पत्रक

अद्वेय मुनि श्री रूपचन्द्र जी-रजत-

—मुझा सुविम्व अद्वेय श्री रूपचन्द्र जी महाराज-रजत-एक वैदिक अस्ति  
 से सम्पन्न सुविम्व उच्य उच्य है। आप महार केरा मन्त्री श्री मिर्मासत श्री  
 महाराज के सुविम्व है। प्रभोन कर्णों में काज्य रचना आप बने ही सुन्दर रंग है  
 कर लेते हैं।

—बोहा एवं दुर्मित। कर्णों में आप ने अद्वेय पदवीकर स्वामी श्री श्री  
 स्वामिनाथ श्री महाराज के चरण कमलों में बजला-धन्नाज्ञप्तिपत्रक-वासर  
 समर्पित किया है। श्री जगन्नी विसित्तों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सुप्रभातक

### बोहा

कर बोहन सव सास्त्र को  
 मोहन कर मोपान ।  
 बोहन जैन विपा गयो  
 स्वामी क्यामसात ॥  
 सरस शान्त छवि क्षिप गई  
 सरणीं जाई क्याम ।  
 पासम उत्तर के सबन  
 अपे पापका नाम ॥

श्रान्त क्लान्त जन को सदा, देता सुख आराम ।  
पा कर तुम्हे, सब सन्त जन, पाते थे विश्राम ॥

पा कर गणी पद भी नहीं, कभी मान का काम ।  
जब-तब सुनते थे तेरी, मुनि सेवा निष्काम ॥

स्वर्गवास तुमने किया, रख कर क्या सुख आस ?  
मुनि जीवन विन क्या कभी, सफल हुई मन आस ॥

स्थूल देह से आज तुम, हो न हमारे पास ।  
पर कीर्ति तब आज भी, करती है सुविलास ॥

कीर्ति अमर तेरी यहाँ, जग में चारो ओर ।  
यश गावे तेरा सदा; जन-जन हर्ष विभोर ॥

श्रद्धाञ्जलि अर्पित तुम्हे, करता हूँ सुखकार ।  
तब विशुद्ध चारित्र्य को, वन्दन है हर वार ॥

—मेडता . राजस्थान

५—६—६०

[ ११ ]

## श्रद्धा अष्टक

श्री मधुकर मुनि जी

—परिचित प्रवर भद्रेन श्री मिथीमल्ल श्री महाराज-मधुकर-एक वही ही सरल प्रकृति के सन्त एवं मधुर स्वभावी सुभिराज हैं। माम्मीर्ष एवं पात्रिज्य एवं छलमेधुर विचार, ध्याय श्री श्री के प्रभावरासी व्यक्तिज की प्रमुख विशेषता है। ध्याय श्री श्री का विचार-मंचरा व्यक्तिजता मधुर प्राप्त में ही होता है।

—ध्याय श्री श्री सुसंस्कृत लेखक, सत्त सत्प्राप्त एवं काव्य कलाकर सुभिराज हैं। सरल भाषा में ध्याय श्री श्री का काव्य कला कृष्ण प्राप्ति प्रभाव रक्ता है। भद्रेन एवम पुस्तक श्री श्री की पुस्तक स्मृति में ध्याय श्री श्री के अष्टा अष्टक लिख मेका है। श्री श्री के प्रस्तुत किना जा रहा है।

—सम्प्राप्त

## बोहा

धमण संघ के लोक प्रिय सान्ति समा पुण धाम ।  
मुक्त प्रान्त के सन्त नर, धम्य-धम्य मुनि स्वाम ॥

नाम तुम्हारा स्वाम या काम न तेरा स्वाम ।  
स्वाम भवो ! तुम तो रहे सदा भव्य धाराम ॥

श्रान्त क्लान्त जन को सदा, देता सुख आराम ।  
पा कर तुम्हें, सब सन्त जन, पाते थे विश्राम ॥

पा कर गणी पद भी नहीं, कभी मान का काम ।  
जब-तब सुनते थे तेरी, मुनि सेवा निष्काम ॥

स्वर्गवास तुमने किया, रख कर क्या सुख आस ?  
मुनि जीवन विन क्या कभी, सफल हुई मन आस ॥

स्थूल देह से आज तुम, हो न हमारे पास ।  
पर कीर्ति तब आज भी, करती है सुविलास ॥

कीर्ति अमर तेरी यहाँ, जग में चारो ओर ।  
यश गावे तेरा सदा, जन-जन हर्ष विभोर ॥

श्रद्धाञ्जलि अर्पित तुम्हे, करता हूँ सुखकार ।  
तब विशुद्ध चारित्र्य को, वन्दन है हर वार ॥

—मेडता राजस्थान

५—६—६०



[ १२ ]

## आर्य आदर्श

मुनि श्री लालचन्द जी अमण-लाल-काव्यतीर्थ-साहित्यसूरि

—प्रभू श्री लालचन्द जी महाराज-धर्म-लाल-महेश्वर प्रान्तीय प्रख्यातनामा मुनिराज हैं। आप की बहुमुखी विद्वत्पण्य प्रतिभा विद्वानों में प्रसंग्य स्वातन्त्र्य है। हिन्दी संस्कृत प्राकृत एवं गुजराती और मारवाड़ी आदि में अल्प विमोच आप अत्यन्त सरलता एवं सरलता पूर्ण कर लेते हैं। आप सरलता श्री ब्रह्मचर्यमय श्री महाराज के मुनिपण्य हैं।

—अनुत आर्य आदर्श नामक कविता में आप ने अनेक पूर्ण गुणों के प्रति अपने अद्भुत भाव व्यक्त किए हैं। जो अत्यन्त आत्मा में होने के कारण इन के आकर्षण का केन्द्र बन सकते ऐसा विश्वास है।

—सम्पादक

आने हुए अमरावती अभी बैठ ही मैं खाम गाँव।

अम्ब देसा था उसी पर, अपिराज जी महाराज गाँव ॥

गुड समकित पूर्ण कविता और सेस समाप्त है।

सब तरह की दार्शनिक चर्चा के धाता काम है ॥

ऐसे पण्डित शाही गुरु ने शिष्य मुनि श्री दयाम जी।

कीर्ति मुनि के पत्र से जाना पाया धाराम जी ॥

उनके विषय में अम्ब सतरें सिधने बा मीका मिसा।

माधो पापों की पहचान है बिबी इसने हिता ॥

सद्गुणी के गुण किए से, पाक होता है जिगर ।

देख लो-ज्ञाता-जिनागम, गोत्र बघता तीर्थकर ॥

×

×

×

×

वे श्याम थे या श्याम दिल को लाल थे वे कर रहे ।

या स्वामी से वे श्याम बन, विनय मन थे भर रहे ॥

वे शाम थे तो शिष्य उनके श्री श्री कीर्ति हैं सुबह ।

सब तरह सुप्रकाश विस्तृत करें जग मे, चाह यह ॥

देख उनकी प्रगति को, विश्वास भी है हो रहा ।

और द्विज उवभाय का, सहयोग जो उनको रहा ॥

×

×

×

×

सादही के सम्मिलन का, अहसान माना चाहिये ।

सन्त जन इक दूसरे से मिले श्री परखे हिये ॥

यह उसी का फल है कि हम इतने घुल मिल हैं रहे ।

इक दूसरे को समझ अपना काम हैं हम कर रहे ॥

—अमरावती : विदभं

८—८—६०

## युग पुरुष के चरणों में

शब्देय श्री चन्दन मुनि जी

—भदेव श्री चन्दन मुनि जी महाराज एक सज्जन स्वभाव सज्जन स्वभाव के सज्जन कविरत्न हैं। उनकी के साथ मकर एवं मित्राचार है। भदेव तत्त्व भी पञ्चाक्षर श्री महाराज के साथ मित्राचार है। कान्य कलम में साथ की प्रिया कलावत दिखाती है। पञ्चम अक्षर के साथ प्रकलाभमाला मुनिराज है। दर्शन पञ्चाक्षर पुस्तक के साथ निर्माता है। पञ्चाक्षरी नावा के साथ छिद्र हस्त लोक कवि हैं।

—भदेव पूज्य गुरुदेव श्री जी के साथ काफी मित्राचार कर्म में रहे हैं। कलम का युग पुरुष भदेव पूज्य गुरुदेव के महान् जीवन से साथ पूज्यता प्रकृत है और उन की सद् विविधताओं से प्रभावित भी। अपनी सभी वाक्यमय भाषा में अपने कल युग पुरुष के चरणों में अपनी भद्रा के पुत्र चक्र चित्ते पुनः प्रकृत कि हैं। उन के लोचन एवं उन की सुवास से पाठक गण भी परिचित हो सके, इस कि इनके वाक्यी वैशिष्ट्यों में सजा-संवार कर रहा होता है।

—समाप्त

### रायेहयाम

समय-समय पर काम धमेकों पुरुष महीं पर पाते हैं।  
 बार दिनों का खेल दिखा कर बाहिर ने छुप जाते हैं ॥  
 सेना काम उन्हीं का सार्थक बुनियाद बनकर आ करके।  
 बमक दिखा जो बाह रवि-सी जाते जय बमका करके ॥  
 ऐसे ही युग पुरुष शब्देय श्यामभाम जी मुनि हुए।  
 ज्ञानी और गणी पय सूचित परम यशस्वी गुणी हुए ॥

उन्नीस सौ सैतालीस विक्रम, वर्ष अनोखा आया था ।  
 ज्येष्ठ सुदी की ग्यारस को, शुभ जन्म आपने पाया था ॥  
 माता रामप्यारी जी न, फूली जरा समाई थी ।  
 पिता चौधरी टोडरमल ने माया खूब लुटाई थी ॥  
 जिला आगरा का वह भारी, ग्राम सोरई भूम उठा ।  
 एक तरह से मानो उसका, आज जाग मकसूम उठा ॥  
 चमक गया वह कुल क्षत्रिय, जन्म आपके पाने से ।  
 महिलाओं ने गगन गुँजाया, उस दिन मंगल गाने से ॥  
 गौर वर्ण तन, बाल अवस्था, निशिपति जैसे मुखड़े को ।  
 देख-देख कर मात-पिता वे, भूले अपने दुखड़े को ॥  
 लाड प्यार में, हँसी खुशी में, नव जब वर्ष बिताते हैं ।  
 ऋषिराज जी गुरुदेव के, मंगल दर्शन पाते हैं ॥  
 यही रहेगा, यही पहुँगा, नही ग्राम अब जाऊँगा ।  
 एलम में ही गुरुदेव की, सेवा सदा वजाऊँगा ॥  
 और कही को जायेंगे जब, साथ सदैव चलूँगा मैं ।  
 मधुर दया इन्हो की पा कर, फूलूँ और फलूँगा मैं ॥  
 नही टली यह बात आपकी, रहे गुरु के पास सदा ।  
 ज्ञान ध्यान का, आलस तज कर, किया खूब अभ्यास सदा ॥  
 उन्नीसौ त्रैसठ का विक्रम, सवत् जब कि आया है ।  
 जेठ महीना सुदी पञ्चमी, मंगलवार सुहाया है ॥  
 ऋषिराज जी गुरुदेव के, चरणान शीश झुका करके ।  
 घारा सयम आप श्री ने, मन मजदूत बना करके ॥  
 नगर मुजफ्फर का ढिंढाली, कस्बा जो कहलाता है ।  
 घूम घाम से दीक्षोत्सव कर, फूला नही समाता है ॥  
 लगे विचरने, साथ गुरु के, सेवा खूब वजाते हैं ।  
 जैनागम के ज्ञाता बन कर, शोभा भारी पाते हैं ॥  
 जगह-जगह पर घूम-घूम फिर, दुनिया सुप्त जगाई है ।  
 गणीवर्य की उत्तम पदवी, हो सम्मानित पाई है ॥

## युग पुष्प के चरणों में

अख्येय श्री चन्दन मुनि जी

—अख्येय श्री चन्दन मुनि जी महाराज एक सफल प्रवक्ता सदा केवल ही सफल रहित हैं। प्रकृति के आप मरुत एवं मित्रमित्र हैं। अख्येय उत्तम श्री पद्मनाभ श्री महाराज के आप शिष्य एवं हैं। काल काल में आप को प्रीति कमाते निरन्तर हैं। पद्मनाभ प्रवेश के आप प्रसन्नताप्राप्ति सुनिश्चित हैं। अख्येय पद्मनाभ पुस्तक के आप निर्माता हैं। पद्मनाभ भाषा के आप विश्व हस्त लेखक हैं।

—अख्येय पुष्प पुष्प श्री जी के आप काफी निष्ठ सम्पर्क में रहे हैं। काल काल पुष्प अख्येय पुष्प अख्येय के महान् जीवन से आप प्रेरणा प्रेरित हैं और काल को बद विविधताओं से प्रभावित भी। अख्येय अख्येय काल काल भाषा में आपने काल पुष्प पुष्प के चरणों में अपनी भाषा के पुष्प अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय हैं। काल के अख्येय एवं काल की भाषा से पद्मनाभ भाषा की परिचित हो काल, अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय में सदा-सर्वदा कर रहा होता है।

—अख्येय

## राधेश्याम

समय-समय पर आत्म भावकों पुष्प यहाँ पर पाते हैं।  
चार दिनों का लेस दिना कर; भाषा के लुप जाते हैं ॥  
लेना अख्येय अख्येय का सार्थक बुनियाद अख्येय अख्येय ॥  
अख्येय अख्येय की भाषा रवि-सी; जाते अख्येय अख्येय करके ॥  
ऐसे ही पुष्प पुष्प अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय ॥  
जानी और अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय अख्येय ॥

[ १४ ]

एक चिरन्तन दीप बुझा है :

मुनि श्री रामप्रसाद जी

—श्रद्धेय परिडित प्रवर श्री रामप्रसाद जी महाराज, एक उत्कट बौद्धिक प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। हिन्दी और संस्कृत के आप माने हुए विद्वान् हैं। मधुर स्वभाव एवं मिलनसारिता आप के व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्रमण सघ के प्रधान मन्त्री श्रद्धेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—काव्य-कलन में भी आप की प्रतिभा अचञ्छी गति-प्रगति रखती है। जिसका प्रत्यक्ष दर्शन, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति लिखी गई प्रस्तुत कविता के द्वारा हो जाता है। कविता में भाव एवं भाषा का सौन्दर्य देखते ही बनता है।

—सम्पादक

राधेश्याम

एक चिरन्तन दीप बुझा है,

एक चिरन्तन ज्वाला—

हन्त ! तिरोहित हुई वांट कर,

जीवन का उजियाला ।

सरल स्नेह की स्पष्ट मूर्ति श्री—

उपमा निश्छलता की ।

सयम वह साकार, निधी—

सौम्यता निराकुलता की ॥

सरस प्रकृति को देख आपकी सारे ही मुण गते थे ।  
 तेज तपस्या का मन्त्र मुख पर, नर-नारी मुक्त जाते थे ॥  
 जब भी देखो मुख मण्डल से शान्ति भद्रमुक्त मरतो थी ।  
 मिथी पैंसी बाणी मीठी जनता का मुख हुरती थी ॥  
 भाषण क्या थे आप श्री के ? सुधा-धार ही गहती थी ।  
 धन्य गुरुवर, धन्य गुरुवर सुन-सुन जनता कहती थी ॥  
 एक अमोक्षा अमत्कार सा नगर आप में आता था ।  
 जो भी मिलता आप श्री से मन्त्र वही बन जाता था ॥  
 नहीं लेश भी लुप्त होते थे अपनी कमी बढ़ाई से ।  
 रहे हमेशा दूर, मान से भिन्ना कमह दुराई से ॥  
 एक जोमासा संग आपके करने का सौमन्य मिला ।  
 सरस शान्त श्री मधुर प्रकृति देख हृदय का कमल खिसा ॥  
 मुत्कराहट से मुख के ऊपर रखती थी बस निश्चय ही ।  
 शाय भक्ति आपके मुख से सदा निकलती अथ बिन ही ॥  
 आया आशिर वो सहल श्री सगह संवत् दुखकारी ।  
 वसन्ति तिथि बैसाख सुधी की सुलगे नहीं नर-नारी ॥  
 इच्छा पूर्वक कर संभारा नाम प्रभु का भज करके ।  
 स्वर्ग सिधारे आप श्री जी नगर आधरा तब करके ॥  
 जले गए हैं आप यद्यपि नगर नहीं हो आ सकते ।  
 यद्य तनु से अमर हैं फिर भी नहीं दिसों से आ सकते ।  
 यही कामना-अन्धन-की भव परम साक्षि सदा मिले ।  
 जराणों में हैं अर्पित कुक्ष ये सुमन अन्ध के अर्ध खिले ॥

वरनाभा संजय

६-४-६७

[ १४ ]

एक चिरन्तन दीप बुझा है :

मुनि श्री रामप्रसाद जी

—श्रद्धेय परिणत प्रवर श्री रामप्रसाद जी महाराज, एक उत्कट बौद्धिक प्रतिभा के धनी तरुण मुनिराज हैं। हिन्दी और संस्कृत के आप माने हुए विद्वान् हैं। मधुर स्वभाव एवं मिलनसारिता आप के व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप श्रमण सघ के प्रधान मन्त्री श्रद्धेय व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज के सुशिष्य हैं।

—काव्य-कलन में भी आप की प्रतिभा अच्छी गति-प्रगति रखती है। जिसका प्रत्यक्ष दर्शन, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति लिखी गई प्रस्तुत कविता के द्वारा हो जाता है। कविता में भाव एवं भाषा का सौन्दर्य देखते ही बनता है।

—सम्पादक

राधेश्याम

एक चिरन्तन दीप बुझा है,

एक चिरन्तन ज्वाला—

हन्त ! तिरोहित हुई बाँट कर,

जीवन का उजियाला ।

सरल स्नेह की स्पष्ट मूर्ति औ—

उपमा निश्छलता की ।

सयम वह साकार, निधी—

सौम्यता निराकुलता की ॥



जितनी आदृति मधुर, प्रकृति भी  
 उतनी मधुर मिसी थी ।  
 हृदय भूमिका की उदारता  
 अतिशय प्रचुर सिखी थी ॥

उनके स्निग्ध भिसन की स्मृतियाँ  
 अब तक हैं आगुल सी ।  
 शीतल पावन करती हैं  
 शीतल पावन अमृत सी ॥

अपने पन की शुद्ध भावना  
 उन सी धीर कहाँ है ?  
 सब के हित की मनो कामना  
 उन सी धीर कहाँ है ?

धीर किसी की देख बेवना  
 संवेदन में बहते ।  
 अपनी पीड़ा में परन्तु,  
 उपसाम्य निरन्तर रहते ॥

हम जैसे लघुतर लघुतम—  
 मुनियों पर समझी छाया ।  
 कितनी ठण्डी पड़ती थी  
 मान है अब हो आया ॥

उस छाया का शुष्क हृदय में  
 घटक रहा है इतना ।  
 पद उस में एक सीढ़ण दस्य  
 पीड़ा करता है जितना ॥

शल्य निकलता है पद तल से,  
 पीछा मिट जाती है ।  
 पर यह शून्य मिटे कैसे ?  
 कुछ समझ नहीं आती है ॥

किन्तु रहे यह शून्य सदा,  
 तो भी वरदान बनेगा ।  
 मार्ग दिखाने वाला, जीवन—  
 का उपमान बनेगा ॥

याद रहे उनके जीवन की,  
 जीवन की निधियो की ।  
 मूल भावना है यह ही—  
 बस, एतादृक् विधियो की ॥

—सोनीपत मण्डी पजाब

१८—८—६०

[ १५ ]

अद्धाअलि स्वीकार करो

मुनि श्री श्रीतिचन्द्र जी-यश-

—शदेव मुनि श्री श्रीतिचन्द्र जी-यश-ने अपने सुवर्णित अद्धा-मुनियों को यों  
 श्री गान्गा में गूँथ कर, अद्धेव पूज्य गुप्तेष को समर्पित करने के लिए एक  
 अद्धा-मुनि वस्ती का द्वार तैयार किया है। इस द्वार के ऊपर श्री मुन्य देव  
 है ? श्रीर ह्य का अर्पण क्या कुछ है ? यही अर्चने श्रीर परचने के लिए इसे अर्प  
 र्थका का रहा है।

—बन्धुदर

बाल्यकाल से ही गुरुवर को, लगन धर्म की प्यारी थी ।

सत्सग और मुनि-दर्शन की, रहती उत्कण्ठा भारी थी ॥

रामप्यारी औ टोडरमल, यह देख सदा हर्षित रहते ।

नव वर्ष व्यतीत हुए उनको, इस तरह वहाँ रहते-सहते ॥

वैराग्य रग मे रगे गुरुवर ने, फिर मन मे ध्यान किया ।

ले पिता श्री को सग आपने, सोरई से प्रस्थान किया ॥

सम्बत् उन्नीस सौ छप्पन था, श्री मास फाल्गुण श्रेयकारी ।

पहुँचे-एलम-नगरी मे जहाँ, गुरु ऋषिराज थे हितकारी ॥

लगा धर्म दरवार गुरु का, जनता आती जाती थी ।

जो उनके पावन उपदेशो से, प्रेरणा सदा पाती थी ॥

उन धर्मनिष्ठ गुरु की वाणी सुन, पिता-पुत्र हर्षित हैं ।

अब श्यामलाल जी गुरु चरणों में, एलम हो रह जाते हैं ॥

पिता श्री तो आज्ञा देकर, वापिस घर को चले गए ।

और श्यामलाल जी गुरु चरणों के, चञ्चरीक ही बने रहे ॥

पा कृपा दृष्टि गुरु ऋषिराज की, अभ्यास धर्म का करते हैं ।

विद्याध्ययन औ गुरु-सेवा के, पथ पर पग वे धरते हैं ॥

रह सात वर्ष तक भाव सयमी, ज्ञानाभ्यास बढ़ाया है ।

जप-तप से अपने जीवन को, तुमने अति शुभ्र बनाया है ॥

सबत् उन्नीस सौ तिरेसठ मे, जब जैठ सुदी पाँचे आई ।

-ढिङ्गाली-नगरी मे उत्सव से, मुनि दीक्षा तुमने पाई ॥

लेकर दीक्षा अणगार धर्म की, भ्रमण आने कीना था ।

अज्ञान-मोह मे फँसे जगत को, ज्ञान दान तुम दीना था ॥

जहाँ-जहाँ पधारे, वहाँ-वहाँ पर धर्म-ध्यान के ठाठ लगे ।

सुन करके वाणी जनता के, मानो सोते से भाग्य जगे ॥

चउव्वन वर्षों तक सतत, धर्म की अमर साधना कीनी थी ।

सद्गुण से जप-तप सयम से, आत्मा उज्ज्वल कर लीनी थी ॥

अति सरल सरस सौम्यता भरा, आदर्श आपका जीवन था ।

सन्तोष शान्ति सेवा से जो, जन-जन का मन भावन था ।

ये परम दयालु और कृपालु धान्तस्मृति कदाणामय ।  
 आधार दीन थी पुष्टियों के ये गुरुदेव धुम ममतामय ॥  
 प्रेरणा स्रोत थे संयम के जिन शासन के रत्नवारे थे ।  
 खुद तिर्रे धाप भवसागर से भव्यों के तारणहारे थे ॥  
 जिनके धुमदर्शन से मन को, परितृप्ति ही एक मिमती थी ।  
 मुर्झाई किसियाँ जनता के मानस की हरवम क्षिमती थी ॥  
 या प्रेममय व्यवहार आपका जो सबके मन को माता था ।  
 एक बार दर्श करने वाला भी, नहीं भूलनै पाता था ॥  
 नहीं क्रोध मान माया लोभादि पास फटकने पाते थे ।  
 भावस्य आपका जीवन सब के दूर-दूर भग बाँटे थे ॥  
 इस तरह आपने भारत में निज बिजय पताका फहराई ।  
 गुरुदेव यशो-कीर्ति तुम्हारी जग-जग के मन में छाई ।  
 दो सहस्र सत्रह सत्रह वैशाख जुली दसमी धाई ।  
 सहर प्रागरा मानपाड़ा में सन्देश काल का जो माई ॥  
 सत्तर बसन्त कर पूर्ण आपने संवारा जनजन ठामा ।  
 तब नरवर जग को, कामा को जा स्वर्गों में डेरा साया ॥  
 धन्य-धन्य थी कृत्य-कृत्य हो इस जग से प्रस्थान किया ।  
 जप-तप से भाबित कर निज को तुमने धातम धत्माए किया ॥  
 तुम देह कप से चले गए, गुणकप से कायम हो जन में ।  
 भावर्ष तुम्हारा रहता है जग-जीवन के जीवन-भग में ॥  
 जब तक रवि-सखि जगकेगी और तारा गगन मुत्काएंगे ।  
 तब तक जगती के सब जग-गण गुणगान तुम्हारे गाएंगे ॥  
 तुमसे सम्बन्धित दिन-तिथियाँ अब-जब भी सम्मुख आएंगी ।  
 तब-तब ही हे गुरुवर ! तेरी ये स्मृतियाँ हमें दिलाए गो ॥  
 —मुनि कीर्तिचन्द्र—तब चरण-धरण में धामा है उठार करो ।  
 तुम गुरुदेव ! हो अहाँ कहीं यह थडा-बसि स्वीकार करो ॥

—जामपाड़ा, जापरा । उत्तर-श्रवण

[ १६ ]

## श्याम गणी गुणाष्टक

श्री रमेश मुनि जी-रत्न-प्रभाकर-कोविद

—श्री रमेश मुनि जी महाराज, एक मधुर स्वभावी तरुण सन्त हैं। छोट्टी सी अवस्था में ही ज्ञानाभ्यास में आपने अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली है। आप रत्न, प्रभाकर, तथा कोविद परीक्षाएँ उत्तीर्ण कर चुके हैं। श्रद्धेय श्री प्रतापमल्ल जी महाराज के आप सुयोग्य शिष्य रत्न हैं।

—काव्य निर्माण की ओर, आपकी रुचि नैसर्गिक है। समाज को भविष्य में, आप जैसे तरुण मुनिराजों से बड़ी-बड़ी आशाएँ हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने श्याम गणी गुणाष्टक नामक भाव-भीनी कविता लिखी है जो नीचे प्रस्तुत की जा रही है।

—सम्पादक

### दोहा

गुरु भक्ति में मग्न लगन,  
सलग्न सदा आप ।  
ऋषिराज गुरु पाय के,  
मिटा दिया भव ताप ॥

### हरिगीतिका

त्यागी अरु ज्ञानी मुनिवर, सयमी गुरु-खान थे ।  
भेद जड-चेतन बताते, अमूल्य देते ज्ञान थे ॥  
रूँघ कर निज इन्द्रियो को, वश्य करते सर्वथा ।  
पाल्यो शुद्ध ब्रह्मचर्य, त्याग्यो भोग विषवत् सर्वथा ॥

बन्धन सटख मोचन किया मन वचन काया योग को ।  
 आत्म-आतक दमन बीना पातक कपाय क रोग को ॥  
 प्रवचन मात के बन धाराधक पञ्च महाव्रत धारते ।  
 साधक बिनय धरु ज्ञान के यम कर्म बसू संहारते ॥

मित-मिष्ट भापी रोष नाशी बोध देते ये सदा ।  
 मोक्ष का मार्ग बताते धर्म रत रह कर मुखा ॥  
 सेवा सरसता सोम्यता जीवम के सब रूपण बने ।  
 हंस सम अपनाए सदगुण दूर सब रूपण तबे ॥

भव-सिन्धु से प्राणी अपनेकों वाली तब सुन कर तरे ।  
 देख जीवन उज्ज्व तेरा पाप-पक्ष से सब टरे ॥  
 भव-बन्ध दूटे पाप दूटें सीस तुम्ह से सेवता ।  
 सचमुच ही दिव-दिब बास मिलता चरण तेरे सेवता ॥

गम्भीर गुण की आन धीर भव्यों के तुम आधार थे ।  
 धैर्य सासन के समुज्ज्वल आप एक श्रु पार थे ॥  
 बिन, सुखियों की सेवा तुम हरण करते पीर को ।  
 धन्य तब माता-पिता धीर, बन्धु तुम्ह से बीर को ॥

करुणा अहिंसा के धाराधक नाथ । मैं तुम को नमू ।  
 सत्य के उत्कृष्ट साधक नाथ । मैं तुमको नमू ॥  
 अस्तेय औ ब्रह्मचर्य पालक नाथ । मैं तुमको नमू ।  
 अपरिग्रह संतोष धारक नाथ । मैं तुमको नमू ॥

बोहा

रामप्यारी अंक में  
 बीना सफस भवतार ।

टोडरमल के पुत्र तुम  
 कर गए बीबा पार ॥

—रामपुरा वष्य अक्षेप ।

[ १७ ]

## गुरुदेव गुणाष्टक :

मुनि यश इन्दु

—मुनि श्री यश इन्दु जी ने आठ विभिन्न छन्दों में, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के गुणानुवाद गाए हैं। जो भाषा और भावों की दृष्टि से बड़े ही सुन्दर बन पड़े हैं। अगली पंक्तियों में उन्हें अविकल रूप से दिया जा रहा है। जिन्हें पढ़ कर पाठक गण भाव-विमोह हुए बिना न रहेंगे।

—सम्पादक

### दोहा

श्री श्यामलाल गुरुदेव जी, कर उज्ज्वल शुभ काम ।  
श्याम भी उज्ज्वल हो गया, पा कर के तब नाम ॥  
श्याम नहीं तुम लाल थे, या थे तुम घनश्याम ।  
रहे सबेरा ही सदा, बने कभी नहीं श्याम ॥

### चौपदा

-लाल- का संयोग पाकर -श्याम- भी,  
कर निमज्जन सत्य-सयम धार में ।



रवेत धति उज्ज्वल बना यश पा गया;

छा गया सूर्यम्य हो संसार में ॥

### हुमिल सबया

श्याम सदा सुख घाम रहे यह श्याम रहे सबके हितकारी  
श्याम कभी नहीं श्याम बने रक्षी श्याम सदा उज्ज्वलता माटी ।  
घाम-सुबह गुण श्याम के गावत श्याम-श्याम रट्टे मर-भारी  
शुभ सुकीर्ति छाय रही श्री श्यामभास गुह्येव तुम्हारी ॥

### मनहर सबया

पूज्य गुरुदेव श्री श्यामभास श्री महाशय  
सरस स्वभावी सीम्य सृति महान् थे ।  
घारे पञ्च महाप्रद किया जप-रुप ध्यान;  
साध निब आत्मा को बने गुणखान थे ॥  
मुनियों के सुकृष्ट श्रु बार जिन आशान के  
मनोदधि तारने को नाब के समान थे ।  
ज्ञानवान सीमवान तपवान तेजवान  
सत्यवान तोषवान श्रीर पुण्यवान थे ॥

### हरिगीतिका

पितु धन्य होकरमस्त जिन घर, जन्म थे तुम पा गए ।  
यह धन्य माता रामप्यारी जिनके सुत कहला गए ॥  
है धन्य ललित बंदा को यह धन्य गुरु श्रुपिराज को ।  
जिसके बने मुनि रत्न तुम सस धन्य जैन समाज को ॥

## छप्पय

श्री श्यामलाल गुरुदेव । तुम्हारा जग यश गाता ।  
 पा कर तेरे दर्श, दूर दुख था नस जाता ॥  
 वह सौम्यमूर्ति आज, हुई ओभल नैनो से ।  
 जगता था वैराग्य सदा, जिस के नैनो से ॥  
 उन से सद्गुरु के भला, अब होंगे दर्शन कहाँ ।  
 जगती थी ज्योति सदा, जप-तप की पावन जहाँ ॥

## कुण्डलियाँ

गुरुवर ! तेरी जगत में, महिमा अपरम्पार ।  
 जप, तप, सयम, शील से, सफल किया अवतार ॥  
 सफल किया अवतार' बने सिरताज हमारे ।  
 भारत के नर-नार, गात गुण आज तुम्हारे ॥  
 कहे मुनि-यशइन्दु-तुम्ही थे त्यागी मुनिवर ।  
 श्री श्यामलाल महाराज, तरण-तारण हे गुरुवर ।

मानपाडा, आगरा . उत्तर-प्रवेश .

२६—१२—६०

[ १८ ]

## तुम को साखो प्रणाम

अद्वैत श्री प्रतापमल श्री महाराज

—अद्वैत श्री प्रतापमल श्री महाराज बीच दिवाकर श्री चौकमल श्री महाराज के छत्तों में थे हैं। आप बड़े ही मिठमसर और मधुर मन्त्रों के सुमिराव हैं। आप एक सफल प्रवक्ता हैं। बाबाजी में खोज-बीर माधुर्य तथा स्वभाव में विशेष प्रियता आप जी जी के सफल व्यक्तित्व की आकर्षक विशेषताएँ हैं।

—अद्वैत पूज्य गुरुदेव जी जी से आप पूर्णतया परिचित रहें हैं। उनकी पुनः स्मृति में आपके प्रस्तुत वचिता की रचना की है। जिसके माध्यम से अद्वैत पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी गहरी निष्ठा एवं भक्ति ही प्रकट होती है।

—सम्पादक

श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुम को साखों प्रणाम ।  
टोडरमल के प्यारे ! तुम को साखों प्रणाम ॥

सोरेई क्षेत्र में जगम जो पया  
शत्रिय कुल को आप विपाया ।

रामप्यारी बुसारे ! तुम को साखों प्रणाम ।  
श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुमको साखों प्रणाम ॥

खिडामी मे आप पयारे  
वर्ष सोलह की आयु धारे ।

अपिराज शुद्ध धारे, तुमको साखों प्रणाम ।  
श्री श्याम गणीबर प्यारे ! तुमको साखों प्रणाम ॥

जिन मार्ग को खूब दिपाया,  
 ज्ञान-ध्यान भी खूब बढ़ाया ॥  
 सरल प्रकृति वारे । तुम को लाखो प्रणाम ।  
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥  
 मुनि मण्डल में सुयश लीना,  
 आगरा शहर में अनशन कीना ।  
 सीधे स्वर्ग सिधारे, तुमको लाखो प्रणाम ।  
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥  
 —प्रताप मुनि-के मन में वसते,  
 आप सदा रहते थे हँसते ।  
 गुण गाते हैं सारे, तुमको लाखो प्रणाम ।  
 श्री श्याम गणीवर प्यारे । तुमको लाखो प्रणाम ॥

रामपुरा मध्य-प्रदेश ।

१—६—६०

[ १६ ]

श्याम गणी गुण खान

श्री सुरेश मुनि जी

—श्री सुरेश मुनि जी भोजन की प्रतापशक्त की महारत्नके धारिण्य हैं। जन्मन एवं जन्म सौचित्य होने पर भी आपकी विकासशील प्रतिभा एवं ज्ञान प्रदीपन की ओर रुचि प्रमत्तकी है। विशेष पूज्य पुरुषों की ओर के गुणानुसार के रूप में आपने जो मानपूर्ण व्यक्तिता भेजी है, वह बोलने प्रशस्त की जा रही है।

—हस्ताक्षर

ममन करें कर जोड़ के सारे, श्याम गणी गुणखान  
तेरे दर्शन से महान् ।

जमा के सागर ज्ञान के भागर सीतल क्षति समान  
तेरे दर्शन से महान् ॥

टोकरमन की पिठा तुम्हारे  
रामप्यारी के नयन सितारे ।

सू पी बैठ मनोहर प्यारे,  
गुण गाते हैं जन-जन सारे ।

उसी धर्म-भूमि का यणी ने बढ़ाया गौरव मान;  
तेरे दर्शन से महान् ॥

संसार की माया गरवर जानी  
जबु बय में बन गए जानी ।

गुरु मिले से जानी-ग्यानी  
धनुत सम भी जिनकी बाणी ।

ऋषिराज गुरु पा कर गणी ने, दिपाया धर्म महान्,  
तेरे दर्शन थे महान् ॥

गम्भीर गुण की खान तुम थे,

भवि जीवो के प्राण तुम थे ।

पतितो की पतवार तुम थे,

सन्त-समाज के आधार तुम थे ।

तेरी शिक्षाओं से हुआ था, जन-जन का कल्याण ,

तेरे दर्शन थे महान् ॥

जन-मन को तुम जगा रहे थे,

जिन शासन को दिपा रहे थे ।

पाठ प्रेम का पढा रहे थे,

सन्देश धर्म का सुना रहे थे ।

मुनि सुरेश-ने लीनी तेरे, चरणों की शुभ श्रान ,

तेरे दर्शन थे महान् ॥

—रामपुरा मध्य-प्रदेश :

१—६—६०

[ २० ]

## श्रद्धा के फूल

श्री टेकचन्द जी महाराज

—भद्वे व भी टेकचन्द जी महाराज मङ्गल स्वभाव और मिलनसार स्वभाव के बनी छविराज हैं। आप सरलाग्रमा भद्वे व भी बनवाहीलास जी महाराज के प्रतिष्ठित हैं। अमरा संघ के प्रधान मंत्री व्यासबाल बाचराति भद्वे व भी मरकतास जी महाराज के परिवार के ही आप सम्य हैं।

—भद्वे व पूरव गुहरेव भी जी से आप पूर्णतया सुपरिचित हैं। उनकी पुन स्मृति में आपने जो कथा के फूल चढ़ाये हैं उन्हें आप ही की कल्पकरी भाषा में लीये दिया जा रहा है।

—सम्पादन

सभी गुण गावो रे, सभी गुण गावो रे—

गली श्यामभाम जी का ध्याम समावो रे॥

महिमा भगम अपार आप की ठाम-ठाम यश छावो रे।  
 ज्ञान दान वे गलीराज ने विश्व जगावो रे॥  
 पू पी बेश धाम सोरही रामप्यारी घर आवो रे।  
 क्षमिष कुम सुषण टोडरमस पुत्र कहावो रे॥  
 छोटी सी नख बर धामु में छविराज गुह पावो रे।  
 विद्यासी संगत बेसठ में संजम ठावो रे॥  
 ज्ञानी ध्यानी परम तपस्वी सौम्य भूति प्यारी रे।  
 सरन स्वभावी सेवा भावी यथा मर्यादो रे॥  
 शहर भागल सबत् सतरह विक्रम का जब आवो रे।

वैशाख सुदी दशमी के दिन, तुम स्वर्ग सिधायी रे ॥  
 प्रेमचन्द जी, श्री चन्द्र जी, हेम चन्द्र जी स्वामी रे ।  
 शिष्य आपके तीन हुए, यह जग मे नामी रे ॥  
 कस्तूरचन्द्र जी, कीर्तिचन्द्र जी, मुनि उमेश हितकारी रे ।  
 शिष्यो के हैं शिष्य आपके, तीनो सुखकारी रे ॥  
 चरण तुम्हारे-टेकमुनि, श्रद्धा के फूल चढ़ावे रे ।  
 गणौराज के गुण गाता, आतम शुद्ध थावे रे ॥

कालुआ पञ्जाब

२—६—६०



## उस मसीहा की याद में

मुनि श्री कीर्तिचन्द्र जी-मरहूर-

—मरहूर भद्रेन श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज का उत्कृष्ट है। बात श्री  
राजी-मरहूर-के लगान से किया करते हैं। प्रसूत श्री काम के नाम से  
उस मसीहा भद्रेन पूज्य गुस्से के प्रति आपने बहुत कुछ कहा है जो प्रपञ्च  
वैश्वेश्वर में ऊर्ध्व श्री नाममात्र मत्वा में दिया जा रहा है।

—उत्तर

सदाहृत की जया से तूने धूलमत को मिटा डाला ।  
कि अपने अन्त से पुर और निस्वत को बना डाला ॥  
तेरी समीर से आलम में ऐसी रोशनी आई ।  
हजारों मिस समाए जैसे कि महफिल में हों आई ॥  
किया रोशन चिरागे-बहर बन कर तूने दुनिया को ।  
दिसाया रहमतों का ताज बन कर तूने दुनिया को ॥  
बलाया महफिले-आलम में एक फानूस उत्कृष्ट का ।  
जिसाया सुर्खों को तूने बना नाक़ुस उत्कृष्ट का ॥  
तेरी ही महारानी से भी आलम में बहार आई ।  
दिलों में हर किसी के तेरे दम से भी लुगी आई ॥  
बना इन्शाम को करों बयाँ भीहर दिसा डाला ।  
पा ककर को भी तूने बे बहा गीहर बना डाला ॥  
तू या इन्शाम सेकिन या फरिस्तों या करम तेरा ।  
लगाना सबको राहे-नेक पर ही या धरम तेरा ॥

इसी से आज दुनिया, तुझको वेशक याद करती है ।  
नहीं जब देखती तुझको, तो इक फरियाद करती है ॥

कि आलम मे बशर तुझसे, अगर दो-चार आ जाएँ ।

तो हम भूले हुए इन्सान, हक की राह को पाएँ ॥

तू रहवर था, जमाने को लगाया राहे-नेकी पर ।

बनाया नक्श दायम, एक तूने वज्मे-गेती पर ॥

निगहवा घर्म का था, पासवा था बेसहारो का ।

था एक गजे-निहा, आलम मे तू आफत के मारो का ॥ -

उछल पडता है दिल, जब याद तेरा नाम आता है ।

तेरा पुरजोश अफसाना, जमाने को जगाता है ॥

तेरे औसाफ को, यह कुल जमाना जानता सारा ।

पचासो वर्ष से तुझको जहा पहिचानता सारा ॥

न भूलेंगे तुझे, -मशहूर-है फैजो-करम तेरा ।

दिलो पर हुकमरानी कर रहा है, वस हुकम तेरा ।

### एक रुबाई

तेरे औसाफ की लौ, तेज हो-हो कर भडकती है ।

हजारो आँधियाँ आई, यह लौ मद्धम नहीं होती ।

तेरे नक्शे-कदम का, ले सहारा, जो बढा आगे ।

फिर उसके सामने, राहे-हकीकत गुम नहीं होनी ॥

—लोहामण्डी, आगरा उत्तर प्रदेश

१-१२-६०

[ २२ ]

## दिल दे रहा हुआएँ

श्री मरहूर जी

—भयंकर पुरुष गुलाम श्री श्री श्री तारीफ में श्री मरहूर जी के बार अत्यन्त  
 लिखे हैं। जो आपकी हृदय मन्त्र के ही परिचायक हैं। आप का हृदय हम  
 उनसे ही बुझाए दे रहा है। निम्न प्रकार दे रहा है ? वह नीचे पढ़िए।

—सम्पादक

तारीफी बिन्दुगी श्री हुई जिसकी जया से रोशन।  
 उस मरहूर-बिन्दुगी को दिल दे रहा हुआएँ ॥  
 मेहरो-करम से जिसके इम्मानियत की राह पर।  
 मैं चल सका हूँ उसको दिल दे रहा हुआएँ ॥  
 जिस के कि फैज से मैं प्रीति पा सका हुआएँ ॥  
 उस रहस्य-बही को दिल दे रहा हुआएँ ॥  
 आलम में अहम-रहमत अमरहूर है बिन्दुगी का।  
 उम इयामसास गुल को दिल दे रहा हुआएँ ॥

—लोहायणी सायरा अरार-अरार  
 १-१२-९

[ २३ ]

वन्दनीय, श्याम सफल जीवनी यन्त्र :

मुनि गजेन्द्र (मेवाड़ी)

—श्रद्धेय श्री हस्तीमल्ल जी महाराज-गजेन्द्र-(मेवाड़ी) वड़े ही मिलनसार तथा मधुर स्वभाव के सन्त हैं। आपको प्राचीन पद्धति से समुद्रवद्ध कविता-निर्माण करने की विशेषतया अभिरुचि है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुण्य स्मृति में भी, आपने-वन्दनीय श्याम सफल जीवनी यन्त्र नामक एक ऐसी ही रचना प्रेषित की है। जो अगली पवित्रियों में दी जा रही है। प्रस्तुत कविता के अर्कों वाले मोटे अक्षर मिला कर पढ़ने से, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी का नाम, उनके गुरु का नाम, माता-पिता का नाम, जन्म सम्बत् वैराग्य सम्बत्, जन्म स्थान तथा स्वर्गवास स्थान आदि ज्ञात हो जाते हैं। प्रस्तुत कविता को पढ़ कर पाठकगण, मुनि श्री जी की बौद्धिक प्रतिभा की प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकेंगे।

—सम्पादक

पुनरेव तापे पुनरे, विनय मुनाड पुनरे छ धई यनाडं हुवे पर सिद्ध बरछा ।  
 श्राव घोर क्रिया कर, धिय्या ॥१॥ पूर हट छेपय कारव कर, भिन्ना गही करछा ॥  
 पीठत स्वपाव भिष्ट कनू ना बिलै अभिष्ट धईद काव पावे इष्ट, धमिमान हरछा ।  
 बन्धन हमार बाट, मुमियो के<sup>१</sup> बरणार बनेकाय धाडी<sup>२</sup> करो होमा तमी तरछा ॥१॥  
 कतुराता पूरे पूर, मुमयेठा दु<sup>३</sup> छर, पाप हटाड<sup>४</sup> ऐछो<sup>५</sup> निष्ठ करे बिम्बबना ।  
 धनुकुल पाव भोज तडी<sup>६</sup> पुण राखि सोव छच्छी सिद्धा<sup>७</sup> नीवे पुड<sup>८</sup> कपी ना बिसारना ॥  
 कर्मों बट बइ बीर बने पुने परिच्छ<sup>९</sup> छल रबी<sup>१०</sup> बबन कोसव<sup>११</sup> गही उज्ज्वारना ।  
 वेष्ट हो बिचारबाट अब बावे कर्म रिपु<sup>१२</sup> नीब<sup>१३</sup> उज्ज्वल रहे पल<sup>१४</sup> सुनाबन ॥२॥  
 भोज बासना निवि ब छोबिए बाहु या रवाव<sup>१५</sup> पाव<sup>१६</sup> वा सावरण बरतीए<sup>१७</sup> समबका ।  
 छाया बट परिपल भए मागी पबहु<sup>१८</sup> रवा-वा<sup>१९</sup> छे बिमुड बट रल<sup>२०</sup> पाप का ॥  
 बन कर जो<sup>२१</sup> नईठ कहुनाले धर<sup>२२</sup> छंउ पुडो कर छ<sup>२३</sup> रार, श्राव बिहीन म<sup>२४</sup> का ।  
 बिचारिए भि<sup>२५</sup> बरं छठ छपरे<sup>२६</sup> छ देव बिलायन को<sup>२७</sup> सुष्ठिमा<sup>२८</sup> रो बिधि पावा<sup>२९</sup> र कर ॥३॥  
 रीवानाव मु<sup>३०</sup> पट, येरी नाव<sup>३१</sup> बका ना बाबक की साव<sup>३२</sup> पनु, पल्प दुडि म<sup>३३</sup> दे ।  
 छल्लाइ पवार मल करल मीची<sup>३४</sup> ठ बीर भिय्या छे मरा<sup>३५</sup> बट पावे गही पालव है ॥  
 का<sup>३६</sup> लो कमर बीरो भोर सुब लेख्या<sup>३७</sup> माव हटावो हा<sup>३८</sup> व सुष्ठिमा<sup>३९</sup> करना न हल है ।  
 रोकिने पमुव भोज हट बावे पावा-वा<sup>४०</sup> र बल<sup>४१</sup> छफल होय पावे पुड कर है ॥४॥  
 बमठा के बल बने तीवने की छीबे कला<sup>४२</sup> पाडी<sup>४३</sup> बल मुड बीधा गनी रहे पाव मे ।  
 बरावे न कोई हुमे हमारै है मज भाव ज<sup>४४</sup> ब है बिमनेव का बल पुका राव मे ॥

कलह-कषाय त्याग, प्रजो' खुल जाय भाग्य, नरमाई' ऐसी चीज, सुख रास' मे ।  
 प्रायु जल विन्दु सम, ल'डाई कभू ना कीजे, खोटी बाँतों जाके मुख, जान ली'जो मे ॥५॥  
 मम भाव आठो योम', करुणा की बहे धार, शरी'र सयम पाले, जाता' दुख क्षण मे ।  
 गुरु तिरण तार'ण, आश्रो उनकी शरण, प्या'ला पिलावे अमृत, से'वा आचरण मे ॥  
 दुजन की छोब' सग, खूब पाओगे आराम', चरित्र पालिये ऐसो', चित्त दरसण मे ।  
 अब तो काटो' वन्वन, रटत हूँ दिन रा'त, मिटाओ खेद, जनि'त भरण मे ॥६॥  
 मुख साता' आरम वल, अघ का हटाता' दल, फिर करे'गा उ'द्वार, अन्तस की भावना ।  
 तत्त्व पि'छान सकल, यह फरमा'वे गुरु, शरण सन्म'ति दीजे दर्शन की चावना ॥  
 तप-जप श्रद्धा शुद्धि, जिससे बढत बुद्धि, जिनराज' का आदेश शिर पे चढावना ।  
 उद्वारक भव सिन्धु, पापियो का पाप सब, छिनक मे छूट जाय, दास' को उबारना ॥७॥  
 शुद्ध वृत्ति के सो'पान, कब मिले सही पता', लगन है उस ओर, वा'णी आ'गम भली ।  
 मन इच्छा-म'नो र'थ, वो दिन कब आय'गा, ग'मनागमन मार्ग', रुके राग की ग'ली ॥  
 गुण के प्रा'हक सोई', घरम में रुचि' रखे, तुजे' बनना है स्व'च्छ, वन जा खरा'बली ।  
 आगरा मे श्याम मुनि, स्वर्ग पधार' गये, ये मुनीन्द्र' महान गुणी, काटी पाप की जली ॥८॥

—कनकपुर राजस्थान

१-६-६०

नोट—पाठकगण दीक्षा के स्थान पर वैराग्य सवत् तथा स्थान जानें । मुनि श्री जी भूल से वैराग्य सवत् एव स्थान को दीक्षा सवत् एव स्थान लिख गए हैं ।

—सम्पादक

## उस पुनीतात्मा के प्रति

महासती श्री पवन कुमारी जी महाराज

—महासती श्री पवन कुमारी जी म सुन्दर स्वभाव श्रीवस्ती वाली तथा निराला शीत प्रतिभा से सम्पन्न साध्वी रत्न हैं। सधुक्त होते हुए भी आपका अत्यन्त अच्युत है। काम्य निर्माण की ओर आपकी स्वामादिक दृष्टि है। आप स्वामी महाराज श्री पवन जी की महाराज की छवि हैं। वह पुनीतात्मा अर्थात् पूज्य गुरुदेव के प्रति आपने अपनी काम्यमयी भाषा में अत्यन्त के रूप में बड़ी ही भाव-श्रीये अद्वान्त्रि अर्पित की है। पाठक गण जिसे पढ़ कर भाव विभोर हुए बिना न रहेंगे।

—उम्पादक

क्या जुग हो गए वह दीवतात्मा ?

क्या महारत्ना से बन गए परमात्मा ?

क्या अग्नि-मरण का कर गए आत्मा ?

हा ! कहाँ जा बिराजे वह पवित्र आत्मा ?

आधो बतलाएँ तुमको कि वह कौन था ?

अमण संघ का एक सिरमौर था।

था सुविध्य परिहृत अपिराज का

अगत धैन की जिस पे धति मात्र था ॥

निकट आधरा के आस एक -सोरई है

अग्नि सत्रिय कुस में जय-अयकार हुई है।

दास्य रयामसा भू हुई, बहार धाई है

गू ब उठा नम मण्डल तारों ने भी बघाई है ॥

जाना जब ससार क्या है ? सशयो का हार है,  
धर्म ही जीवन की नैया, को लगाता पार है ।  
बाल्यावस्था मे ही गुरुवर, बन गए अणगार है,  
गुरुदेव श्री ऋषिराज-चरणो का लिया आधार है ॥

देश देशान्तरो में भ्रमण किया,  
अनेकानेक कष्टो को सहन किया ।  
जैन धर्म का आपने प्रसार किया,  
आध्यात्मिकता का जग को प्रकाश दिया ॥

वैशाख शुक्ला दशमी आई,  
काल का सन्देश साथ लाई ।  
मौत की घड़ियो से बचा नही कोई,  
रह जाएं देखते ही सब भाई ॥

यश-सौरभ फैल गया जग मे,  
कर गए नाम, मुक्ति - मग मे ।  
मानवता का दे सबक गए,  
ले गये भलाई इस जग में ॥

सौम्यभाव की थी साक्षात् प्रतिमा,  
कहाँ तक करें, गुरुदेव की महिमा ।  
ऐसे थे वह समाधिस्थ आत्मा,  
स्वर्ग में जा विराजे पुनीत आत्मा ॥

फाँधला, उत्तर-प्रदेश

३१ — १० — ६०



[ २५ ]

## उस ऋषि के चरणों में

साध्वी श्री सुन्दरी देवी जी महाराज

—श्री सुन्दरी देवी जी महाराज एक अत्यन्त ही शक्तिशाली से सम्बन्ध राखी  
एक हैं। आप अत्यन्त प्रकृता एवं परम शिखरी हैं। क्योंकि महारानी श्री  
सुन्दरी देवी जी महाराज की आप छविमा हैं। अर्थात् पूज्य गुरुदेव के आप अनेक बार  
दर्शन कर चुकी हैं। अतः उनके महान् जीवन के आप महान्-अपि परिचित हैं। उन  
ऋषि के चरणों में आपने महान् के पुण्य पुण्य बढ़ाये हैं, किन्हीं पाठकों के लिए, मैंने  
यहाँ कर एक जोड़ा है।

—सम्पादक

आए आज ऋषि के चरणों में कुछ थड़ा के पुण्य बढ़ाने ।  
अमर आत्मा एक जगत् में इसकी आज कथा बतसाने ॥  
नाम जिन्हों का श्यामसास बा रामप्यारी का बाया बा ।  
टोकरमल जी पिता जिन्होंने बाब से गोव भिनाया बा ॥  
अनिय कुल में जन्म लिया बा रहा धर्म में प्यार उन्हें ।  
मोह माया के बन्धन का नहीं बाँध सका संसार उन्हें ॥  
संनत सत्पति सी सैतालीस ज्येष्ठ मास जब आया बा ।  
सुदी इम्मारत सोरई नगरी जन्म आपसे पाया बा ॥  
नगी लगन मन में संयम की मोह-बन्धन को त्याग दिया ।  
बाल उमरिया जब ही वर्ष में थार पाप बैराम भिना ॥  
आम डिडाही ऋषिराज चरणों में नत मस्तक ॥ कर ।  
तोमह वर्ष मुवायस्ता में जैन मुनि का पद पा कर ॥

उन्नीस सौ तिरैसठ सवत् से, आत्म का उत्थान किया ।

जप, तप, साधना के बल पर, निज जीवन का कल्याण किया ॥

आज स्पूतनिक युग में भी वह, शान्ति का सन्देश लिए ।

सक्रान्ति काल की बेला में भी, ज्ञान का शुभ उपदेश लिए ॥

शीलवन्त, मृदुकण्ठ यति, सोई जनता को चला जगाने ।

आत्म शुद्धि का दिव्य प्रखरतम, सन्मारग जग को दिखलाने ॥

अन्धकार में डूबी जनता, के थे सोये भाग्य जगे ।

नगर-नगर और डगर-डगर में, अहिंसा का दीप लिए ॥

उत्तर-प्रदेश, पंजाब, देहली, हरियाणा का उद्धार किया ।

बृद्ध अवस्था, सत्तर वर्ष तक, आपने धर्म-प्रचार किया ॥

आत्मोन्नति और जन-सेवा में, सब कुछ अर्पण कीना था ।

सबसे धन्य-धन्य कहला कर, सुयश आपने लीना था ॥

अन्त समय में शुद्ध भाव से अनशन आपने ठाया था ।

शहर आगरा, मानपाड़ा में स्वर्ग आपने पाया था ॥

× × × ×

हे मानव ! तू मोह निद्रा को, छोड़ जग और जाग ।

मिट्टी से उत्पन्न हुआ तू, फिर मिट्टी में वास ॥

क्यों तू मेरी-मेरी करता ? क्या है जग में तेरा ।

जीवन धूप-छाँव की भाँकी, अन्त खाक में डेरा ॥

यह दुनिया है रैन बसेरा, और पाप की भाँकी ।

ओ वन्दे ! शुभ कर्म कमा ले, कुछ न रहेगा वाकी ॥

—सुन्दरी-का सन्देश यही है, शीलवन्त दयावान बनो ।

श्याम गणी के पथ पर चल कर, निज आत्म कल्याण करो ॥

—नई दिल्ली

८—६—६०

[ २६ ]

## श्रद्धा के मोती

महासती श्री विजेन्द्र कुमारी जी महाराज

—महासती श्री विजेन्द्र कुमारी जी एक सरल प्रकृति की गुण निष्पन्न आत्मा हैं। जसु बन होते हुए भी विद्याम्बास में आपने अथर्वी प्रकृति की है। आप निर्माण आत्मा अत्यन्त सुष्मता पूर्णक कर लेती हैं। अथर्वी पूज्य गुरुदेव के चरणों में आपकी श्रद्धा के मोती अर्पित किए हैं। जिसकी आस्था चमक, पाठकों का मन चमकृत किए बिना नहीं रह सकेगी।

—सत्यारक

अथ मनवा ! गुरु कहाँ है खोज ?

ढेर रहा तू जीवन बन को गुरुवर प्यारे श्याम धुनि को ।  
पीड़ा सी छाई हृदय पर अन्तर के पट को खोज ॥  
सन्निपत रत्न यह बिरह वेदना गुरु-दर्शन का सुन्दर सपना ।  
अर्पित करवे गुरु चरणा पर अथवा मोठी अनमोल ॥  
उच्छ्वासों की घटा घुमड़ कर छाई हुई है दुर्लभ हृदय पर ।  
मीम साधना करस मनवा गुरु से घुस मत खोज ॥  
सरस स्वभावी ये गुरु प्यारे, अथर्व जनों के तारण हारे ।  
मिल करके गुण गाधो सारे, जीवन ही अनमोल ॥  
गुरु-नाम का भगुत पी कर तम हृदय को पीतल घन कर ।  
भजर भयर तू होमा-विजेन्द्र सरस पथ को टटोल ॥

—बोहाना बेनाम

१ — १ — १

[ २७ ]

## गुरुदेव के वियोग में :

महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज

— महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज, एक कोमल प्रकृति एवं मधुर वाणी से सम्पन्न साध्वी रत्न हैं। मधुर स्वभाव तथा नम्र व्यवहार आपके व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ हैं। आप की प्रवचन शैली अत्यन्त सरस सुन्दर एवं आकर्षक है। आप श्रद्धेया महासती श्री पन्ना देवी जी महाराज की सुशिष्या हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव से आप, अपने बचपन से ही परिचित रही हैं। गुरुदेव के वियोग में आप ने कर्ण रस से श्रोत प्रोत कविता का निर्माण किया है। जिसे अगली पँक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

हमको जुदाई गुरुदेव दे गए।  
हमेशा के लिए वह विदाई ले गए ॥  
छोड़ चला गुलशन को माली,  
सूख गई हैं सब डाली-डाली।  
फूल मुझाए और खार रह गए,  
हमेशा के लिए वह विदाई ले गए ॥  
सन्त गणों का पालन करके,  
सन्त शिरोमणि नाम घरा के।  
गए वह आघार निराधार हो गए,  
दयेगा के लिए वह विदाई ले गए ॥

स्याग अग्रपम स्वामी तुम्हारा  
भक्त विस्मय माना जग सारा ।

बाल ब्रह्मचारी वह योगी हो गए;  
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

कामवासना दिस से बिसारी  
वैभव सब बिन दीक्षा धारी ।

ध्रुव चरणों के वह दास हो गए;  
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

मोह त्याग कर संयम धारा  
जगह-जगह किया धर्म प्रसार ।

मेरे जीवन के वह सहारे को गए;  
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

हर दिन धरम को तरस रहा है  
मयम मेव अब बरस रहा है ।

प्रेम अब हम तो निरास हो गए,  
हमेशा के लिए वह बिदाई से गए ॥

तीतरबाड़ा उत्तर-सूत्र ।

३०—१०—१०

[ २८ ]

## उपकारी गुरुदेव :

महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज

—महासती श्री प्रेम कुमारी जी म०, श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति अनन्य भक्ति रखती हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में आपने काव्यमय पद्य के माध्यम से अपने श्रद्धा भाव व्यक्त किए हैं। जो अपनी अलग ही विशेषता रखते हैं। उन्हें सजा-सँवार कर अगली पँक्तियों में प्रस्तुत किया जा रहा है।

— सम्पादक

श्री श्यामलाल गुरुदेव परम उपकारी जी ।

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

ग्राम सोरई सुन्दर, उत्तर-प्रदेश कहलाया,  
क्षत्रिय वंश को स्वामी, था उज्ज्वल आन बनाया ।

हर्षे नर नारी जी,

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

थे रामप्यारी माता के, गुरुवर तुम अगज प्यारे,  
और पिता टोडरमल जी के थे लख्ते जिगर दुलारे ।

जन्मे अवतारी जी,

महिमा कही न जाय, जगत हितकारी जी ॥

नव वर्ष आयु में तुमने, गुरु चरणों ध्यान लगाया,  
ससार से, निज परिजन से, था तुमने मोह हटाया ।

शरण गुरु धारी जी,

महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥

बिग्रम संवत् न सठ की सुखी ज्येष्ठ पञ्चमी भारी  
जपिराज गुरु चरणों में छिड़ासी ग्राम के माँही ।

दीप्ता घारी जी

महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥

जप तप धौ करणी करके निज जीवन गुह्य बनाया  
फिर सत्तर वर्ष आयु में देह छोड़ धमर पप पाया ।

गए स्वर्ग मँझारी जी; -

महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥

मुख्येव गुणों के सामर हम कहाँ तक महिमा गावें  
यहाँजलि श्रेम तुम्हारे चरणों में आज बड़ावें ।

करो स्वीकारी जी

महिमा कही न जाय जगत हितकारी जी ॥

छितरवाड़ा उत्तर-प्रदेस

१६-१ -१

## जिन शासन के शृंगार निकले :

महामती श्री विजय कुमारी जी महाराज

—महाहती श्री विजय कुमारी जी म०, एक मद्र प्रकृति की साध्वी हैं। आप की प्रतिमा एव अध्ययन विकाम मार्ग की ओर अप्रमर है तथा भविष्य समुज्ज्वलता की ओर गतिशील। आप महासती श्री प्रेम कुमारी जी महाराज की मुशिष्या हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुराय स्मृति में आप ने अपने भाव, वही ही सुन्दरता के साथ कविता के माध्यम से व्यक्त किए हैं।

—सम्पादक

गुरु श्यामलाल जी धर्म के आधार निकले ।  
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥  
ग्राम सोरई में तुमने जन्म लिया,  
माता-पिता का था हर्षा जिया ।  
क्षत्रिय वश के तुम उजियार निकले ।  
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥  
छोटी सी उम्र की सुनो यह कहानी,  
सयम लेने की मन में ठानी  
त्याग तपस्या में तुम सरदार निकले,  
जिन शासन के आप शृङ्गार निकले ॥  
सरल स्वभावी, पूर्ण ज्ञानी,  
जपिया, तपिया, योगी ध्यानी ।



करते जगत का बेड़ा पार निकसे  
जिन शासन के आप भुगार निकसे ॥

शहर आपरा तब पथन पाए,  
सुन-सुन बाणी बिस हर्पाए ।

समा सागर दया के बबतार निकसे  
जिन शासन के आप भुङ्गार निकसे ॥

नस्वर वेह तब स्वयं सिघारे,  
छोड़ा हमें भव किसके सहारे ।

मेरे बिस के अरमान बार-बार निकसे  
जिन शासन के आप भुङ्गार निकसे ॥

अढ़ा कुसुम चरणों में भेंट करू  
मैं निष्ठ विन तुम्हारा ही ध्यान करू ।

—विजय घाँवों से अस्क अपार निकसे  
जिन शासन के आप भुङ्गार निकसे ॥

—तीतरबाड़ा : उत्तर-अरेच :

११-१ -१

[ ३० ]

छोड़ चले गुरुवर :

महासती श्री विजय कुमारी जी महाराज

—महासती श्री विजय कुमारी जी म०, एक अध्ययन शील आर्या हैं। काव्य निर्माण की ओर आप की स्वभाविक रुचि है। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव की पुण्य स्मृति में आपने बहुत सुन्दर कविता का निर्माण किया है। जिस के माधुर्य एवं ओज का अनुमान पाठक गण सहज ही लगा सकेंगे। कविता नीचे दी जा रही है।

—सम्पादक

छोड़ गए गुरुवर । क्यों आज हमें तुम छोड़ गए ?  
तोड़ गए गुरुवर । क्यों हम से नाता तोड़ गए ?  
सन्मार्ग को तज कर प्राणी, उन्मार्ग पर जाते ।  
सम्यग् ज्ञान का दीप जला कर, उनकी राह बताते ॥  
मधुर रसीली वाणी आप की, सुन जन-मन हर्षाते ।  
जिन-वाणी का मेंह वर्षा, गुरु जग की प्यास बुझाते ॥  
मन मोहन वो सूरत प्यारी, आज कहाँ से पाऊँ ?  
तडप रहा है दिल यह मेरा, कहाँ ढूँढने जाऊँ ?  
दर्शन करने जब जाती, तब शास्त्र रहस्य बताते ।  
हित शिक्षाएँ दे कर मेरा, जीवन उच्च बनाते ॥  
नयन सितारे, छोड़ सिधारे, स्वर्गों जाय पधारे ।  
तेरे पथ पर चलें गुरुवर, -विजय- यह अर्ज गुजारे ॥

सोतरवाढा उत्तर-प्रवेश

१६—१०—६०

[ ३१ ]

## गुरुवर चस दिए स्वर्ग नगरिया

महासती श्री जिनैन्द्र कुमारी जी महाराज

—महासती श्री जिनैन्द्र कुमारी जी महाराज की विद्याभ्यस में निरन्तर संलग्न रहने वाली साध्वी हैं। आप का वैदिक विकास देखते हुए कहा जा सकता है कि मन्त्रों में आप जिस शास्त्र को समुच्चर करने वाली परम विदुषी साध्वी एवं निष्कलंकी हैं। आप भी महासती श्री जिनैन्द्र कुमारी जी महाराज की प्रतिष्ठा हैं। अनेक पुण्य पुण्य के प्रति आपने भी अपने यथा-कथं प्रयत्न किए हैं, जिन्हें आपने दिया जा रहा है।

—सम्पादक

छोड़ के हम को आज गुरुवर चस दिए स्वर्ग नगरिया ।  
हर वन आप की याद में हमके नयनों की नगरिया ॥  
पूर्व जन्म में भली भाँति है हमने आपको पाया था  
अमृतमयी तब वाली गुन कर मन सबका दर्पाया था ।  
अब क्यों नहीं आ कर सेते हो हमारी आप नगरिया ।  
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चस दिए स्वर्ग नगरिया ॥

तप सयम से जग में गुरुवर, सुयश आपका छाया जी,  
जिसने शरणा लिया आपका, उसने सब कुछ पाया जी ॥

प्रवचनो से प्रभावित हो कर, सुधर गई जिन्दिगिया ।  
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

आप थे गुरुवर परम तपस्वी, और यशस्वी भारी जी ।  
नश्वर देह को त्याग आगरा, पहुँचे स्वर्ग मंभारी जी ॥

तुझ बिन हलकी कैसे होगी, पापों की गठरिया ।  
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

गुरुदेव की नहीं जरा भी, सेवा कुछ कर पाई जी ।  
अन्तिम दर्शन कर न सकी, अब कैसे सहूँ जुदाई जी ॥

—जिनेन्द्र-तेरा आदर्श साथ ले, चल पड़ी घर्म डगरिया ।  
छोड़ के हमको आज गुरुवर, चल दिए स्वर्ग नगरिया ॥

—तीतरघाटा उत्तर-प्रदेश

१६—१०—६०

[ ३२ ]

## आदर्श मुनिराज

पण्डित श्री बालाराम जी—काबिकिछुर—

—बोयपुर निवासी पण्डित बालाराम जी—काबिकिछुर—एक बाल्ये विपरीत  
उत्पन्न हैं। बोयपुर की कवि परम्परा में आपकी सम्मिश्रित स्थान प्राप्त है।

अर्द्ध श्रुति के संकेत करने पर, आपने अपने पूज्य गुरुदेव के शिष्य वृत्त  
की कविता की कविता की [कविता में लिखी] है। जिन्हें अपनी कविता में प्रस्तुत  
किया जा रहा है।

—सम्पादक

## बीर छन्द

मध्य भूमि भारत के अन्तर सहर आगरा है सुखधाम ।  
जो उत्तर प्रदेश में सबसे बड़ा करके है लोक—सत्ताम ॥  
उसी प्रांत में बन-भन मोहक प्रभित-शोरई-मुन्वर धाम ।  
निबसे वहाँ जाति अजिब है कर्मवीर-टोहरमत्त-जाम ॥  
अर्द्धांगिनी अग्रपम जिनकी पतिमत्ता-अद्वयि-सी जान ।  
कुल-मर्यादा पालनहारी रामपियारी-सद्गुण सात ॥  
उसी जान से प्रकट भया बहु अर्मवीर नर रत्न-प्रधान ।  
वरें आज पुण्यनाम उसी का बड़े मान है सब मतिमान ॥

## हरिगीतिका छन्द

मुनि\* वेद\* निधि\* विधु\* वर्ष\* विक्रम, ज्येष्ठ सचमुच ज्येष्ठ है ।  
 पुनि सब व्रतो मे निर्जला, एकादशी व्रत श्रेष्ठ है ॥  
 सब योग उत्तम आ मिले, जब जन्म इस ने है लिया ।  
 अति हर्ष से टोडर अहा ! सुत जन्म का उत्सव किया ॥

### दोहा

जन्मोत्सव के बाद मे, लखि अह लोक-ललाम ।  
 दिया ज्योतिपी ने अहा ! द्यामलाल शुभ नाम ॥

## हरिगीति का छन्द

अब बाल-शशि-सम नित्य प्रति, यह लाल भी बढने लगा ।  
 शुभ रग पूर्वाजित सुकृत का, अग पे चढने लगा ॥  
 इस हेतु यह, शिशु-आयु से, अलमस्त ही रहने लगा ।  
 परिवार के सुख-वायु का, नही मोह है इसको जगा ॥

### दोहा

पेख पुत्र की प्रकृति को, मात-पिता बेहाल ।  
 हुए, किन्तु विधि लेख को, वे न सके हैं टाल ॥  
 जिला मुजफ्फरनगर में, है-एलम-शुभ ग्राम ।  
 सुत-युत टोडरमल वहाँ, गये जु घर के काम ॥

## राधेश्याम छन्द

उस एलम में स्थानकवासी, सुश्रावक ज्यादा रहते हैं ।  
 इस हेतु भक्ति-वश अधिकतया, मुनिवर उस पथ ही वहते हैं ॥  
 उस समय वहाँ पै भावी-वश, हैं राज रहे ऋषिराज अहा ।  
 चातक श्रोता को पय पाने, गुरु-ज्ञान-विमल-धन गाज रहा ॥  
 मग चलते वाणी विमल सुनी, ऋषिराज कथामृत पाते है ।  
 जो पक्षपात को छोड अहा ? निर्लेप ईश गुण गाते हैं ॥

तब सुत-पुत टोडरमल्ल जहाँ सुनने को सावर बैठ गया ।  
 मुमि-संयम का सुन्दर स्वरूप उर दयामलाल के बैठ गया ॥

### हरिगीतिका छन्द

नृपिराज वै उपवेश यों—गर जन्म का यह सार भी ॥  
 भुम काय मन बच से करो पर का सदा उपकार भी ॥  
 द्रुत छोरि के छल-कपट को सब भ्रातृ बखलता मही ।  
 नहीं भूल करके भी कभी कटु वीर निज मुख से कही ॥  
 जो भूलता से आपके मग में बिछावें भुम भी ।  
 तुम पसट के उनके लिए सुन्दर बिछावो फूल भी ॥  
 पुनि आत्मवत् सब प्राणियों को देखना उत्तम है ।  
 बिपरीत इस के और सब सब भटकने के भर्म हैं ॥

### साठश्लो छन्द

उपवेश सुन यह सद्गुरु का टोडरमल-मन हर्षाया ।  
 देख पुन की विमल प्रकृति यों बोला उसके मन भाया ॥  
 अवर हृदय में तेरे पक्का रंग फकीरी का छाया ।  
 तो गिर जा सद्गुरु चरणों में है आशा मेरी जाया ॥

### बोहा

पितु की आज्ञा पाय द्रुत यहें क्याम गुद चणें ।  
 धनुषम छवि उस समय की कवि न सके हैं चणें ॥  
 आज्ञा-पत्र सिखा सिया टोडर से श्री संघ ।  
 बैरागी बन क्याम धन रहें सुगुरु के संग ॥  
 बोल पास धन जोकड़े नन्दी बरबकाम ।  
 सावर सीले सुगुरु से दयामलाल मुकुमाल ॥

### छप्पय छन्द

बर्ष बिताये सात क्याम बैरागीपन में ।  
 लगा सोलमी बर्ष जगामी छाई तन में ॥

तब-ढिङ्गाली-सघ, सुगुरु से अरज गुजारी ।  
 दीक्षोत्सव अब करें, हुक्म दीजे सुखकारी ॥  
 यो अति आग्रह अवलोक के, विनती की मधूर गुरु ।  
 तब-ढिङ्गाली-श्री सघ ने, कार्य किया सानन्द गुरु ॥

### रोला छन्द

गुण<sup>१</sup> रस<sup>१</sup> निधि<sup>१</sup> विधु<sup>१</sup> वर्ष, अहा ! सज्जन हितकारी ।  
 ज्येष्ठ महीना शुक्ल, पञ्चमी तिथि जयकारी ॥  
 मंगल कारी लग्न, वार मंगल को आया ।  
 दीक्षोत्सव सानन्द, चतुर्विध सघ मनाया ॥

### दोहा

छती ऋद्धि को छाड जब, हुए श्याम अणगार ।  
 ढिङ्गाली श्री सघ तब, उत्सव किया अपार ॥

### लावणी छन्द

दीक्षा की भिक्षा, गुरु से ले सुखकारी ।  
 प्रभु भजन किया, आदर्श श्याम अविकारी ॥  
 शुभ सेवा सन्तन की, तन-मन से करते ।  
 मद भरे बैन नहीं, मुख से कभी उचरते ॥

दिन रात जिनेश्वर, ध्यान विमल वे घरते ।  
 शुचि ज्ञान-दान से, दुखियो के दुःख हरते ॥

गुरु ज्ञानाकुश से, मन की ममता मारी ।  
 प्रभु भजन किया, आदर्श श्याम अविकारी ॥

यो वर्ष बिताए, चौपन मुनि सयम में ॥  
 है किया कभी न प्रमाद, जु नित्य नियम में ।

थी श्रद्धा पक्की, जिन की सुत्तागम में ।  
 क्षण एक न खोया, जिनने मिथ्याभ्रम में ॥



ये सेवा भावी सन्त बड़े उपकारी ।  
 प्रभु भजन किया भावस्य दयाम अधिकारी ॥  
 पञ्चाक्ष प्राप्त है सुगुरु-भक्ति-रस भीमा ।  
 मुनि अधिक भ्रमण उत्तर प्रदेश में कीना ॥  
 पा ज्ञान-मुधा भक्तों को सुख भी पीमा ।  
 नहीं भूमे गुरु को एक बेर जो पीमा ॥  
 है जिन की शोभा जैन-जगत में मारी ।  
 प्रभु भजन किया भावस्य दयाम अधिकारी ॥  
 मुनि विपु नम कर बत्सर की छवि जब छाई ।  
 कवि माधव सुक्सा दरामी थी मन भाई ॥  
 सौ जिन-पद पङ्क्तु ब्रीच अखण्ड भगाई ।  
 पुद धनरत्न करने ज्योति में ज्योति मिलाई ॥  
 —कवि किङ्कुर—कविता जरा न झूठ उचारी ।  
 प्रभु भजन किया भावस्य दयाम अधिकारी ॥

—बीकपुर राजस्थान

१—११—१

[ ३३ ]

## श्याम मुनि अभिनन्दन :

श्री टेकचन्द जी जैन

—रठौड़ा-जिला मेरठ निवासी श्री टेकचन्द जी जैन, एक धर्मनिष्ठ भक्त हृदय सज्जन हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव के आप अनन्य भक्तों में से हैं। श्री वीर मण्डल रठौड़ा के आप सभापति हैं। अद्वेय पूज्य गुरुदेव श्री जी की पुण्य स्मृति में आपने कविता की भाषा में बड़ा ही भावपूर्ण अभिनन्दन प्रस्तुत किया है। जो नीचे दिया जा रहा है।

—सम्पादक

### दोहा

बल बुद्धि वरदान दो, चौबीसो जिनराय ।

गौतम, सद्गुरु, शारदा, हृदय-विराजो आय ॥

सघ शिरोमणि वीर के, कई पुस्त के बाद ।

पूज्य मनोहरदास जी, हुए गुणी दिलशाद ॥

इसी भाँति होते रहे, कितने पूज्य महान् ।

वर्तमान आचार्य, श्री पृथ्वीचन्द्र सुजान ॥

इसी सघ में सुज्ञ जन, श्री ऋषिराज महाराज ।

तिन के शिष्य सम्पन्न गुणी, श्री श्यामलाल महाराज ॥

### राग भवृठा

श्री श्याम मुनि किस भीति करे हम गान बड़ाई, महिमा तेरी ।  
 तेरे में गुण भरे अनेकों एक जगत् छोटी सी मेरी ॥  
 सोरई ग्राम धुम निकट आगरा रामप्यारो माता तेरी ।  
 क्षयित कुस पितु टाढरमस घर जन्म लिया बन्धी मंगल मेरी ॥  
 वास्यकास से सरल स्वभावी समय की भी इच्छा तेरी ।  
 तिरेशठ विक्रम ज्येष्ठ शुक्ल धुम मंगलीक मंगल पञ्चमेरी ॥  
 धुम योग नक्षत्र करण मिसे हुई ग्राम डिडाली दीक्षा तेरी ।  
 श्री सन्त शिरोमणि भूपिराज से हुई सूत्र पढ़ाई सिखा तेरी ॥  
 ज्ञान ध्यान तप जमा बीस में पूर्ण हुई, निमाई तेरी ।  
 बहु उपकार किए भारत पर; जिन मुझ-मुझ पाव दिलाई तेरी ॥  
 प्रेम श्रीचन्द्र हेम कीर्ति कस्तूर उमेश शिष्य मण्डली तेरी ।  
 सभी अनुपम गुण के सागर बिखर पैनाई सम्झनी तेरी ॥  
 जठरजन वर्ष निरन्तर सही सब संयम बीच बड़ाई तेरी ।  
 निर्वाण हेतु निष्ठ रही टेट, नवकार मास सुखदाई तेरी ॥  
 सत्तर वर्ष बीर्वाणु पाव हुई पूर्ण ग्राम घाटवा तारी ।  
 साज जोराही जीव जमाए सब पर समता घरी घनेरी ॥  
 दो हजार सतरह बंशाही दशमी शुक्ल उबेरा तेरी ।  
 स्वयं बीच में जाम गिरावो सब मिल पावे महिमा तेरी ॥  
 बार-बार अमिनन्दन बन्दन लीजो मुनिवर ! सौम्य-सबेरी ।  
 दास—टेकबन्द—बिजय मित नित करुणा निधि लगामा केरी ॥  
 उज्ज्वल पक्ष आगण की बसमी सतरह विक्रम प्रेरित केरी ।  
 मङ्गल के दिवस दास टेकबन्द मङ्गलीक हा आसा मेरी ॥

### बोहा

जन्म धूमि धुम आगरा रहा अजिक प्रकाश ।  
 उही ठीर पर सन्त की काया मई जिलास ॥

पढे गुरो जो भाव से, श्याम मुनि की रास ।  
अन्न धन सन्पति का रहे, होता सदा विकास ॥

### उपहार

के० सी० जैन की माँग पर, कीना शीघ्र विचार ।  
हम तुमको अर्पण करे, करो मित्र स्वीकार ॥  
मैं पूरा शायर नहीं, ना कुछ जानू सार ।  
भूल-चूक अरु दोष पर, करना नहीं विचार ॥  
इतनी आशा आपसे, यही दृढ विश्वास ।  
कविता मेरी मान घर, कर दीजे प्रकाश ॥  
ग्राम रठौडा—टेकचन्द,—बिनवे वारम्बार ।  
भूल चूक सब सुज्ञ जन, लीजे स्वयं सुधार ॥

—राठौडा : उत्तर-प्रदेश

[ ३४ ]

## उनकी याद में

श्री धर्मदास जी जन

—श्री धर्मदास जी जैन शोध विभागी श्री चण्डीदास जी के पुत्र हैं। सर्वत्र पूज्य गुरुदेव श्री जी के प्रति अत्यन्त भक्ति भावों से वैकुण्ठ विराट में मिले हैं। सर्वत्र पूज्य गुरुदेव श्री जी की याद में आपने एक कवि लिखा है, जो नीचे दिया जा रहा है।

—सम्पादक

महंदास गणेश जी जी ! आप तो स्वर्गों के सुख में जा झूले ।  
पर यह तो बतलाओ हमको हम याद तुम्हारी कैसे झूले ?  
जैसे गये हो । जल गए,  
बैठाये करके जैसे गए ॥

स्वामी ! क्या जल्दी ही जाने की जो इतनी जल्दी जैसे गए ।  
इस धर्म मुनिस्तों के रक्षक क्यों इतनी जल्दी जैसे गए ?  
उपकार उन पूर्वज मुनियों का स्मरण रखने योग्य ही है ।  
श्री बीज धर्म का गुरु जी में स्वर्गों में गया । जो जैसे गए ॥  
श्री पूज्य गुरुदेव श्री जी की भी बत कुछ धनस्या कि नारण ।  
एक जगह बैठा पड़ता है पर दूर भागरा जैसे गये ॥  
पर कुछ धनस्या यह हमें हुआ श्री धाम्नी मुक्ति जगदी जी बिना हुए ।

ये सत्य धर्म के सरक्षक, हमें छोड़ के जल्दी चले गए ॥  
 आपने अपनी चाणी से, बहु जनता का उद्धार किया ।  
 मम हृदय से निकली सदा यही, क्यों इतनी जल्दी चले गए ॥  
 पर सतोष हमें अब इतना है, है विद्वान् शिष्य मण्डल तेरा ।  
 ये उद्धार करेंगे जनता का, अब आप दूर अति चले गए ॥  
 श्री सघ सेवक यह-धर्मदास-यू० पी० दोघट क्षेत्र निवासी है ।  
 मैं बारम्बार यही कहता, क्यों स्वामी ! जल्दी चले गए ॥

दोघट . उत्तर प्रदेश

३—८—६०

[ ३५ ]

हे जैन सन्त ! उदीयमान

शुभी रानी कुमारी जैन

—शुभी रानी कुमारी जैन एक बौद्धिक प्रतिभा से सम्पन्न मेधावी क्रात्रा हैं।

आप महाविद्यालय के प्रथम वर्ष में पढ़ रही हैं। आप निम्नोक्त की ओर आपकी स्वाभाविक रुचि है। आप मोतीखरों आपका निवास की क्षेत्र की क्षेत्र की क्षेत्र हैं। अनेक पुरुष प्रत्येक की पुण्य स्थिति में आपने रही ही प्रत्येक क्षेत्र की रचना की है। विभिन्न प्रत्येक पंक्तियों में बिना जा रहा है।

—सम्पादक

पुरुष ! श्यामसाध गुणधाम  
विरह में छाई कीर्ति-मसाम ।  
वीर के पथ पर चल तुने—  
विपत्त्या जैन धर्म का नाम ॥

मही साधक कोई तब तुम्ह  
गुणों का या तुम्हें बाहुल्य ।  
प्राप्त कर मानव तब तुने—  
बनाया जीवन को बहुमुख्य ॥

धन्य है शान्ति क्षमा आगार,  
धन्य तेरा जीवन—व्यापार ।  
धन्य श्री सफल साधना तेरी,  
धन्य है धन्य तुम्हें अणुगार ॥

धन्य तुम्हेंको भारत के लाल,  
धन्य तुम्हेंको, हे हृदय विशाल ।  
शान्त मुद्रा श्री धीर स्वभाव,  
धन्य तेरा यह जाहो-जलाल ॥

वाणी क्या थी ? अमृत की धार,  
शुद्ध सयम से तेरा प्यार ।  
चमक श्री चाकचक्य से पूर्ण,  
गुरुवर तेरा था दीदार ॥

× × × ×

हे जैन सन्त । उदीयमान,  
ज्योतिष थे तुम रावि के समान ।

करते थे सबको ज्ञान-दान,  
सोरई क्षत्रिय कुल सन्तान ।

सुत थे श्री रामप्यारी जी के,  
भव्यता से रञ्जित उर रखत ।

पितु चौधरी टोडरमल पाए,  
तुम सा सुत पा जो हर्षाए ॥

ऋषिराज समान गुरु पाए,  
नव वर्ष की वय में जब आए ।

आए थे एलम ग्राम धाम,  
जिले का मुजफ्फरनगर नाम ।

आया फिर इनका दीक्षा-काल,  
ली ग्राम ढिढाली में जो पाल ।



तब सोलह वर्ष की आयु जान  
प्रगटा था इनके हृदय जान ।

उत्तर-प्रदेश दिस्सी पञ्जाब  
हरियाणा में करके बिहार ।

जो नीचे दूजे पातों से  
उमको भबोदधि से बिया तार ।

षट्त्वन वर्ष संयम धारा  
फिर भाया इनका मुक्ति-कास ।

यय सत्तर वर्ष में बिहङ्ग गए  
हे ! सरस सौम्य कोमल बिहास ।

—मोतीकदरा आवरा : उत्तर-प्रदेश  
१५—२—५

[ ३६ ]

मुनि निराले हैं :

श्रीमती त्रिलोक सुन्दरी जैन

—श्रीमती त्रिलोक सुन्दरी जैन, एक धर्मनिष्ठ एवं मधुर स्वभाव की महिला हैं। आप श्यालकोट वाले, लोहामन्डी आगरा निवासी श्री अमरनाथ जी जैन की धर्मपत्नी हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपकी गहरी निष्ठा है जो आपके इस पथ में भी स्थान-स्थान पर प्रगट हुई है। प्रस्तुत पद्य भावपूर्ण होने के साथ साथ हृदय प्राप्ती भी है।

—सम्पादक

गणी श्री श्यामलाल महाराज, सभी के यह रखवाले हैं।  
 प्राणी मात्र के जो हितकार, सभी से मुनि निराले हैं॥  
 जन्मे आप सोरई माहि, मिल कर सबने खुशी मनाई।  
 रखा सब श्यामलाल शुभ नाम, उत्तम किस्मत वाले हैं॥

रामप्यारी थी आपकी माता, पिता श्री टोडरमल थे विख्याता।  
 क्षत्रिय कुल की तुम सन्तान, वचन पर डटने वाले हैं॥  
 छोड़ी घर की सम्पदा सारी, समझी झूठी दुनियादारी।  
 तोड़ा मोह वासना जाल, योग यह लेने वाले हैं॥  
 जब देखा यह मात-पिता ने, इनको लगे बहुत समझाने।  
 पुत्र ! यह योग कठिन महान्, सहने कष्ट कराले हैं॥

पिता भी ! कष्ट नहीं यह सुख है कायर पुरुषों को ही दुःख है ।  
 मैंने तो सीमा शुद्ध विचार, नहीं भय हटाने वाले हैं ॥  
 मात-पिता की आज्ञा पा कर श्रियराज गुरु सरणी जा कर ।  
 बीने पंच महाव्रत बार, दोष सब दूर ही टाने हैं ॥  
 गुरु भक्ति में मन को लगाया ध्यात्म श्रेष्ठ ज्ञान गुण पला ।  
 कीना जग में धर्म प्रचार, गुरु गुण गाने वाले हैं ॥  
 —त्रिलोक सुखी—आई सरणी गुरु की कृपा मुझ पे करनी ।  
 हमारे जन्म-मरण हो टार, आपके दर्श निराने हैं ॥

—श्रीहनुमन्ती आषाढ उत्तर-व्रत

१८—४—१

[ ३७ ]

## गुरुदेव महिमा :

सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन

—सुश्री सुदर्शना कुमारी जैन, एक सीधी सादी हँसमुख बालिका हैं। आप लोहामण्डी आगरा निवासी श्री अमरनाथ जी जैन स्यालकोट वालों की सुपुत्री हैं। श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव के प्रति आपको गहरी आस्था है, इसी आस्था का प्रकटीकरण आपके निम्नांकित पद्य में हुआ है।

—सम्पादक

श्री श्यामलाल गणी । तेरी वाणी सुनी,  
पाप टल जाएँ सभी ॥

रस्ता मुक्ति का आ कर बताया हमे,  
मिथ्या मार्ग से आ कर हटाया हमे ।

आपके दर्श कर, आपके चरण पड,  
पाप टल जाएँ सभी ॥

जीवन तेरा था गुरुदेव जादू भरा,  
जो कि जनता का था आदर्श रहा ।

जो तेरे पथ पे चला, उसको शिव पद मिला,  
पाप टल जाएँ सभी ॥

पञ्च महादत्त घाटी थे गुरुवर मेरे,  
इनकी सेवा से भव फण्ड दूर टरे ।

इनके गुण गाए हम इनके ब्रह्म बाए हम  
पाप टस बाए सभी ॥

कर्म काटन को सुन्दर यह मीका मिता  
तेरा उपदेश-संदेश पावन मिता ।

इसका कर धारण शुद्ध कर सें जीवन  
पाप टस बाए सभी ॥

पूज्य गुरुदेव सवगुण क भण्डार थे  
धीस के आप गुरुदेव भवतार थे ।

—सुदर्शन-मार्ग शरण काटो भव का भ्रमण  
पाप टस बाए सभी ।

—सोहाय्यी धारण उत्तर-वृद्ध  
१८—८—६

[ ३८ ]

गुरुदेव से प्रार्थना :

श्री स्वचन्द्र जी जन्म-रूप-

अरज है गुरु जी वारम्बारा । दुःख दूर करो स्वामी हमारा ॥  
 पञ्च महाव्रत के हो धारी, सर्व इन्द्रियाँ तुम ने मारी ।  
 अहिंसा का लिया सहारा, दुःख दूर करो स्वामी हमारा ॥  
 खूब धर्म-प्रचार हो करते, श्रीरो को तारो खुद तरते ।  
 तुम ही हो वस एक सहारा, दुःख दूर करो स्वामी हमारा ॥  
 श्यामलाल गुरु नाम है जिनका, शिष्य श्रीचन्द्र जी है तिनका ।  
 हेम भी है अधिक प्यारा, दुःख दूर करो स्वामी हमारा ॥  
 -रूप-स्वामी । चरणों का चेरा, गुरु श्री सुन्दरलाल है मेरा ।  
 इन्ही का एक सहारा, दुःख दूर करो स्वामी हमारा ॥

—पाटोवी स्टेट, चातुर्मास मे पठित

संवत् १९६४ विक्रम

(दिव्य-ज्योति पृष्ठ १४५ से साभार)

[ ३६ ]

## गुरु गुण महिमा

श्री स्वचन्द्र जी जैन-रूप-

भोगो घाई है मौसम बहार बीमासा स्वाधी जी ने किया ॥  
 गुरु जी सुणों की हैं ज्ञान एहसान हम पर किए महात्मा ।  
 धर्म का स्रष्टा दिया बीमासा स्वाधी जी ने किया ॥  
 सम्बत्सरी की ठासीन कराई बीम की भजमत सब बढ़ाई ।  
 देसों-देसों से मिली बकाई सब ही कारण किया ॥  
 सम्बत् उन्नीसो बीराणु बड़ भायी पाटोपी बासों की किस्मत बानी ।  
 पचारे श्री स्वामसाध गुरु त्यागी हुलसाया सब का किया ॥  
 गुरुओं से हम सब की घरवास फिर भी पूर्ण करना घारा ।  
 मंतधिर बड़ी बोज दिन कास बीमासा पूर्ण किया ॥  
 भसविषा पर यह गई मुनाई नाकिस भक्त में जो कुछ घाई ।  
 मुझ में नहीं कोई बतुराई,—रूप—का पुनकट दिया ॥

—पाटोपी स्वर के आमुर्जीत के बचानु चित्तर के समय रचित

संवत् १९९४ वि

(विष्णु-प्रतिष्ठा १७१ से आभात)

[ ४० ]

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज :

श्री चन्दन मुनि जी महाराज

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज । तुम्हारी महिमा भारी है ।  
 खूब किया उपकार आपने, खलकत काफी तारी है ॥  
 सैतालीस का है जन्म तुम्हारा, बचपन बीच आराम गुजारा ।  
 आया साल तिरेसठ प्यारा, दीक्षा आपने धारी है ॥  
 श्री ऋषिराज जी गुरु तुम्हारे, पण्डितराज बड़े ही भारे ।  
 लाखों जीव जिन्होंने तारे, दुनिया खूब सुधारी है ॥  
 उन के शिष्य हैं आप प्यारे, लोग भुकावें मस्तक सारे ।  
 क्रोध-मान सब दूर विसारे, सिफ्त न जाए उचारी है ॥  
 सरल स्वभावी, क्षमा भण्डारी, भव्य जनो को तुम सुखकारी ।  
 शान्त, दयालु हो ब्रह्मचारी, महिमा बहुत ही न्यारी है ॥  
 कहाँ तक गुणो को-चन्दन-गावे, महिमा का कुछ पार न पावे ।  
 फरीदकोट में भजन बनावे, कहता सिफ्त तुम्हारी है ॥

—फरीदकोट चतुर्मास में गुरुदेव को समर्पित

संवत् १९९८ विक्रम

(दिव्य-ज्योति पृष्ठ १४६ से साभार)



[ ४१ ]

## उपकारी गुरुवर

श्री कीर्ति मुनि जी

गुरुवर है पर उपकारी मैं बार-बार बलिहारी ॥  
 कोष सोम अरु मान को जीता समता दूर निबारी  
 सज्जनता है अंग-अंग में छाया जय यश भारी ।  
 गुरुवर की महिमा न्यारी मैं बार-बार बलिहारी ॥  
 बेश-बेध मैं भूम के गुरुवर, धर्म व्याप्य लहराई  
 नीर प्रभु की प्रभुत बाणी धर-धर में फैलाई ।  
 हम आए शरण तिहारी मैं बार-बार बलिहारी ॥  
 सोरई प्राप्त उत्तर-प्रवेश मैं जग्न प्राप्त पाया  
 स्यामनाम श्री नाम प्राप्त का जीवन सफल बनाया ।  
 है प्रथम उद्योग हारों मैं बार-बार बलिहारी ॥  
 चरण-दरल मैं-कीर्ति प्राया है गुरुवर । अपनाओ  
 सच्ची शिक्षा दे कर गुरुवर । सब-जगत् पार लपटाओ ।  
 यह मैटो कर्म बीमारी मैं बार बलिहारी ॥

(गीत-गुप्तादृष्ट २७ के समान)।

[ ४२ ]

## गुरुवर के गुण :

मुनि श्री यशचन्द्र जी

गुण गाओ सव मिल गुरुवर के, गुरुदेव की महिमा न्यारी है ।  
 उद्धारक गुरु भव्य जीवो के, वाणी अमृत सी प्यारी है ॥  
 प्रतिपालक हैं छह काया के, त्यागी हैं जो मोह-माया के ।  
 नव बाड ब्रह्मचर्य पालें, गुरु पञ्च महाव्रत धारी हैं ॥  
 गुरु कठिन तपस्या करते हैं, कर्मों के मल को हरते हैं ।  
 भव-जल से पार उतरते हैं, रहती नहीं कर्म बीमारी है ॥  
 गुरु वाणी-सुधा बरसाते हैं, सुन श्रोता-जन हर्षति हैं ।  
 निज जीवन उच्च बनाते हैं, छाया जग में यश भारी है ॥  
 गुरु श्यामलाल जी प्यारे हैं, जो चमके जैन सितारे हैं ।  
 दीनो के गुरु सहारे हैं, गुरु भव-भय-सकट हारी हैं ॥  
 जो शरण आपकी आया है, उसका सब दुख मिटाया है ।  
 —यशचन्द्र—ने शीश भुकाया है, चाहे गुरु कृपा तुम्हारी है ॥

(गीत-गुब्जार पृष्ठ ३० से साभार)

[ ४३ ]

गुरुवर प्यारे

श्री कीर्ति मुनि जी

धारें महाप्रलभ धारें पाप सौ टारें ।

ए गुरुवर प्यारे जगत बी तारें ॥

क्रोध भोग नै मान नै बीर्या ममता बूर निबारी ।  
 सज्जनता छे अंगे-अंगे छे गुरुवर उपकारी ॥  
 घूमी देश-देश मा गुरुवर धर्म-ध्वजा सह्यारै ।  
 सुता बीर नी बाणी तमने पुनिया सूती जगारै ॥  
 ब्रह्म भया छे सोरई गाम मा धवध प्रान्त नै बज्जे ।  
 'दयामस्तास श्री नाम ध्याप ना गुण बन्ते गुरु सज्जे ॥  
 —कीर्ति—तारे चरणीं आम्हा जखी एने उबारो ।  
 भवसागर मा बूझती नैया एकज शरणो तमारो ॥

(कीर्ति ना गीतो इष्ट १२ से समाप्त)

( ४११ )

बोलते पत्र :

—पूज्य गुरुदेव सृति-ग्रन्थ के इस तृतीय सर्ग का नाम—बोलते पत्र—है। प्रस्तुत सर्ग में भगवान् पूज्य गुरुदेव के द्वारा स्वर्गवास की कहानी पाठक गण पत्रों की बखानी सुनेंगे। अपने अभुओं एवं समवेदना का अर्थ उस मानवता की चाभ्युत्थमान ज्योति साधुता के पुष्प स्रोत तथा परम श्रेष्ठता के उज्ज्वल प्रतीक, उस महापुरुष स्वर्गीय भगवान् पूज्य गुरुदेव गण्डी की स्वामन्त्राल की महाराज के पावन चरणों में इन विभिन्न पत्रों ने किस किस भाँति समर्पित किया है? तथा इन बोलते हुए मुखर पत्रों ने जिन में से कुछ तो अपनी कहानी पहले ही समाचार पत्रों द्वारा कह भी चुके हैं तथा रोप जो प्रथम बार ही अपनी अपनी भव्य-सुरमि लेकर, इस सृति-ग्रन्थ के द्वारा प्रमुख पाठकों के समक्ष उपस्थित हो रहे हैं किस-किस रूप में अपने बु-सानुमाओं का ध्वस्त किया है? वह सब पाठक गण इस लम्बे को तन्मयता के साथ पढ़ कर ही अनुमान लगा सकेंगे। और मुझे तो यह भी विश्वास है कि इन पत्रों की राम कहानी सुनने के पश्चात् पाठक गण स्वयं प्रभावित हुए बिना नहीं रह सकेंगे। समाचार पत्र डाक पत्र तथा तार यदि विभिन्न सुमनों के रूप में अपनी अपनी विभिन्न सुरमियों से पाठक गण के मन एवं मस्तिष्क को किस प्रकार अलङ्कारित एवं मुग्ध कर लेते हैं? यह तो प्रस्तुत लम्बे का पारामण्य करने के पश्चात् ही ज्ञात हो सकेगा।

गणी श्री श्यामलाल जी महाराज की—

संक्षिप्त जीवन-रेखा :

श्री रामधन जी-साहित्यरत्न-प्रभाकर—

❀ वैराग्य

—गणी श्री श्यामलाल जी महाराज, गुरुदेव पण्डित श्री ऋषिराज जी महाराज के पुनीत चरणों में, वैराग्य-भावना से, विक्रम संवत् १९५६ के, फाल्गुन मास में, ६१ वर्ष की आयु में ही आ पहुँचे थे। गुरुदेव ने आपकी भावना को जान कर, दीक्षा से पूर्व ७ वर्ष तक वैराग्यावस्था में साथ रख कर, आपको भली प्रकार से शिक्षित किया। यह आपको एक महान् परीक्षा का समय था।

❀ दीक्षा

—अस्तु अनेक प्रकार की धार्मिक तथा साधु जीवन सम्बन्धी शिक्षाओं एवं अनेक कठिन परीक्षाओं के अनन्तर विक्रम संवत् उन्नीस सौ तिरैसठ के ज्येष्ठ मास में, ढिंढाली ग्राम, जिला मुजफ्फरनगर के भाइयों द्वारा आग्रहपूर्ण प्रार्थना किए जाने पर, आप को मुनि दीक्षा प्रदान की गई। दीक्षा के पश्चात् भी आप श्री जी, गुरुदेव की सेवा-भक्ति करते हुए, शास्त्रों का अध्ययन करते रहे।

## ॐ गुरुदेव का स्वर्गवास

—प्रभी आप की बीमा को १८ मास ही हुए थे कि पोष कृष्णा द्वितीया शनिवार रात १९१४ के दिन कस्बा मिर्झापुरा ( मुबपकरमगर ) में आप के गुरुदेव श्री ज्योतिराज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया । इस आकस्मिक मृत-वियोग से आप के अध्ययन-ध्याति में बड़ी क्षति पहुँची । गुरुदेव के स्वर्गवास का आप के मन पर प्रभाव पड़ना स्वाभाविक ही था । फिर भी इस वियोगजन्य व्यथा का प्रभाव आप के मन से छीद्य हो कम हो गया । क्योंकि आपके गुरुभ्राता परिश्रित श्री प्यारेलाल जी महाराज आप को शिक्षा एवं सौत्थना देने में बड़ी वक्त थे ।

## ॐ सहनशील

—मद्यपि पूज्य गुरुदेव की स्वच्छाया आप के ऊपर से सठ गई थी तथापि आपने अपने गुरु भ्राता परिश्रित श्री प्यारेलाल जी महाराज के सहयोग से बड़ी हठता एवं धीरता के साथ कर्तव्य-पालन किया । जीम सुनिराजों को अपने जीवन में एक नहीं प्रत्येक परीसह सहन करने पड़ते हैं । अतः आपने भी धनृत्तोम प्रतिसोम सभी प्रकार के परीसह सहन किए । साथ ही अत्यन्त गौरव की बात है कि आप सभी परीसहों को सहते हुए अपनी सधम-साधना में पूर्णतया लब्ध रहे एवं आपने अपनी धाम्ति प्रकृति सहिष्णुता तथा क्षमाधीरता का महान् परिचय दिया । आप की यही सहनशीलता तथा त्याग भाव भी आप को अखण्ड जैन जैनैतरी का यश आर्जन बना रहा है ।

—अस्तु गुरुदेव के स्वर्गवास हो जाने पर, परिश्रित श्री प्यारेलाल जी महाराज तथा आप दोनों धारम-कल्याण के साथ बम-कल्याणार्थ शास्त्राज्ञानुसार विचरण कर अममान महावीर का दिव्य सम्बेश जनसाधारण को गुनाते रहे ।

—संवत् १९६७ ज्येष्ठ मास में, पण्डित श्री प्यारेलाल जी महाराज का भी स्वर्गवास हो गया। वहाँ पर भी आपने बड़े धैर्य का परिचय दिया और अपने गुरुभ्राता के शिष्य को, जो कि आपसे छोटे थे, साथ रखते हुए समय-साधना करते रहे। उन्ही दिनों महासती श्री दुर्गा जी महाराज ने भी आपको अपने साहस पूर्ण प्रवचनों से समय-साधना में सुदृढ़ बनाया एवं उचित परामर्श में सहयोग प्रदान किया। इसके पश्चात् आपने कितने ही वर्ष तक महान् तपस्वी श्री पूर्णचन्द्र जी महाराज की सेवा का अपूर्व लाभ लिया और भक्ति भाव से उन की परिचर्या की। तपस्वी श्री जी महाराज का शुभाशीर्वाद आपने प्राप्त किया और उनके स्वर्गस्थ हो जाने पर, शान्तमूर्ति श्री सुखानन्द जी महाराज के साथ विचरण किया।

### ❁ शिष्य दीक्षाएँ

—संवत् १९८१ वंशाख शुक्ला पञ्चमी को आप के पास पण्डित श्री प्रेमचन्द्र जी महाराज ने मुनि दीक्षा धारण की। संवत् १९८३ आषाढ कृष्णा द्वितीय के दिन बडसत जिला करनाल में श्री श्रीचन्द्र जी महाराज ने आपके पुनीत कर कमलों से भागवती दीक्षा प्राप्त की। संवत् १९९३ में पण्डित श्री हेमचन्द्र जी महाराज ने नारनौल में ५० श्री पृथ्वीचन्द्र जी महाराज के आचार्य पद महोत्सव के शुभावसर पर, अपने भरे-पूरे परिवार को छोड़ कर, अपनी माता जी की अनुमति से मुनि दीक्षा ली। संवत् १९९८ में श्री कस्तूरचन्द्र जी महाराज को सगरूर में दीक्षा दी। संवत् २००१ में श्री कीर्तिचन्द्र जी महाराज को एवं संवत् २००५ में श्री उमेशचन्द्र जी महाराज को दीक्षा दी। ये सभी शिष्य-प्रशिष्य आपकी उपयोगी शिक्षाओं से सम्पन्न हुए हैं।



## ❀ गली पद प्राप्ति

—संवत् १९८२ से संवत् १९९२ तक आपने पूज्य श्री मोतीराम जी महाराज की सेवा का साम किया और संवत् १९९३ में पण्डित श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज को आपने अपने कर-कर्मों से आचार्य पद प्रदान किया। कविरत्न श्री अमरचन्द्र जी महाराज को उपध्याय पद से अलंकृत किया। उसी अवसर पर आचार्य श्री जी ने तथा संवत् १९९३ में आपकी गलाबन्धन पद प्रदान किया। सभी से आपके अधिकतर चातुर्मास पण्डितरत्न पूज्य श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज एवं कवि श्री अमरचन्द्र जी महाराज के साथ होते रहे।

—आपकी प्रकृति बड़ी ही शान्त एवं सरल रही है। अतः आपको सभी से प्रेम का और सबको आप से प्रेम था। आपका स्वभाव अति सुन्दर एवं मधुर था। अपने अपने बचाने अपने परामे सभी से एक जैसा भाव रहता था। आपके प्रति सभी को आकर्षण था।

## ❀ आपके चातुर्मास एवं आपका जन्म

—१—वसंत ( संवत् १९९३ १९७ ) २—किमोला ( १९९४ ) ३—एसम ( १९९५, १९९६ १९७६ १९८६ १९९२ २ ४ ) ४—मित्रभाषिणी ( १९९६ ) ५—करनाम सूर ( १९९७ १९७८ २ ०१ ) ६—विनीती ( १९९८ १९७९ ) ७—छपरीनी ( १९७९ २ ०२ ) ८—बकौत ( १९७९ १९७९ १९७९ ) ९—योगद ( १९७९ ) १०—व्यासनी ( १९७९, १९८९ ) ११—कुत्तानी ( १९८० ) १२—परामीनी ( १९८१ ) १३—काहुवा ( १९८१ १९८१ ) १४—संगर ( १९८१ ) १५—बाही ( १९८१ ) १६—महेन्द्रगढ़ ( १९८१ १९८१ १९८१ १९८१ ) १७—हिसार ( १९८७ २० ७ ) १८—नारनीम ( १९८८ ) १९—वाटोनी ( १९९४ ) २०—आगरा सोहामनी ( १९९५ )

२००३ ) आगरा शहर, मानपाडा ( २००८ से २०१६ तक स्थिरवास रहे ) २१—जगराओ ( १९६६ ) २२—अम्बाला शहर ( १९६७ ) २३—फरोदकोट ( १९६८ ) २४—कैथल ( २००० ) २५—सफीदोमण्डी ( २००२ ) २६—रोहतक २००६ )

—उपर्युक्त २६ क्षेत्रों में स्वर्गीय मुनि श्री जी के ५४ चातुर्मास हुए, और सभी क्षेत्रों में, चातुर्मास में कुछ न कुछ विशेषताएँ रही हैं। आपका जन्म ग्राम सोरई जिला आगरा में हुआ था, जहाँ पर महासती श्री पार्वतीजी महाराज ने जन्म लिया था। वही से और उसी क्षत्रिय कुल से आपके पूज्य गुरुदेव श्री ऋषिराज जी महाराज ने भी जन्म लेकर दीक्षा धारण की थी। आपके पिता का नाम चौधरी टोडरमल जी एव माता का नाम रामप्यारी जी था। आपका जन्म सन् १९४७ था।

—आपने अपने जीवन में, बहुत से क्षेत्रों में मृत्युभोज, श्राद्ध, गंगा आदि नदियों में अस्थि-विसर्जन आदि मिथ्यात्व वर्धक कुप्रथाओं के परित्याग कराए हैं। और सम्बत्सरी जैसे महा पर्वों की आम छुट्टियाँ मजूर कराई हैं। हजारों जैनो की श्रद्धाएँ दृढ़ की और बहुत से क्षेत्रों में सभाएँ स्थापित कराई एव कितने ही पुस्तकालय भी खुलवाए हैं। बहुत से सज्जनों को शराब-मासादि के त्याग कराए। वस, यही आप का सक्षिप्त जीवन-परिचय है।

—जैन प्रकाश दिल्ली १५।६।६० के अंक में प्रकाशित  
—तस्या जैन, जोधपुर २३।५।६० के अंक में प्रकाशित

## क गरीपी पद प्राप्ति

—संवत् १६८२ से संवत् १६९२ तक धापने पुष्प श्री मोटीराम जी महाराज की सेवा का साम लिया और संवत् १६९३ में पण्डित श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज को धापने अपने कर-कर्मों से धापार्य पद प्रदान किया। कबिराम श्री धर्मराम जी महाराज को उपाध्याय पद से धनकृत किया। उसी अवसर पर धापार्य श्री जी ने तथा समस्त श्री संघ ने आपकी गणेशकर्मदक पद प्रदान किया। तभी से आपके अधिकतर चातु-मसि पण्डितरत्न पुष्प श्री पुष्पीचन्द्र जी महाराज एवं कवि श्री धर्मराम जी महाराज के साथ होते रहे।

—आपकी प्रकृति बड़ी ही धान्त एवं सरल रही है। अतः आपको सभी से प्रेम था और सबका धाप से प्रेम था। आपका स्वभाव अति सुन्दर एवं मज्जुर था। बच्चे बड़े बचान धपने पराये सभी से एक जैसा धाप रहता था। आपके प्रति सभी को आकर्षण था।

## क आपके चातुर्मास एवं आपका जन्म

—१—बक्सव (संवत् १६६३ १६७०) २—मिर्जापुर (१६६४) ३—एमम (१६६५, १६६६ १६७६ १६८६ १६९२ २ ४) ४—मिर्जापुर (१६६६) ५—करनाम शहर (१६६७ १६७८ २ १) ६—विनीसी (१६६८ १६७९) ७—स्यारीसी (१६७१ २ ०२) ८—बड़ोत (१६७२ १७०४ १६७९) ९—बोमट (१९७५) १०—ब्यामसी (१९७७ १६८९) ११—कुताना (१६८०) १२—परासीसी (१६८१) १३—काठुवा (१६८३ १६८६) १४—संगहर (१६८४) १५—पटौरी (१६८५) १६—महिम्नगढ़ (१६८६ १६८८ १६९१ १६९६) १७—हिसार (१६८७ २० ७) १८—नारनीम (१६९०) १९—पाटोदी (१६९४) २०—धागरा जीहामजी (१६९५)

[ ४ ]

## श्री गणी जी म० को श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर दुख हुआ । श्री गणी जी महाराज निर्मल ज्ञान के धारक तथा तेजस्वी उत्कृष्ट चारित्र्य पालन करने वाले थे । श्री गणी जी महाराज ने समाज व धर्म की सेवा कर, ज्वनन्त उदाहरण प्रस्तुत किया है । उनके स्वर्गवास से जैन समाज में जो क्षति हुई है, उसका निकट भविष्य में पूर्ण होना कठिन है । स्वर्गीय आत्मा को अनन्त शान्ति और सहयोगियों को धैर्य प्राप्त हो, यही शाशन देव से प्रार्थना है ।

—माधोमल लोढा,

मन्त्री, श्री वर्द्धमान जैन श्रावक सघ, जोधपुर

—कपूरचन्द सुराणा, दिल्ली शहर

( तरुण जैन, जोधपुर २३।५।६० के अंक में प्रकाशित)

[ ५ ]

## मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर शोक सभाएँ

❀ एलम

—१०—५—६० मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के दिनाङ्क ६—५—६० को, आगरा में हुए देहावसान के समाचारों से स्थानीय श्रावक सघ को हादिक दुख हुआ, और दिवगत आत्मा के प्रति, श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए शान्ति की कामना की गई ।

—मोहकमदास जैन

( जैनप्रकाश, दिल्ली १५-५-६० के अंक में प्रकाशित)

[ २ ]

### श्री गणेश जी म का स्वर्गवास

—भागरा में गत ६ मई के मध्याह्नकाल में मानपाड़ा के जैन स्थानक में संघारा पूर्वक गणेश जी श्यामसाज जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। स्थानीय जैन संघ ने बैरव्याज के साथ भापके राज का बभ्रुस निकाला। सममान भाषा में बभ्रुस के साथ संगमग १० पुरुष और २९३ महिलाएँ थी।

—मुनि श्री का बन्म भागरा के निकट ही सोरई ग्राम में संवत् १९४७ में रात्रिपूत कुष्ठ में हुआ था। संवत् १९६१ में बिडासी (भुवनेश्वरनगर) में भापने मुनि श्री रत्नचन्द्र जी महाराज के प्रशिष्य मुनि श्री श्रुतिराज जी महाराज के पास बीसा प्रज्ञाकार की थी।

—स्वैताम्बर जैन, भागरा के ४।३।९ के अंक में प्रकाशित

[ ३ ]

### शोक समाचार

—भागरा ६ मई बड़े बुढ़ के साथ समाचार देना पड़ता है कि आज दोपहर १२ बजेकर १३ मिनट पर, स्थानकवासी जैन मुनि श्री श्री १ ५ पूज्य गणेश जी श्यामसाज जी महाराज का मान पाड़ा जैन स्थानक में देहावसान हो गया।

—मुनि श्री जी बड़े ही सौम्य स्वभाव के तेजस्वी तथा विद्वान् पुरुष थे। उनके देहास्त से निश्चय ही समाज को शक्ति पहुँची है।

—दीनिक लेखक, भागरा ७-३-६ के अंक में प्रकाशित

[ ४ ]

## श्री गणी जी म० को श्रद्धाञ्जलि

—श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर दुख हुआ । श्री गणी जी महाराज निर्मल ज्ञान के धारक तथा तेजस्वी उत्कृष्ट चारित्र्य पालन करने वाले थे । श्री गणी जी महाराज ने समाज व धर्म की सेवा कर, ज्वनन्त उदाहरण प्रस्तुत किया है । उनके स्वर्गवास से जैन समाज में जो क्षति हुई है, उसका निकट भविष्य में पूर्ण होना कठिन है । स्वर्गीय आत्मा को अनन्त शान्ति और सहयोगियों को धैर्य प्राप्त हो, यही शाशन देव से प्रार्थना है ।

—माधोमल लोढा,

मन्त्री, श्री वर्द्धमान जैन श्रावक सघ, जोधपुर

—कपूरचन्द सुराणा, दिल्ली गहर

( तरुण जैन, जोधपुर २३ । ५ । ६० के अंक में प्रकाशित )

[ ५ ]

## मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के निधन पर शोक सभाएँ

❀ एलम

—१०—५—६० मुनि श्री श्यामलाल जी महाराज के दिनाङ्क ६—५—६० को, आगरा में हुए देहावसान के समाचारों से स्थानीय श्रावक सघ को हार्दिक दुख हुआ, और दिवगत आत्मा के प्रति, श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए शान्ति की कामना की गई ।

—मोहकमदास जैन  
( जैनप्रकाश, दिल्ली १५-५-६० के अंक में प्रकाशित )

[ ६ ]

के दिली

—८—५—६० थी व त्था जैन धामक सभ बाँदमी बाँक के तत्त्वानधान में प्राप्त ८ बजे महावीर भवन (बारादरी) में श्रीमान् शास्त्री नीराकाराम जी की अध्यक्षता में मुनि श्री श्यामनाथ जी महाराज के निधन पर शोक सभा हुई जिसमें श्री गुसावन्ध जी अध्यक्षता में तथा मास्टर श्यामनाथ जी जीम ने स्वर्गस्थ आत्मा के प्रति अष्टाब्जलि समर्पित की एवं अध्यक्ष महोदय ने शोक प्रस्ताव पढ़ा, जिसमें आपके निधन को समाज की महती क्षति बतलाया और दिवंगत आत्मा के प्रति अष्टाब्जलि समर्पित करते हुए, शान्ति की कामना की ।

मोहराँछि जैन धामी  
( जैन प्रकाश, दिल्ली १५-२-६० के अंक में प्रकाशित )

[ ७ ]

\* दिल्ली

—श्री महावीर जैन संघ सचर बाजार दिल्ली को दिनांक ६—२—६० की प्रागरा में विराजित गयी श्री श्यामनाथ जी महाराज के निधन समाचार, काफ़ेस कार्यालय द्वारा प्राप्त होने पर, समस्त धामक संघ व शिष्य मण्डली सहित विराजित मुनि श्री धामनाथ जी महाराज को बहुत ही खेद और हार्दिक दुःख हुआ । तत्काल शोक सभा करके दिवंगत आत्मा के पुणानुसार पूर्वक जीवन पर प्रकाश डाला गया तथा अष्टाब्जलि समर्पित करते हुए, उनकी आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना की गई ।

—श्यामनाथ मोहनदास  
( जैन प्रकाश, दिल्ली १५-२-६० के अंक में प्रकाशित )

[ ८ ]

❀ आगरा

--७--५--६० को श्री बाबूलाल जी शास्त्री के सभापतित्व में एक सभा, जैन स्थानक मानपाडा में हुई, जिसमें निम्नलिखित प्रस्ताव सर्व सम्मति से स्वीकृत हुआ—

—आज को यह स्मृति-सभा श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ता० ६--५--६० को देवलोक हो जाने पर, अत्यन्त दुःख प्रकट करती है, और वीर प्रभु-शासनदेव से प्रार्थना करती है कि दिवगत आत्मा को शान्ति मिले तथा सर्व मुनि-मण्डल को धैर्य व शान्ति प्राप्त हो ।

—सुरेन्द्रकुमार जैन—रत्न—एम० ए०  
( जैन प्रकाश, दिल्ली १५--५--६० के अंक में प्रकाशित )

[ ९ ]

❀ जोधपुर

—२०--५--६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार सुन कर, मन्त्री श्री पुष्कर मुनि जी महाराज ने व्याख्यान बन्द रखा और मुनि श्री जी को श्रद्धाञ्जलि अर्पित की ।

—माधोमल लोढा  
( जैन प्रकाश दिल्ली १६६० के अंक में प्रकाशित )





—आचार्यदेव, परिणत श्री हेमचन्द्र जी म० आदि सभी को हार्दिक खेद हुआ। मेरी ओर से श्रद्धेय प्रेमचन्द्र जी म० तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी म० के चरणों में समवेदना अर्ज कर देना।

—ज्ञान भुनि  
लुधियाना (पंजाब)

[ १२ ]

❀ सफीदो मण्डी

—१७-५-६० हमारे यहाँ श्री श्री १००८ प्र० म० व्या० वा० श्री मदनलाल जी महाराज ठा० ६ सुख शान्ति से विराजमान हैं। 'जैन प्रकाश' तथा सफीदो वाले भाइयों के द्वारा मालूम हुआ कि गणी श्री श्यामलाल जी म० का स्वर्गवास हो गया है, यह जान कर, यहाँ विराजित सन्तों को, एक धक्का सा लगा और अति खेद हुआ। यहाँ का सन्त परिवार वहाँ विराजित मुनियों तथा खास तौर पर श्री गणी जी म० के शिष्यों से, समवेदना जाहिर करता है।

—कितने सरल थे, श्री गणी जी महाराज ? उनका प्रेम और उनकी सरलता हमारे लिए एक आदरणीय चीज है। ऐसे सन्त का अभाव, समाज के लिए क्षति का कारण है।

—चतरसैन जैन  
सफीदों मण्डी (पंजाब)

[ १३ ]

## ॐ बरनासा

—परम अद्वय सरस आत्मा पूज्यपाद शाल मुद्रा प्रसन्न हृदय श्री श्री १८ गणीबर्ष श्री स्यामसाग श्री महाराज के असामयिक स्वर्गवास को दर्द भरी सूचना पा कर, हृदय को एक बहुत ही भारी एवं गहरी ठेस लगी। जब कि उनकी अस्वस्थता की कोई खबर नहीं ऐसी हासत में सहसा ऐसी दुःख भरी खबर पर विश्वास करने को भी नहीं करता। परन्तु जो होनहार होती है वह हो कर ही रहती है। प्रकृति के इस घटन नियम को भला कौन परिवर्तित कर सकता है ?

—पूज्यपाद गणीबर्ष श्री श्री हमारी जीवन समाज के एक छोटी के प्रतिष्ठित सन्त थे। शास्त्रज्ञ होते हुए भी आप में जिस निरभिमानिता के सुमधुर दर्शन होते थे उसे कभी सुनाया नहीं जा सकता। सदा प्रसन्न रहना तो आपका जन्म-सिद्ध ही एक गुण था जो अविस्मरणीय है। इसी प्रकार आप भी श्री की मिसनसारिता की भी संराहना हो नहीं हो सकती। संयम के प्रति सतर्कता एवं उदारता आदि अनपिणव गुणों के आप धनी थे। कि बहुतना आपके पुणों का पार ही नहीं था।

—आपके इस असामयिक निधन से श्री मुनिबुन्द में कमी हो गई है निष्कट भविष्य में तो क्या ? कभी भी यह कमी पूरी नहीं हो सकती। हम शासन बेब से पूज्यपाद परम अद्वय गणीबर्ष श्री श्री म की आत्मा को शांति की कामना करते हुए, उनके परम पुनीत करण कमलों में अपने प्रेम भक्ति तथा विनय भरे हृदयों की अद्यावधि समर्पित करते हैं।

—कल्प मुनि  
बरनासा (पंजाब)

[ १४ ]

✽ नालागढ़

—७-५-६० श्रद्धेयास्पद श्री गणीजी महाराज के अप्रत्याशित स्वर्गवास की सूचना से, तन-मन पर वज्र-प्रहार सा हुआ। सरलता की उस मज्जुल मूर्ति के दर्शनो से हम सदा के लिए वञ्चित हो गए। विधि की यह कैसी विडम्बना है। कराल काल के क्रूर हाथो के आगे इन्सान कर भी क्या सकता है ? यही पर मजबूर है इन्सान ? इस चोट को सह जाने के लिए, भगवान् वीतराग देव सब की आत्मा को बल प्रदान करे, ऐसी भावना है।

—मुनि सुरेश  
नालागढ़ (पंजाब)

[ १५ ]

✽ नालागढ़

—७-५-६०, कल अचानक गुरुदेव श्री जी की अस्वस्थता का तार मिला। पढ़ कर हृदय चिन्ता और दुःख के सागर में डूबने उतराने लगा। और आज ? आज तो बस हृदय चूर-चूर हो गया। पूज्य गुरुदेव श्री जी के स्वर्गारोहण का तार पा कर मानस क्रन्दन कर उठा।

—दैव की भी यह कैसी विडम्बना है ? जिनके श्री चरणों में मैं पला, पड़ा और इतना बड़ा हुआ, उन्हीं चरणों का अन्तिम दर्शन न कर सका। यह बात हृदय में काँटे की तरह चुभती रहेगी।

—मुनि उमेश  
नालागढ़ (पंजाब)

[ १६ ]

\* कलकत्ता

—७-१६ १० आपको मासूम होया कि थी गणी बी म० के प्रति, बाल्यकास ॥ ही मेरे मन मे थखा रही है । उनका वरद हस्त मेरे लिए सदा प्रेरणा-स्रोत रहा है ।

—सुनि सुलेख  
कलकत्ता

[ १७ ]

\* लुधियाना

—२३-८ ६० श्री गणी श्री-महाराज का साधनामय जीवन एवं उनका स्नेह-सीजय मेरे स्मृति-पटल पर अंकित है । मैंने विस्ती में जब उनके पहली बार दर्शन किए थे तभी से उनके सरस एवं सेवानिष्ठ जीवन से आकर्षित था । उनके आदर्श जीवन एवं निरक्षत प्रेम-स्नेह को मैं कभी नहीं भुला सकता ।

—सुनि सुलेख  
लुधियाना (पंजाब)

[ १८ ]

\* मेरठ

—७-५ १ खेप है कि क्या सुनने की आकांक्षा ॥ पत्र दिया था परन्तु सुनना क्या पक रहा है ? यही तो बड़ा निडरम्बना है । ऐसे कोमल स्वभाव के आशान बूढ़ के सहारे, धर्म

के अवलम्बन, स्थविर, मुनि पुङ्गव, श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का, अपने मध्य में अभाव होना, भला किस सहृदय को सिहरन न चढ़ा देगा ? अच्छा, इहसि उत्तमो भन्ते । पच्छा होहिसि उत्तमो । उनकी आत्मा की शान्ति प्राप्त हो ।

—शान्ति मुनि  
जैन नगर, मेरठ ( उत्तरप्रदेश )

---

[ १६ ]

❀ शाहकोट

—१३-५-६० यहाँ विराजित कवि श्री हर्षचन्द्र जी म० श्री जौहरीलाल जी म०, प० श्री महेन्द्र मुनि जी महाराज तथा श्री सुमन मुनि जी ठा० ५ को श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार जान कर खेद हुआ ।

—श्री जौहरी लाल जी म० ने सभी श्रोता जनो के समक्ष सारगर्भित शब्दों में, स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी म० के शान्तप्रिय तपस्वी जीवन की प्रशंसा की । शोक सभा में प्रस्ताव पास किया गया । और उनकी आत्म-शान्ति की प्रार्थना की । आपने फर्माया कि सन् १९४६ में, हमने आपके दर्शन रोहतक में किए थे । आप सदा ही प्रसन्न मुद्रा में रहते थे । अनेक गुण सम्पन्न होने पर भी उन्होंने निरभिमानता पूर्वक जीवन व्यतीत किया । धन्य है उनकी आत्मा को ।

—रामप्रकाश जी जैन  
मन्त्री एस एस जैन सभा  
शाहकोट (पंजाब)

---

[ २० ]

## ❀ दोघट

—२२।५।६०। गणी थी दयामसास भी महाराज के स्वर्गवास का समाचार पढ़ कर, हृदय को जो दुःख हुआ वह निस्तने में नहीं धा सकता। गणी थी भी की शान्त मुखा तथा गम्भीरता सराहनीय थी। धाज के नये युग में ऐसी आत्मा होनी असम्भव है।

—जैन मुनि श्री भजन्मसास भी न श्री विष्णु मुनि श्री न  
दोघट (दुःख-वैद्य)

[ २१ ]

## ❀ चरखी दादारी

—६।५।६। गणधीरा पण्डित स्वामी श्री स्वाम सास भी महाराज के स्वर्गवास के समाचार सात करके, हृदय को अतीव दुःख हुआ जो कि बड़ सेलनी द्वारा सिद्ध नहीं सकता। गणीस्वर भी महाराज के अभाव से साधु वर्ग को जो क्षति पहुँची है वह सेलनी से बाहर है। महाकास के भागे किसी का बस नहीं असता। महाराज ने जो समाजोन्नति तथा आत्मोन्नति की है वह बग-बाहिर है। सब मुनियों को समवेचना प्रकट करना।

—दत्तदास मुनि  
चरखी दादारी (पंथक पद)

## [ २२ ]

❀ हरमाडा

—८ । ५ । ६० । गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के वियोग के समाचार पा कर असीम हार्दिक वेदना हुई । उनके सान्निध्य मे, जो गणी श्री जी से विपुल वात्सल्य मैंने पाया, उस की स्मृति मेरे हृदय में यावज्जीवन रहेगी ।

—गणी श्री जी शास्त्रज्ञ, सरल हृदय, स्नेहमूर्ति, सद्गुणानुरागी, सदाशय, सेवा भावी, एव सच्चे क्षमा श्रमण थे । आप के श्रमण जीवन के प्रति, अणुयुग के अनुयायियों में भी अगाध श्रद्धा-भक्ति थी ।

—उसी श्रमण का उत्तराधिकारी, गणी श्री जी का शिष्य समुदाय भी उत्तरोत्तर यशस्वी-तेजस्वी बने । इसी सद् भावना के साथ, गणी श्री जी की आत्मा के प्रति मैं हृदय से श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ ।

—मुनि कन्हैयालाल-कमल-  
हरमाडा (राजस्थान)

## [ २३ ]

❀ हरमाडा

—८ । ५ । ६० । श्रद्धेय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देहावसान के समाचार पा कर, स्वामी जी श्री फतेहसिंह जी महाराज आदि, सन्त मण्डल को तथा स्थानीय सघ को हार्दिक दुःख हुआ । परलोक प्राप्त आत्मा को शाश्वत शान्ति प्राप्त होने की कामना करते हुए, सघ ने गणी श्री जी के सद्गुणों के प्रति हृदय से श्रद्धाञ्जलि अर्पित की है ।

श्रमरचन्द जन मारु  
मन्त्री हरमाडा श्रावक सघ  
हरमाडा (राजस्थान)



[ २४ ]

❀ धाँवला

—२०।५।६० अन प्रकाश' से यहाँ बिपश्चित भग्नी मुनि श्री हनारीसास जी महाराज भादि मुनिराजों को गलीवर्यं श्री श्यामसास जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है मह जान कर बड़ा खेद हुआ। मुनि श्री जी बहुत अच्छे सतो पुणी मुनिराज थे। यहाँ से मुनि श्री जी ने समवेदना प्रकट की है।

—पारसलत पांसे

मन्त्री भी व तथा- जैन भावक संव  
बौद्धा (मारवा)

[ २५ ]

❀ इन्दौर

—२७।५।६० श्री गणी जी महाराज ॥ देहावसान के लेखनक समाचार जान कर दुःख हुआ महाराष्ट्र मन्त्री श्री किशानसास जी म प्रसिद्ध बच्चा परिणत श्री सोमाम्ममस जी म ने खेद और समवेदना प्रकट करते हुए फर्मिया कि—

—श्री मगोम मुनि जी म तथा श्री विनय मुनि जी म० ॥ हमने श्री गणी जी महाराज की बड़ी प्रसंसा मनी है और वैसे भी प्रसंसा मुनसे ही रहे हैं। श्री गणी जी महाराज उत्तम पुरख थे। वे महाभाग्यवान थे। पर ये है कि कूर कास ने उन को हमने छीन लिया है। एक अनुमयी सप्त रत्न हम से सदा के लिए बिलुप्त गया है। उनका वियोग दुःख है असह्य है। किंतु काम के प्राये किस का क्या जाता है ? फिर भी वे काल से पूर्व

हैं। शीन बन कर नगे नगे हैं। घट ने हम मोरमय प्रता में भी  
सागर। के लिए एक धारों न देना दे गए हैं।

—हम में गरी दुःख कामना है कि दिवंगत आत्मा को  
निर्याति प्राप्त हो और उनके मन्त पन्धिर को उन  
का वियोग माने को नाकि प्राप्त हो।

—भोगमान भाव  
म्यामामा जेन भावर रूप  
इन्दौर (मध्य-प्रदेश)

---

[ २६ ]

❀ रतलाम

—२०। ५। ६०, अथ १० २० घाम्प्रश श्री कस्तूरचन्द्र  
जी म० १० २० प्रिय व्या० श्री प्रतापमल जी महाराज  
ठा० २१ का गगन हुआ। गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के  
स्वर्गवास के समान्तरी मे, सभी मुनियगे ने हादिक दुःख प्रकट  
किया। काल की गति विचित्र है। आप सब मुनिराज धैर्य  
धारण करें।

—गुवानात बाफना  
रतलाम (मध्य प्रदेश)

---

[ २७ ]

❀ रतलाम

—यहाँ विरजित पूज्य श्री कस्तूरचन्द्र जी म० तपस्वी श्री  
नानक राम जी म० ठा० २१ ने गणी श्री श्यामलाल जी  
म० के देवलोक होने की खबर सुनी, तो सभी को बहुत दुःख हुआ।

—पी एम तिवारी  
रतलाम (मध्य-प्रदेश)

[ २८ ]

### ❀ गद्दी ज्ञप्ति

—श्री श्री १००८ श्री स्वामीजी महाराज के स्वयं  
वास का समाचार पढ़ कर यहाँ विराजित महासती श्री कीर्तिमती  
श्री म० तथा श्री सुखीमाङ्गुमारी श्री म० और श्री संघ को बहुत  
दुःख हुआ ।

—श्री संघ की मूर्त्ति (स्मृति)

[ २९ ]

### ❀ लखकर

—१०।१।९ शान्त सुति परम अज्ञेय गणेश श्री  
स्वामीजी महाराज ने यह लखकर शरीर भस्म ही त्याग  
दिया किन्तु लखकर संघ के विस में उन के प्रति जो भक्ति है वह  
सदा प्रसर रहेगी । उनकी ही सब प्रेरणा से हमारे लखकर  
सिद्धपुरी क्षेत्रों में बा-सीन अत्यन्त ही सफल और प्रभावशाली  
जातुर्मास हुए थे । जैसे जातुर्मास कराने के लिए, हम आज भी  
साक्षात्कृत हैं ।

—आप २ —२१ दिन अत्यन्त कष्ट सह कर दि०-  
६।१।९० को स्वर्गस्थ हुए; इस की खबर यहाँ के संघ  
को भी तो सारा संघ इस शोक संतप्त समाचार से अत्यन्त दुःखी  
हुआ । हम प्रार्थना करते हैं कि स्वर्गस्थ महान् पवित्र आत्मा को  
जिह शान्ति मिले साथ ही हम और हमारे संघों को इस अपूर्ति  
मटना को सहने की शक्ति भी प्राप्त हो ।

—श्रीस्वामीजी महाराज

उत्तर आदिशिव व स्वा० श्री स्वामीजी संघ  
लखकर (मन्त्र-मन्त्र)

[ ३० ]

❀ अलवर

—१५।५।६० श्रद्धेय शान्त मूर्ति, चारित्रवान, पण्डित रत्न, गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवासी हो जाने के समाचार जान कर, स्थानीय श्री सघ अपार दुःखानुभूति करता है। स्वर्गीय गणी श्री जी का सम्पूर्ण जीवन त्याग वैराग्य एव समाजोत्थान की विविध प्रवृत्तियों में सतत सलग्न रहा था। ऐसे महापुरुष के देहावसान से, चतुर्विध श्री सघ की जो अपार क्षति हुई है, निकट भविष्य में उस की पूर्ति असम्भव प्राय है।

—महापुरुषों का जीवन वह प्रकाश-स्तम्भ होता है, जिसका आधार प्राप्त कर प्राणी, अपनी जीवन-नौका को, शाश्वत सुख-प्राप्ति के मार्ग पर, निर्वाध गति से अग्रसर हो सकने में, समर्थ बना पाता है। यदि हम ऐसा कुछ कर पाये, तो अवश्य हमारा जीवन सार्थक हो सकेगा।

—श्री पदमचन्द सचेती  
मंत्री, श्री व. स्था. जैन श्रवक सघ  
अलवर (राजस्थान)

[ ३१ ]

❀ अम्बाला शहर

—२१।५।६० श्री अमरसिंह जैन सभा अम्बाला शहर की स्पेशल बैठक श्री श्री १००८ शान्तमूर्ति गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देवलोक हो जाने पर, अति दुःख प्रकट करती है। आप की जुदाई से जैन समाज को भारी नुकसान पहुँचा है। इस युग में आप जैसे शान्ति के भण्डार सन्तों का होना दुश्वार है।

—जिस वस्तु आपका अम्बाला शहर में चातुर्मास या उस समय आपने अक्षरएकजाप शुरू करवाने में बड़ा ही उत्साह दिया था । अन्त में हम सब सदस्यों की भावना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

—अभिवादन है  
 पत्नी श्री अमरसिंह जैन समा  
 अम्बाला शहर (पम्बाल)

---

[ ३२ ]

श्री अम्बाला

—२६।३।१ यह समाचार पढ़ कर बहुत दुःख हुआ कि श्री श्री १ = परम प्रतापी गण्डी श्री स्वामिनाथ श्री महाराज का देवसोक हो गया । श्री गण्डी जी म स्थापकवासी जैन समाज में शान्ति के भण्डार थे । हमारे घर श्री गण्डी जी म की बहुत हुपा थी । जब अम्बाला में आप का चातुर्मास या तो उस समय सबकार मन्त्र का अक्षरएक जाप श्री गण्डी जी म की हुपा का फल था । तब श्री फकीरचन्द जी म० ने भी श्री गण्डी जी म के देवसोक पर खेद प्रकट किया है । स्वर्गीय आत्मा को शान्ति मिले यही हमारी भावना है ।

—विद्याप्रकाश जैन  
 अम्बाला शहर (पम्बाल)

[ ३३ ]

श्री श्री १००८ शान्तमुद्रा, चारित्र चूड़ामणि, गणी श्री  
श्यामलाल जी महाराज के चरणों में श्रद्धाञ्जलि :

—जब यह समाचार सुना कि श्रद्धेय श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का आगरा में देवलोक हो गया, तो सारे समाज में शोक छा गया। तमाम विरादरी एकत्रित हुई और श्री गणी जी महाराज को श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, शोक प्रस्ताव पास किया।

—श्रद्धेय महाराज श्री जी का एलम जैन विरादरी पर तो बड़ा भारी उपकार है। यहाँ का वच्चा-वच्चा, उनके धार्मिक प्रेम में भीगा हुआ है। यह क्षेत्र श्री श्री १००८ पण्डित प्रवर पूज्य श्री रत्नचन्द्र जी महाराज, पण्डित श्री कँवरसैन जी महाराज, तथा पण्डित श्री ऋषिराज जी महाराज, जो कि स्वर्गीय गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के ही गुरु, बाबा गुरु एव दादा गुरु जी थे, उन्हीं के द्वारा प्रतिबोधित, परिवर्द्धित एव परि-सिञ्चित क्षेत्र है।

—श्रद्धेय गणी श्री जी महाराज ने भी सवत्-१९६५, १९६६, १९७६, १९८६, १९९२, २००४,—इस प्रकार एलम क्षेत्र में छ सफल चातुर्मास किए। प्रत्येक चातुर्मास में आप की कृपा से खूब ही धर्म-ध्यान हुआ। आप की ही प्रेरणा से सवत्-१९८६ में श्री ऋषिराज जैन पुस्तकालय की इस क्षेत्र में स्थापना हुई। और आप की ही कृपा से सवत् १९९२ में, बालको में जागृति वनी रहे—इस हेतु श्री महावीर जैन पाठशाला कायम हुई। श्री नमोकार मन्त्र का अखण्ड-जाप भी सवत् १९९२ से श्रद्धेय गणी जी महाराज ने, इसी क्षेत्र से प्रारम्भ करवाया था, जो आज प्रायः समस्त भारतवर्ष के स्थानकवासी समाज में पर्युषण पर्व में होता है। जैन समाज को यह अमूल्य देन भी आप की ही है।

—इस प्रकार भौतिक शरीर से धार हमारे समक्ष न होते हुए भी गुण रूप से हमेशा हमारे विसों में सुरक्षित रहेंगे । जब तक ये संस्थाएँ कायम रहेंगी तब तक हम को ये धार की याद तरो-ताजा कराती रहेंगी । हमारे धार्मिक जीवन पर धार का बड़ा भारी उपकार है जो चिर स्मरणीय रहेगा ।

—ज्योतिषशास्त्र के

मन्त्री एच. एस. जैन उम्मेद एलम

प्रकाश —मिक्कलमल्ल चतरस्र जैन, दार्जीलिंग

३४ ]

गली श्री श्यामलाल जी महाराज के चरणों में—  
अष्टाब्जलि

—जिस समय यह समाचार सुना कि अष्टय गली श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया तो सारे सफ़ीरों-समाज में शोक की महार छा गई । महाराज श्री जी बड़े ही शान्त स्वभावी और सरल हृदय थे । उन का महान् जीवन और उन के द्वारा किए गए हमारी समाज पर उपकार हमें बार बार याद आते हैं ।

सम्बत् २००२ के फाल्गुन में अष्टय तपस्वी श्री श्रीचन्द्र जी महाराज व श्री कीर्ति मुनि जी महाराज ठ० २ का पधारना हुआ । सफ़ीरों वासों में जब तपस्वी जी महाराज से आनुर्मास की प्रार्थना की तो उन्होंने फर्माया कि मुझे महाराज केवल विराजमान हैं उन की विनती करो । इस पर हम सफ़ीरों वासे केवल पहुँचे । गुरुदेव से आनुर्मास के लिए प्रार्थना की । वे

तो परम दयालु, उदार हृदय एव सरलात्मा सन्त थे, सो भट्ट से हमारी प्रार्थना स्वीकार कर ली। खुशी-खुशी गुरुदेव के गुणानुवाद गाते हुए हम लौटे। चूँकि हमारे यहाँ स्थानक तो था नहीं, अतएव मकान की व्यवस्था करना आवश्यक था। इस कार्य को मूलचन्द जी नामक एक वैष्णव भाई ने, पूज्य गुरुदेव के सदुपदेश से प्रभावित हो कर, सम्पन्न कर दिया। उस ने अपना विशाल मकान श्रद्धेय पूज्य गुरुदेव श्री जी के चातुर्मास के लिए देना स्वीकार कर लिया। महाराज श्री जी पधारे और इसी मकान में उन का सफल चातुर्मास व्यतीत हुआ। महाराज श्री जी की कृपा से ही, इसी चातुर्मास में श्री जैन स्थानक का भव्य निर्माण प्रारम्भ हुआ। जो पूर्ण हो कर धर्म-ध्यान का तो मानो केन्द्र स्थल ही बन गया। अधिक क्या ?

—इस क्षेत्र में जो धर्म रूपी वृक्ष फला-फूला और हरा-भरा नजर आता है। यह श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज द्वारा ही बोया हुआ है। यह सफीदो क्षेत्र तो उन की कृपाओं एव महान् उपकारों को आजन्म न भुला सकेगा। आज महाराज श्री जी वेशक हमारे सामने नहीं हैं, मगर धर्म की यह उन की अमूल्य देन, हमारी जैन विरादरी के हृदयों में सदा बनी रहेगी।

—परदेशीलाल गुलाबराय जैन  
सफीदों मण्डी (पञ्जाब)

[ ३५ ]

❀ दिल्ली, चाँदनीचौक

—श्री व० स्था० जैन श्रावक सघ (रजिस्टर्ड) चाँदनी-चौक दिल्ली की ओर से आयोजित ता० ८।५।६० की बैठक में श्री नौराताराम जी की अध्यक्षता में निम्नलिखित शोक प्रस्ताव पास किया गया।



—यह समा स्वविर परिष्ठित भूमि गली भी स्वामनाम  
 श्री महाराज के देहान्तम की पूजना या कर अत्यन्त दुःख  
 का अनुभव करती है। आप भी श्री गम्भीर, स्नेहपूर्ण उदार  
 हृदय और सरल प्रकृति के सन्त थे तथा अत्यन्त शान्त और  
 समीचीन जीवन का आदर्श उपस्थित कर रहे थे। आप की व्याख्या  
 सीधी रोचक थी। आप समाज के एक अनुभवी वयोवृद्ध सन्त थे।  
 आपके निजम से समाज की एक सहरी जति पहुँची है। धार्य  
 देव से यह समा कामना करती है कि स्वयम्ब महाराज भी श्री के  
 दिव्य उपाय तथा श्री समाज को इस दुःख को सहने की शक्ति  
 दें तथा दिव्यत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—मीरजिंद के  
 मन्त्री श्री व स्वा. श्री आनन्द श्री  
 श्रीरामजी के दिव्य—१

[ ३६ ]

### ● सञ्जीमणी दिल्ली

—१९।५।६० अखण्ड गली श्री स्वामनाम श्री महा  
 राज के स्वर्गस्थ होने के दूखित समाचार को जान कर  
 सब को बहुत ही दुःख हुआ। स्वर्गीय गली श्री श्री (स्वर्गीय सन्त  
 निबन्ध हुए भी एक टीस हृदय में बैठती है) का शान्त स्वभाव  
 विदाम हृदय एवं साधुता से ओत प्रोत जीवन तथा मधुर वाणी  
 को कौन ऐसा है जो तनिक भी सम्पर्क में आ कर भूल सके?

—सीमाय की बात है कि कुछ समय के लिए स्वर्गीय  
 गली श्री श्री ने इस छोटे से लोक सञ्जीमणी दिल्ली को  
 भी यादग किया था। शान्त में स्वर्गीय धार्या की शान्ति के लिए  
 समस्त श्री सप श्री याचन देव से प्रार्थना करता है और समाज

की जो क्षति हुई है, उस के लिए शोक प्रकट करता है। यह श्रमण सघ की भी ऐसी क्षति है, जिस की पूर्ति होना, निकट में सम्भव नहीं है।

—वनारसीदास प्रेमचन्द ओसवाल  
सञ्जीवरणी जैन श्री सघ, दिल्ली

[ ३७ ]

❀ नई दिल्ली

—८।५।६० कल दिनांक ७ मई को एक तार मिला, जिस में हृदय विदारक समाचार, श्री विजयसिंह जी ने लिखा था कि गणी श्री श्यामलाल जी महाराज दि० ६।५।६० के दिन काल धर्म को प्राप्त हुए। समाचार मिलते ही दिल्ली शहर में शोक छा गया। कान्फ्रेंस की ओर से भी शोक सभा हुई, जिस में दिवगत आत्मा की चिर शान्ति के लिए प्रार्थना की गई तथा शोक समाचार पारित किया गया।

—शान्तिलाल वनमाली  
अ भा स्वे म्या जैन कान्फरेन्स  
नई दिल्ली

[ ३८ ]

❀ दिल्ली

—१०।५।६० आज 'जैनप्रकाश' द्वारा, यह समाचार पढ़ने को मिले कि श्री गणी जी म० सा० का स्वर्गवास हो गया। पढ़ कर बहुत ही दुःख हुआ। आपकी सम्प्रदाय में श्री गणी जी महाराज भी बड़ी ही सूर्य-वृक्ष वाले साधु थे। ऐसे समय

में ऐसे साधुओं का जैसे जाना पसन्देया । परन्तु क्या किया जाय ?  
यहाँ भाकर तो इसान हारा है ।

—कुर्यान्व वृत्ता  
दिल्ली

[ ३६ ]

❀ वरियागंज, दिल्ली

—११।५।६० श्री श्री १० ८ गणी श्री इयामतास श्री

महाराज के स्वर्गवास की वृत्ता पा कर बड़ा भारी दुःख

हुमा । इसमें किसी का भार तो नहीं मगर दुःख की बात है ।

महाराज श्री श्री तो हर एक भावमी का स्यास रखते थे । मगर

मुकद्दर की बात है कि धार्मिकी वृत्त हम लोग उनके वर्तन भी न

कर सके । भगवान से प्रार्थना है कि महाराज श्री श्री की धारमा

को धान्ति प्राप्त हो ।

—कुमरचन्द लक्ष्मीचन्द जैन  
हरिधाम, देहली

[ ४० ]

❀ वकीसपुरा दिल्ली

—११।५।६० भाव देहली पहुँचने पर १।५।६ का

शोक समाचार मिला । इस समाचार को सुन कर जो मोड़

हुमा उसका वर्णन तो हो नहीं सकता । बाबू मगर उनकी बीमारी

का पता पसता तो वधान अवश्य करता । महाराज श्री श्री के देव

मोरु है जो धान्ति पहुँची है उसकी पूर्ति ही असम्भव है ।

—सवित्रनगर जैन  
वकीसपुरा, दिल्ली

[ ४१ ]

❀ दिल्ली

—६।५। ६० आज रोज दिल्ली की शोक सभा में उपस्थित होने से पता चला कि वयोवृद्ध गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है। यह सुन कर दिल को बहुत अफसोस हुआ। वे तो पूज्य श्री जी के दाँए बाजू के समान थे। मेरा भी उनसे काफी सम्पर्क रहा है। ऐसे गुणी व शान्त स्वभावी साधु के स्वर्गवास से जो समाज में तथा उनके शिष्य समुदाय में कमी आई है, उसकी पूर्ति होनी मुश्किल है। हमारी तो शाशनदेव से दिवगत आत्मा के लिए यही प्रार्थना है कि उन्हें व उनकी आत्मा को धर्म का शरणा व शान्ति मिले।

—भगत नीराताराम जैन, बनूड़ वाले  
मोरी गेट, दिल्ली

[ ४२ ]

❀ नई दिल्ली

—१३।५। ६० यह समाचार पढ़ कर बहुत दुःख हुआ कि पूज्य श्यामलाल जी महाराज का देहावसान हो गया है। आप जैन समाज के एक रत्न थे। आपकी क्षति को पूरा करना असम्भव है। मैं उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि भेंट करते हुए कामना करता हूँ कि उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—माँगेराम जैन  
नई दिल्ली

[ ४३ ]

❁ दिल्ली

—११।५।६० यह पढ़ कर हम सबको बहुत दुःख हुआ

कि श्री गणेश जी महाराज का देवसोक हो गया। वह

एक महाप्रतापी हस्ती जी जिसका साम्राज्य संसार से उठ गया।

बेचक वे फापी दुनिया से देवसोक लसे गए, लेकिन वह हमारे

लिए अपने गुण छोड़ गए हैं। भगवान से प्रार्थना है कि उनकी

आत्मा को शान्ति दे।

—ब्रह्मप्रसाद जैन, दिल्ली

[ ४४ ]

❁ देहली

—२७।१।१ इस बात का दुःख है कि पूज्य गुरुदेव

श्री गणेश व्यासजी म० सा० का स्वर्गवास हो गया

है। हम दिवंगत आत्मा के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हैं।

हमारे बीच में से ऐसे महापुरुष का उठ जाना बड़े रंज का समय

है जिसकी पूर्ति आजकल के समय में होनी कठिन है। अगर प्रायु

पूर्ण हो जाने पर, सब को दुःख सहन करते हुए भी संतोष ही

करना पड़ता है। हमारा परिवार गुरुदेव की कृपा दृष्टि से ही

फलीभूत होता रहा है। हर समय गुरुदेव की कृपा दृष्टि से ही

हमारे सब दुःख दूर होते हुए लसे गये हैं।

—भारताराम जैन मित्रवासी बानी

दिल्ली

[ ४५ ]

नई दिल्ली

—२७।५। ६० कल रोज बड़े दुख का भरा हुआ खत मिला, जिसको पढ़ कर बहुत दुख हुआ। मुझे बड़ा भारी अफसोस हुआ कि मैं दर्शन करने की सोचता ही रह गया और गुरु जी चल बसे। यह हमारे भाग्य की ही बात है। जब भाग्य उतरा हुआ होता है तो ऐसा ही होता है।

—किशनलाल जैन  
नई दिल्ली

[ ४६ ]

❀ दरियागज, दिल्ली

—१५।५। ६० श्री गुरणी जी महाराज के स्वर्गवास के बारे में सुन कर बहुत ही दुख हुआ। कई साल से दर्शनो की अभिलाषा थी, लेकिन तकलीफ की वजह से नहीं आ सका।

—निरजनलाल दयाचन्द जैन  
दरियागँज, दिल्ली

[ ४७ ]

❀ दिल्ली

—२५।५। ६० श्री गुरु जी महाराज के स्वर्गवास की सुन कर हमको बहुत सदमा पहुँचा। हमारा सारा परिवार यह सुन कर बहुत दुखी हुआ। गुरु जी ने हमें धर्म की वार्ते सिखाई थी। भगवान

उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें। हमारी समाज से धर्म का रास्ता बतमाने वाले ऐसे स्यामी महापुरुष के लसे जाने का सभी को पुण्य है।

—जम्भूतारा स्वर्णकुमार देव  
मोतिबाबाजी दिल्ली

[ ४८ ]

❀ दिल्ली

—२१।१०।९ श्री स्वामिनाथ जी महाराज के स्वर्गवास होने पर बड़ा दुःख है। उनकी महिमा जहाँ भी जाए वहीं साधु-सती खुश पाते हैं।

—शुचिन्द देव पक्षीर बत्ता  
पहाड़ी धीरज दिल्ली

[ ४९ ]

❀ हरियार्गज दिल्ली

—२३।५।९० श्री श्री गुरुदेव श्री स्वामिनाथ जी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ। उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—बन्धुता देव  
बन्धुता देव हरिवार्गज दिल्ली

[ ५० ]

❀ दिल्ली

—३०।५।६० हम डलहौजी श्री श्री १००८ श्री रघुवरदयाल जी म० के दर्शनार्थ गए थे। वहाँ मालूम हुआ कि श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी म० का स्वर्गवास हो गया। यह समाचार जान कर बड़ा दुःख हुआ। श्री गणी जी म० बड़े परोपकारी, सरल स्वभावी साधु थे। उन की कीर्ति, उन के अनुयायीयो को हर समय उन की याद दिलाती रहेगी। प्रभु से प्रार्थना है कि उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

—सूर्य कुमारी जैन  
दिल्ली

[ ५१ ]

❀ दिल्ली

—यह मालूम करके कि श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है, बड़ा शोक हुआ। वे बड़े पुराने साधु जी थे। बड़े चारित्रवान थे। हम लोगो को उन का बड़ा सहारा था। भगवान उनकी आत्मा को शान्ति दें।

—बुन्दी बाई  
मु शी दयाचन्द सतीशचन्द जैन  
दिल्ली



[ ५२ ]

\* करनाल

—समस्त जैन समाज करनाल श्री श्री १० व गणी श्री श्यामभास श्री महाराज के स्वर्गवास पर, हादिक शोक प्रकट करती है और शासन देव श्री गगवान महावीर से प्रार्थना करती है कि महाराज श्री जी की आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

—बठरसेव जैन  
मन्त्री, श्री एस. एस. जैन समा  
करनाल (पञ्जाब)

[ ५३ ]

\* करनाल

—१७।५।६० गुरु महाराज श्री श्यामभास श्री महाराज के स्वर्गवास का हमें बड़ा दुःख है ।

—हरीराम फराराम  
कर्मचारी, करनाल (पञ्जाब)

[ ५४ ]

\* करनाल

—७।५।६ आज जब मैं जैन स्थानक करनाल में महाराज श्री जी के दर्शनार्थ गया तो वहाँ स्वामी श्री श्री श्यामभास श्री महाराज के देहावसान का गता पा कर, मन

को अति दुःख हुआ । मैं भगवान् से प्रार्थना करता हूँ कि उनकी आत्मा को हर तरह की शान्ति दे ।

—मदनगोपाल गुप्ता  
माडल टाउन, करनाल (पञ्जाब)

[ ५५ ]

❀ करनाल

—१०।५।६० आगरा श्री सघ के पत्र द्वारा अत्यन्त शोक भरा समाचार प्राप्त हुआ । हृदय को अपार वेदना हुई । श्री गणी जी महाराज के परलोक से जो जैन समाज को क्षति पहुँची है, वह वर्तमान में पूरी होने की आशा नहीं है । भगवान् महावीर के चरणों में, गणी श्री जी की आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना है ।

—कैलाराचन्द जैन,  
माडल टाउन, करनाल (पञ्जाब)

[ ५६ ]

❀ करनाल

—१६।५।६० मैं १०-१२ दिन की छुट्टी पर गया हुआ था । आने पर ज्ञात हुआ कि पूज्य गुरुदेव श्री गणी जी म० का स्वर्गवास हो गया है । दिल को अत्यन्त दुःख हुआ । परन्तु किया क्या जा सकता है ? अच्छा रहता, यदि वे कुछ दिन और रहते । परन्तु समय किसी के टालने से नहीं टल सकता ।

—ताराचन्द जैन  
करनाल (पञ्जाब)

[ ५७ ]

\* कैयल

—११.५.६० श्री श्री १००८ पूज्य गुरुदेव शाश्वत मूर्ति श्री  
 स्वामनाथ जी महाराज का देवसोक हो गया है। यह पढ़  
 कर दिल को बहुत दुःख हुआ। यह दुःख हमें ही नहीं बल्कि  
 समस्त जैन बिरादरी को भी बहुत हुआ। अब तो सिवाय सब के  
 कोई चारा नहीं है। भगवान् उन की आत्मा को धान्ति हों।

—हरिचन्द्र शारदाचन्द्र जैन  
 कैयल (पन्नाज)

[ ५८ ]

\* रोहतक

—१०.१.५१ पूज्य गुरुदेव श्री स्वामनाथ जी महाराज  
 के स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर प्रति दुःख हुआ। जैन  
 बिरादरी रोहतक महाराज श्री श्री के स्वर्गवास पर प्रति दुःख  
 प्रकट करती है। श्रीर बिन्देव से प्रार्थना करती है कि महाराज  
 श्री श्री को देवसोक में उच्च—अतिउच्च स्थान प्राप्त हो तथा  
 इस महान् दुःख को हम को सहन करने की शक्ति प्रदान करें।  
 साथ ही उन की कमी को पूरा करने की तावत् जैन समाज को हों।

—बलनिह जैन  
 अजी. एस. एस. जैन सभा रोहतक राय (पन्नाज)

[ ५६ ]

❀ रोहतक

—१६।५।६० में करनाल गया था, वहाँ श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर सुन कर, एक दम हक्का-बक्का रह गया। दिल को बेहद अफसोस व रज हुआ। महाराज साहब, निहायत ही ठण्डे स्वभाव के थे। हर एक उन से खुश था।

—मास्टर चन्दूलाल जैन  
रोहतक (पञ्जाब)

[ ६० ]

❀ जीद

—७।५।६० श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास का सूचना का तार आज मिला। इस दुःखद समाचार से हमारे मनो को बहुत आघात पहुँचा। श्रद्धेय श्री गणी जी महाराज, समय साधवाचार और वैराग्य की साक्षात् मूर्ति थे। वह सरल स्वभावी, पापभीरु, समिति-गुप्ति के पालन में जागरूक और आत्मार्थी थे। उन के पवित्र चरणों में यही श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए, शाशन देव से प्रार्थना करते हैं कि दिवगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—सेठ स्लीराम मनसाराम जैन  
जीद (पञ्जाब)

( ६१ )

## \* समानता मण्डी

—श्री श्री १००८ गुरुदेव श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास का शोक पत्र पढ़ कर सारी जैन समाज समानता को बहुत शोक हुआ। क्यों कि महाराज साहब का जैन समाज पर बड़ा भारी उपकार हो रहा था। उस उपकार से सब रहित हो गए हैं।

—एच. एस. जैन संघ  
समानता मण्डी (फर्रुख)

[ ६२ ]

## \* हिसार

—२४।१।६० 'जैनप्रकाश' में पढ़ कर तथा स्वानन्द में सा बनवारीलाल जी द्वारा श्री गण्डी श्यामलाल जी म सा विषय में उनके स्वर्गवास की बात सुन कर मुझे तथा यहाँ की जैन समाज को बड़ा शोक हुआ। एतदर्थ हम सभी उनके चरणों में अपनी अद्यात्मनि प्रस्तुत करते हैं। हमारा विश्वास है कि विष गत मुनि जी देवलोक में भी किसी उच्च पदवी को सुरोन्मिष कर रहे होंगे।

—नबकार मन्त्र के अक्षय्य धाप को समाज में चालू करने वाले श्री गण्डी जी म ही थे। उनके द्वारा समाज-हित के लिए किए गए कार्य किसी से छुपे हुए नहीं हैं। समाज के समझ के लिए जो कार्य धाप श्री जी ने किया वह प्रशंसनीय है। श्री गण्डी जी म० के विषय में ममिपवज्जा की यह ५८ वीं यात्रा चरितार्थ होती है—

इहंति उत्तमी जन्ते पण्डा होहिवि उत्तमी ।  
नोदुत्तमुत्तमं ठाखं तिहिं नण्डसि नीरयो ॥

—मगत लज्जेन जैन  
हिसार (फर्रुख)

[ ६३ ]

❀ वरनाला

—१८।५।६० आपका दु ख भरा पत्र मिला कि श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज काल धर्म को प्राप्त हो गए । श्री गणी जी महाराज के स्वर्गवास से यहाँ के श्री सघ को अत्यन्त दु ख हुआ । श्री सघ शोक प्रकट करता है और श्री भगवान महावीर स्वामी से प्रार्थना करता है कि उनकी आत्मा को शान्ति प्राप्त हो तथा जैन समाज को दु ख सहने की शक्ति प्राप्त हो ।

—मन्त्री श्री जैन समा, वरनाला (पंजाब)

[ ६४ ]

❀ वरनाला

—१८।५।६० श्रद्धेय श्री श्यामलाल जी महाराज, बहुत भद्र प्रकृति के सन्त थे । मुझे उनके कई बार दर्शन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । वह सतयुगी सन्त थे । उनकी स्मृति सत-युग का स्मरण दिला रही है । मैं ऐसे महान् सन्त के प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हूँ ।

—वैद्य अमरचन्द जैन  
वरनाला (पंजाब)

[ ६५ ]

❀ फरीदकोट

—१४।५।६० यह जान कर बड़ा दु ख हुआ कि श्रद्धेय श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी महाराज ६।५।६० को स्वर्ग-वासी हो गए । महाराज श्री जी के स्वर्गवास से समाज व धर्म को

बड़ी क्षति पहुँची है। जैन संघ फरीदकोट के सब स्त्री-मुख्य इस समाचार को ज्ञाम कर चुकी हुए। सारे संघ की ओर से समवेदना मासूम होवे।

—किशोरीदास शर्मा, एम्बाला  
 प्रि. श्री एस. एस. जैन समा  
 फरीदकोट (पम्बाब)

[ ६६ ]

❀ सगकर

—२।५।६० आपके पत्र से ज्ञात हुआ कि श्री श्री १००८ श्री श्यामलाल जी म देवलोक पधार गए हैं। यह पढ़ कर हार्दिक दुःख हुआ। महाराज श्री जी सरस स्वभावी ही नहीं थे बल्कि वे तो निरुशों की धारा भी थे। तो प्रार्थना है कि भगवान इन की आत्मा को शान्ति देवें।

—लक्ष्मण जैन  
 सगकर (पम्बाब)

[ ६७ ]

❀ जगराजो

—१२।५।६ श्री श्री १ ८ श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो जाने की खबर पढ़ कर हैरानी हुई। इस लिए कि महाराज श्री जी के बीमार हो जाने की कोई खबर पहले मासूम न हो सकी। और ! महाराज श्री जी की आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

—बाबूराम परमिष्य जैन  
 जगराजो (पम्बाब)

[ ६८ ]

❀ जगराओ

—श्री गणी श्यामलाल जी महाराज स्वर्गवासी हो गए हैं, यह सुन कर बहुत दुःख हुआ। कर्मों ने ऐसा चक्कर डाला, कि हम तो दर्शनो को भी तरसते रह गए।

—गुज्जरमल जैन  
जगराओ (पञ्जाब)

[ ६९ ]

❀ रतलाम

—२१।५।६० 'तरुणजैन' को देखने से मालूम हुआ कि श्रद्धेय तपस्वी गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। यह समाचार पढ़ कर बहुत खेद हुआ। चिर-जीव आत्मा को चिर शान्ति मिले, यही शाशन देव से प्रार्थना करते हैं।

—लखमीचन्द मुणोत  
मन्त्री श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल  
रतलाम (मध्य-प्रदेश)

[ ७० ]

❀ जामनगर

—१०।५।६० हम को मालूम हुआ कि पूज्य श्री गणी श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास हो गया है। यह जान कर हमको बहुत दुःख हुआ। हम परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि उनकी आत्मा को शान्ति अर्पण करें।

—सीताराम जैन  
जामनगर (सौराष्ट्र)



[ ७१ ]

❀ कलकत्ता

—१८।५।६ मुनिराज श्री श्री श्यामसास श्री महाराज

के स्वर्गारोहण का समाचार पढ़ कर पूज्य मामी श्री को

बहुत शोक हुआ। वे बहुत दिनों से आगरा जा कर आप सर्व श्री के दर्शन के लिये आकुल थीं। संयोग है कि वे जा न सकीं। और धर्म का एक पुजारी उठ गया। हम लोगों के मन में दिवंगत आत्मा के प्रति सच्ची खयाली थी। वे शान्त गम्भीर और दयालु थे। जो आत्मा-संसार के लिए शान्ति-कामना करती थी उसके लिए शान्ति कामना करने के योग्य हम कहाँ हैं ?

—आत्मसाक्षात्कार प्राप्त

कारण श्री ० एच ० जैन विश्वविद्यालय प्रा. वि.  
कलकत्ता

[ ७२ ]

❀ नारनौस

—१८।५।६० पूजनीय गणी श्री श्यामसास श्री महा-

राज का असामयिक स्वर्गवास हो जाने के समाचार प्राप्त

करके यहाँ का भावक सच हार्त्तिक शोक प्रकट करता है। और स्वर्गीय महाराज श्री श्री की आत्मसाक्षि के लिए, श्री बीर प्रभु से प्रार्थना करता है। महाराज श्री श्री की सेवायें कभी भी नहीं भुलाई जा सकतीं।

—नारनौस के  
वर्तमान

[ ७३ ]

❀ कोरवा

—२५।५।६० पूज्य गुरुदेव श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के देवलोक होने का शोक सम्वाद, मेरे बाहर से वापिस आने पर मालूम हुआ। जिसको पढ़ कर इतना दुःख हुआ कि जिसे लिख कर नहीं बता सकता। मगर किया क्या जाय ? कालचक्र के आगे तो कोई चारा ही नहीं है। भगवान से प्रार्थना है कि श्री सघ व समाज को इस क्षति के सहने की शक्ति दें।

—महावीरप्रसाद जैन  
कोरवा (विलासपुर)

[ ७४ ]

❀ देहरादून

—१८।११।६० आज गुरुदेव भले ही हमारे सामने नहीं हैं, परन्तु उनकी शिक्षाओं ने, हमें वह रास्ता दिखाया है कि अगर हम उनकी दी हुई शिक्षाओं को अपना लें तो, हमें सच्चा पथ प्राप्त हो जाय। मुझे प्रसन्नता है कि पूज्य गुरु जी की अतीत की भाँकी एक ग्रन्थ के द्वारा हम सब के सामने आ रही है।

—जयभगवान जैन  
देहरादून

[ ७५ ]

❀ व्यावर

—घाब घलवार बेला उसमें शांति भूति मुखेब थी थी  
१००८ थी क्यामसात भी म० सा का बेवप्रमाण पढ़ कर

बड़ा दुःख हुआ । ईश्वर उनकी आत्मा को सर्वमति प्रदान करें ।

—इनामाला ज्योतिषी  
ज्योत्स्ना (उत्तराश्वि)

[ ७६ ]

❀ कानपुर

—१।२।६० भाई अमरनाथ जी से मासूम हुआ कि  
पूजनीय थी क्यामसात भी महाराज का स्वर्गवास हो

गया । सुन कर बहुत अफसोस हुआ । थी क्यामसात भी महाराज  
के स्वर्गवास हो जाने से जैन समाज को पुरा दुःखान हुआ है ।  
यह दुःखान किसी हव तक पूरा नहीं हो सकेगा ।

—ज्योत्स्ना  
कावपुर (उत्तर-भवेय)

[ ७७ ]

❀ मथुरा

—१०।२।६० पूज्य थी १० ८ गली थी क्यामसात  
भी महाराज के वेहाबसान की सूचना पा कर हमको अत्यंत

शोक हुआ । दरानमाता कहती है कि अपने सिर से बड़ों का साया  
उड़ता ही जा रहा है । उनके जाने से एक गहरा अंधका सया है ।

वस थी ज्योत्स्ना १० जी हम  
मथुरा (उत्तर-भवेय)

[ ७८ ]

❀ एलम

—६।५।६० श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास होने का तार प्राप्त होने पर, जैन स्थानक एलम में शोक सभा की गई। यहाँ विराजित महासती श्री पद्मश्री जी म० ठा० ५ ने दुःख प्रकट करते हुए सब भाइयों को समझाया कि इस ससार में जो आया है, उसे जाना अवश्य है। सब ने नवकार मन्त्र का जाप किया और श्री गणी जी महाराज की आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना की।

—ज्योतिप्रसाद जैन  
जैन श्री सघ एलम (उत्तर-प्रदेश)

[ ७९ ]

❀ काँधला

—६।५।६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की खबर पढ़ कर, काँधला की समस्त एस० एस० जैन विरादरी को बहुत दुःख हुआ। भगवान महावीर स्वामी से प्रार्थना है कि वे महाराज श्री जी की आत्मा को सुख और शान्ति प्रदान करें।

—श्रीमन्दिरदास जैन  
मन्त्री, एस०-एस० जैन सभा  
काँधला (उत्तर-प्रदेश)

[ ८० ]

❀ वही

—६।१।६० गणी श्री श्यामलाम जी महाराज के प्राकस्मिक स्वर्गवास का समाचार सुन कर हृदय को बड़ी ठेस लगी है। महाराज श्री श्री की शक्ति समाज को हमेशा सटकने जैसी चीज है। वे शान्त युद्धा संस्त स्वभावी महान् धारमा थे। शाश्वत देव से प्रार्थना है कि स्वमस्व धारमा को पूर्ण शान्ति प्राप्त हो।

—डा. के. जलाल जैन  
वही (वतर प्रेषित)

[ ८१ ]

❀ वही

—१८।१।६ श्री श्यामलाम जी महाराज के स्वर्गवास की खबर पढ़ कर बहुत दुःख हुआ। परमात्मा से प्रार्थना है कि उनकी रूह को शान्ति प्रदान करें।

—डॉ. जलाल जैन  
[१] स्वर्ग, वरपरप्रतिष्ठा  
वही (वतर-प्रेषित)

[ ८२ ]

❀ वामनौसी

—११।१।६० दिनांक १० १६ का लिखा पत्र पढ़ कर यहाँ के संघ को शान्ति दुःख हुआ। परम भद्र श्री श्री १० ८ श्री श्यामलाम जी महाराज के निधन से समाज को जो शक्ति हुई है उसकी पूर्ति होनी अत्यन्त कठिन है। उनका

सरल स्वभाव व शान्त मुद्रा रह-रह कर याद आती है। किन्तु विवश हैं, कुछ चारा नहीं चलता। हार्दिक कामना है कि पूज्य श्री की स्वर्गीय आत्मा को सदैव शान्ति मिले।

—सलेकचन्द जैन  
वामनौली (उत्तर-प्रदेश)

[ ८३ ]

❀ छपरौली

—१२।५।६० श्री श्यामलाल जी महाराज का समा-  
चार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ। क्योंकि ऐसी महान्  
आत्मा श्री श्यामलाल जी महाराज का स्वर्गवास होना, हमारे लिए  
बहुत दुःखदायी है। हमारी समस्त विरादरी को भी बहुत दुःख  
हुआ। उनके उपकार भुलाये नहीं जा सकते। हम भगवान् श्री  
महावीर जी से प्रार्थना करते हैं कि उनकी महान् आत्मा को  
शान्ति दें।

—समस्त जैन विरादरी  
छपरौली (उत्तर प्रदेश)

[ ८४ ]

❀ रठीडा

—६।५।६० पण्डित रामधन जी की जवानी, सरल  
स्वभावी, समाज हितैषी गणी श्री श्यामलाल जी महाराज  
का अकस्मात् निधन सुन कर चित्त को अति दुःख हुआ। ऐसे उत्तम  
समाज-हितैषी, वयोवृद्ध महान् आत्मा की छत्र छाया हमारे सिर

से बसती शीघ्र उठ जाने का हमें महान् श्रेय है । उनकी बयह की पूर्ति होना परम कठिन है । अफसोस है कि हम अन्तिम समय में मुनि श्री श्री के दर्शन नहीं कर पाए । अन्त में हम कामना करते हैं भगवान हम सभी में उनके वियोग को सहन करने की शक्ति दें और स्वर्गस्थ मुनि की आत्मा को सुख और शान्ति प्राप्त हो ।

—उदयचन्द्र, प्रेमचन्द्र बेरा  
छोटा (जगर-मरीच)

[ ८५ ]

❀ शोध

—११।५।६ शान्तभूति प० मुनि श्री श्री १००८ गणी श्री श्यामलाल जी महाराज का देहावसान-समाचार अचानक मिलने पर, यहाँ के श्री संघ के हृदय में बड़ा ही असह्य दुःख हुआ । अचानक अपनी समाज के ऐसे महान् मुनिराज सत्य धर्म प्रचारक शान्तभूति का हमेंशा के लिए छिर जाना कितने बड़े दुःख की बात है । उनका वियोग असहनीय है । श्री गणी जी महाराज बड़े ही सरस स्वभावी थे । इन्होंने तथा इन्हीं के परिवार के मुनिमों ने हमारे प्राप्ति में धर्म प्रचार कर, जो उपकार किए हैं वे अनुपम नहीं था सकते । आयुष्य कर्म पूर्ण होने पर साक्षरी है । अन्त में हम सब प्रार्थना करते हैं कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति मिले ।

—सर्वदास बेरा  
शोध (जगर मरीच)

[ ८६ ]

### ❀ हिलवाड़ी

—२०।५।६० खेद है कि परम वैरागी, शान्त स्वभावी, शुद्ध चारित्र्यी, अखूट क्षमावन्त, समभाव शील, महामुनि श्री श्याम लाल जी म० का स्वर्गवास हो गया। यह शोक जनक समाचार सुना तो दिल को अति खेद हुआ। ससार की अनित्यता प्रत्यक्ष दिखायी दी। कुछ सहारा नहीं, सवर ही करना पड़ता है। यह काल तो तीर्थ कर तक को लागू रहता है, औरों की क्या गिनती है ? उनके स्थान की पूर्ति होना अति कठिन है।

—कूलसिंह जैन  
हिलवाड़ी (उत्तर-प्रदेश)

[ ८७ ]

### ❀ परासीली

—१३।५।६० श्री गणी जी म० के स्वर्गवास की सुन कर अति दुःख हुआ। हम लोग अपने गुरु महाराज के दर्शन भी न कर सके। हमारे परिवार को इसका बड़ा खेद है। भगवान उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

वनारसीदास, नरेशचन्द्र जैन  
परासीली (उत्तर-प्रदेश)



[ ८८ ]

## ❁ मवानामण्डी

—१६।१।६० शुद्ध भीम के स्वर्गवास का दुःख भरा समाचार पा कर हम सभी के दिलों को बहुत ही व्यावहृ दुःख हो रहा है। यह दुःख सुनाए से भी नहीं भूसा जा रहा है। एक दम अचानक ही यह घटना बटने से हमें बहुत भारी धक्का पहुँचा है।

मुन्योत्तम विनोदरत्न जैन  
मवानामण्डी (बतार-मन्दि)

[ ८९ ]

## ❁ विनौली

—१७।१।६ श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास का समाचार मिला पढ़ कर बित्त को बहुत खेद हुआ। उनके प्रति हम अपनी अद्भुत शक्ति अर्पित करते हैं। स्वर्गवासी आत्मा को शान्ति मिले यही हमारी मनोकामना है।

रिसावसिद्ध, प्रेमकन्ध जैन  
विनौली (बतार-मन्दि)

[ ९० ]

## ❁ श्यामली

—१८।१।६ श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास की सुन कर बहुत अफसोस हुआ। हमें महाराज श्री जी की तकसीफ की कोई खबर नहीं मिली। खबर मिलती ही दर्शन जरूर करता।

जम्बीराम मिश्राकली बाबा  
श्यामली (बतार-मन्दि)

[ ६१ ]

❀ किरठल

—१७।५।६०, मैं जब एक माह की छुट्टी ले कर घर आया, तब मालूम हुआ कि गुरु जी महाराज का स्वर्गवास हो गया। सुन कर बड़ा दुःख हुआ। गाँव के सभी व्यक्तियों ने दुःख माना। उनको आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

गिरवरसिंह शर्मा  
किरठल (उत्तर-प्रदेश)

[ ६२ ]

❀ दिल्ली

७।५।६० गणी श्री श्यामलाल जी महाराज के स्वर्गवास पर हार्दिक समवेदना स्वीकार करें।

—गुलाबचन्द जैन लोढा  
दिल्ली

( तार द्वारा प्राप्त )

[ ६३ ]

\* Kanpur

—7।5।60 Shocked God may give rest to departed soul.

Jain sangh  
KANPUR (U P)

## ❀ कानपुर

—७।१।६ हमें कुछ है भगवान स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्रदान करें ।

—वीन वंश

कानपुर (उत्तर-प्रदेश)

( तार द्वारा प्राप्त )

[ ६४ ]

\* Charkhi dadri

—At gani shyam lai ji death sorry

Ilirakhi jala

Charkhi dadri

## ❀ चरखी दादरी

—हमें गणी भी श्यामनाम जी महाराज के स्वर्गबार है कुछ है ।

—हीराबात वंश

चरखी दादरी (महाराज)

( तार द्वारा प्राप्त )

[ ६५ ]

## स्मृति-ग्रन्थ के विषय में :

❀ दिल्ली

—२८।५।६० आपका छपा हुआ सरक्युलर, वास्तव जीवन चरित्र दिवगत श्री श्यामलाल जी म० का मिला। ऐसे जीवन चरित्र अवश्य लिखे जाने चाहिए। आप का यह पग उठाना सराहनीय है।

—साधारणतया आजकल यह रिवाज हो गया है कि जीवन-चरित्र लिखे जावें। पैसा भी सहायता में मिल जाता है, दस बीस किताबें विक भी जाती हैं। सौ दो सौ नि शुल्क भी बंट जाती हैं। परन्तु पढ़ने वाले कम मिलते हैं। यहाँ अनेक उत्तम पुरुषों के जीवन-चरित्र लिखे गये। उनमें से दस-बीस ही पढ़े गए, बाकी अलमारियों में शोभा देते हैं।

—आपका परिश्रम तो अवश्यमेव सफल होगा। आप उसी लगन से अपना कार्य करते रहें। मेरे सद्भाव तथा मनोवृत्ति आपके साथ हैं।

—दलेलसिंह सुराना

## मंगल कामना

सौम्यः साम्ये सस्थितो बाल-वर्णो,  
 शान्तो बान्त स्नेह-सारस्य-मूर्ति ।  
 शिष्यमित्रैर्वन्दितः सम्मतं यो ,  
 जीयात् कीर्त्या सो मुनि "श्यामनाल" ॥

—जो सौम्य समत्वभाय में स्थित बाल  
 प्रह्लाधारी शान्त बान्त—इन्द्रियो को दमन  
 करने वाले, स्नेह तथा सरलता की मूर्ति सदैव  
 शिष्यों (तथा) मित्रों से वन्दित (ये) वे मुनि (धी)  
 श्यामनाल (जी महाराज) कीर्ति से जय को प्राप्त  
 हों ।

—इपीकेरा चण्डी  
 चण्डी का नाटक लिखी बाबा बागल

## सूचना

—जिन सज्जनो को प्रस्तुत “पूज्य  
गुरुदेव, स्मृति-ग्रन्थ” की  
आवश्यकता हो, वे मात्र १॥) रु० डाक  
व्यय के लिए भेज कर, रजिस्टर्ड पारसल  
द्वारा इसे नि शुल्क निम्नलिखित पते से  
प्राप्त कर सकते हैं ।

स्मृति-ग्रन्थ प्रकाशन मन्दिर  
जैन भवन, लोहामन्डी  
आगरा (उ० प्र०)



